rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version):

الزائن التاريخية لمصالح المناف على المناف على المناف على المناف المناف على ال

جمعها وجفقها وأعدها للنشر مع دراسات تحليلية مقارنة الكرورجما الكريم النشيال

> الناشر مكتبة النفت فذ الدينية

वैद्यानी वेंबेडियी वेंद्रेंद्र طسكا يَعَالِينَا وَعَالِمُ الْمُ विष्या विषयि विषय Aug. divided distribution distributi dival distantial delation طينخيه التعاقف المستنا المستا المستنا المستنا المستنا المستنا المستنا المستنا المستنا المستنا مكنية التفاقة الجينية المنافعة الحالية المنافعة المن displaying the same of the sam at attibilities طينية التقافة الحينية مُعْنَيْةُ النَّقَافَةُ الطِّينِيةُ النَّقَافَةُ الطِّينِيةُ فة الحسلة वैयंत्री वेंबविंगी वैसंदेव عنية التقافة الحينية عني المعادية المعانية المعا طنيما المفاقية الحينما عاقية الحينم ्रविद्या वंद्री قافة الحسلة طينيها معاقنا مسلما معانيها مع المالية المسلما تقاقة طينية التقافة الحينية diven the diversity die

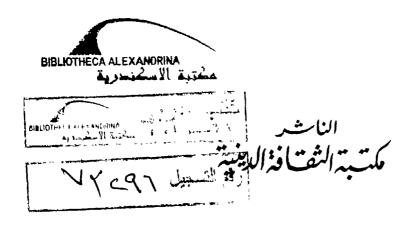
طينها معلونا منده طبيعا يُفاقيًا فيندس विष्या विष्या विष्या طنية التفافة العينية المحافة المحافة العينية المحافة العابية المحافة ا الله المعالمة الحالمة منابة التفاقتا أمنتهم diament distriction المناسلة الم al detalling مكتبة النقافة الحليلة مكتبة التقافة الحينية فة الحسلة वैयंत्री वेंबेंवियी वैयंद्रेय مَنْ الثَّوَافَةُ الْحِينَةُ الثَّوَافَةُ الْحِينَةُ الثَّوْلِيةُ الْحِينَةُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقُ الْحِينَاقُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينِيلِيْكُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِيلُ الْحِينَاقِ طنيها معاقبا طنيها عاقبا المناهم ्र वैद्यान्य वंबर طينية التقافة الحينية التقافة الحينية التقافة الحينية المسلما قالق طنيق القافة العينة تقافة الحالية التقافة الحينة التقافة الحينة طينية الثقافة الحينية منية التفاقة الحينية عناقة الحبية عَنِيكِ النَّفَافَةُ الحِينِكِ diam's la die . . . . .



# الوثائق التاريخية لمصرالإسلامية

وثائق الخلافة وولاية العكهد والوزارة

جمعها حققها وأعدها للنشرمع دراسات تحليلة مقارنة الركتورج الكرير الشبال ألله المركز المستبال أستاذ التساديخ الإسلامي عميد كلية الآداب - جامعة الإسكندرية وسابقًا «



# الطبعـة الأولى 1251هر-2000م جميع الحقوق محفوظة للناشر

Y • • •   / \ £ Y A Y	رقم الإيناع
977 - 341 -054 -4	I. S. B. N الترقيم الدولمي



الناسطية مكتبة الثقت افذالدينية

613 شارع بورسعيد ــ الظَّامر ــ القاهرة ت: ٩٣٦٢٧٠ فاكس: ٩٣٦٢٧٠٥ لِنْفِ لَا لَهُ الْحَمْزِ الْحَيْثِ مِ

# مقدمــــة

- 1 -

بينما تعتمد الدراسات التاريخية الحديثة في أوروبا اعتماداً كبيراً على دور الوثائق وما تضمه هذه الدور من مجموعات قيمة تعتبر بحق المصدر الأول لكل مؤرخ يريد أن يقيم بحثه على أسس علمية سليمة ، نجد أن طلاب التاريخ الإسلامي والباحثين فيه تعترضهم دائماً صعوبة كبرى ، وهي فقدان هذه الدور ، وفدرة هذه الوثائق .

فالمؤرخ الأوروبى للعصور الوسطى يجدد دائماً بين يديه كميات وافرة من الوثائق التاريخية التى تتناول شؤون الدولة العامة أو المحلية فى مختلف نواحيها السياسية والإدارية والمالية والقضائية والاجتماعية والدينية (۱) ؛ أما الباحث فى تاريخ دول الشرق الأوسط الإسلامية فيجد نفسه مضطراً إلى الاعتماد دائماً على المراجع الأدبية والتاريخية ، ولهذا تخرج آراؤه فى الغالب عامة غير واضحة ، فجمة غير ناضجة ، لأن هذه المراجع تعتبر ثانوية إذا هى قورنت بالوثائق الرسمية، وهى إلى هذا تعبّر فى معظم الأحوال عن آراء كتّابها ، وهؤلاء بدورهم يتأثرون فى العادة بالصلات التى كانت تربطهم بمن يؤرخون لهم من خلفاء

<sup>(1)</sup> Bernard Lewis: The Ottoman Archives as a Source for the History of the Arab Lands. (J. R. A. S. October 1951. P. 139 – 155).

أو أمراء أو ملوك ، سواء أكانت هذه الصلات صلات ود وصداقة ، أم صلات كره وعداء .

بل إننا لو رجعنا إلى آراء أكثر من باحث حديث في موضوع واحد، فإنا نجدها متشابهة في معظمها ، لأن مراجع هذا الموضوع – في الأغلب الأعم – يشبه بعضها البعض الآخر ، فطريقة المؤرخين الإسلاميين القدامي كانت تعتمد على النقل ، وعلى النقل الحرفي في معظم الأحوال ، فاللاحق ينقل عن السابق، ومن هنا كان الواجب على الباحث المحقق أن يتتبع هذه النصوص إلى أن يصل بها إلى مصادرها الأصلية المعاصرة .

**- ۲ -**

وقد بدأت بعض الأبحاث التاريخية الحديثة تلتفت إلى أهمية أنواع أخرى من المصادر والمراجع غير المصادر والمراجع الأدبية التاريخية ، فعُنيت أخيراً بالنقوش (١).

<sup>(1)</sup> نقصد بالنقوش " Inscriptions " هنا النصوص المثبتة أو الكتابات التاريخية المرقومة على الأبنية والعمائر والقصور والمساجد والمدارس والخانقاوات والأضرحة والتكايا والأسوار والأبواب وما شابهها ، أو على التحف الأثرية بمختلف أنواعها : كالمشكاوات والأواني وقطع النسيج وغيرها ، وكان المستشرقون أول من عنى بهده الكتابات ، وأول من أدرك ما لها من أهمية بالغة لإثبات أو معارضة أو تصحيح ما جاء به المؤرخون من حقائق ، بل لقد أتضح عند جمع هذه الكتابات ودراستها أنها كثيراً ما تمد المؤرخ بمادة جديدة لم تذكرها أو تعرض لها المراجع التاريخية ؛ وفي مقدمة من عنى بهده النقوش والكتابات الم تذكرها أو تعرض لها المراجع التاريخية ؛ وفي مقدمة من عنى بهده النقوش والكتابات التاريخية المستشرق السويسرى " Max Van Berchem " الذي جمع عدداً كبيراً من النصوص المرقومة على العمائر الإسلامية ، وطبعها في كتــــــــابـــــه المعروف :

وبالآثار ، وبأوراق البردي (١) ، وبالُـنّميات (٢) ؛ وقدُّم الباحثون في هذه الميادين الجديدة للمؤرخين مادة قيمة جداً ، استطاعوا أن يستعينوا بها لتوضيح أو لإلبات

= النصوص بحواش تاريخية . انظر :

Max Van Berchem: Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicorum, Egypte . tome II (Mem. De l'Institut Fr. d'Achéologie Orientntale. Tome 25. 1930).

وبعد وفاة برشم في سنة ١٩٢١م واصل تلاميذه وأصدقاؤه الجهد، ورسموا الخطة لإخراج سجل يجمع كل النصوص العربية المرقومة على العمائر والتحف في كل أجزاء العالم الإسلامي ، وقام على تنفيد هذا المشروع الضخم : جاستون فييت G.Wietواتيين كومب E.Combe ، وسوفاجيه J.Sauvaget ، مستعينين بجهود عدد كبير من المشتغلين بالآثار الإسلامية ، وسموا هذه المجموعة : (السجل التاريخي للكتابات العربية : Répertoire Chronologique d'Epigraphie Arabe)؛ وظهر الحزء الأول منه سنة ١٩٣١ م ضمن مطبوعات المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ، وظهر الجزء الثالث عشر سنة ١٩٤٥ م.

عن أوراق البردي العربية وتاريخها ومجموعاتها وأهميتها لدراسة التاريخ الإسلامي والحياة الاحتماعية ، ونظم الحكم والإدارة ٠٠٠ إلخ . انظر:

Adolph Grohmann: Arabic Papyri in the Egyptian Library, vols 1-5, Cairo, 1934 - 1952

وقد ترجم المؤلف الجزئين الأول والثاني بالاشتراك مع الدكتور حسن إبراهيم حسن بعنوان : " أوراق البردي العربيـة بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤ م" .

انظر أيضاً:

Grohmann: From the World of Arabic Papyri (Publication of the Egyptian Society of Historical Studies . Cario, 1952.

انظـــر: ( المقريزي : شدور العقود في ذكر النقود ، نشر Tychsen ، روستوك ، 1797م ) و (المقريزي: إغاثة الأمة يكشف الغمة، نشر زيادة والشيال ، الطبعة الثانية ، القاهرة 1907م) و(انستاس ماري الكرمل: النقود العربية وعلم النميات، القاهرة ، ١٩٣٩م) و: أو لتصحيح أو لتخطىء كثير من المعلومات التي أتى بها المؤرخون وكتاب الحوليات أو الموسوعات العربية .

- T -

ولعل أوراق البردى هي أهم هذه المراجع الجديدة ، فهي تضم فعلاً عدداً من الوثائق الحكومية وغير الحكومية التي ألقت كثيراً من الأضواء على بعض نظم الحكم العامة للدولة ، أو المحلية في المدن والقرى والأقاليم ، كالجزية والخراج والمكوس والأحباس والقضاء والجيش والأسطول ، ومع هذا فإن أوراق البردى لا تعتبر – في مجموعها – وثائق رسمية بالمعنى الصحيح ، لأنها تضم عدداً من الأوراق والرسائل الشعبية الخاصة ، التي وإن كانت تلقى هي أيضاً أضواء جديدة على كثير من نظم المجتمع في العالم الإسلامي ، فإنها تفتقر إلى الصفة الرسمية ، لأنها لم تصدر عن الحاكمين أو دواوين الحكم المختلفة ، يضاف الصفة الرسمية ، لأنها لم تصدر عن الحاكمين أو دواوين الحكم المختلفة ، يضاف في الدور الأصلية لحفظها ، وإنما وجدت بطريق الصدفة في أماكن ودفائن في الدور الأصلية لحفظها ، وإنما وجدت بطريق الصدفة في أماكن ودفائن والمكتبات والمجموعات الخاصة ؛ وبعضها دُرس دراسة علمية ، والبعض الآخر لا يزال ينتظر هذه الدراسة ، وليس بينها من رابطة تجمعها سوى جهود المؤرخين وعنايتهم بها ودراساتهم لمحتوياتها ؛ في حين أن الوثائق الرسمية تودع دائماً في دورها وأماكن حفظها لأغراض إدارية ، لا لأغراض تاريخية ، وإفادة في دورها وأماكن حفظها لأغراض إدارية ، لا لأغراض تاريخية ، وإفادة

<sup>(</sup>Sauvaire: Matériaux pour servir à L'Histoire de la Numismatique et = de la Matrologie Musulmane, 2 vols. Extrait du Journal Asiatique, Paris, 1872. 1885).

المؤرخين منها إنما تأتى بطريق غير مباشر ، كما أنه مما يزيد في قيمتها تلاحقها وترابطها واستمراها مما ييسر للمؤرخين مهمة البحث العلمي الدقيق ، ويمكنهم من إصدار أحكام صحيحة تعتمد على إحصاءات كثيرة متتابعة ، لا على أمثلة فردية قليلة .

- £ -

والذى يحدث عادة أن أى ديوان من دواوين الحكم كانت تجمع فيه الوثائق الخاصة به ، الصادرة عنه أو الواردة إليه ، فإذا ألغى هذا الديــــوان أو توقف عن العمل أو استبدل به غيره ، فإن هذه المجموعات من الوثائق تتعرض دائماً للإهمال أو الضياع أو الإحراق أو التدمير والتخريب .

ولما كانت دول غرب أوروبا في العصور الوسطى هي هي التي ظلت تنمو وتتطور إلى أن كونت دول غرب أوروبا الحديثة ، فإن الوثائق الرسمية لهذه الدول ظلت هي أيضاً في معظمها تتراكم وتتصل لتقدم للباحثين اليوم مادة علمية وفيرة وثيقة ؛ وذلك على العكس من دول الشرق الأوسط الإسلامي ، فإن نظم الحكم فيها تغيرت مع مطلع العصور الحديثة ونتيجة لا تصالها بالغرب الأوروبي وتأثرها به في نظم حكمها وحركاتها الإصلاحية تغيراً أساسيا مما أدى الى تدمير وثائقها وضياعها (۱).

<sup>(1)</sup> ذكر (140 P. 140) أن هناك دولة واحدة من دول الشرق الأوسط الإسلامية شدت عن هذا الوضع ، واحتفظت بمجموعات كثيرة من وثائقها الرسمية في دار محفوظاتها (أرشيفها) ، وقد كتب مقاله هذا ليبين فيه أهمية هذا الأرشيف لدراسة تاريخ الدول العربية في العصر العثماني ؛ ونحب أن نضيف هنا أن دار المحفوظات المصرية بالقاهرة ، وقسم الوثائق بسراى عابدين يضمان مجموعات ضخمة من الوثائق المصرية التي ترجع إلى أواخر العصر المملوكي ، وتمتد إلى العصر العثماني ثم إلى =

= عصر أسرة محمد على ، وقد بدلت جهود فردية لنشر بعض هذه الوثائق وأدت مهمتها في إنارة السبيل أمام الباحثين في تاريخ مصر الحديث ، ومن المفيد أن نشير هنا إلى بعض هذه الجهود ليرجع إليها من يريد:

- أسد رستم: بيان بوثائق الشام وما يساعد على فهمها ويوضح مقاصد محمد على الكبير (عن المحفوظات الملكية المصرية بعابدين) ، ٤ مجلدات ، بيروت ١٩٤٠م ١٩٤٣ م ولهذه المجلدات الأربعة فهرس أبجدى قام بعمله صبحى نايف أبو شقرا ، وطبع في القاهرة ، سنة ١٩٥٠ م (مطبوعات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية) .
- أمين سامي: تقويم النيل، ٦ أجزاء، مطبعة دار الكتب بالقاهرة ، ١٩٢٨ م-١٩٣٦ م.
- محمد شفيق غربال: مصر عند مفترق الطرق ( ١٧٩٨ م- ١٨٠١ م)، المقالة الأولى ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية كما شرحه حسين أفندي أحد أفندية الروزنامة في عهد الحملة الفرنسية، القاهرة، ١٩٣٨ م ( بحث مستخرج من مجلة كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة).

بولس قرأ لى: السوريون في مصر ، الجزء الأول ( عهد المماليك) ، القسم الثاني ، الوثائق الخطية ( ١٧٥٠ م- ١٩٣٣م ) ، مطبعة جريدة العلم ، بيت شباب ، لبنان ، ١٩٣٣م .

- مجمع التحريرات المتعلقة إلى ما جرى بأعلام ومحاكمة سليمان الحلبي قاتل صارى عسكر كلهبر بمصر القاهرة ، طبع بمطبعة الجمهور الفرنساوى ، في سنة ٨ من إقامة الجمهور .

- Deny (Jean) : Sommaire des Archives Turque du Caire . Le Caire, 1930

- هذا وقد بدل كثير من المؤرخين المصريين والأوروبيين جهوداً أخرى لنشر بعض الوثائق الأوروبية التى تتصل بتاريخ مصر الحديث وخاصة في عصر محمد على ، ومن هذه على سبيل المثال:

- Cattaui (René): Le Régne de Mohamed Aly d'aprés les Archives Russes en Egypte. T.I (Rapports Consulaires de 1819 à 1833). Le Caire, 1931.
- Douin: Mohamed Aly, Pacha du Caire (1805 1807) –
   Correspondance des Consuls de France en Egypte. Le Caire 1926..
   L'Egypte de 1828 à 1830. Correspondance des Consuls de France en Egypte. Roma, 1935.

ورغم إلغاء أو زوال هذه النظم والدواوين فإن كثيراً من وثائقها لا يزال موجوداً وموزعاً بعضه في الكتب والمراجع الأدبية والتاريخية المختلفة ، وبعضه في دور الكتب والمحفوظات والمتاحف ؛ ورغم أن هذه الوثائق ذات أهمية كبيرة جداً ، فإنها مع هذا لا يمكن أن تكون لها نفس الأهمية التي كانت لها وهي محفوظة في دواوينها وفي أوضاعها الخاصة ، وترتيبها بين مثيلاتها ، وفي النظام الأصيل الذي كانت عليه وقت استعمالها .

وقد استخدمت الوثائق المصرية الرسمية في دراسات تاريخية كثيرة منشورة وغير منشورة .

نشير هنا إلى بعضها على سبيل المثال:

- عبد الكريم (الدكتور أحمد عزت)
- = تاريخ التعليم في عصر محمد على ، القاهرة ١٩٣٨م .
- = تاريخ التعليم في عصور عباس وسعيد وإسماعيل ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٤٥ م .
  - الحتة (الدكتورأحمدأحمد)
  - تاريخ الزراعة المصرية في عهد محمد على الكبير، القاهرة ١٩٥٠ م.
    - الجرتلي (الدكتور علي)
- = تاريخ الصناعة في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر، القاهرة 1907 م.
  - الشيال (الدكتور جمال الدين)
- = تاريخ الترجمة وحركة الثقافة في مصر في عصر محم على ، القاهرة ١٩٥٢ م .
  - الشناوى (الدكتور عبد العزيز)
- السخرة في حفر قناة السويس (في عصرى سعيد وإسماعيل) ، رسالتان للماجستير
   والدكتوراة لم تطبعا بعد .

<sup>= -</sup> Driault (Ed): Mohamed Ali et Napoléon (1807 – 1814) Correspondance des Consuls de France en Egypte. Le Caire, 1925.

<sup>-</sup> Politis (A): Les Rapports de la Gréce et de L'Egypte pendant le régne de Mohamed Aly, 1833 - 1849. Le Caire, 1935.

ولقد كان ديوان الإنشاء (۱) من أهم الدواوين التي عرفتها الدول الإسلامية – إن لم يكن أهمها جميعاً – ، فعنه كانت تصدر جميع المناشير والمراسيم والسجلات والتوقيعات والملطفات والرسائل والأوامر الحكومية ، وفيه كانت تحفظ أو تُخلد – حسب مصطلح العصر – الرسائل الواردة من ملوك الدول الأخرى والمعاهدات والهدنات والاتفاقيات التي كانت تعقد بين الدولة صاحبة الديوان وغيرها من الدول المجاورة ، سواء أكانت دولاً معادية أم صديقة ، وسواء أكانت دولاً أن هذه الدور وسواء أكانت دولاً الجيوش .

- 0 -

وقد لاحظت منذ وُكِل إلى تدريس تاريخ مصر الإسلامية في جامعة الإسكندرية لأربع عشرة سنة مضت أن هذا التاريخ لا يمكن أن يكتب كتابة صحيحة إذا اعتمد الباحث فيسسه على المراجع التاريخية الأدبية وحدهسا، ولاحظت أيضا أن المراجع التاريخية والأدبية لا زالت تضم بين فصولها عسدداً لا بأس به من الوثائق الرسمية لم يلتفت المؤرخون لأهميتها ، لقلتها ولأن نصوص الأدب والتاريخ تغطيها وتطغى عليها ، بل وتكاد تخفيها ، لأنها في هذا التفرق تفقد عامل الوحدة الذي يقرب بينها وبين العناصر التي تضمها كل وثيقة على

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> انظر:

<sup>-</sup> ابن الصيرفي : قانون ديوان الرسائل ، نشر على بهجت ، القاهرة ١٩٠٥ م . وقد ترجم ( H.Massé ) هذا الكتاب إلى الفرنسية بعنوان :

Henri Massé: Le Code de la Chancellerie B.I.F.A.O. Le Caire, 1914
م القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشا، ١٤ جزء ١ ، القاهرة ، ١٩١٣ م -١٩١٩ م

حدة ، والتي يمكن أن تقدم للباحث - لو أنها جمعت في صعيد واحد - عناصر كل موضوع مجتمعة متوائمة موضحة لما كان يكتنف هذا الموضوع من نقص أو غموض .

وبدات أرسم خطتى لجمع كل ما تستطيع أن تصل إليه يدى من وثائق تتصل بتاريخ مصر الإسلامية ، فوجدتها مجموعة ضخمة تحتاج فى دراستها إلى وقت طويل وجهد كبير ، ولهذا رأيت أن أبدأ بجمع الوثائق التى ترجع إلى العصر الفاطمى أولاً ، فإذا وفقت لدراستها ونشرها وكان فى الجهد والعمر بقية سعيت لحمع الوثائق الخاصة بعصور مصر الإسلامية الأخرى .

### **-** ₹ -

وهذه الوثائق لو أنها وصلتنا في أصولها لأمكننا بدراستها أن نضع الأسس السليمة لقواعد التوثيق المصرية في العصور الوسطى الإسلامية ، وأعنى بذلك القواعد المقننة المتبعة في كتابة الوثائق الرسمية الصادرة عن الدولة بأنواعها المختلفة ، سواء أكانت سجلات أم مراسيم أم منشورات أم توقيعات ، وسواء أكانت رسائل مرسلة إلى الأمراء التابعين للدولة أم للملوك المجاورين – أصدقاء وأعداء مسلمين وغير مسلمين – ، وسواء أكانت اتفاقات اقتصادية أم معاهدات سياسية .

والوثائق التى استطعنا جمعها ، وبالصورة الموجودة عليها فى الكتب والمراجع المختلفة لا زالت تحتفظ ببعض العناصر التى تمكننا من فهم بعض هذه القواعد التوثيقية ودراستها والكتابة عنها ، وهى العناصر المتصلة بترتيب الوثيقة أثناء كتابتها من حيث البدء وكيف يكون فى كل نوع من أنواع الوثائق ، وما صيغته وكيف تختلف هذه الصيغة من وثيقة لأخرى ؛ ثم ترتيب الحقائق عند

ذكرها، ثم الختام وكيف يكون، والبسملة أين تكتب، والحمد، وفي أي الوثائق يكون مفرداً، وفي أيها يثني أو يثلث، والصلاة على النبي وعلى ابن عمه على وعلى أبنائه الأئمة الطاهرين، وما صيغتها.

### **- Y** --

وهناك نوع من المراجع يمد الباحث المؤرخ لهده القواعد بمعلومات أخرى كثيرة تكمل إلى حد ما المعلومات السابقة التي يستطيع أن يستنبطها من الوثائق ذاتها ، وذلك هو الكتب التي كتبت خصيصاً للتأريخ لفن الكتابة والإنشاء، وقد عرفت المكتبة العربية هذا النوع من الكتب في وقت مبكر ، وأول من ألف في هذا الفن – فيما نعلم – هو ابن قتيبة في كتابه «أدب الكاتب» ثم تلاه أبو بكر الصولي فوضع كتبابه «أدب الكتاب» ، ثم ألف بعد ذلك ابن درستويه (ت ٣٤٦ه) كتاب «الكتاب» .

وكان أول من ألف في هذا الفن في مصر الإسلامية على بن خلف في كتابه «مواد البيان» ، وهو كتاب قيم حاول فيه مؤلفه أن يقنن لفن الكتابة بوجه عام، ولفن كتابة الإنشاء بوجه خاص ، فهو يضع القوانين ويُقعد القواعد التي يجب أن تتبع عند كتابة كل نوع من أنواع الرسائل والوثائق ، كيف تبدأ ، وكيف يكون السياق فيها وكيف تختم ، ثم يورد بعد كل قاعدة نماذج إيضاحية ، والقلقشندي ينقل عنه كثيراً وخاصة عند التأريخ لفن الكتابة ونظمها في العصر الفاطمي كما ينقل عنه بعض النماذج التي أوردها ، وقد ظللت سنوات أبحث عن هذا الكتاب دون جدوى إلى أن علمت أخيراً أن معهد المخطوطات العربية الملحق بالجامعة العربية قد أحضر فيلماً مصوراً لهذا الكتاب عن نسخة وحيدة منه كتبت في القرن السابع الهجرى ومحفوظة في مكتبة فاتح في استانبول ، وقد اطلعت

على الفيسلم نفسه ، غير أننى لم أتمكن بعد من الحصول على صورة منه لدراسته (۱) ، فإن له أهمية كبرى لأن مؤلفه - فيما يبدو لى - كان كاتباً من كتاب الإنشاء في الدولة الفاطمية وعاش في عصر المستنصر وهو لهذا يؤرخ لفن كتابة الإنشاء في العصر الفاطمي .

ثم كتب بعده ابن الصيرفى فى كتابه «قانون ديوان الرسائل» ، وابن الصيرفى أن كتب بعده ابن الصيرفى تولى الكتابة فى ديوان الإنشاء الفاطمى ثم رئاسته ، وظل يلى هذا المنصب قرابة نصف قرن من الزمان إلى أن توفى فى عهد الخليفة الحافظ فى سنة 320 هـ: وقد ألف كتابه باسم الوزير أبى على أحمد الملقب بكتيفات ، ابن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى .

وفي العصر المملوكي ألفت كتب كثيرة في هذا الموضوع ، ففي القرن الثامن الهجرى كتب تاج الدين موسى بن حسن الموصلي كتابه ((البرد الموشي في صناعة الإنشا) (") ، وفي أوائل القرن التاسع كتب القلقشندي موسوعته الكبرى (صبح الأعشى في صناعة الإنشا) ، وفي القرن العاشر كتب بهاء الدين محمد بن لطف الله الخالدي كتابه ((المقصد الرفيع المنشا ، الهادي لديوان الإنشا) (١٠)

<sup>(</sup>۱) أنتهز هذه الفرصة فأتقدم بالشكر الجزيل لصديق العزيز الأستاذ الدكتور رويمر مدير المعهد الألماني بالقاهرة فقد تفضل وحصل لى – بمساعدة أحد أصدقائه في استانبول – على فيلم مصور لهذا الكتاب، ووصلني الفيلم أخيراً أثناء تصحيح تجارب هذا الكتاب.

<sup>(2)</sup> انظر ما كتبناه عنه فيما يلي هنا في إحدى تعليقاتنا على الدراسة التحليلية للوثائق.

<sup>(3)</sup> توجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ، رقم ٤٩٣٢ أدب ، ونسخة أخرى في التيمورية رقم ١٨٨ أدب .

نام توجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة القاهرة ، رقم ٢٤٠٤٥ .

وهناك مؤلفون آخرون أفردوا في كتبهم فصولاً للتأريخ لفن كتابة الإنشاء، ولديوان الإنشاء ونظمه وقوانينه، منهم: المقريزي في كتابه ((المواعظ والاعتبار))، والعمري في كتابه: ((التعريف بالمصطلح الشريف)).

وبعض هذه المراجع يعنى بالناحية النظرية وحدها ، فيقنن ويقعُد ، وبعضها بردف هذه القوانين والقواعد بإيراد نماذج واقعية للوثائق التي صدرت فعلاً عن ديوان الإنشاء وكتابه في مختلف الأغراض .

### - X -

ومع هذا كله فإننى أعتقد أن الباحث في موضوع القواعد التوليقية لمصر الإسلامية لا يستطيع أن يوفى موضوعه حقه إذا هو أعتمد على الحقائق التي يمكن أن يستنبطها من صور الوثائق التي حفظتها الكتب أو على القوانين والقواعد التي توردها الكتب التي ألفت في فن كتابة الإنشاء ، ولو أنه حصل على عدد من الوثائق الحقيقية في صورتها الأصلية فإنه يستطيع أن يوفى بحثه حقه من الدراسة ، يستطيع أن يعرف نوع الورق وحجمه ، ونوع الحبر ولونه ، ونوع القلم الذي كتبه ، ونوع الخط ، وكيف كان يبدء أو يختم كل نوع من أنواع الوثائق وما هي المسافة التي كانت تترك بين سطر وسطر ، وأين كان يوقح كاتب الإنشاء ، وأين كان يوقع الخليفة أو السلطان ويكتب علامته ، وما هي العلامة التي كان يستعملها كل حاكم ، وما هو خط السير الذي كانت تتخذه كل وليقة أثناء انتقالها من ديوان إلى ديوان وما هي التواقيع التي كان يوقع بها كل

وهده البيانات بدت لى واضحة فى وثائق عثرت عليها فى صورها الأصلية فى مكتبة دير سانت كاترين (١) ، وكلها وثائق أمانات ، أى أنها صدرت عن الخلفاء الفاطميين ووزرائهم لتأمين رهبان دير سانت كاترين على أرواحهم وديرهم وممتلكاتهم وأوقافهم ٠٠٠ إلخ .

- وأقدم هذه الوثائق وأولها منشور صادر عن ولى عهد المسلمين (عبد المحيد وهو الذي سيلى الخلافة فيما بعد باسم الحافظ) ووزيره أبي على أحمد (الملقب بكتيفات) بن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي وتاريخه\_\_\_\_ا
- والثانية صادرة عن الخليفة الفاطمي الفائز ووزيره الصالح طلائع بن رُزَّيك، وتاريخها ربيع الثاني سنة ٥٥١ هـ ( مايو يونيو ١١٥٦ م ) .
- والثالثة صادرة عن الخليفة العاضد ووزيره أسد الدين شيركوه وتاريخها جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ (مارس ١١٦٩ م).

وسيأتى الكلام مفصلاً عن هذه الوثائق ووصفها وقيمتها عند نشرها ، ولكن يكفى أن أشير هنا إلى أن هذه الوثائق الثلاث تعطينا فكرة واضحة عن خط السير الذى كانت تسير الوثيقة من ديوان إلى ديوان فإن كل وثيقة منها تحمل في نهايتها عدداً من توقيعات أصحاب الدواوين بما يفيد ورود الوثيقة أو إثباتها أو إنزالها أو نسخها ، والتعبيرات المستعملة هي :

( يثبت » .

« يثبت أصله » .

<sup>(</sup>۱) وعن وثائق دير سانت كاترين انظر: (أحمد محمد عيسى: مخطوطات ووثائق دير سانت كاترين بشبه جزيرة سينا، مقال بالمجلة التاريخية المصرية، المجلد الخامس، ١٩٥٦ م، ص ١٠٥ - ١٢٤).

- ( أثبت <sub>))</sub> .
- « اثبتوا » .
  - « نزل » ٠
- . (( پنسخ ))
- ( نسخ )) .

ويلى كل إشارة من هذه اسم الديوان وتوقيع صاحبه ، وهذه الوثائق الثلاث تتضمن أسماء عدد كبير من الدواوين الفاطمية ، بعضها معروف ذكرته المراجع التاريخية ، والبعض الآخر جديد لم تشر إليه هذه المراجع ، وفيما يلى أسماء هذه الدواوين .

- ديوان النظر الناصري السعيد.
- ديوان النظر العزيزي السعيد.
- ديوان المجلس العاضدي السعيد.
- ديوان الجيوش العزيزية المنصورة .
- ديوان الاستيفاء على الثغور المحروسة بالطور الشريف.
  - الديوان الخـــاص.
  - ديوان الإقطاعات العزيزي السعيد .
    - ديوان الإقطاعات المرتجعة .
  - ديوان الرباع السلطانية ٠٠٠ إلخ ٠٠٠ إلخ.

وواضح غاية الوضوح أن مؤرخ العصر الفاطمى بعامة ، ومؤرخ النظم الفاطمية بخاصة كان يستطيع أن يجد مادة قيمة غزيرة لو أنه وفق للحصول على عدد أكبر من هذه الوثائق في صورتها الأصلية .

وفيما ذكرناه كذلك مَثل صغير يؤيد ما سبق أن قلناه أن هذه الوثائق الأصلية هي المصدر الأول لفهم الأسس الصحيحة للقواعد التوثيقية في العصور الوسطى.

وقد استطعت بعد مراجعة أكبر عدد ممكن من المراجع التاريخية والأدبية - المخطوطة والمطبوعة (۱) - أن أجمع مائة وثيقة وعشرة وثائق (۲) وبدأت فصنفتها إلى مجموعات ، متخداً نظم الحكم وألوان الحياة أساساً لهذا التصنيف، فجاءت في النهاية ثلاثة عشرة مجموعة ، بيانها كالآتي :

(١) وهذه بعض المصادر التي جمعت عنها هذه الوثائق:

- السيوطي : حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة .

- القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشاء.

- ابن الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة .

قانون ديوان الوسائل.

- المقريزي : اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفا ، مخطوطة طوب

قبو سراي، ونشره جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .

: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار.

- ابن القلانسى : ذيل تاريخ دمشق ، نشر أمدروز .

- الحنبلي : شفاء القلوب في مناقب بني أيوب ، مخطوط .

- ابن واصل : مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، الجزء الأول،

نشــــر جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٥٣ م .

أبو شامــة : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين.

ابن العديم : زبدة الحلب في تاريخ حلب ، الجزء الأول ، نشر سامي الدهانُ، `

دمشـــق ۱۹۵۱م.

ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة .

- Al-Hidayatu' L'Amiriya . ed . Asaf Ali Fyzee, Calcutta, 1938

- (۲) توجد أعداد أخرى من الوثائق الفاطمية والإسماعيلية لم أدخلها في مجموعتي لأنها
   سبق أن نشرت ، وفيما يلي أمثلة لتلك الوثائق :
  - ١ ١١ وثائق عن نظام الخلافة وولاية العهد.
    - ٢ ١٣ وثيقة عن نظام الوزارة والوزراء.
    - ٣ ٩ وثائق عن نظام القضاء والقضاة .
  - ٤ ٣ وثيقتان عن نظام الحسبة والمحتسبين.
  - ه ۱ وثيقة واحدة عن الدعوة ودعاة الدعاة .
  - ٢ ٢٠ وثيقة عن النظام المالي والاقتصادي .
  - ٩ ٧ وثائق عن الحياة الاجتماعية والأعياد .
  - $\lambda \pi$  وثائق عن الحالة الداخلية والأمن العام .
- سيرة المؤيد في الدين داعي الدعاة ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ، القاهرة الدين القاهرة ميرة المؤيد في الدين الي الدين الي الدين الي الدين الي الدين الدين الي الدين الوزراء والولاة والقواد الفاطميين) .
- الداعى أحمد حميد الدين الكرماني: الرسالة الواعظة في نفى دعوى ألوهية الحاكم بأمرائله ، نشرها الدكتور محمد كمال حسين في: (مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، المجلد ١٤ ، ج ١ ، مايو ١٩٥٢ م ، ص ١ ٢٩ ).
- بين أبي العلاء المعرى وداعي الدعاة الفاطمي (خمس رسائل نشرتها المطبعة
   السلفية القاهرة ، ١٣٤٩ هـ).
  - أربع رسائل إسماعيلية (نشرها عارف تامر، سلمية، سوريا، ١٩٥٢م).
    - الرسائل المستنصرية (نشرها عبد المنعم ماجد، القاهرة ١٩٥٤ م).
      - انظر أيضاً:
- (Hamdani: The Letters of al Mostonçir. B.S.O.S. vol. VLL,1933-1935).

سيرة الأستاذ جوذر، نشر محمد كامل حسين ومحمد عبد الهادى شعيرة، القاهرة ١٩٥٤ م ( وفي هذا الكتاب عدد من الوثائق الهامة التي تتصل بتاريخ الفاطميين في المغرب).

- ٩ ١٤ وثيقة عن النظم الإدارية ودواوين الحكم والولاة في العاصمة والأقاليم .
  - ١٠ وثيقتان عن الحياة العلمية ووظائف التدريس والمدارس .
    - ١١ ٧ وثائق عن الجيش وفرقه ونظمه .
- ٢١ ٦ وثائق أمانات (أي سجلات لتأمين طوائف الشعب في مناسبات مختلفة.
  - ١٤ ١٢ وثيقة عن العلاقات الخارجيــة.

وبعد هذا التصنيف أخذت في دراسة وثائق كل مجموعة على حدة ، فرتبتها ترتيباً زمنياً ، فوضعت الوثائق التي صدرت في عهد المعز أولاً ، تليها تلك التي صدرت في عهد الحاكم ، وهكذا ، لتسهل صدرت في عهد الحاكم ، وهكذا ، لتسهل دراسة كل نظام من نظم الحكم وما أصابه من تطور منذ قيام الدولة إلى نهايتها ، وسيرى القارئ أنه يستطيع نتيجة لهذا المنهج أن يصل إلى معلومات وحقائق ما كان يستطيع أن يصل إليها لو أنه درس كل وثيقة على حدة .

وكانت الخطوة التالية من خطوات منهجى أن أتأكد من صحة كل وثيقة ، لأن هده الوثائق - كما سبق أن ذكرت - وردت في كتب التاريخ والأدب والإنشاء المتأخرة وأتى بها مؤلفو هذه الكتب لإيضاح بعض الحقائق التاريخية أو باعتبارها مُثْلاً لإنتاج بعض الأدباء ، أو لتكون نماذج لكتاب الإنشاء ينسجون على منوالها ، ولهذا فهم قد نزعوا منها في معظم الأحوال البيانات التي تحدد

زمنها أو تؤكد صحتها ، كاسم الخليفة الذي أصدرها أو التاريخ الذي كتبت فيه أو اسم كاتب الإنشاء (۱) الذي كتبها ، لهذا بذلت جهداً كبيراً لملء هذه الثغرات وإثبات صحة الوثيقة ، ثم شفعت هذا بدراسة تحليلية مقارنة بينت فيها الجديد الذي يمكن أن تضيفه كل وثيقة إلى العلم والتاريخ ، وأستطيع أن أؤكد أن هذه المجموعة عند إتمام نشرها ستقدم للباحثين والمؤرخين مادة جديدة وفيرة وثيقة ستغير الكثير من المعروف المتداول عن تاريخ مصر في العصر الفاطمي ، وعن نظم الحكم المختلفة في عهد هذه الدولة المجيدة ، كما أنها ستكشف الغطاء عن كثير من العلاقات الخارجية التي كانت تربط بينها وبين الدول الأخرى المجاورة ، وخاصة الشام واثيمن وصقلية والخلافة العباسية .

هذه الوثائق جميعا جمعت من الكتب التاريخية والأدبية - فيما عداً ثلاث وثائق وجدتها كما هي على الحالة التي صدرت بها في دير سانت ساترين - ؛ وقد حرص مؤلفو هذه الكتب في أحيان قليلة على ذكر هذه البيانات ونصوا على كتاب الوثائق، وأهمل ذكر ذلك في معظم الأحيان، وقد بذلت جهداً كبيراً لتحقيق هذه البيانات، وفيما يتعلق بكاتب الوثيقة ذكر (ابن الصيرفي: قانون ديوان الرسائل، ص ١٣ - ١٤) أن النظام في الدولة العباسية كان يقضي أن يثبت كاتب الإنشاء اسمه في نهاية كل وثيقة، أما في الدولة الفاطمية فكان كاتب الإنشاء يكتفي بكتابة عنوان الوثيقة بخطة دون ذكر اسمه ليستدل من هذا الخط على كاتبها، فإذا لم تكن الوثيقة من هذا النوع دون ذكر اسمه ليستدل من هذا الخط على كاتبها، فإذا الم تكن الوثيقة من هذا النوع الذي يعنون، كتب تاريخها بخطه لنفس الغرض؛ قال ابن الصيرفي: ((ويلزمه - أي كاتب الإنشاء - أن يكون المعنون للكتب، لأن على كتبه العنوان بخطه شهادة عليه أنه قد وقف على الكتاب ويقولون في آخره: وكتب فلان بن فلان، ويذكرون اسم متولى ديوان الرسائل؛ فاكتفى هاهنا - أي في الدولة الفاطمية - بكون العنوان بخطه متولى ديوان الرسائل؛ فاكتفى هاهنا - أي في الدولة الفاطمية - بكون العنوان بخطه عن ذكر اسمه في آخر الكتاب؛ وأما ما لا عنوان له كالمناشير وغيرها فمن الواجب أن يكون تاريخه بخطه ليقوم مقام العنوان مما يعنون من الشهادة عليه بارتضائه وإحماده)).

وإلى هذا كله فإن هذه المجموعة من الوثائق ستقدم لدارسي الأدب العربي وتاريخه مادة طيبة وقيمة ، فقد كان من المتبع أن يختار لرئاسة ديوان الإنشاء والكتابة فيه أحسن الأدباء وأكبرهم ، وكان هؤلاء الأدباء يفتنون في كتابة الوثائق لإبراز قدراتهم ، ولأن هذه الوثائق صادرة عن الخلفاء فمن الواجب أن تكتب بأجمل أسلوب وأبلغه ، وتاريخ الأدب في مصر الإسلامية لم يكتب حتى الآن كتابة جدية شافية وافية ، لأن من كتبوا فيه كانوا يعتمدون على أقوال المؤرخين السابقين ، وقليل منهم من اعتمد على بعض الوثائق عند دراسته ، وهذه المجموعة من الوثائق تقدم لهؤلاء الدارسين نماذج ضخمة لفن النثر بعامة ولفن الكتابة الديوانية في مصر الفاطمية بخاصة من إنتاج عدد كبير من أبرز أدباء العصر الفاطمي ، من أمثال : الموفق بن الخلال ، وعلى بن خلف ، والقاضي الفاضل ، وأبي منصور بن ســـورين ، وولى الدولة ابن خيران ، وأبي الحسن بن أبي أسامة ، وابن الصيرفي ٠٠٠ إلخ ٠٠٠ إلخ .

### - 11 -

وأستطيع أن أجمل هنا الأسس والمبادىء والحقائق التاريخية التى تتصل بنظامى: الخلافة وولاية العهد، والوزارة كما اتضحت فى هذه المجموعة من الوثائق المنشورة فى هذا المجلد، وكما شرحتها وفصلت الحديث عنها فى الدراسة التحليلية المقارنة التى أفردتها لكل وثيقة فى القسم الأول من هذا الكتاب.

# نظام الخلافة وولاية العهد

فلسفة الحكم عند الفاطميين قائمة على أسس قوية متينة من المدهب الشيعي الإسماعيلي، ولهذا فهم لا يستعملون المصطلح المعروف «الخلافة» وإنما يؤثرون استعمال لفظ «الإمامة»، والإمام الأول عندهم هو على بسن أبى طالب يسمونه إماماً تشبيها له بإمام الصلاة في وجوب اتباع الناس له والإقتداء به، ولهذا هم أيضاً يسمون الخلافة بالإمامة الكبرى (١) تمييزاً لها عن الإمامة الصغرى وهي إمامة الصلاة.

وقد كتب مؤرخو نظم الحكم والأحكام السلطانية الكثير «الإمامة» باعتبارها النظام الرئيسي بين نظم الحكم في الدولة الإسلامية الشيعية ، ولكن ما كتبوه يتناول الناحية النظرية التقنينية وحدها ، أما هذه المجموعة التي ننشرها اليوم من الوثائق المتصلة بنظام الإمامة فإنها ذات قيمة خاصة لأنها تتناول الناحية التطبيقية التطورية لفكرة الإمامة ونظامها ، ولفكرة ولاية العهد ونظامها ، إنها تبين كيف طبق الفاطميون أثناء حكمهم المثل النظرية لفكرة الإمامة ، وإلى أي حد التزموا هذه المثل أو خالفوها ، وأثر هذا الالتزام أو المخالفة في تاريخ الدولة .

• فكرة الإمامة هي المحور الذي تدور حوله ، والأساس الذي تقوم عليه الدولة الفاطمية الإسماعيلية مذهباً ومجتمعاً ودولة ، فالشيعة الإسماعيلية يعتقدون أن الإمامة هي ركن الدين الركين ، وهي قاعدة الإسلام ، بل إنهم يعتقدون أن

<sup>(1)</sup> ابن خلدون: المقدمة ، ص 104.

( من أصبح من هذه الأمة لا إمام له ، أصبح ضالاً تائهاً ، وأن من مات على هذه الحال مات ميتة كفر ونفاق » (١) .

- وهم يعتقدون أن علياً كان وصى محمد والإمام من بعده باختيار إلهى ، وحجتهم الكبرى فى هذا أن الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل بغدير ُخم (وهو موضع بين مكة والمدينة) وآخى على ابن أبى طالب ، ثم قال لمن معه : ((على منى كهارون من موسى ، اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه ، وانصر من نصره ، واخدل من خدله ) ؛ ويعلق الشيعة على هذا الحديث أهمية كبرى ، إذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علنية من الرسول قبيل وفاته لعلى بن أبى طالب .
- وهم يعتقدون أن محمداً استودع عليًا وبثّه علوما لدنيّه كان يخفيها
   عن جمهور صحابته ، وأن هذه العلوم يلقنها كلّ إمام من نسل على للإمام الذى
   يخلفه ويستودعه إياها .

والأساس القوى الذي قامت عليه الدولة الفاطمية هو انتسابها إلى على ابن أبى طالب، ولهذا كان السلاح القوى الذي استعمله أعداؤها و معارضوها هو الطعن في شرعيتها وشرعية حكمها.

وإنا لنلاحظ في وضوح أن الخلفاء الفاطميين كانوا جدَّ حريصين في هذه المجموعة من الوثائق الخاصة بنظام الإمامة والتي نشرها اليوم على إبراز هذه المبادىء والمعانى ، فهذه الوثائق جميعاً – بل وكل الوثائق الصادرة عن الدولة – كانت تفتتح دائماً – بعد البسملة والحمد لله – بالصلاة على محمد ، وعلى أخيه وابن عمه على ، وعلى الأئمة من ذريتهما ؛ ولهذا النص واطراده دلالة خاصة ، فإن الدولة كانت لا تترك فرصة تمر دون أن تعلن عن مذهبها ، وتؤيد

<sup>(1)</sup> أبو جعفر الأعور محمد بن يعقوب الكليني : الكافي ، طهران ، ١٢٨١ هـ ، ج ١ ، ص ٨٦ .

شرعيتها وصحة نسبها ، لتستقر الفكرة في نفوس الشعب ، وفي نفوس كل من توجه إليه الوثيقة أو يستمع إليها .

وفى بعض هذه الوثائق تأكيد لفكرة انتقال هذه الأسرار المكنونة والعلوم اللدنية من الإمام الأب إلى الإمام الابن بطريق الوراثة ، ولا يعنى شيئاً أن يكون الإمام الابن طفلا صغيراً عند توليه الإمامة ، فإن هذه الأسرار والعلوم إنما تنتقل إليه بطريق الوراثة ويستودعه أبوه إياها ، ففى الوثيقة الأولى نُص على أن الخليفة المستعلى – عند نقلته – جعل لابنه الآمر «عقد الخلافة من بعده» ، وأودعه «ما حازه من أبيه عن جده» ، وأطلعه «من العلوم على السر المكنون» وأفضى إليه «من الحكمة بالغامض المصون» .

### - 11 -

ومن الشروط الأساسية الهامة لصحة الإمامة عند الشيعة الإسماعيلية الوصية أو «النص» ، أى أن ينص الإمام السابق على الإمام اللاحق من أولاده ، فهم يعتبرون النص بمثابة أمر بالتعيين صادر عن الإمام السلطيق ، وهم لا يأخدون بفكرة «الاختيار» كوسيلة لتعيين الخليفة أو الإمام ، بل هم يؤثرون النص ويؤمنون به ، ومدهبهم جميعاً - كما يقول ابن خلدون في الفصل الذي أفرده للكلام عن مذاهب الشيعة في حكم الإمامة : «أن الإمامة ليست من المصالح العامة التي تفوض إلى نظر الأمة ، ويتعين القائم بها بتعيينهم ، بل هي ركن الدين وقاعدة الإسلام ، ولا يجوز لنبي إغفاله ولا تفويضه للأمة ، بل يجب عليه تعيين الإمام لهم ، ويكون معصوماً من الكبائر والصغائر ، وأن علياً - رضى الله عنه - هو الذي عينه - صلوات الله وسلامة

علیه – بنصوص ینقلونها ویؤولونها علی مقتضی مدهبهم 0.00، و کدلک تنتقل منه إلی من بعده 0.00.

ويشترط في النص عندهم أن يصدر عن الإمام وقت ُنقَـلته - أي عند موته - بمعنى أنه إذا صدر عن الإمام اكثر من ولد من أولاده فإنه لا يؤخذ إلا بالنص الأخير الذي صدر عنه وقت نقلته وانتقاله إلى الدار الآخرة ، لأنه في رأيهم يجب كل النصوص الأخرى السابقة .

والوثيقتان الرابعة والخامسة فيما يلى هنا الموسومتان باسم «الهداية الآمرية» و «إيقاع صواعق الإرغام» ، فيهما معلومات قيمة وجديدة ومناقشة مسهبة مفصلة لهده الشروط والمعانى ، لأنها أثيرت جميعاً عند موت الخليفة المستنصر وأثناء النزاع بين ولديه نزار والمستعلى ، وظلت تثار بين أتباع كل منهما وخاصة في عهد الخليفة الآمر بن المتعلى الذي أصدر هاتين الوثيقتين للاستشهاد بهذه الأصول للرد على حجج النزارية وتفنيدها .

## - 18 -

ونظام الوراثة عند الشيعة الإسماعيلية يقضى أن تكون الإمامة في نسل على ابن أبي طالب دون غيرهم ، وأن تنتقل دائماً من الأب إلى الابن ، فهم في هذا يختلفون عن الأمويين والعباسيين الدين كانوا يبيحون أن تنتقل الخلافة أحياناً إلى الأخ أو إلى ابن العم أو إلى أكبر أفراد الأسرة سناً ، والسر في التزام الشيعة الإسماعيلية هذا النظام من نظم الوراثة كما تنتقل الصفات الخلقية تماماً ، وقد كان لهذا النظام فوائد كثيرة أهمها أنه كان عاملاً من عوامل الاستقرار، وأنه جنب الأسرة والدولة -إلى حد كبير - عوامل المنافسة والنزاع والتخاصم في سبيل العرش .

<sup>(1)</sup> ابن خلدون: المقدمة ، ص ۱۰۷ - ۱۰۸.

وقد التزم الفاطميون منذ إقامة دولتهم هذا النظام فيما عداً حالات ثلاث:

- في الحالة الأولى حاول الخليفة الحاكم بأمر الله أن يحرم ابنه ، فعهد بولاية العهد لابن عمه عبد الرحيم بن إلياس (۱) ، ولسنا نعرف حتى الآن السبب الدى دفع الحاكم إلى هذا الإجراء الذي يتعارض مع أساس هام من أسس المذهب ، ومع هذا لم يكتب لهذه المحاولة النجاح ، فقد قُتل الحاكم قتلة تحوطها الربب والشكوك ، وسعت أخته «ست الملك» حتى أقامت «الظاهر» ابن الحاكم على عرش الخلافة .

- والحالتان الثانية والثالثة خولف فيهما هذا المبدأ فعلاً ، وتولى الخلافة ابن العم لا الابن ، فبعد وفاة الخليفة الآمر بأحكام الله ولى الخلافة ابن عمه الحافظ لدين الله ، وبعد وفاة الخليفة الفائز ولى الخلافة ابن عمه العاضد لدين الله ، وهو آخر خلفاء الدولة .

### - 18 -

وفى كل مرة خولف فيها نظام الوراثة كما نصّ عليه المذهب حدث انقسام مذهبى سياسى ، وهذه الانقسامات المذهبية السياسية هزَّت الدولة هزات عنيفة وكانت أهم العوامل التى أدت إلى إضعاف الدولة وانحلالها .

فعند وفاة الخليفة المستنصر حدث خلاف في تحديد النص، فقال نزار – الابن الأكبر – بأن النص والوصية له، وقال الوزير القائم بالحكم الأفضل شاهنشاه بأن النص والوصية للابن الأصغر أبي القاسم أحمد – الذي ولي الخلافة

<sup>(</sup>۱) نقلنا عند كلامنا عن الوثيقة الرابعة في الفصل الخاص بالدراسة التحليلية فقرات كثيرة عن مخطوطة ((اتعاظ الحنفا)) للمقريزي تلقى أضواء جديدة على هذه المحاولة وعلى شخصية عبد الرحيم بن إلياس وسيرته ، راجع هذا الفصل فيما يلى .

باسم المستعلى - ، وانستهى السنزاع به زيمة نسزار وتوليسة المستعلى ، وانقسم الإسماعيلية منذ ذلك الحين إلى فرقتين :

- الإسماعيلية النزاريــة.
- والإسماعيلية المستعلية.

ولاقت الدولة الفاطمية بعد هذا الانقسام الأمرين من معارضة النزارية ومقاومتهم.

والانقسام المذهبي الثاني حدث بعد وفاة الآمر ، فقد خولفت أصول المذهب وولى الخلافة الحافظ ابن عم الآمر ، في حين أنه كان قد وُلد للآمر قبيل وفاته ابن اسمه ((الطيب) وأخذت له البيعة بولاية العهد ، ولهذا انقسمت الإسماعيلية مرة ثانية إلى :

- إسماعيلية حافظية.
  - وإسماعيلية طيبية.

وكان هذا الانقسام عاملاً جديداً من عوامل إضعاف الدولة في أخريات أيامها .

والأزمة الثالثة التى تعرضت لها الدولة نشأت فى عهد الحافظ بسبب المنافسة على ولاية العهد، فقد عهد الحافظ أولاً لابنه الأكبر سليمان، ولكنه مات بعد قليل، فعهد لابنه الثانى حيدرة مما أثار حقد ابن ثالث اسمه حسن فقام بثورة عنيفة انقسم بسببها الجيش الفاطمى إلى فريقين يحارب كل منهما الآخر مما أدى إلى إضعاف الجيش فى مجموعه.

هذه الانقسامات والأزمات الثلاث - رغم أهميتها القصوى في فهم التاريخ الفاطمى - لم تلق من عناية المؤرخين السابقين - قدامي ومحدثين - إلا النزر الضئيل، ومن حسن الحظ أن أربع وثائق من بين الوثائق العشر الخاصة بنظام الخلافة والتي درسناها ونشرناها فيما يلي تتصل بهذه الأزمات وتلقى عليها أضواء جديدة.

فالوثيقتان الرابعة والخامسة فيهما دفاع مستفيض عن وجهة نظر المستعلية في أحقية المستعلى بالخلافة دون أخيه نزار .

وهذا الدفاع مبنى على أدلة كثيرة يمكن تصنيفها على النحو الآتي :

- أدلة تعتمد على أقوال وروايات روتها عن المستنصر أخته شقيقته .
  - ٢ أدلة تعتمد على السوابق التاريخية في الدولة نفسها .
    - " أدلة تعتمد على أصول المذهب الإسماعيلي".

وقد عرضنا هذه الأدلة وحللناها وشرحناها عند دراستنا للوثائق وبينا أهميتها وكيف أنها تقدم إضافات كثيرة قيمة للباحث في تاريخ هذا الانقسام وأسبابه ونشأته ونتائجه ، وخاصة أنها كتبت بعد مضى عشرين سنة فقط من حدوث الانقسام ، وأنها تبين وجهة نظر المستعلية في حين أن ما بين أيدينا من مراجع كانت إلى عهد قريب تمدنا فقط بوجهة نزر النزارية ، أو بوجهة النظر المعارضة للشيعة عموماً ، وهي وجهة النظر السنية .

والوثيقة السادسة وثيقة نادرة وهامة لأنها لم تصدر عن الخليفة المتوفى أثناء حياته لعقد البيعة لولى العهد من بعده - كما جرت العادة بذلك في العصر الفاطمي - وإنما هذه الوثيقة صدرت عن الخليفة الجديد الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الخليفة السابق الآمر بأحكام الله ، بل وبعد وفاته بسنة ، وقد عقد

هذه البيعة الوزير أبو الفتح يانس، وزير الحافظ؛ وهي إلى هذا كله تؤرخ للانقسام المذهبي الثاني، وقد شرحنا هذه الوثيقة في دراستنا التحليلية شرحاً وافياً مستفيضاً، واستعرضنا الآراء المتباينة التي يقول بعضها بأن الآمر كان قد أنجب قبيل موته ولداً ذكراً أسماه الطيب وأعلنه ولياً لعهده، والتي يقول بعضها الآخر بأن الآمر مات قبل أن ينجب وترك إحدى زوجاته حاملاً وأوصى للحمل إن أتي ذكراً، ولكنها أنجبت بنتاً، مما أضطر رجال الدولة إلى اختيار الحافظ خليفة.

## - 17 -

وأضفنا أثناء دراستنا رأياً جديداً مدعماً بالأسانيد التاريخية لم يسبقنا إليه أحد من قبل وهو أن زوج الآمر أنجبت بعد وفاته ولداً ذكراً آخر –غير الطيب وللكنها أخفته في القرافة مدة خوفاً عليه من الحافظ الطامع في الخلافة ، ومن الوزير أبي على أحمد بن الأفضل شاهنشاه ، وهذا يفسر لِمَ لقب الحافظ – عند توليه أول مرة غداة وفاة الآمر ، وثاني مرة بعد إطلاق سراحه – بولي العهد الكفيل لطفل مرتقب .

وهذه الوثيقة تلقى أضواء جديدة أخرى على فترة من أهم فترات التاريخ الفاطمى، ومدى هذه الفترة سنة واحدة، وهى السنة التالية لوفاة الآمر فقد ولى الحافظ غداة وفاة الآمر، ولكنه ولى كولى للعهد وكفيل لطفل منتظر، ثم ثار به أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه، وخلعه فى اليوم التالى وسجنه، واستقل هو بالحكم.

وهذا الذي فعله أبو على أحمد يعتبر انقلاباً سياسياً كامل الأركان ، وأوشك بفعلته هذه أن يقضى نهائياً على الدولة الفاطمية ، فقد كان إمامي المذهب ، ولهذا عمل على إلغاء كثيرة من الشعائر الإسماعيلية ، وعين قاضياً إمامياً ، وخطب

له بألقاب تدل على استقلاله التام، وكان من الممكن أن يقضى على الدولة الفاطمية نهائياً وأن يقيم فى مصر دولة جديدة لولا أن ثار به الأمراء والإسماعيلية بعد نحو سنة وقتلوه، وأطلقوا سراح الحافظ وأعادوه إلى الحكم، وظل الحافظ دائب البحث عن الطفل المختفى إلى أن عثر عليه وتخلص منه وأعلن نفسه خليفة بهدا السجل الذى درسناه، وإنما بعد مضى سنة من وفاة ابن عمه الآمر، ولهذا اعتبر الإسماعيلية اليوم الذى أطلق فيه سراح الحافظ عيداً من أعيادهم الهامة وأسموه «عيد النصر»، وظلوا يحتفلون به إلى آخر أيام دولتهم، لأنهم اعتبروه نصراً للمذهب الإسماعيلي وللدولة الفاطمية وإحياءً لهما بعد أن حاول أبو على أحمد القضاء عليهما.

والوثيقة السابعة تشرح الأزمة الثالثة: وهي الثورة التي قام بها الحسن بن الحافظ، وقد أوضحنا في دراستنا الأسباب الممهدة لهذه الثورة، فأرخنا لوصايا الحافظ بولاية العهد لأبنائه المختلفين ثم أشرنا إلى أحداث الثورة ونتائجها.

ونستطيع أن نقول بعد هذا إن كل ما ذكرناه في هذه الدراسة جديد بغير الكثير مما عرف عن تاريخ الدولة الفاطمية ، ويضيف إليه كثيراً مما لم يكن معروفاً من قبل ، ولعل في هذا دليلاً كافياً على أهمية الوثائق ووجوب دراستها والإفادة منها كمرجع تاريخي أصيل .

والوثائق الثلاث الأولى تمدنا بمعلومات قيمة عن التقاليد التي كانت تتبع والإجراءات التي كانت تتخد عند وفاة خليفة فاطمى وتولى خليفة جديد، فالوثيقتان الأولى والثانية توضحان أن الخليفة الجديد كان يصدر عند تولية الحكم نوعين من السجلات: النوع الأول سجل موجه إلى أولياء الدولة وأمرائها وقوادها وأجنادها ورعاياها في عاصمة الدولة لإعلان وفاة الخليفة السابق والتعزية فيه، ولإعلان توليه هو الخلافة؛ والنوع الثاني كان يوجه إلفي ولاة الأقاليم وَمنْ قِبَلهم ومَنْ يرد عليهم لإعلانهم بهذين الحدلين.

والوثيقة الثالثة تضيف حقيقة جديدة وهى أن الخليفة عند تولية العرش كان يصدر سجلات بتجديد ولاية الولاة في الأقاليم، وهي إلى هذا تمدنا بمعلومات قيمة عن نظام الحكم في الأقاليم في العصر الفاطمي وتحدد أنواع الموظفين الدين يعاونون الوالى في إدارة شؤون الحكم في ولايته، وهم:

- متولى الحكم (أي القاضي).
- ومتولى الدعوة الهادية (أي الداعي).
- والمستخدم في الخطبة العلوية (أي خطيب المسجد الجامع وإمامه).
- والموظفون المشرفون على استثمار الأموال (أي كتاب الدواويس القائمون على جميع الأموال في الأقاليم).
  - والرجال (أى الجنود).

# - 1A -

والوثائق الأربع الأخيرة خاصة بنظام ولاية العهد، ومن المعروف أن الخليفة الفاطمى كان يصدر أثناء حياته – وتبعاً لأصول المذهب – سجلاً بتعيين ولى عهده الذى نص عليه، وعلى هذا سار معظم الخلفاء الفاطميين وخاصة فى النصف الأول من حكم الدولة، ولكن هذه الوثائق الأربع تشير إلى خروج الفاطميين على هذه الأصول فى أخريات أيامهم، فإحدى هذه الوثائق سجل الفاطميين على هذه الأصول فى أخريات أيامهم، ولاية للعهد لم يصدره الخليفة بولاية عهد نقضت ولم تتم، ووثيقة ثانية سجل بولاية للعهد لم يصدره الخليفة قبل موته، وإنما أصدره ولى العهد نفسه بعد موت أبيه وتوليه هو الخلافة، ووثيقة ثالثة خالية من كل البيانات، ولم نستطيع تحقيقها وإنما رجحنا أنها ترجع إلى عهد المستنصر، والوثيقة الرابعة لها أهمية خاصة فقد أثبتنا بعد تحقيق بياناتها

المنزوعة أنها سجل بتعيين آخر ولى عهد في الدولة وأن هذا الولى للعهد وهو داود بن العاضد لم يل الخلافة ، فقد انتهت الدولة بوفاة أبيه العاضد . وتضيف هذه الوثائق أشياء جديدة أخرى :

- فهى تضيف أن الخليفة كان ينص أحياناً على أكثر من ولى عهد من أبنائه، وأنه كان هناك عند الفاطميين نوعان من أولياء العهد: ولى عهد يسمى ولى عهد المسلمين ، وولى عهد يسمى ولى عهد المؤمنين ، وأن الثانى كان يرجح الأول ويجبه .

- وتضيف أن السجل بتعيين ولى العهد كان يتضمن أحياناً الأمر بإنشاء طائفة جديدة من طوائف الجيش الفاطمي تنسب إلى ولى العهد وتسمى «الطائفة العهدية»، وتكون مهمتها حراسة ولى العهد وخدمته والوقوف ببابه، وهذه طائفة جديدة من طوائف الجيش الفاطمي لم تشر إليها المراجع التاريخية المعروفة.

- وتضيف أن أسم ولى العهد كان يضرب أحياناً على السكة وينقش على الطراز، ويثبت في طرز الأبنية وكتب الابتياعات والأشربة .

وهذه كلها حقائق ومعلومات جديدة لا نجد لها ذكراً في المراجع التاريخية وإنما نحن قد وفيناها حقها من البحث والدراسة في الفصل الخاص بالدراسة التحليلية المقارنة .

### نظام الوزارة والوزراء

وثائق هذه المجموعة ثلاث عشرة وثيقة ، ومن حسن الحظ أن خمساً منها سجلات بتعيين خمسة من كبار الوزراء الفاطميين المشهورين وهم :

- ١ أبو القاسم على بن أحمد الجرجرائي وزير الخليفة الظاهر.
  - ٢ الصالح طلائع بن رُزِّيك وزير الخليفة الفائر.
  - ۳ شاور بن مجير السعدى وزير الخليفة العاضد.
    - ٤ أسد الدين شيركوه وزير الخليفة العاضد .
  - ملاح الدين يوسف بن أيوب وزير الخليفة العاضد .

وقد أعتاد مؤرخو النظم أن يقسموا الوزارة في الدول الإسلامية – بما فيها الدولة الفاطمية – من الناحية النظرية قسمين : وزارة تنفيد ، ووزارة تفويض .

ويكون الوزير من النوع الأول منفذاً لأوامر الخليفة ، لا يعتمد أمراً أو يبرمه إلا بعد استشارته ، ولا يكون هذا النوع إلا في عهود الخلفاء العظام ذوى الشخصيات القوية الدين لا يسمحون للوزير أن يطغى أو أن يستبد بالحكم دونهم.

ويكون الوزير من النوع الثاني مفوضاً من الخليفة بمباشرة أمور الدولة جميعاً، أي يتولى بنفسه الحكم كل الحكم دون الخليفة ، ولا يكون هذا إلا في فترات الضعف أو عندما يكون الخلفاء أطفالاً صغاراً أو شخصيات ضعيفة لا حول لها ولا طبول .

وعند تطبيق هذا التقسيم النظرى نرى أن الدولة الفاطمية حكمت مصر نحو قرنين من الزمان، كانت الخلافة في القرن الأول قوية عارمة، وكان الخلفاء من أمثال المعز والعزيز والحاكم ذوى شخصيات قوية طاغية، وبالتالي كان وزراؤهم وزراء تنفيذ؛ وفي القرن الثاني كان الخلفاء ضعافاً أو صغار السن، وكانت الوزارة وزارة تفويض، وأصبح الوزراء هم أصحاب السلطة الفعلية، يستبدون بأمور الحكم جميعاً.

حدث هذا التطور في منتصف عهد المستنصر عند ما قصّر النيل في فيضانه ، وحلَّت بالبلاد المجاعة الخطيرة التي دامت سبع سنين ، وعند ما اضطربت أمور البلاد وسادتها الفوضي ، واستنجد المستنصر بقائده بدر الجمالي والي عكا .

وأتى بدر الجمالي وولى الوزارة للمستنصر ، وأعاد النظام إلى ربوع مصر وقضى على الفتن ، وأصبح منذ ذلك الحين صاحب الحل والعقد ، ولم يعد للمستنصر معه تصرف ، ووضع التقليد منذ ذلك الحين أن ينزوى الخليفة وأن يصبح الوزير هو صاحب السلطان ، وتتابع الوزراء بعد بدر الجمالي إلى نهاية الدولة وهم على هذا الوضع ، حتى سمى الشطر الثاني من العصر الفاطمي بعهد الوزراء العظام .

### - Y · -

وتقليد آخر وضع واستمر منذ بدر الجمالي إلى نهاية الدولة ، وهو أن يكون الوزير من رجال السيف - من رجال القلم كما كان الحال في الشطر الأول - ، وأن يكون له الإشراف على رجال القلم من كتاب وقضاة ودعاة ، وعلى رجال السيف من أمراء وأجناد جميعاً .

والسجلات الخمس السابق ذكرها من بينها سجل واحد بتعيين وزير من رجال القلم ومن وزراء العهد الأول ، وهو الجرجرائي وزير الظاهر ، في حين أن

السجلات الأربعة الأخرى صدرت لتعيين وزراء من رجال السيف تولوا في العهد الثاني، والمقارنة بين سجل تعيين الجرجرائي، والسجلات الأربع الأخرى تظهر في وضوح صدق هذ المبادئ سالفة اللاكر جميعاً، بل إن هذه المبادئ تبدو واضحة جلية في كل السجلات الصادرة عن الخلافة الفاطمية في عصرها الثاني، فقد أصبح التقليد أن يفرد جزء كبير من كل سجل يصدر عن الدولة لتمجيد الوزير القائم بالأمر والإشادة بذكره والنص على أن الخليفة قد عهد إليه بالإشراف على جميع شؤون الدولة، ففي السجل الصادر بتعيين بدر الجمالي وزيراً يقول الخليفة المستنص :

« وقد قلدك أمير المؤمنين جميع جوامع تدبيره ، وناط بك النظر في كل ما وراء سريره ، فباشر ما قلدك أمير المؤمنين من ذلك مدبراً للبلاد ، ومصلحاً للفساد، ومدمراً لأهل العناد ٠٠٠ إلخ ».

وفى الوثائق الثلاث الأولى من هذه المجموعة نصوص كثيرة أخرى لا تقل عن النص السابق قوة أو أهمية ، وكلها تشير إلى ما كان يتمتع به الأفضل شاهنشاه ابن بدر الجمالى من سلطان قوى ، وكلها تشير إلى أن الخلفاء قد فوضوا إليه تدبير أمور الدولة جميعاً ، فالوثيقة الأولى تشير إلى أن المستعلى كان قد أوصى ابنه الآمر بإعلاء مكانة الأفضل وتبجيله وتكريمه ، وأن يتخذه " صفياً له وظهيراً " ، وأن لا يستر عنه " من الأمور صغيراً ولا كبيراً " ، وأن بسند إليه تدبير الأمور جميعاً .

ونص في الوثيقة الثانية على أن يتولى الأفضل الأمر بحضرة الخليفة " تولى الكافل الزعيم ، ويباشر النظر في بيعته مباشرة القسيم الحميم " .

وفى الوثيقة الثالثة يشيد الآمر بمكانة وزيره الأفضل. كفيله وخليله. " الذى ارتضاه الله للذبِّ عن الإســـلام ، وانتضاه لنصرة إمام بعد إمام ، وخصَّه بفضائل لم تُـر مجتمة لملك من ملوك الإسلام .. ".

هذه النصوص والأقوال لا نجد لها شبيهاً في السجلات الصادرة في العصر الفاطمي الأول، ففي السجل الوحيد الذي عثرنا عليه بتعيين وزير من وزراء هذا العصر الأول، وهو السجل الصادر بتعيين الجرجرأني من أمانة وكفاية وحلم وفضل وسياسة وتفوق في الكتابة، وهي الصفات التي أهّلته للوزارة ودفعت الخليفة إلى اختياره لهذا المنصب.

بل إن من بين الوثائق الخاصة بالوزارة والمنشورة في هذا الجزء سجل صادر عن الخليفة الحاكم بأمر الله لتبرير قتله لوزيره برجوان ، وفيه يقول :

" إن برجوان عبدى ، استخدمته فنصح ، فأحسنت إليه ، ثم أساء في أشياء عملها فقتلته " .

فأين هذا من التمجيد الذي كان يضفي على وزراء العهد الثاني ؟!

#### - 11 -

انتقل إذن السلطان الفعلى ابتداء من عهد بدر الجمالي من الخليفة إلى الوزير، وأصبحت الأمور كلها مردودة إليه، وأهم مظاهر هذا لاسلطان أن جعل له حق تعيين قاضى القضاة وداعى الدعاة، وكان هذا من قبل أكبر حقوق الخليفة لا يشاركه فيه مشارك، وخلع على الوزير منذ ذلك الحين أيضاً بالعقد المنظوم بالجوهر مكان الطوق، وزيد له في زيه الحنك مع الذؤابة المرخاة والطيلسان المقور، وهو زي قاضى القضاة، كما كان يتقلد السيف، وذلك " إشارة إلى أنه كبير أرباب السيوف والأقلام " (۱).

ولقب " بدر الجمالي بألقاب كثيرة منها : كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين " إشارة إلى أنه صاحب الحق في الإشراف على القضاء والدعوة ؛

<sup>(</sup>۱) المقريزي : الخطط ، ج ۲ ، ۳۰۵ - ۳۰٦.

ولقب أيضاً بالسيد الأجل أمير الجيوش ، وهو اللقب الذي توارثه من بعده وزراء العهد الثاني من أرباب السيوف .

وفى مجموعة الوثائق الخاصة بنظام الوزارة والمنشورة هنا شواهد كثيرة على صدق هذه الأسس والمبادئ. فالخليفة الفائز يقول لوزيره الصالح طلائع ابن رزّيك في السجل الصادر بتعيينه:

" فقلدك من وزارته ، وفوض إليك تدبير ممالكه وكفالته ، وجعل لك إمارة جيوشه الميامين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ما هو مردود إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستجيبين ، والنظر في كل ما أغدقه الله من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيها .. إلخ ".

وقد زاد شاهنشاه بن بدر الجمالي في ألقابه لقب " الأفضل " ، وأضيف هذا اللقب للوزراء من بعده أيضاً .

" ومنذ عهد الخليفة الحافظ لُقب الوزير رضوان بن ولخشى بلقب " الملك " فأصبح يقال له " السيد الأجل الملك الأفضل أمير الجيوش ".

وخير ما تدل عليه هذه الألقاب أن الوزير في العصر الفاطمي الثاني أصبح مدا أسلفنا مدوكل شئ في الدولة ، فقد أصبح أمير الجيوش ، ثم السيد الأجل، ثم الأفضل ، ثم الملك ؛ وهو مع هذا كله : سيف الإسلام ، وناصر الأنام ، وكافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين .

وقد عثرنا لحسن الحظ على هذه الوثيقة الصادرة من الخليفة الحافظ بتلقيب وزيره رضوان بالملك، وفيها تأكيد لما قلناه جميعاً، يقول الخليفة مخاطباً وزيره رضوان:

(إذ لا أولى منك بكفالة قضاة دولته وإرشادهم، وهداية دعاتها إلى ما فيه نجاة المستجيبين في معادهم، وحدّد لك ما كان قدّمه: من تكلفيلك أمر مملكته، وإعادة القول فيما أسلفه من ردّه إليك تدبير ما وراء سرير خلافته، التدادا بتكرار ذلك وترديده، وابتهاجا بتطرية ذكره وتجديده، فأمور الملة والدولة معدوفة بتدبيرك، وأحوال الأداني والأقاصي موكولة إلى تقريرك، وقد جمع لك أمير المؤمنين في استخدام الأقلام، وجعل السيادة لك على سائر القضاة والدعاة والحكام، وأسجل لك بالاختصاص بالمعالي والانفراد، والتوحد بأنواع الرياسات والاستبداد، ولك الإبرام والنقض، والرفع والخفض، والولاية والعزل، والتقديم والتأخير، والتنويه والتأمير، فالمقدّم من قدمته، والمحمود من حمدته، والمؤخر مَن أخرته، والمذموم من ذممته، فلا مخالفة لما أحببته، ولا معدلة عما أردته، ولا تجاوز لما حددته، ولا خروج عما دبرته ١٠٠٠ إلخ».

### - 77 -

ولم يكتف الخليفة بالتنويه بهذا السلطان الذي لاحد له ، بل ختم هذا الشرح المفصل بقوله : « وأين ذلك مما يضمره لك أمير المؤمنين وينويه ٤٠٠ !». وجد جديد في هذا المعنى في العصر الفاطمي الثاني ، فلم يعد الوزراء يقنعون بهذا السلطان كله وبهذا التفويض الشامل الذي ينص عليه الخليفة في السجل الصادر بتعيين الوزير ، بل أصبح من التقاليد المتبعة أن تصدر وثيقة جديدة تسمى بالتوقيع وتلحق بالسجل ، وفيها يوقع الخليفة بخطه بكلمات فيها معنى التأييد لوزيره والإشادة بأفضاله وسجاياه ، وفي مجموعتنا هذه ثلاث وثائق من هذا النوع :

- إحداها توقيع بخط الخليفة الفائز على طرة السجل بتعيين الصالح طلائع ابن رُزيك الوزارة .
- والثانية توقيع بخط الخليفة العاضد على طرة السجل الصادر بتعيين أسد الدين شيركوه الوزارة .
- والثالثة توقيع بخط الخليفة العاضد كذلك على طرة السجل الصادر بتعيين صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة .

### - TT -

وهذه المجموعة من الوثائق تضيف إلى معلوماتنا الشيء الكثير عن التاريخ السياسي للدولة الفاطمية في أواخر أيامها، وعن النزاع والتخاصم الذي نشب بين الوزراء العظام في هذه الحقبة من أمثال رضوان بن ولخشي وبهرام، والصالح طلائع بن رزيك وعباس، وشاور وضرغام ٠٠٠ إلخ، وقد فصلنا الحديث عن هذا كله في الفصل الخاص بالدراسة التحليلية.

#### - YE -

بقى أن نشير إلى وثيقة نادرة هامة من بين هذه الوثائق، وهى السجل الصادر بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه، والنص الذى حفظه القلقشندى خالٍ من اسم هذا الابن ومن تاريخ إصدار الوثيقة، وقد بدلنا جهداً كبيراً حتى أثبتنا فى دراستنا التحليلية هذا التاريخ وهذا الاسم، وأهمية هذا السجل ترجع إلى أننا لا نعرف أن أحداً من وزراء الفاطميين عُين له نائب أثناء وجوده ومباشرته للحكم، وإنما اتخذ هذا الإجراء عند ما تدبدب شاور فى سياسته بين الاعتماد على قوى الصليبيين وقوى نور الدين، وعند ما أوشكت هذه السياسة

أن تقضى على استقلال مصر وعلى الدولة الفاطمية معاً، وقد شرحنا هذه الأحوال شرحاً وافياً ودرسنا هذه الوثيقة دراسة تحليلية مقارنة انتهينا منها إلى أن الكامل ابن شاور هو الابن الذي عهد إليه بنياية الوزارة، وهذا كله جديد لم تشر إليه الكتب التاريخية التي ارخت للدولة الفاطمية أو الكتب التي أرخت لنظم الحكم في عهد هذه الدولة.

#### - TO -

ولا يفوتنا أن نشير أخيراً إلى أن هذه المجموعة من وثائق الوزارة تنتهى بآخر سجل صدر عن الدولة الفاطمية ، وهو السجل الصادر عن الخليفة العاضد بتولية صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة ، وقد كتب هذا السجل كاتب الإنشاء وقتداك القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني .

والوزير صلاح الدين هو الدى قُدر له أن يقضى على الدولة الفاطمية نهائياً وأن يخلفها في حكم مصر والشرق الأوسط الإسلامي، وأن يقيم في هذا الملك دولة تحمل اسمه ، أما كاتب الإنشاء القاضى الفاضل فقد أصبح وزير هذه الدولة ولسانها الناطق وعقلها المفكر المدبر.

### - 17 -

وبعد فهذا هو الجزء الخاص بمجموعة الوثائق الفاطمية يضم ثلاثاً وعشرين وثيقة ، عشرة منها عن نظام الخلافة وولاية العهد ، وثلاث عشرة عن نظام الوزارة والوزراء ، وهما النظامان الأساسيان في بناء الدولة .

وقد قسمنا هذا الجزء قسمين · ففى القسم الثانى نشرنا نصوص الوثائق مرتبة ترتيباً موضوعياً ثم زمنياً بعد ضبطها وتحقيقها وتخريج الآيات القرآنية التى تتضمنها ، وذكر أرقام السور والآيات في الهوامش .

وفى القسم الأول قدمنا دراسة تحليلية مقارنة لكل وثيقة لإثبات صحتها ، وإظهار ما بها من جديد يتصل بموضوع الوثيقة ذاتها أولاً ، وبموضوع نظم الحكم الفاطمية ثانياً ، وبالتاريخ الفاطمي بوجه عام ثالثاً .

وخلال هذه الدراسة قمنا بشرح المصطلحات الفاطمية التي استعملت في هذه الوثائق ، كما ترجمنا في الحواشي للرجال الدين ورد ذكرهم من خلفاء ووزراء وعلماء وأدباء ومؤرخين وعنينا عناية خاصة بالترجمة التفصيلية لكتاب الإنشاء الدين كتبوا هذه المجموعة من الوثائق ، وإني لآمل أن أوفق بعد نشر جميع وثائق العصر الفاطمي إلى تقديم دراسة وافية لديوان الإنشاء ورجاله في هذا العصر .

وقد حاولت في هذه الدراسة التحليلية أن أملاً ما في الوثائق من فراغ، مثل اسم الخليفة أو الوزير أو كاتب الإنشاء، أو تاريخ كتابة الوثيقة، ووفقت في تحقيق هذه البيانات في معظم هذه الوثائق، واستعنت في سبيل هذا بكثير من المراجع التاريخية، وبصفة خاصة النسخة الكاملة من كتاب «اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء» (أ) الذي لا يزال مخطوطاً، فهذا الكتاب في الحقيقة مشحون بالمعلومات التاريخية القيمة الجديدة التي لم يشر إليها أحد ممن أرخ للعصر الفاطمي.

<sup>(</sup>۱) بدأت العمل منذ سنوات لإعداد هذا الكتاب للنشر، وأرجو أن أوفق لإخراجه قريباً إن شاء الله . وتم نشر الكتاب في ثلاثة مجلدات .

وهذا المجهود الذي أقدمه اليوم هو خلاصة عمل ظل خمس سنوات قضيتها في جمع هذه الوثائق وتحقيقها ودراستها ، وقد قدمت مذكرة عن هذا المشروع منذ سنتين إلى الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، فوافق مجلس إدارتها على نشر هذه الوثائق ضمن مطبوعات الجمعية ، وإنى أنتهز هذه الفرصة لأتقدم بالشكر الجزيل إلى الجمعية ، وأخص بالشكر أستاذى الجليل الأستاذ محمد شفيق غربال فقد تفضل بتزكية الكتاب لدى الجمعية ، وإلى تشجيعه الدائم يرجع الفضل الأكبر في إخراج هذه الباكورة من مجموعة الوثائق الفاطمية ، والله أسأل أن يمدنى بقوة من عنده إتمام هذه المجموعة ولخدمة تاريخ بلادنا العزيزة .

وإنى لآمل أخيراً أن يلتفت طلاب التاريخ الإسلامي ودارسوه إلى أهمية هــــدا النوع من المراجع ، وأن يقبلوا على دراسته والإفــادة منــه ، والله ولى التوفيــــق ،،،،،

جمال الدين الشيال

## القسم الأول

دراسات تحليليـــة مقارنــة للوثـائــــق

أولاً : وثائق الخلاف ... والخلفاء

## الوثيقسة الأولى

## سجل (۱) بإعلان وفاة الخليفة المستعلى بالله وولاية الآمر بأحسكام الله الخلافة من بعده

الخطاب في هذه الوثيقة موجه من الآمر ( إلى كافة أولياء الدولة وأمرائها وقوادها وأجنادها ورعاياها: شريفهم ومشروفهم، وآمرهم ومأمورهم، مغربيهم ومشرقيهم، أحمرهم وأسودهم (٢)، كبيرهم وصغيرهم ).

<sup>(</sup>۱) عرَّف (على بهجت: قانون ديوان الرسائل ، ص ٨ ، هامش ١) السجل بقولــــه: «السجلات كانت تطلق في عهد الفواطم على المكاتبات التي يبعث بها من ديوان الإنشاء إلى الأعمال بمصر والأقطار التابعة لها ، لإبلاغ حادثة من الحوادث التي تختص بالخليفة كركوبة في الأعياد والمواسم ».

هذه الجملة واردة في مستهل معظم السجلات التي كانت توجه من الخليفة إلى الشعب المصرى كافة ، ولهذه الجملة أهمية كبرى ، وخاصة لدى أولئك الذين يريدون دراسة المجتمع المصرى في العصر الفاطمى ، فهي تعطينا الأسس التي كانت الدولة تصنف بمقتضاها المجتمع إلى طبقات ، فالمجتمع – تبعاً لهذا النص – كان يقسم إلى:

- شريف ومشروف ، والمقصود بالأشراف الأفراد الذين ينتمون إلى الأسرة العلوية ، فقد وُجد بعد العصر الإسلامي الأول نوع من شرف الدم يجمع أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكانوا يأخذون راتباً من الحكومة ، ولهم قضاء مستقل بهم يتولاه نقيبهم ، وكان في مصر على العصر الفاطمي نقيب للأشراف العلويين ونقيب للأشراف العلويين ونقيب للأشراف العلويين ونقيب للأشراف الطاليبيين فكأن الأساس الأول لتصنيف المجتمع في العصر الفاطمي كان الشرف أي الانتساب للأسرة الحاكمة . راجع : (الماوردى : الأحكام السلطانية ، الباب الثامن في=

= ولايـة الـنقابة عـلى ذوى الأنساب) و (سيدة إسمـاعيل الكاشـف: مصـر فـي عهـد الاخشيديين، ص ٢٣٣).

- آمر ومأمور، والمقصود بهذا الحكام والمحكومون، فالطبقة الأولى فى المجتمع هى الأشراف، والطبقة الثانية هى الأمراء والحكام، وهذا هو الأساس الثانى للتصنيف.

- مغربى ومشرقى، والمقصود هنا رجال الجيش، فقد كان الجيش الفاطمى فى أول الأمر يتكون من المغاربة الدين فتحوا مصر بقيادة جوهر الصقلى، ثم ابداء من عهد العزيز بالله بدأت الدولة تصطنع جنوداً وقواداً من الأتراك، وغيرهم من العناصر المشرقية، فأرباب السيف أو رجال الجيش هم الطبقة الثالثة، وهم طائفتان هامتان: مغاربة ومشارقة، ويدل على هذه التفرقة قسول (المقريزى: مخطوطة اتعاظ الحنفا، من حوائجهم فى ثلاثة أيام، وهى: السبت للكتاميين والمغاربة، ويوم الأثنين من حوائجهم فى ثلاثة أيام، وهى: السبت للكتاميين والمغاربة، ويوم الأثنين المشارقة، ويوم الخميس لسائر الناس كافة، وأن يتجنبوا لقاء أمير المؤمنين (الحاكم بأمر الله) ليلاً ونهاراً بالرقاع، فما يتعلق بالمظالم فإلى ولى العهد، وما يتعلق بالدعاوى فإلى قاضى القضاة، وما استصعب من ذلك ينتهى به إلى أمير المؤمنين).

- أحمر وأسود ، وهذا اساس جديد للتصنيف ، أساس الجنس ، فالمقصود بالأسود والأحمر العرب والعجم ، فقد جاء في ( اللسان ) : «يقال : أتاني القوم أسودهم وأحمرهم : أي عربهم وعجمهم ». وفي الحديث الشريف : « بدنت إلى الأحمر وأحمرهم : أي عربهم وعجمهم ». وفي الحديث الشريف : « بدنت إلى الأحمر والأسلود » ؛ فالغالب على ألوان العرب الشمرة والأدمة ، وعلى ألوان العجم البياض والحمرة ، والعرب تقول : امرأة حمراء : أي بيضاء . وسئل لعلب : لِمَ خَصَّ الأحمر دون الأبيض ؛ فقال : لأن العرب لا تقول : رجل أبيض من بياض اللون ، وإنما الأبيض عندهم الطاهر النقي من العيوب ؛ فإذا أرادوا الأبيض من اللون قالوا أحمر ؛ وقال عليه السلام - لعائشة : « إياك أن تكونيها باحميراء » أي يا بيضاء ، في الحديث : «خدوا شطر دينكم عن الحميرا » - يعني عائشة ، كان يقولها أحياناً : يا حميراء ، تصغير الحمراء ، يريد البيضاء ؛ والحمراء العجم لبياضهم ، ولأن الشقرة أغلب الألوان عليهم ، وكانت العرب تقول العجم الذين يكون البياض غالباً على ألوانهم مثل : الروم والفرس ومن صاقبهم : إنهم الحمراء ، راجع : ( ابن الأثير : النهاية ) .

وتبدأ الوثيقة بالسلام ثم تُثنى بحمد الله ، والصلاة على محمد رسول الله وآله ، ثم يستأنف الحديث فيها بلفظى «أما بعد» يتلوهما حمد ثان يشير فيه الكاتب إلى حكمة الله في الموت ، وأنه - سبحانه - جعله «حكماً يستوى فيه جميع الأنام ، وُمنهلاً لا يعتصم من ورده كرامة نبى ولا إمام » مستشهداً في هذا كله ببعض الآيات القرآنية التي تتصل بهذا المعنى .

وتلى ذلك صلاة ثانية على النبى ، وعلى أخيه وابن عمه على -مع الإشادة بمكانة كل من الرجلين - ثم على الأئمة من ذريتهما ؛ والحرص على الصلاة على محمد وعلى والأئمة من ذريتهما نجده متواتراً في مفتتح كل الوثائق الفاطمية الرسمية الصادرة عن الدولة ، ولهدا النص واطراده دلالة خاصة، فإن الدولة كانت لا تترك فرصة تمر دون أن تعلن عن مذهبها ، وتؤيد شرعيتها في كل وثيقة تصدر عنها ، لتستقر الفكرة في نفوس الشعب ، وفي نفوس كل من توجه إليه الوثيقة أو يستمع إليها .

وتشير الوثيقة بعد ذلك إلى الخليفة المتوفى المستعلى بالله - والد الآمر-، وتؤكد في الأذهان مرة أخرى صحة خلافته وإمامته، وتشيد به وبأعماله وحكمه، وتعلن للملأ حزن الخليفة الجديد على وفاته.

وتنتقل الوثيقة إلى ناحية أخرى هامة تتصل بالمذهب وأصوله ، فالشيعة الإسماعيلية يعتقدون أن الإمامة هي ركن الدين الركين وقاعدة الإسلام ، بل إنهم يعتقدون أن «من أصبح من هذه الأمة لا إمام له ، أصبح ضالا تائها وإن مات على هذه الحال مات ميتة كفر ونفاق »(۱) ، وهم يعتقدون أيضاً أن علياً كان وصي محمد والإمام من بعده ، بإختيار إلهي ، وأن محمداً أستودع علياً وبثله علوماً لدنية كان يخفيها عن جمهور صحابته ، وأن هذه العلوم يلقنها كل إمام من

<sup>(1)</sup> أبو جعفر الأعور محمد بن يعقوب الكليني: الكافي، طهران، ١٢٨١ هـ، ج ١، ص ٨٦).

نسل على للإمام الذى يليه ويستودعه إياها، ولهذا كانت السجلات التى تصدر إعلان توالية الخلفاء الفاطميين تعنى دائماً بإبراز هذا المعنى وتأكيده، وهذا ما قصد إليه ابن الصيرفى كاتب هذا السجل، وخاصة أن الخليفة الجديد – الآمر بأحكام الله – كان طفلاً صغيراً، وله من العمر خمس سنين، فلتبرير خلافته نُص على أن المستعلى – عند نُقْلته – جعل لابنه الآمر «عقد الخلافة من بعده»، وأودعه «ما حازه من أبيه عن جده» ، وأطلعه «من العلوم على السر المكنون»، وأفضى إليه «من الحكمة بالغامض المصون».

وقد كانت القوة الفعلية في الحقيقة في يد الوزير الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي منذ أواخر عهد المستنصر ، والأفضل هو الذي أبعد نزاراً بن المستنصر عن الخلافة ، وولى بدلا عنه أخاه الصغير المستعلى بالله ، وظل طول عهده وهو صاحب الحل والعقد ؛ وانقسم الفاطميون – منذ ذلك ، ونتيجة لذلك – لأول مرة إلى فرقتين متعاديتين : النزارية ، والمستعلية ، وكان هذا الانقسام أول معول عمل في هدم وإضعاف الشيعة الإسماعيلية بوجه عام ، والدولة الفاطمية في مصر بوجه خاص .

وعند وفاة المستعلى ولى الخلافة ابنه الآمر - الطفل الصغير - والأمور - على ما هي عليه - بيد الأفضل شاهنشاه ، لهذا راحت الوثيقة بعد ذلك تشير إلى مكانة الأفضل في عهدى المستنصر والمستعلى ، وتشير إلى أن المستعلى كان قد أوصى ابنه الآمر - الخليفة الجديد - بإعلاء مكانة الأفضل وتبجيله وتكريمه ، وأن يتخذه «صفياً له وظهيراً » ، وأن لا يستر عنه . «من الأمور صغيراً ولا كبيراً » ، وأن يسند إليه تدبير الأمور جميعاً .

وتختم الوثيقة بإعلان العزاء في الخليفة المتوفى ، والبشرى بتولية الخليفة الجديد ، والطلب إلى الجميع بتقديم الولاء والطاعة والقيام بشروط البيعة له .

وتاريخ كتابة السجل وإعلانه – وإن لم يذكر كالعادة في نهايته – فهو معروف، وهو يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ٤٩٥ هـ (١١ ديسمبر ١١٠١ م) وهو اليوم الذي توفي فيه المستعلى وُولى الآمر، قال المقريزي:

( وبويع له (أي للآمر) بالخلافة في اليوم الذي مات فيه أبوه ٠٠٠ يوم الثلاثاء سابع عشر صفر سنة خمس وتسعين » (١).

بل لقد اشار إلى هذا السجل - موضوع الدراسة - قال:

« ٠٠٠ وكتب ابن الصيرفي سجلاً عظيماً أبدع فيه ما شاء ، بانتقال الإمام المستعلى إلى وجهة الله ، وولايتة ابنه الإمام الآمر ، وقرئ على رؤوس الكافة من الأمراء والأجناد وغيرهم ٠٠٠ ».

ويتضح من هذه الفقرة أيضاً أن كاتب الإنشاء الذي كتب هـذا السجل وهو ابن الصيرفي .

<sup>(</sup>۱) المقريزي: اتعاظ الحنفا، مخطوطة سراي، ص ١١٣ ب.

## الوثيقسسة الثانيسة

# كتابٌ كُتب به عن الآمر بأحكام الله إلى ولاة الأقاليم عند استقراره فى الفلافة بعد وفاة أبيه المستعلى بالله

هذه رسالة أرسلت عن الآمر إلى وال من ولاة الأقاليم، وقد تكون خطاباً دورياً أرسلت منه صور إلى ولاة الأعمال جميعاً غداة تولى الآمر الخلافة، إعلان هؤلاء الولاة وّمَنْ قِبَلهم وَمنْ يرد عليهم بوفاة المستعلى وولاية الآمر؛ فالوثيقة الأولى إعلان بهذين الحدثين لأولى الأمر والرعية والأجناد في العاصمة، والوثيقة الثانية - هذه - إعلان لولى الأمر ومن عنده من الرعية في ولايته.

### وهذه الوثيقة تشبه سابقتها في كثير:

- في طريقة الصياغة من البدء بالحمد والصلاة على محمد وعلى الأئمة من ذريتهما .
  - إعلان الآمر حزنه الشديد على وفاة والده المستعلى .
- تأكيد رأى الشيعة في الإمامة وأنها تنتقل بالوراثة من الأب إلى الابن في نسل على ، ففي الوثيقة مثلاً قوله:
- « يحمده أمير المؤمنين على ما خصّه به من الإمامة التي قمّصه سربالها ، وورَّثه فخرها وجمالها ١٠٠٠ إلخ » .
- وقولـــه: « ۰۰۰ على بن أبى طالب الذى جعل الله الإمامة كلمة فى عقبة باقيـــة » .

وقوله: « وأمير المؤمنين يحمد الله الذي أقرّ الحق في منصبه ، وأفرده بما كان والده الإمام المستعلى أفرد به » 200 إلخ .

- الإقرار بمكانة الوزير الأفضل شاهنشاه ، مما يدل دلالة واضحة على أنه كان صاحب النفوذ الفعلى ! فقد نُصُّ في الوثيقة على أنه يتولى الأمر بحضرة الخليفة « تولى الكافل الزعيم ، ويباشر النظر في بيعته مباشرة القسيم الحميم » .

أما تاريخ كتابة الوثيقة فلم يذكر وقد نزع منها ، فقيل في وسطها: «وكتاب أمير المؤمنين يوم كذا من الشهر الفلاني من سنة كذا »، و جاء في آخرهـــا: «وكتبت في اليوم المذكور».

واليوم المذكور - كما نرجح - هو نفس اليوم الذي كتبت فيه الوثيقة الأولى، وهو يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ٤٩٥ هـ (١١ ديسمبر ١١٠١ م) الذي أعلنت فيه وفاة المستعلى وولاية الآمر بدليل ما جاء في الخطاب نفسه:

« وكتاب أمير المؤمنين يوم كذا من الشهر الفلاني من سنة كذا ، بعد أن جلس للحاضرين بحضرته من الأمراء: عمومته وأوليائه وخدم دولته ، وسائر أجناده ، وعبيد مملكته ، وعامة شيعته ، وأصناف رعيته » .

أما كاتب الوثيقة فقد نُصِّ عليه في مقدمتها وهو كاتب السجل السابق ، ابن الصيرفي (١) كاتب الإنشاء .

<sup>(</sup>۱)

تاج الرئاسة أمين الدين أبو القاسم على بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي ، كان أبوه صيرفياً ، واشتهى هو الكتابة فمهر فيها ، واشتغل بكتابة الجيش والخراج مدة ، لم استخدمه الأفضل ابن أمير الجيوش في ديوان نحو نصف قرن من الزمان إلى أن توفي سنة ٢٤٠ هـ في أواخر عهد الخليفة الحافظ ، وقد ترجم له (المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤١ أ) في حوادث سنة ٢٤٠ هـ، قال: (( وفيها مات الشيخ تاج الرياسة أبو القاسم على بسن منجب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي الكاتب في يوم الأحد لعشر بقين من صفر ، ومولده في يوم السبت الثاني والعشرين من شعبان سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وكان أبوه صيرفياً ، وجده كاتباً ، وأخد صناعة الترسل عن ثقة الملك أبي العلا =

= صاعد بن مفرج ، وتنقل حتى صارصاحب ديوان الجيش ، ثــــــم انتقل منه إلى ديوان الإنشاء ؛ ومات الشريف سناء الملك أبو محمد الزيدى الحسيني ، ثم تفرد (أى ابن الصيرفي) بالديوان ، فصار فيه بمفرده ، وله الإنشاء البديع والشعر الرائع والتصانيف المفيدة في التاريخ والأدب )) . ومعظم الرسائل والسجلات التي وصلتنا عن العصر الفاطمي من إنشاء ابن الصيرفي ، ومؤلفاته كثيرة ، منها :

- رسائله ، وقد ذكر (ابن سعيد: عنوان المرقصات ، ص ١١١) أنه رأى مجموعة من رسائل ابن الصيرفي في ٢٠ مجلداً ، ولا يزال عدد كبير منها منتثراً في الكتب التاريخية والأدبية التي بين أيدينا.

- قانون ديوان الرسائل ، ألفه ليكون دستوراً في اختيار من يؤهل للتوظف في ديوان الإنشاء وقد نشره على بهجت سنة ١٩٠٥ م مع تعليقات قيمة كثيرة ، غير أنه ذكر أن ابن الصيرفي ألف هذا الكتاب وقدمه للوزير الأفضل شاهنشاه ، وقد بينا خطأ هذا القول عند دراستنا هنا للوثيقة رقيم ٢ ، وأثبتنا أنه ألفه الوزير أبي على كتيفات ابن الأفضل شاهنشاه ، وقد ترجم الأستاذ ماسيه Massé هذا الكتاب إلى الفرنسية :

( Massé : Le Code de la Chancellerie, B.I.F.A.O. Le Caire, 1915)

- الإشارة إلى من نال الوزارة ، وهو تاريخ للوزراء الفاطميين من يعقوب بن كلس إلى المامون البطالحي ، وقد نشره عبد الله مخلص في :

(Bulletin de l'Institut Français du Caire, 1976):

- الأفضليات، وهي مجموعة رسائل، لعله قدمها للأفضل شاهنشاه أو لابن الأفضل أبي على نسخة كتيفات، وهي سبع رسائل، وقد حصل معهد المخطوطات بالجامعة العربية أخيراً على نسخة مصورة من هذه الرسائل.انظر أيضاً: (ابن ميسر: تاريخ مصر، ص ٢٥، ٣٥) و (ياقوت: معجم الأدباء: ج ١٥، ص ٢٧) و (المقريزى: الخطط، ج ٣، ص ١٤٠) و (الزركلي: الأعلام) و (سركيس: معجم المطبوعات العربية) و (محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية، ص (Brockelmann . Supp . 1.p. £ 1 - £ 1 - £ 1)

(Stern : The Epistle of the Fatimid Caliph al-Amir -- etc.p. ٣٠٨٥٤١) و (معهد إحياء المخطوطات العربية: فهرس المخطوطات المصورة، القاهرة، ١٩٥٤م، ج ١، ١٩٥٤).

## الوثيقسسة الثالثة

# كتاب ﴿ أَوْ سَجِلَ ﴾ صادر عن الآمر بأحكام الله والى من ولاة الأطراف بعد قراءة عهده، مهنئاً بخلافته ، وتجديد ولايته

هذه وثيقة ثالثة في نفس المعنى الذي اشتملت عليه الوثيقتان السالفتان، ولكنها تختلف عنهما في الغرض المقصود منها، والجهة الصادرة إليها؛ فهي سجل صادر عن الخليفة الآمر إلى وال من ولاة الأقاليم بتجديد ولايته التي ظل يباشرها في عهدى المستنصر والمستعلى، وإن كان من المؤسف حقاً أن اسم الوالى لم ينص عليهما في السجل.

وهذه الوثيقة تشبه الوثيقتين السالفتين في أشياء ، منها :

- طريقة الصياغة ، والبدء بحمد الله ، والصلاة على محمد وعلى الأئمة من ذريتهما .
- الإشادة بمكانة الوزير الأفضل شاهنشاه كفيله وخليله « الدى ارتضاه الله للدبّ عن الإسلام ، وانتضاه لنصرة إمام بعد إمام ٠٠٠ وخصّه بفضائل لم ثُرَ مجتمعة لملك من ملوك الإسلام ٠٠٠ إلخ » .

والوثيقة – بعد هذا – تشير إلى طريقة تجديد الولاية للوالى ، فتنص على أن الوزير طالع الخليفة بما كان لهذا الوالى فى الدولتين المستنصرية والمستعلية من الخدم المشكورة ، والمساعى المبرورة ، مما يدل على مناصحته وإخلاصه ، فصدر لذلك أمر الخليفة بكتب هذا السجل بتجديد ولايته ، ومعنى هذا أن الوزير كان له حق الاختيار والترشيح ، وعلى الخليفة التوقيع بالموافقة والأمر بإصدار السجل ، ولا عجب فى هذا فوزارة الأفضل كانت وزارة تفويض لا وزارة تنفيذ الوزير بتفويض وإبان هذا النوع من الوزارة تكون السلطة الحقيقية كلها فى يد الوزير بتفويض من الخليفة .

يقول (القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٧٨ – ٤٧٩): ((إن الوزارة في الدولة الفاطمية كانت تارة تكون في أرباب السيوف، وتارة في أرباب الأقلام، وفي كلا الجانبين تارة تعلو فتكون وزارة تفويض ٠٠٠ ويعبر عنها حينئذ بالوزارة، وتارة تنحط فتكون دون ذلك ويعبر عنها حينئذ بالوساطة.

انظر: (ابن منجب الصيرفي: الإشارة إلى من نال الوزارة) في أكثر من موضع، فإنه ينص على هذا عند الترجمة لكل وزير. ولاستيفاء الموضوع راجع: (ابن خلدون: المقدمة، ص ١٢٩) و (السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ١١٦) و (ابن دقماق: الانتصار، ج ٤، ص ٥٥) و (المقريزي: الخطط، ج ٢، ص ٣٠٤ وما بعدها) و (الشيال: نظام الوزارة في العصر الفاطمي، مقال بمجلة الثقافة، العدد ١٣٨، ١٩ مارس ١٩٥١م).

<sup>(1)</sup> تنقسم الوزارة في العالم الإسلامي - ومنه مصر - إلى:

<sup>-</sup> وزارة تنفيد، وفيها يقوم الوزير بتنفيد أوامر الخليفة.

<sup>-</sup> ووزارة تفويض، وفيها يكون الخليفة مغلوباً على أمره، والأمور كلها بيد الوزير. وقد كانت الوزارة في النصف الأول من العصر الفاطمي في مصر وزارة تنفيذ، كما كانت في النصف الثاني وزارة تفويض؛ وكان وزراء العهد الأول من الحكم الفاطمي من أرباب الأقلام. أما وزراء العهد الثاني - من وزارة بدر الجمالي إلى وزارة صلاح الدين - فكانوا جميعاً من أرباب السيوف، أي من رجال الجيش.

ولهذا النص أهميته عند دراسة النظام الإدارى لمصر في العصر الفاطمي، فهو يدل على أنه لم يكن من الضرورى عزل ولاة الأقاليم عند وفاة الخليفة وتولى خليفة جديد، بل كان من الضرورى تجديد ولايتهم، وكان من الجائز أن يثبت الوالى في عمله إذا ثبت لدى ولاة الأمور إخلاصه وولاؤه، بل إن هذا النص يدل على أنه كان من الممكن أن يظل الوالى في وظيفته خلال حكم ثلاثة من الخلفاء.

وللفقرات الأخيرة من السجل أهمية خاصة لمن يريد دراسة النظام الإدارى في الأقاليم في العصر الفاطمي، فهي تشير إلى وصية الخليفة للوالى بالطاعة وبرعاية المستقرين لديه، والواردين عليه، وبالتزام العدل والإنصاف، وحماية الولاية من أسباب الفساد. ثم يوصيه خيراً بمن لديه من الموظفين؛ ولهذا النص الأخير قيمته، فهو يحدد أنواع الموظفين الذين يعاونون الوالى في إدارة شئون الحكم في ولايته، وهم - ترتيب أهميتهم في عهد الدولة الفاطمية -:

- متولى الحكم (أي القاضي).
- ومتولى الدعوة الهادية (أي الداعي).
- والمستخدم في الخطبة العلوية (أي خطيب المسجد الجامع وإمامه).
- والموظفون المشرفون على استثمار الأموال (أي كتاب الدواوين وموظفوها في الأقاليم).
  - والرجال (أي الجنود).

وتاريخ هذا السجل غير مثبت به ، ولكننا نرجح أنه كتب - كسابقيه - في نفس اليوم الذي أعلنت فيه وفاة المستعلى وولاية الآمر ، أي في يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ٤٩٥ هـ (١١ ديسمبر ١١٠١ م).

وكاتب السجل منصوص عليه ، وهو ابن الصيرفي ، كاتب الإنشاء وقتداك. وقد ألحق بهذه الوثيقة نسخة « مُلَطِّف » (1 كُتب به عن الوزير ليُلَفَّ كتاب الخليفة طبه .

<sup>(</sup>۱) ذكر صاحب (صبح الأعشى ، ج ۱ ، ص ۱۳۲ ) ضمن موظفى ديوان الإنشاء كاتباً (( يكتب المناشير والكتب اللطاف والنسخ)) . وفي (اللسان) : (( اللطيف الذي يوصل إليك أربك في رفق)) ، والملطف يشبه أن يكون الخطاب الذي يرفق بالسجل أو المنشور وهو مايسمى بالإنجليزية : " Covering Letter " ، وجاء في : ( Dozy :Supp.Dict. Arab ) . وفيه أيضاً : (( الملطف كتاب لطيف بمعنى رسالة مختصرة : " Courte Lettre " ، وفيه أيضاً : (( الملطف " dépèches " )

### الوثيقسسة الرابعة

## الرسالة - او السجل ــ المعروف باسم المداية الأمرية فى إبطال الدعوى النزارية

تبدأ هذه الوثيقة كالعادة بالحمد ، ثم تُثَنَّى بالصلاة على محمد ، وعلى علّى « وصّّيه ووارث مقامه » ، وعلى الأئمة من ذريتهما « الذين احتووا بهدايتهم من الحكمة زماماً ، وأزاحوا بأنوارهم من الضلالة ظلاماً » .

وهذه الوثيقة تعتبر من أهم الوثائق التي وصلتنا عن العصر الفاطمي ، لأنها تلقى أضواءً كثيرة على أول انقسام مذهبي وسياسي أصاب الدولة الفاطمية ، وهو الانقسام الذي حدث بعد موت الخليفة المستنصر ، وأدى إلى إبعاد ابنه الأكبر نزار عن الخلافة وتولية الابن الأصغر أبي القاسم أحمد (المستعلى بالله) ، وانقسمت تبعاً لذلك الشيعة الإسماعيلية إلى فرقتين :

الإسماعيلية النزارية التي نجح دعاتها في إقامة ملك لهم في ألَموت ثم في الشام، وقد لعبوا دوراً خطيراً في التاريخ الإسلامي في القرنين الخامس والسادس.

والإسماعيلية المستعلية أتباع الخلافة الفاطمية في مصر(1) .

وقد ناصب النزارية الفواطم في مصر العداء ، ولم يلق الخلفاء الفاطميون - مند عهد المستعلى - أعداء أشد قسوة من النزارية (٢) بحيث بحيث نستطيع أن

<sup>(1)</sup> H.A.R. Gibb: Articles: Nizar and Mustas LT (in Enc. Islam).

<sup>(\*)</sup> S.M. Stern: The Epistle of the Fatimid Caliph al - Amir (al - Hidaya al- Amiriyya) - its Date and its purpose. (J.R.A.S. parts: + G 7, 110. pp. 11-11).

نقول إن تاريخ الحركة الإسماعيلية بوجه عام ، وتاريخ الدولة الفاطمية في مصر بوجه خاص كان من الممكن أن يتخد شكلاً آخر غير الذي عرفناه لو أن الإسماعيلية النزارية (الحشيشية) اتحدوا مع الفاطميين في مصر بدلاً من انتهازهم كل فرصة ممكنة للمكيدة لهم والإضرار بهم .

والخلاف بين الفرقتين يتصل اتصالاً وثيقاً بصميم المذهب ومبادئه الأساسية، وقد أشرنا من قبل إلى أن نظرية الإمامة هي عند الشيعة بمثابة الركن الركين والعنصر الأساسي من مذهبهم ، بحيث اعتبر من لا إمام له خارجاً ومارقاً عن الدين ؛ والإمامة في معتقدهم تنتقل بالورائة من الأب إلى الابن – من نسل على بن أبي طالب – وذلك لأن للإمامة صفات ومميزات خاصة وعلوم لدنية تلقاها الإمام الأول على عن محمد عليه السلام ، وهذه الصفات والعلوم يستودعها كل إمام الإمام اللاحق له .

ومن الشـــروط الهامة لصحة الإمامة عند الشيعة الإسماعيلية الوصية أو «النص» أى أن ينص الإمام السابق على الإمام اللاحق من أولاده ، فهم يعتبرون «النص» بمثابة أمر بالتعيين صادر عن الإمام السابق ، ولذلك هو عندهم شرط هام من شروط صحة الإمامة ، ويشترط في النص عندهم أن يصدر عن الإمام وقت نُقْلته أى عند موته ، بمعنى أنه إذا صدر عن الإمام أكثر من نص لأكثر من ولد من أولاده فإنه لا يؤخذ إلا بالنص الأخير الذي صدر عنه وقت نُقْلته وانتقاله إلى الدار الآخرة ، لأنه في رأيهم يجب كل النصوص الأخرى السابقة .

وهذه الموضوعات جميعاً هي موضوع مناقشة في هذه الوثيقة «الهداية الآمرية » لأنها جميعاً أثيرت عند موت المستنصر ، وظلت تثار بعد هذا وخاصة في عهد الخليفة الآمر ابن المستعلى .

والحقيقة أن إبعاد نزار وتولية المستعلى يعتبر انقلاباً سياسياً واضح المعالــم (Coup d'état) قـــام به الوزير الأفضل شاهنشاه محافظة على السلطان القوى

الذي كان يتمتع به منفراداً منذ أواخر عهد المستنصر ، فقد كان نزار - عند موت أبيه المستنصر - رجلاً مكتمل الرجولة - لم تكن العلاقات بينه وبين الأفضل - أثناء حياة المستنصر - علاقات طيبة ، بل لقد كانت على العكس علاقات يشوبها الكره المتبادل ، يشير إلى هذا المقريزي بقوله :

« وقوم يذكرون أن المستنصر كان قد أجلس أبنه أبا المنصور نزاراً لأنه أكبر أولاده ، وجعل إليه ولاية العهد من بعده ، فلما قربت وفاته أراد أن يأخذ له البيعة على رجال الدولة ، فتقاعد له الأفضل ودافع حتى مات ، وذلك أنه كانت بينه وبين نزار مباينة ، وكان في نفس كل منهما مباينة من الآخر ، لأمور منها :

أن نزاراً خرج ذات يوم من بعض أماكن القصر، فوجد الأفضل قد دخل من أحد أبواب القصر وهو راكب، فصاح به: أنزل يا أرمني النحس، فحقدها الأفضل عليه، وظهرت كراهة أحدهما للآخر.

ومنها: أن الأفضل كان يغار من نزار في أمور بأيام حياة أبيه ، ويرد شفاعاته ، ويضغ من قدره ، ولا يرفع رأساً لأحد من غلمانه وحواشيه ، بل يحتقرهم ويقصدهم بالأذى والضرر ، فلما عزم المستنصر على أخد البيعة لنزار اجتمع الأفضل بالأمراء الجيوشية ، وخوفهم من نزار ، وحدَّرهم من مبايعته ، وأشار عليهم بولاية أخيه أحمد ، فإنه صغير لأ يخاف منه ، ويُؤمن جانبه ، فرضوا بدلك ، وتقرّر أمرُهم عليه بأجمعهم ، ما خلاً محمود بن مصال اللكي – من قرية يقال لها لك برفة – فإنه لم يوافق ، لأنه كان قد وعده نزار بأن يوليه الوزارة والتقدمة على الجيوش مكان الأفضل ، فلما اطلع على ما قرّره الأفضل من ولاية أبى القاسم أحمد مع الأمراء ، وأنهم قد وافقوه على ترك مبايعة نزار طالعه بجميع ذلك أحمد مع الأمراء ، وأنهم قد وافقوه على ترك مبايعة نزار طالعه بجميع ذلك

<sup>(1)</sup> المقريزي: اتعاظ الحنفا، مخطوطة بسراي، ص 111.

وكان من العسير إلى وقت قريب فهم هذا الانقسام السياسي المذهبي وآثاره التاريخية فهماً واضحاً، لأن المعلومات التي تقدمها المراجع التاريخية كانت في معظمها غامضة غير واضحة، كما أنها تمثل – في نفس الوقت – وجهة النظر المعادية أي وجهة النظر السنية، لأن معظم المؤرخين الذين نستطيع استشارتهم، والذين نتداول كتبهم بين أيدي الباحثين هم مؤرخون سنيون.

وفي السنوات الأخيرة بدأت المؤلفات الإسماعيلية - النزارية منها والمستعلية - تظهر للنور - مخطوطة ومطبوعة - ، وهذه المؤلفات - لحسن الحظ - تلقى أضواء جديدة على تاريخ هذا النزاع ، وأهم من هذا كله فهى تقدم للباحثين وجهة النظر الأخرى ، وجهة نظر الفريق الأصلى النزاع .

أما آراء الفرقة النزارية فإن الفضل الأكبر في معرفتها يرجع إلى بعض المنشـــورات التي قام على إخراجها ونشرها أخيراً المستشرق الروسي الأستاذ (ايفانوف W. Ivanow).

وأما وجهة النظر المستعلية ، أو بمعنى أدق الرأى الرسمى للحكومة المستعلية في مصر فيظهر جليًا واضحاً في هذه الوثيقة الرسمية موضوع دراستنا، والموسومة باسم ((الهداية الآمرية))، فهي سجل رسمى ضادر عن الخليفة الفاطمي العاشر الآمر بأحكام الله - ابن المستعلى - لتفنيد ادعاءات الفرقة

<sup>(</sup>۱) ركز هذا العالم الكبير جهوده العلمية كلها لدراسة المذهب الإسماعيلي وتاريخه ، وله كتب كثيرة في هذا الموضوع ، ويهمنا أن نشير هنا إلى أنه طبع بعض النصوص النزارية في المجموعة التي تصدرها (( جمعية الأبحاث الإسلاميي في الهند Association )).

النزارية ؛ وقد قام بنشر هذه الرسالة لأول مرة الأستاذ آصف على فيظي<sup>(1)</sup> - سفير الهند السابق في مصر - .

والوثيقة – لقدم تاريخها وللأدلة المبينة بها – تقدم إضافات قيمة للباحث في تاريخ النزاع بين النزارية والمستعلية وأسبابه ونشأته ، وخاصة للمراحل الأولى من هذا النزاع ، لأن الوثيقة كتبت بعد مضى عشرين سنة فقط من نشأة هذا الانقسام السياسي المذهبي .

وقد كان للنزارية براهين كثيرة يدللون بها على صحة إمامة نزار ، ويبدو من هذه الوثيقة والوثيقة التى تليها أنهم دأبوا – وخاصة بعد إقامة ملك لهم فى ألموت – على نشر هذه البراهين والدعوة لها بوساطة دعاتهم للتشكيك فى صحة إمامة المستعلى ، وبالتالى فى صحة إمامة الإمام القائم وقتداك وهو الآمر بأحكام الله ، ولهذا نرى أن منهج كاتب هذه الرسالة يتلخص فى عرض البراهين التى يسوقها النزارية دليلاً دليلاً ثم تفنيدها والرد عليها بالأدلة الأخرى التى يعتقد فى صحتها المستعلية ويؤمنون بها .

وكاتب السجل يناقش في أوله الفكرة الأساسية ، فكرة الإمامة ، ويهاجم الدين يجحدون أئمة دينهم ويتخدون أئمة ضلال ، وكدلك من «صدّ عن حدود الله ، وتأوّل على الولاية ، وتحكم في الإمامة » ، هؤلاء – في نظره – يقال لهم : اهبطوا من مرتبة الإيمان الخاصة إلى رتبة الغواية العامة ؛ وهم – لهذا – باءوا بغضب من الله حين فارقوا رحمته التي هي عصمة إمام الزمان ، ثم هو ينتقل بعد ذلك إلى الهدف الأساسي ، فيعرف بهولاء الدين وصفهم بالأوصاف السابقة

<sup>(</sup>۱) Islamic Research Assosiation Series . No ٧ . Al.Hidayatu'

L-Amiriyya. Oford University Press . ١٩٣٨

((Ivanow وكان أول من لفت النظر إلى هذه الرسالة هو الأستاذ ((إيفانــــوف (A Guide to Ismaili Literature . p . ٥٠ . No 1٢٣):

ويقول هم: «قوم قالوا بإمامة نزار دون دليل واضح هداهم ، ولا نص جليً قادهم إلى ذلك وأداهم » .

ويبدأ كاتب السجل بمناقشة الأسلوب الصحيح لتعيين الإمام ويبين أفضلية النصِّ على الاختيار، فيقول:

« ومعلوم أنه لا طريق إلى تثبيت الإمامة إلا بالنصّ والاختيار ؛ وقد أجمع جميع من يُنسب إلى الدعوة الهادية على النص في الإمامة وفساد الاختيار ... وذلك أن الاختيار لا يصح إلا بحصول شرائط في التخير والمتخيّر ».

ثم يذكر هذه الشرائط ويدلل على صعوبة توفرها ، وينتقل على البرهنة على أفضلية النص .

ويُشترط في النص عنده أن يقرره الإمام في وقت انفصاله ودقيقة انتقاله ، وإذا كان هناك نص سابق لنص الصادر وقت النقلة فلا يؤخد به ، لأن الإمام قد يضطر أثناء حياته إلى النص على أشياء يقتضيها الحال أو سياسة الدولة ، ثم يعدل عنها بنص أو نصوص أخرى ، فالمعول عليه هو النص وقت النَّقلة لأنه آخر نص ، فهو يَجُبُ أي نص سابق وبلغيه وينسخه ، وعلى حد قول السجل :

« ولا يعتمد في ذلك إلا على ما يقرره ( الإمام ) في وقت انفصاله ، ودقيقة انتقاله ، وإلا فقد ينص على أشياء تقتضيها الحكمة في وقت وتوحيها السياسة في حال ، ثم ينسخها في مقام آخر ، وكل ذلك بحسب الأصلح في إرشاد الخلق على قدر منازلهم وطبقاتهم ، فعيون الخفاش لا تثبت لضوء النهار فضلا عن أن تثبت لضوء الشمس الذي يبهر أعين النظار ».

فإذا انتهى صاحب السجل من شرح فكرة الإمامة وبيان أنها لا تصح بالاختيار وإنما بالنص، وأن النص المعتمد هو الصادر وقت النُّقُلة، انتقل بعد ذلك إلى الناحية التطبيقية فأكد صحة إمامة المستعلى وأن المستنصر لم يوص لأحد غيره « فإنه أشار إليه ونصّ عليه ، وأقعده في دقيقة انتقاله مقعدة » ، وأبان أن نزاراً فعل ما فعل لأنه « لحقه من الحسد ما لحق إخوة يوسف » .

والكاتب يأتي بعد هذا ببراهين كثيرة ، يسوقها واحداً بعد الآخر ، للدلالة على أن المستنصر أوصى للمستعلى ونصً عليه في مناسبات كثيرة ، وأدلتُه تعتمد على أسس ثلاثة :

الأقوال والروايات التي تروى عن المستنصر ويؤكدها بروايات وأقوال خرى روتها أخت نزار شقيقته وقت كتابة هذا السجل – أي في عهد الآمر – . وأدلة تعتمد على الأحداث والسوابق التاريخية في العصر الفاطمي . وأدلة تعتمد على مبادئ المذهب .

- الأدلة المعتمدة على الأقوال والروايات التي تروى عن المستنصر:
- أن المستنصر لم يُكنُّ بل أفصح بالنصُّ على المستعلى ، وبالغ في الإشارة الإمامة إليه ، وذلك أنه لما علم بما يكون من الخلاف في أمره والفتنة فيه سمَّاه المامة النبي ، وكنّاه بكنيته (١) ، ليجعله رمزاً خفياً «يعلمه العارف الخبير ، ويفهمه لناقد البصير».

اسم المستعلى ((أحمد))، وكنيته ((أبو القاسم))؛ وقد نشر أخيراً سجل مستنصرى يشير إلى تسمية المستعلى بهذا الاسم وتكنيته بهذه الكنية منذ اليوم الأول لولادته، وهذا السجل خطاب أرسل من المستنصر إلى على بن محمد الصليحي في اليمن يحمل إليه البشرى بولادة المستعلى، وفيه: (( ٠٠٠ وقد وهب الإله من فضله العميم، وطوله الجسيم، ولدأ ذكياً، ونجلاً رضياً ٠٠٠ سماه أحمد وكناه أبا القاسم ٠٠٠ وكان ميلاده يوم الأحد الرابع عشر من صفر من سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة ٢٠٠ إلخ )) ومن العجب أن المتواتر في جميع المراجع التاريخية المعروفة أن المستعلى ولد سنة ٤٦٧ هـ في حين أن هذا السجل – وهو وثيقة رسمية – يثبت أنه ولد سنة ٤٥٢ هـ.

انظر: • السجلات المستنصرية ، نشر عبد المنعم ماجد ، القاهرة ، ١٩٥٤م ، ص ٤٧) .

أنه لم زُوِّج المستعلى من ابنه أمير الجيوش بد الجمالي أقعده أبوه المستنصر - يوم عقد النكاح - على يمينه ، وأقعد سائر أولاده على يساره .

أن المستنصر في ذلك اليوم – يوم الزواج – نعت المستعلى بولي عهد أمير المؤمنين ، ولم ينعت ولديه الآخرين – يعنى عبد الله ونزاراً – إلا بولي عهد المسلمين ، « وبين ولاية عهد المؤمنين وولاية عهد المسلمين » – كما يقول السجل – « ميزة لا تخفى على أحد ، وحقيقة لا ينكرها إلا ذو بغي وحسد ، ثم لم يكتف بهذا حتى كرر هذا النعت في عدة مواضع من كتاب الصداق ، وكتب علامته الشريفة (۱) بيده الطاهرة فوقه : « صح ، والحمد لله رب العالمين » ، وأشهد

(1)

العلامـة مصطلح خاص كان يطلق على ما يكتبه الخليفة بيده على الرسائل أو الأوامر أو السحلات أو التوقيعات ٠٠٠ إلخ الصادرة عنه ، ولا تصدر هذه الوثائق على اختلاف أنواعها إلا بعد كتابة هذه العلامة ، وقد تطورت هذه العلامة تطورات أخرى في دواوين الإنشاء على عهود السلجوقيين والأيوبيين والمماليك والأتراك العثمانيين ، راجع في هدا: ( ابن واصل: مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ، ص ١٧٣ ، هامش ٣ ، وما به من ( C.Cahen : La Tughrâ seljukide . J . a . ١٩٤٥) ; (Ibid: مراجع ). LaCorrespondance de Diya ad - Din Ibn al Akhir . B.S.O.A.S.vXIV, (Part 1 وفي المراجع التاريخية ما يفيد أن علامة الخلفاء الفاطميين جميعا كانت: ((الحمد لله رب العالمين))؛ فقد قال (أبو شامة: الروضتين ، ج ١ ، ص ٥٠): ((وقفت على توقيع كتب في ذي القعدة سنة إحدى وأربعين عن خليفة مصر يومئذ وهو الملقب بالحافظ، وعليه علامته: ونصه: ( الحمد لله رب العـــــالمين ) ٠٠٠ إلخ )) . وشرح (المقريزي: الخطط، ج ٢، ص ٢٤٥) الطريقة التي كانت يتبعها الخليفة الفاطمي للتوقيع على القصص وكتابة علامته عليها، ونص على أن علامة الخلفاء الفاطميين جميعاً كانت : (( الحمد لله رب العالمين )) ؛ قال : (( وكان الخليفة إذا رفعت إليه القصة وقع عليها: (( يعتمد ذلك إن شاء الله تعالى )) ، ويوقع في الجانب الأيمن منها: ((يوقع بدلك)، فتخرج إلى صاحب ديوان المجلس فيوقع عليها جليلاً، ويخلى مكان العلامة فيعلِّم عليها الخليفة وتثبت ؛ وكانت علامتهم أبدا : (( الحمد لله رب العالمين )) .

عليه من أعيان الشهود المعدلين جماعة بعضهم في قيد الحياة إلى وقتنا هذا » (يقصد وقت كتابة السجل) ؛ ويؤكد الأمر – باعتباره كاتب هذا السجل هذه الحقيقة بقوله: «وكتاب الصداق موجود عندنا لا يقدر بَشرُ على دفع أعلامه ولا نقض أحكامه ».

- لما تشاجرا ولدا المستنصر عبد الله ونزار في الإمامة بين يديه ، قال لهما : لا تشاجرا ولا تنازعا ، فليس واحد منكما بصاحب هذا الأمر ، وإنما صاحبه هاهنا » وأشار بيده إلى ظهره الطاهر ، « وكان مولانا المستعلى حينئذ لم يُحمل بعد ، وهذا كان في يوم مشهود ومقام غير خفي ولا مجحود » .
- لما حضرت المستنصر النُّقلةُ إلى الدار الآخرة ، وحانت دقيقة الانتقال «وهو الوقت الذي يعول فيه على النصِّ أشار إليه (أي المستعلى) ونص مصرِّحا عليه ، وأمر من حضر بطاعته ، وعرِّفهم ما خصه الله به من وراثة رتبته ومقامه ودرجته ، فأذعن الجميع طائعين ، وبادروا بشعاره معترفين ، ولم يخالف في ذلك أحد من المخالفين والموالفين إلا نزارا وشردمة من الغلمان لم يُعتقوا بعد ، ولا فوض إليهم التصرف في الأموال ، فضلاً عن التحكم في الإمامة ».

ثم يؤكد السجل هذه الأقوال والروايات بأقوال أخرى أوردتها أخت نزار شقيقته في اعترافها الذي أدلت به أمام كبار رجال الدولة قبل كتابة هذا السجل بأيام .

« واعترفت به متبرعة ، وأدت الأمانة معلنة ، وأقسمت لمن حضر أن مولانا المستنصر بالله أمير المؤمنين صرّح في عدة مواطن بأن مولانا الإمام المستعلى بالله هو صاحب هذا الأمر بعده ، ووارث إمامته ومقامه ».

### 

- أن أخاها نزار خرج وهو معترف بمقاطعته لله فيما فعل ، وأن الحسد حمله على مالجج فيه وتوغل .

- وأن نزار دخل عليها يوم نكاح المستعلى بالله على بنت أمير الجيوش وقال لها: «ما يئست من الخلافة إلا في يومي هذا ، فإن مولانا المستنصر بالله نعت أخى أحمد بولى عهد المؤمنين ، وأقعده على يمنه ، وأقعدني وسائر أولاده على يساره » (۱).

ويشير السجل بعد ذلك إلى أن هذه السيدة قد تبرأت علناً من إمامة أخيها نزار، وأوجبت اللعنة على من يقول بها في إعلان وإسرار، «وذلك أن الله أراد أن يطهرها قبل موتها من دنس العصيان، وأن يختم لها بخاتمة أهل الإيمان، وأن تستوجب برضى إمامها عليها أتم الزلفة والرضوان».

ويذكر السجل أن أولاد نزار الباقين حذوا حدوها « في الاعتراف بالحق لأهله ، والتبرأ مما فرط من نزار وسلف من سوء فعله » .

### أما الأملة المعتمدة على الأحداث والسواباق التاريخية فتتلفص فيها بلي :

- أن النبى عليه السلام قال: «كائن فى أمتى ما كان فى بنى إسرائيل حدو النعل بالنعل والقدّة بالقدة »، واعتماداً على هذا يرى كاتب السجل أن المستنصر بالله يشبه فى دوره ومنزلته النبى سليمان فى دوره ومنزلته من بنى إسرائيل، فالمستنصر هو سليمان هذه الأمة لأنه واقع فى الرتبة والعدد (٢) من أئمة دوره موقع سليمان فى الرتبة والعدد من أئمة دوره ؛ وأن المستنصر أوتى ملكاً لم يؤت مثله أحد من آبائه طولاً وتمكيناً - كما أوتى سليمان - أو كما يقول النص: «وسُخُرَتْ له الربح والشياطين كما سُخُرَتْ لسليمان »، ويفسر تسخير يقول النص: «وسُخُرَتْ له الربح والشياطين كما سُخُرَتْ لسليمان »، ويفسر تسخير

<sup>(</sup>۱) وهذه الحجة الأخيرة هي مما استشهد به السجل من قبل عند تعداد أقوال المستنصر وأفعاله الدالة على الوصية للمستعلى .

<sup>(</sup>r) في الدعوة القديمة يعتبر المستنصر الإمام التاسع عشر بعد النبي عليه السلام . انظر: ( المجالس المستنصرية ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ، ص 4 ، هامش 1 ) .

الريح للمستنصر بأنه ((تأييده في كل مقام))، ويفسر تسخير الشياطين له بأنـــه ((انقياد المارقين له والمخالفين لأمره ونهيه))، كما يفسر قوله تعالى: (ما كفر سليمان) بقوله: ((أي ما كفر مولانا المستنصر بالله ولا جحد حقيقة علمه في معنى الإمام من بعده، بل عقد الإمامة لمولانا المستعلى بالله في يوم النكاح على رؤوس الأشهاد، ونص عليه في دقيقة انتقاله)).

- ويمضى كاتب السجل فى المقارنة بين المستنصر وسليمان ، فيقارن أيضاً بين ما حدث بين ولدى المستنصر : المستعلى ونزار ، وما حدث بين ولدى سليمان : رحبعون ويربعون (١) ، « ومما يعضد هذا التأويل ما ورد فى أسفار بنى إسرائيل من أن سليمان نص بالإمامة على ولده رحبعون ، كما نص مولانا المستنصر بالله على مولانا المستعلى بالله ، فحسده المسمى يربعون فخرج عليه ، واتبعه جماعة ممن أضلهم بمكره ، واستهواهم بسحره ، وغير لهم نصوص الدين ، وأزالهم عن الصراط الواضح المبين ، كما فعل نزار فى خروجه على مولانا المستعلى بالله ؛ وكانت الدائرة على نزار وأصحابه ، وكانت العاقبة لابن سليمان صاحب الحق ، كما كانت العاقبة لمولانا المستعلى بالله أمير المؤمنين » .

رجبعون هو ((رِحَبْعَام)). ويربعون هو (( يَرُبُعام )) وهما ابنا سليمان ، وقد خلف رحبعون أباه على عرش إسرائيل حوالى سنة ٩٣٥ ق٠م ، وما إن تولى الحكم حتى ثارت أسباط بنى إسرائيل عليه ، نتيجة للضغط والضيق والإرهاق الذى عانته أيام سليمان ؛ وقد بايعت الأسباط الثائرة يربعام وكان عائداً من مصر فى هذا الوقت ، ولم يبق على الولاء لرحبعام إلا سبط يهوذا الذى يقطن فى الجنوب ، وهكذا حدث الانقسام فى بنى إسرائيل ، وظهرت مملكتان : مملكة إسرائيل شمالاً ، ومملكة يهوذا جنوباً . راجع : (العهد القديم، سفر الملوك الأول ، إصحاح ١٢ و ١٣) و:

<sup>(</sup>Adolphe Lodi: Israel. Des Origines au Milieu du VIII, Siécle.

Paris: 117. pp. £77-£77).

ويناقش كاتب السجل الحجج التي يوردها النزارية للبرهنة على صحة إمامة نزار، وخاصة القول بأن المستنصر دعا نزارا بولى عهد المسلمين، ويستشهد الكاتب لتفنيد هذه الحجة بسابقة تاريخية في العصر الفاطمي نفسه، وهي وصية الحاكم لابن عمه عبد الرحيم بن إلياس (۱) بولاية العهد أثناء حياته، وإن كانت

وقد أورد (المقريرى: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٦ أ – ١٦٩) معلومات تفصيلية وافية لا نجدها في أى مرجع تاريخي آخر عن عبد الرحيم بن إلياس، وكيف أوصى له الحاكم بولاية العهد، وبالنيابة عنه في الخطبة والصلاة والنحريوم العيد والنظر في المظالم، ثم كيف ولاه دمشق، وكيف أرسلت ست الملك – بعد اختفاء الحاكم – من قبض عليه وقتله ؛ ولأهمية هذه المعلومات ولانفراد هذه المخطوطة بذكرها أثرنا نقلها هنا، فهي تلقى أضواء كثيرة على هذه المحاولة، وعلى ناحية من أهم نواحي عصر الحاكم اتخدت سنداً لتبرير المحاولات المشابهة التالية، وهذه هي نصوص المقريزي: في أول شوال سنة ٤٠٣ هـ: (( وولد لعبد الرحيم بن إلياس (ابن) عم الحاكم مولود، فبعث إليه ثلاثة أفراس مسرجة ملجمة، ومائة قطعة من الثياب، وخمسة آلاف دينار)).

فى ذى القعدة سنة ٤٠٣ هـ: (( وأملك ابنا عبد الرحيم بن إلياس بزوجتى حسين بن جوهر ، وقرئ كتابهما في القصر ، وقد كتبا في ثوب مصمت ، وفي رأس كل منهما بخط الحاكم : " يعقد هذا النكاح بمشيئة الله وعونه ، والحمد لله رب العالمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل " وخلع على ابنى عبد الرحيم ، وحمل إلى عبد الرحيم عشرة=

أشرنا من قبل إلى أن عقائد الشيعة الإسماعيلية تنص على وجوب انتقال الإمامة من الوالد إلى الولد ، وقد حرص الخلفاء الفاطميون على اتباع هذا المبدأ حرصاً شديداً ، فكل خليفة منهم ابن للخليفة السابق ، ولم يخالف هذا المبدأ إلا ثلاث مرات ؛ الأولى ولم تنجح حين حاول الخليفة الحاكم بأمر الله أن يوصى بولاية العهد لابن عمه عبد الرحيم ابن إلياس ، والثانية حين ولى الخلافة الحافظ بعد ابن عمه الآمر ، وذلك لأسباب كثيرة شرحناها شرحاً وافياً عند دراستنا التحليلية للوثيقة السادسة ، وقد أدى هذا إلى إنقسام خطير في الشيعة الإسماعيلية إلى طبيبة وحافظية ، والثالثة حين ولى الخلافة العاضد بعد ابن عمه الفائز ، لأن الفائز توفى قبل أن يتزوج أو ينجب .

= آلاف دينار في أكياس مكتوب عليها: لابن عمنا وأعز الخلق علينا عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد ابن المهدي بالله ، سلمه الله وبلغنا فيه ما نؤمله ».

وفى صفر سنة ٤٠٤ هـ: (( وفيه جمع سائر الناس على اختلافهم بالقصر ، وقرئ عليهم سجل بأن أبا القاسم عبد الرحيم بن إلياس بن على بن المهدى بالله أبى محمد عبيد الله قد جعل الحاكم بأمر الله ولى عهد المسلمين فى حياته والخليفة بعد وفاته ، وخلع عليه ، وأمر الناس بالسلام عليه ، وأن يقولوا فى سلامهم عليه : (( السلام على ابن عم أمير المؤمنين وولى عهد المسلمين )) ، وتعين له مكان يجلس فيه من القصر ، ثم قرئ السجل على منابر البلد وبالإسكندرية ، وبعث الحاكم بذلك سجلاً إلى إفريقية ، فقرئ بجامع القيروان وغيره ، وأثبت اسمه مع اسم الحاكم فى البنود والسكة والطراز ، فعظم ذلك على نصير الدولة أبى مناد باديس وقال : لولا أن الإمام لا يعترض عليه فى تدبيره لكاتبته أن لا يصرف هذا الأمر من ولده إلى بنى عمه )) .

وفى رمضان سنة ٤٠٤ هـ: ((صلى (الحاكم) بالناس فى الجوامع الأربعة: جامع القاهرة ، والجامع خارج باب الفتوح ، وجامع عمرو ، وجامع راشدة ، وتصدق بأموال كثيرة ، ودعا فوق المنابر بنفسه لعبد الرحيم بن إلياس فقال: اللهم استجب منى فى ابن عمى وولى عهدى وعهد المسلمين من بعدى عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد بن المهدى بالله أمير المؤمنين كما استجبت من موسى فى أخيه هارون) . ((وفيه ضرب على السكة اسم عبد الرحيم ولى عهد المسلمين) وفى شوال سنة ٤٠٤ هـ: ((وركب الحاكم) لصلاة العيد بغير زى الخلافة ، ومظلته بيضاء ، وعبد الرحيم يسايره وهو حامل الرمح الذى من عادة الخليفة حمله ، وأصعده معه المنبر، ودعا له ، ٠٠٠ وقرئ سجل بأن كل من كانت له حاجة أو مظلة فليرفعها إلى ولى العهد ، فجلس عبد الرحيم ورُفعت إليه الرقاع فوقع عليها).

وفي ذي الحجة سنة ٤٠٤ هـ: «وفي يوم النحر ركب عبد الرحيم إلى المصلى فصلى بالناس وخطب ونحر بالمصلى ».

وفي ربيع الأول سنة ٤٠٥ هـ: «واصل (الحاكم) الركوب وأخد الرقاع ، ووقف مع الناس طويلا ، ثم امتنع عن أخذ الرقاع ، وأمر أن يرفع إلى عبد الرحيم وإلى القاضى الناس طالك وإلى أمين الأمناء فتناولوا الرقاع ».

= وفي جمادى الآخر سنة ٤٠٥ هـ: ((قدم رسول ملك الروم ، فاصطفت العساكر من باب القصر إلى سقاية ريدان بعددها وأسلحتها ، وركب الحاكم بصوف أبيض وعمامة مفوّطة بمظلة مثلها ، وولى العهد يسايره، وعليه ثوب مثقل ٢٠٠ إلخ )) .

وفى رمضان سنة ٤٠٠٥ هـ: ﴿ وفى يوم الجمعة رابع رمضان ركب ولى العهد فصلى بالجامع الأنور الجديد بباب الفتوح فى موكب الخلافة ، ثم صلى جمعة أخرى بجامع القاهرة ، ثم جمعتير ن بالجامع الجديد ؛ وفيه كثرت صلاته ومواهبه وإقطاعاته للناس حتى خرج فى ذلك عن الحد ﴾ .

وفي شوال سينة 200 هـ: «وركب ولى العهد يوم الفطر في موكب الخلافة ، وصلى بالناس في المصلى وخطب ».

وفى شوال سنة ٤٠٥هـ: ((وقرئ سجل بأن يكون ما يرفعه الناس من حوائجهم فى ثلاثة أيام: السبت للكتاميين والمغاربة؛ ويوم الاثنين للمشارقة؛ ويوم الخميس لسائر الناس كافة؛ وأن يتجنبوا لقاء أمير المؤمنين ليلاً ونهاراً بالرقاع؛ فما يتعلق بالمظائم فإلى ولى العهد، وما يتعلق بالدعاوى فإلى قاضى القضاة، وما استصعب من ذلك ينتهى إلى أمير المؤمنين ».

وفى سنة ٤٠٦ هـ: ((وفيها عزل الحاكم سديد الدولة عن دمشق ، ووليها عبد الرحيم بن إلياس ، وسار إليها لعشرين من جمادى الآخرة ، فبينما هو فى قصده إذ هجم عليه قوم ملثمون فقتلوا جماعة من غلمانه ، ثم أخدوه ووضعوه فى صندوق وحملوه إلى مصر، فلم يمكث بها أكثر من شهرين ثم أعيد إلى دمشق : فأقام بها إلى ليلة العيد ، وورد من مصر رجل يقال لنه أبو الزواد المغربي ومعه جماعة ، فأخرجوا عبد الرحيم وضربوا وجهه ، وأصبح الناس بوم العيد وليس لهم من يصلى بهم ، وعجب الناس من هذه الآراء)). وفي سنة ١١١ هـ بعد اختفاء الحاكم - : (( وبعثت (ست الملك ) ، قائد السواحل ، فلما قدم ( ومعه ) عبد الرحيم عدل به إلى تِنَيس فقتله بها).

وهذه النصوص جميعاً تضم معلومات جديدة وخطيرة جداً عن نظام ولاية العهد في العصر الفاطمي ومن أهمها: - أن ينوب ولى العهد عن الخليفة في الخطبة والصلاة والنحر والنظر في المظالم، وأن يسايره في المواكب.

- أن يضرب اسم ولى العهد إلى جانب اسم الخليفة على السكة ، وأن ينقش على==

الإمامة قد تحققت لابنه الظاهر لإعزاز دين الله بعد وفاته ، ويمضى الكاتب في تفنيد هذه الحجة بجميع تفاصيلها وفروعها فيقول:

«فإن قال قائل فيما تقدم من تقليد عبد الرحيم إن مولانا الحاكم بأمر الله إنما فعل ذلك لأنه كان لم يولد له ولد ، فلما وُلد له مولانا الظاهر لإعزاز دين الله صح الأمر له وارتفع عن ذلك ، قلنا إن مولانا الحاكم بأمر الله لم يغب عن مكنون علمه أن مولانا الظاهر لإعزاز دين الله سيولد له ، كما لم يخف على مولانا المستنصر بالله بأنه سيولد له مولانا المستعلى بالله ؛ ولا فرق بين الأجبنى وبين الولد الذي ليس بإمام في هذا ، والحجة كما قدمنا على سياقتها عليهم لا لهم ».

- ويشير كاتب السجل بعد ذلك إلى شبهة أخرى يوردها النزارية ، وهي :

البنود والطراز؛ وفي قطع الطراز التي وصلتنا من عهد الحاكم ما يؤيد هذه الحقيقة، فهناك قطعة قماش من التيل نسجت في دار الطراز العامة بتنيس سنة ١٠٤ هـ وعليها اسم عبد الرحيم بن إلياس؛ وفيما يلي النص الذي عليها كاملا:

((۱۰۰۰ الملك الحق المبين اليقين ، الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ١٠٠٠ لا إله إلا الله وحده لا شربك له ، محمد رسول الله ، صلوات الله عليه على (كذا) وعلى آله سلام الله عليه نصر من الله وفتح قريب لعبد الله ووليه المنصور أبى على الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ولولى عهد المسلمين وخليفة أمير المؤمنين عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد بن المهدى بالله أمير المؤمنين ، سلام الله وسلاته عليه وعلى آبائه الطاهرين . مما أمر بعمله في طراز العامة (ب) تن الله وبركاته وصلاته عليه وعلى آبائه الطاهرين . مما أمر بعمله في طراز العامة (ب) تن (ي) س سنة عشر وأربعمائة . لا إله إلا الله ، الخير مقبل إن شاء الله والتوفيق والإقبال من الله » . انظــــر:

Combe, Sauvaget . J . et Wiet G : Repertoire Chronologique d'Epigraphie Arabe. Le Caire . M C XXX V. Tome 1 . p. 11A .

وفي نفس المرجع خمس قطع أخرى مماثلة (ص ١١٩ - ١٢٣) عليها اسم الحاكم وولي عهده عبد الرحيم بن إلياس ، ولكنها بدون تاريخ . لِمَ دعا المستنصر نزارا بولى عهد المسلمين مع أنه يعلم أنه لن يكون إماماً، أو على حد قول السجل:

« ما الحكمة في تقديم الإمام لولى عهد المسلمين مَنْ ليس مخلّفا فيه الإمامة ؟ ».

وجوابه على هذا السؤال أن الإمام إنما يفعل هذا لحكمة يرأها تخفى على عقول الناس ، والناس في رأيه متفاضلون في رتب التعليم ، متفاوتون في منازل الهداية .

« وقد تقتضى المصلحة الحاضرة والمنفعة الزمنية بوجوه من السياسة وضروب من الاختبار والامتحان، أن يشار إلى الناس بشيء والغرض سواء، ويصرح لهم بأمر وليس المقصود إياه ».

ثم يشرح الحكمة الكامنة في أن يولى المستنصر عهد المسلمين لولديه نزار وعبد الله مع علمه بأن الإمامة ستكون للمستعلى فيقول:

«وإنما فعل هذا مولانا المستنصر بالله لأنه لما تضمن من مكنون علمه أن الإمام إنما يولد في طرف عمره ، وعلم أن قلوب الضعفاء ربما توحشت إن لم تكن تسكن إلى شيء يشغلها في أوقات توحشها ، وليس لهم من الصبر على انتظار الوقت المعين ، وظهور الشخص المبين ، ما للأقوياء المهتدين الواثقين بعصمة المؤيدين ، شغل نفوسهم بشيء يداوي به ضعفهم وقلة صبرهم ، ثم لم يترك ذلك مهملاً ولا أرسله سدى ، بل قرنه بتقليد عبد الله ليشعر كل ذي لُبُ حاضر وحظ من التوفيق وافر أن الأول منسوخ بالثاني ، والثاني كالأول ، فاقتضى خلك صحة ثالث ، وهده نكتة لا يعلم تأويلها إلا الراسخون في العلم ، والمخصوصون بالذكاء والفهم ، وهسذا – معنى قوله تعالى : (ما ننسخُ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها ) ، ولا خلاف بين أهل التأويل أن الآية مَثلُ الإمام » ١٠٠٠ إلخ .

بعد هذا التحليل لمحتويات الوثيقة كان لابد من تحديد تاريخ كتابتها، واسم كاتب الإنشاء الذي كتبها، فهي خلوً منهما، كما أن الناشر الأول لهذه الوثيقة – أصف على فيظى – لم يُعنَ بتوضيح هاتين الناحتين على الرغم من أهميتهما، وقد أستطعت بعد الرجوع إلى المخطوطة الكاملة لكتاب اتعاظ الحنفا أن أجلو ما يكشف هاتين النقطتين من غموض (۱).

أشار المقريزى في حوادث سنة ١٦٥ هـ من هذا الكتاب - نقلاً عن تاريخ ابن ميسر - إلى نشاط الطائفة النزارية في ألَموت ، وإلى نشاط أتباعها في مصر ، ثم أشار بعد هذا إلى أن المأمون البطائحي وزير الآمر قد بذل جهوداً ضخمة لتتبع عيون النزارية وأتباعها الذي يأتون متخفين إلى مصر وينتشرون في أنحائها لإشاعة الفوضي وبلبلة الأفكار واغتيال كبار رجال الدولة ، فلما قبض عليهم قال للخليفة الآمر:

«قد كشفت الغطاء وفعلت ما لايقدر أحد على فعله ، وأما القصر فما لى فيه حيلة » .

وكان يقصد بهذا التلميح أخت نزار شقيقته التي كانت لاتزال تقيم في القصر الفاطمي بالقاهرة حتى ذلك الحين.

يقول المقريزي - نقلاً عن ابن ميسر - :

<sup>(</sup>۱) عند تحقيقي لهذه الوثائق مند سنوات وصلتُ إلى هذه النتائج ، ولكنى اطلعت بعد ذلك على مقال للأستاذ Stern ناقش فيه هذه الرسالة ، وعنى فيه بتحقيق هاتين النقطتين بوجه خاص ، وكم كان سرورى عظيماً عندما وجدته يصل فيهما إلى نفس النتائج التي وصلت أنا إليها ، ولهذا رأيت - احتراماً للأمانة العلمية - أن أنوه بهذه الحقيقة مشيداً في نفس الوقت بالمقال ففيه جهد علمي قيم . انظر:

Stern: The Epistle of the Fatimid Caliph al - Amir (al - Hidaya al Amiriyya) its Dateand its Purpose. (J.R.A.S. 1 & 7. 110. pp. 7.-71)

« فلما بلغ أخت نزار ذلك حضرت إلى الخليفة الآمر لتبرئ نفسها ، ورغبت في أن تخرج للناس لتقول ما سمعته من والدها وشاهدته ليكون قولها حجة على من يدّعي لأخيها ما ليس له ، فاستحسن الآمرُ ذلك منها ، وأحضر المأمون ، وأخاه شقيقه أبا الفضل جعفر بن المستعلى ، واتفقوا على يوم يجتمعون فيه ، فلما كان في شوال عمل المجلس المذكور » .

وقد قوبلت رغبتها بالترحاب ، وعقد اجتماع عام حضره كبار رجال الدولة ؛ وابن ميسر ( والمقريزى نقلاً عنه ) يرويان بالتفصيل أخبار هذا الاجتماع العام الذى عقد في شوال سنة ٥١٦هـ ( ١١٢٢ م ) ، وقد حضر هذا الاجتماع عدد من الأشراف ورجال الدين والدولة من بينهم : أبو الحسن على بن أبي أسامة كاتب الدست - ، وولى الدولة أبو البركات بن عبد الحقيق - داعى الدعاة -، وأبو محمد بن آدم - متولى دار العلم بالقاهرة - ، وابو الثريا بن مختار - فقيه الإسماعيلية - ، ورفيقه أبو الفخر ، والشريف ابن عقيل ، وشيوخ الشرفاء ، وقاضى القضاة ، وأولاد المستنصر وجماعة من بنى عم الخليفة .

وأدلت أختُ نزار - من وراء ستار - للمجتمعين باعترافها الذي تنكر فيه إمامة شقيقها وتؤكد فيه احقية المستعلى ، مستعينة بالحجج والبراهين التي سبقت الإشارة إليها عند تلخيص الوثيقة .

ويذكر ابن ميسر والمقريزى أن المجتمعين كتبوا - بعد سماع هذا الاعتراف - محضراً بهذه الحجج والبراهين ، وأنهم أضافوا إليها حججاً وبراهين أخرى وصلوا إليها بعد مناقشة الموضوع من جميع نواحيه ، ومناقشة الحجج التي يدلى بها النزارية ، وجميع هذه الحجج والبراهين الجديدة يمكن أن نضيفها إلى النوع الثالث من الأدلة الواردة في الهداية الآمرية ، وهي الأدلة التي قلنا إنها تعتمد على الأحداث والسوابق التاريخية ، وفيما يلى موجز لهذه الأدلة التاريخية الجديدة التي أثبتت في المحضر:

- أن ما يدعيه النزارية من أن السُّكة (1) ضربت في عهد المستنصر وعليها اسم نزار غير صحيح ، وأن الدينار المسمى بالدينار المنقوط (7) الذي يحمل اسم نزار إنما تُضرب في عهد الخليفة العزيز بالله ، وقد شُبه عليهم الأمر ، أو ارادوا التمويه على الناس لأن الخليفة العزيز بالله اسمه نزار .

ويسير المحضر مع إدعاء النزارية هذه خطوة أخرى ، فيقول إنه لو صحّ مع هذا قولهُم في شأن هذا الدينار لما كان فيه حجة بإمامة نزار ، فالسوابق التاريخية في العصر الفاطمي تنفي هذه الحجة :

ومن هذه الســوابق أن الخليفة الحاكم بأمر الله سبق أن أمر بضرب السُّكة وعليها اسم بعض بنى عمه (<sup>1)</sup> (يقصد ابن عمه وولى عهده عبد الرحيم بن إلياس)، ولم ينهض هذا حجة لتوليه الإمامة بعد ذلك.

<sup>(</sup>۱) عرف (الماوردى: الأحكام السلطانية ، ص ١٤٩) السكة بأنها: ((الحديدة التي يطبع عليها الدراهم ، ولذلك سميت الدراهم المضروبة: سكة سِكة )) ، وقد شرح (المقريزى: كتاب الأوزان والأكيال الشرعية – ed Tychsen – ، ص ٨٦) لفظ السكة شرحاً أوفى ، قال بأن ((الدينار والدرهم المضروبين سمي كل منهما سكة ، لأنه طبع بالحديدة المعلمة ، ويقال لها السكة ، وكل مسمار عند العرب سكة )) ؛ راجع أيضاً ؛ (المقريزى: إغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر زيادة والشيال ، ص ٥٥ ، ٥٩ ، ٥٠ ، ٢١ ).

<sup>(</sup>۱) يبدو أن النزارية لم يلتفتوا إلى أن الدينار المنقوط قد نقش عليه اسم نزار وبعده لقب الخلافة (( الإمام العزيز بالله )) ؛ والدينار المنقوط مصطلح أطلق على الدينار الدهبى الذي ضرب في عهد العزيز وباسمه ، وكان في وسطه كرة صغيرة مزخرفة كأنها شمس تخرج منها أشعة ، وتحيط بها دائرة . انظر :

<sup>(</sup>St. Lane - Poole - Catalogue of Oriental Coins in B.M. vol. IV. Coinage of the Fatimids etc. p. 12).

<sup>(</sup>Lane - Poole: Op. Cit. p. ٢٦) وعليها اسم عبد الرحيم بجانب اسم الخليفة. الخطر:

ومنها أن الوزير اليازورى سبق أن سأل الخليفة المستنصر أن يكتب اسمه على السكة فوافق ، وضُرب السَّكَّةُ فعلاً لمدة شهر وعليها اسم اليازورى ، ثم بطل استعمالها وأمر المستنصر أن لا يُسطر هذا في السَّيَر(١).

ومن الحجج التي أدلى بها كاتبو المحضر أيضاً أن المستنصر لما جرت على دولته الشدائد ، سيَّر أولاده إلى مراكز الدفاع الهامة (")، فأرسل ابنه عبد الله إلى

ونص (المقريزى: اتعاظ الحنفا، مخطوطة سراى، ص ١٢٣ أ) عن سكة اليازورى أكثر إيضاحاً، وهو: (( ٠٠٠ وذكر حسين بن محمد الموصلي أن اليازورى لم يزل يسأل المستنصر إلى أن كتب اسمه على الدينار، وهو ما مثاله:

ضربت في دولة آل الهـدى من آل طه وآل ياسين مستنصرا بالله على اســـمه وعبده الناصر للديـن

في سنة كذا ، ولم يقم بعد ذلك إلا دون الشهر واستعيدت ، وأمر أن لا تسطر ».

وقد قلد أبو محمد اليازوري الوزارة في سنة ٤٤١ هـ بالإضافة على قضاء القضاة ، وفي سنة ٤٥٠ هـ قبض عليه ، وخلفه في الوزارة أبو الفرج محمد بن جعفر المغربي ، وفي القضاء أبو على أحمد بن عبد الحكيم .

انظر: ( المقريزي : اتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص 279 - 280 ) .

(°) النص عند (ابن ميسر، ص ٢٧ – ٦٨) هو: ((واحتجوا بأن المستنصر لما جرت على دولته الشدائد سير أولاد [\*]: أبى (كذا) عبد الله إلى عـــكا لأمير الجيوش، وسير أبا القاسم – والد الحافظ –لعسقلان، ونزار لثغر دمياط! سيَّر الأعلى إلى الأعلا، ولم يسمح بخروج المستعلى من قصره).

نص المحضر كما ورد في (ابن ميسر، ص ٢٦): ((١٠٠واحتجوا بأن من يقول إنه ضربت السكة باسم نزار وأن الدينار المنقوط باسمه ، باطل ؛ وأن المنقوط ضَرْب العزيز ؛ ولو كان الأمر على ما يقولونه لما كان فيه حجة ، لأن الحاكم ضرب السكة باسم بعض بنى عمه نيابة عنه وليس بإمام ؛ وأن الوزير اليازوري سأل المستنصر أن يكتب اسمه على سكة نقش عليها : ((ضربت في دولة آل الهدى السنيين (٩) سنة كذا ))، وطبعت عليها الدنانير نحو شهر ، ثم بطلت ، وأمر المستنصر بأن لا يسطر في السير ٢٠٠٠).

عكا ـ حيث كان يتولى قيادة الجيش أميرُ الجيوش بدر الجمالي . ، وأرسل ابنه أبا القاسم (والد الحافظ الذي سبتولى الخلافة فيما بعد) إلى عسقلان ، وأرسل نزاراً إلى ثغر دمياط ؛ وراعى في هذا أن يكون الابن الأعلى مكانة هو الأقرب إلى العاصمة ، ولهذا لم يسمح للمستعلى بالخروج من قصره خوفاً على حياته (١) ، لأنه كان يؤهله للخلافة من بعده .

= أما نص ( المقريزي : اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ، ص ١٢٣ أ ) فهو كالعادة أكثر إيضاحاً ، قال :

( ودليل يعضد ذلك أنه لما جرت تلك الشدائد على الإمام المستنصر ، وسيّر أولاده وهم : الأمير عبد الله إلى عكا إلى أمير الجيوش ، ثم اتبعه بالأمير أبى على والأميير أبى القاسم – والد الحافظ – إلى عسقلان ، وسير نزارا إلى ثغر دمياط ؛ سير الأعلى إلى الأعياد، ولم يسمح بمسير الإمام المستعلى ولا خروجه من القصر لما أهله له من الخلافة )).

حاول (. Stern : Op . Cit.) أن يضعف من قيمة هذه الحجة ، فقال : لعل المقصود بهذه الحملة المذكورة هنا الحملة التي أرسلت إلى سوريا سنة ٢٨٦ هـ ( ١٠٨٩ ) ، وفي هذه السنة كان عمر المستعلى ١٥ سنة ، وعمر نزار ١٥ سنة ، فكان إرسال الابن الأكبر إلى عكا موطن الخطر أمراً معقولا ، ولم يكن من المعقول إرسال صبى في الخامسة عشرة من عمره لقيادة الجيش في أي مركز من مراكز الدفاع القريبــــــة أو البعيدة . و Stern يعتمد هنا عند تقديره لسن المستعلى على ما اتفقت عليه غالبية المراجع التاريخية المعروفة لنا والتي تنص على أن المستعلى ولد سنة ٢٦٦ هـ ، غير أن (السجلات المستنصرية) التي نشرت أخيراً تضم سجلا يبعث على الشك في هذا التاريخ ، وبالتالي في هذا التاريخ ، وبالتالي المستنصر إلى على بن محمد الصليحي صاحب اليمن يحمل إليه البشرى بعولد المستعلى ، ومنه يتضح أن المستعلى ولد سنة ٢٥٦ هـ لا سنة ٢٦٢ هـ . فقد جاء في هذا السجل : «٠٠٠ وكتاب أمير المؤمنين هذا إليك ، وقد وهب الله له من فضله العميم ، وطوله الجسيم ، ولدا ذكيا ، ونجلا رضيا ٠٠٠ سماه أحمد ، وكناه أبا القاسم ٠٠٠ وكان =

\_ والحجة الأخيرة من الحجج التي وردت في هذا المحضر أن نزاراً بايع المستعلى بالخلافة فعلاً بعد وفاة المستنصر.

وبالمقارنة بين سجل ((الهداية الآمرية)) وبين نصى ابن ميسر والمقريزى يتضح أن هذا السجل هو الذى أمر بكتابته فى نهاية هذا الاجتماع الذى أدلت فيه أخت نزار بشهادتها ، والذى نوقش فيه الموضوع بأكمله ، والذى كتب فيه المحضر المشار إليه ولهذا نرى مطمئنين أن الهداية الآمرية كتبت فى شوال سنة ١٦٥هـ (١١٢٢م).

أما كاتب السجل فهو كاتب الإنشاء في ذلك الحين . ابن الصيرفي . وقد نص ابن ميسر في تاريخه على هذا صراحة ، فقد قال بعد أن ختم حديثه عن هذا الاجتماع :

« وأمر المأمونُ ابن الصيرفي بإنشاء سجل يقرأ على منبر مصر بذلك ، فكتبه وانفض المجلس » (١).

وقال المقريزي أيضاً:

وأحضر الشيخ أبو القاسم بن الصيرفي ، وأمر بكتُب سجل يقرأ على رؤوس الأشهاد . وتفرع منه النسخ إلى البلاد بمعنى ما ذكر من نفى نزار عن الإمامة » (٢).

<sup>=</sup> ميلاده يـوم الأحد الرابع عشر من صفر من سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة ٠٠٠ إلخ » فإذا صح هـذا التاريخ ضعفت حجة Stern ، لأن المستعلى يكون قد بلغ الثلاثين من عمره في سنة ٤٨٢ هـ عند إرسال هذه الحملة .

انظر: (السجلات المستنصرية، ص ٤٥ - ٤٧).

<sup>(</sup>۱) ابن ميس ، التاريخ ؛ ص ٦٢ .

<sup>(</sup>۲) المقريزي: اتعاظ الحنفا، مخطوطة سراي، ص ۱۲۳ ب.

#### الوثيقة الخامسة

# رسالة إيقــاع صواعق الإرغام فى إدحاض حجج أولئك اللئــــام

تعتبر هذه الوثيقة مكملة للوثيقة السابقة «الهداية الآمرية»، فهي صدى لها وتتضمن ردود النزارية في الشام على ما ورد بها من حجج كما تتضمن مناقشة القاهرة لهذه الردود.

ذكر في أول هذه الوثيقة أنه قد وردت من الدعاة الفاطميين بدمشق رسالة يقولون فيها إنه في يوم الخميس ٢٧ ذى الحجة (ولم تذكر السنة)، وبعد الفراغ من قراءة المجلس الشريف على المستجيبين للدعوة الهادية تقدم إلى الداعي صاحب المجلس رجلان، أحدهما من أتباع الفاطميين، والثاني من أتباع النزارية الحشيشية بالشام، وجلسا في حضرة الداعي، ثم أخرج النزاري من كمه نسخة من ((الهداية الآمرية))، كان قد خصه بها صاحبه الفاطمي، وذكر أنه بعد قراءته للهداية الآمرية ((اشتبه عليه أمره وضاق به ذرعا))، فمضى بهذه النسخة إلى رئيس الدعوة النزارية الحشيشية بالشام –أو كما يسميه النص ((الطاغوت)) – فأجابه رئيسه على هذه الشكولة، وسجل رده كتابة في آخر نسخة الهدايـــــة فأجابه رئيسه على هذه الشكولة، وسجل رده كتابة في آخر نسخة الهدايـــــــة

ثم أوردت الوثيقة بعد ذلك رد النزارية على الهداية .

ثم أتبعته بالرد الذي أرسلته القاهرة لمناقشة هذه الآراء الجديدة التي أدلى بها زعيم الحشيشية .

والوثيقة في جملتها تأكيد للبراهين السابقة الواردة في الهداية الأمرية للدلالة على صحة إمامة المستعلى وعدم أحقية أخيه نزار، وإن كانت قد أضافت دليلاً جديداً يشير إلى ما فعله المعز لدين الله حين عهد بولاية العهد للعزيز دون إخواته الدين يكبرونه في السن (١).

وظل عبد الله ولياً للعهد بعد انتقال الفاطميين إلى مصر، وقاد الحملة الفاطمية لمقاتلة القرامطة وهزمهم، ولكنه مات بالقاهرة بعد عودته من هذه الحملة بقليل، والمعز لا يزال على قيد الحياة ؛ وكان المفروض – تبعاً للعقيدة الإسماعيلية في تسلسل الإمامة، وجرياً على سابقة وفاة إسماعيل في حياة أبيه جعفر الصادق وانتقال الإمامة إلى ابنه محمد – أن يوصى بولاية العهد لحفيد المعز بن عبد الله، ولكن المعز أهمل هذه العقيدة الإسماعيلية الأساسية التي قام عليها المذهب كله، وعهد بولاية العهد لابنه الثالث نزار وهو الذي ولى الخلافة بعده ولقب بالعزيز بالله.

انظر: (تاریخ ابن میسر، ص ٤٦) و (المقریزی: اتعاظ الحنفا، نشر الشیال، ص ٢٠٣) (الجوذری: سیرة الأستاذ جوذر، نشر کامل حسین وشعیرة، التعلیقات: ١٠٢، ١٠٦، ١٠٧، ١٥٥

كان للمعز أربعة أولاد ، هم – بترتيب أعمارهم – : تميم ، وعبد الله ، ونزار ، وعقيل ؛ وقد كان عهد بولاية العهد أولاً – وهو بعد في المهدية وقبل مجيئه إلى مصر – لابنه عبد الله متخطياً بدلك الابن الأكبر تميما ، وذلك لأن تميما كان يحيا حياة كلها لهو ومجون وكان يغشى مجالس الشراب ، ويقول الشعر الكثير في الغزل بالغلمان والنساء ( وديوان شعره ملىء بالشواهد على هذا كله ) ، وعرف عن تميم أيضاً أنه كان يأخد جانب بنى عمومته من أبناء المهدى والقائم ، وقد كانت الخصومة قائمة بينهم وبين جده المنصور وأبيه المعز .

وقد نشر هذه الوثيقة لأول مرة «آتهف على فيظى» ملحقة بالهداية الآمرية في مجلد واحد. ولكنه لم يناقشها في مقدمته كما أنه لم يحاول تحديد تاريخها أو تعيين اسم كالبها، وكذلك لم يحاول « Stern » في مقاله سالف الذكر إنارة هذه النواحي الغامضة، وفيما يلي محاولة لإيضاحها:

الرسالة صادرة قطعاً عن ديوان الإنشاء بالقاهرة ، وباسم الخليفة الآمر بأحكام الله إلى هؤلاء الدعاة الفاطميين في دمشق تحمل إليهم الردود الرسمية للدولة التي يطلب منهم إذاعتها بين الأتباع والناس .

وتاريخ الرسالة محدد فيها باليوم والشهر، وهو ٢٧ ذو الحجة، ولم تحدد السنة، ولكننا نستطيع أن نضيفها استنتاجاً، فقد أثبتنا في تحليلنا للرسالة السابقة «الهداية الآمرية» أنها كتبت في شوال سنة ١١٥ هـ عقب المجلس الذي اعترفت فيه أخت نزار بعدم أحقيته في الإمامة، ومن البديهي أن الدولة أرسلت نسخاً من «الهداية الآمرية» إلى جميع الدعاة في مصر وخارج مصر، وأن النزارية في الشام بادروا في الحال بالرد على ما أتت به من براهين، مما دفع الدعاة الفاطميين في الشام إلى إرسال هذه الردود في الحال إلى القاهرة الاستفسار عن الرأى الرسمي للدولة في هذه الردود. فالذي نرجحه أن هذه الوثيقة كتبت في ذي الحجة من نفس السنة وهي سنة ١٦٥ هـ.

أما كاتب الرسالة فإنا نرجح أيضاً أن يكون هو ابن الصيرفي كاتب «الهداية الآمرية » فقد كان لا يزال كاتباً للإنشاء ، والمقارنة بين أسلوبي الوثيقتين تؤيد ترجيحنا هذا .

### الوثيقة السادسة

## بيعة (1) كتب بها عن الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الآمر بأحكام الله ، قام بعقدها الوزير أبو الفتح يانس (۲) المافظى

عرف صاحب (صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٢٧٣) البيعة بقوله : «مصدر بايع فلان الخليفة يبايعه مبايعة ، ومعناها المعاقدة والمعاهدة ، وهي مشبهة بالبيع الحقيقي ؛ قسسسال أبو السعادات ابن الأثير في نهايته في غريب الحديث : كأن كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره ، ويقال بايعه وأعطاه صفقة يده ؛ والأصل في ذلك أنه كان من عادة العرب أنه إذا تبايع أثنان صفق أحدهما بيده على يد صاحبه ، وذكر في (ص ٢٧٥ ، نفس الجزء) أسباب البيعة الموجبة لأخدها على الرعية ، وهي خمسة أسباب، يهمنا منها السبب الرابع وهو : أن تؤخذ البيعة للخليفة المعهود إليه بعد وفاة العاهد، كما كانت الخلفاء الفاطميون تفعل في خلافتهم بمصر ، وكانوا يسمون البيعة سجلاً ، كما كانوا يسمون غيرها بذلك .

کان یانس مولی أرمنیا لبادیس جد عباس الوزیر ، فأهداه إلی الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالی ، وترقی فی خدمته إلی أن تأمّر ثم ولی الباب ، وکنی بأبی الفتح ولقب بالأمیر السعید ، ثم ثار فی المحرم سنة ٢٦٥ ه مع صبیان الخاص علی أبی علی کتیفات وقتله ، وأخرج الحافظ من سجنه ، فكافأه الحافظ بأن ولاه الوزارة وخلع علیه ، ونعت منذ ذلك الحین بناصر الجیوش سیف الإسلام ، ثم اشتد بأسه ، واستبد بأمور الحکم ، فعمل الحافظ علی التخلص منه ، وقیل إنه أوعز إلی طبیبه أن یدس له السم ، ومات یانس فی سادس عشر ذی الحجة سنة ٢٦٥ ه ، بعد أن ولی الوزارة تسعة اشهر وأیاماً .

انظر: (المقريزي: الخطط، ج ٣، ص ٢٦ - ٢٧).

الحديث في هذه الوليقة موجه من الخليفة الحافظ إلى أهل الدولة جميعا: شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم وأسودهم .

وتبدأ - كالعادة - بالحمد وبالصلاة على محمد وعلى آله الطاهرين الأئمة المهديين، وعلى أمير المؤمنين على بن أبي طالب.

ثم تعنى الوثيقة عناية خاصة بالإشارة على وصية النبى صلى الله عليه وسلم إلى ابن عمه على يوم غدير خُم (١)، وإلى كلمته التي قالها يومداك: «من كنت مولاه فعلى مولاه ».

هذا وقد كان الفاطميون يحتفلون بهذا اليوم احتفالاً عظيماً ويعتبرونه عيداً من أهم أعيادهم ، ويذكر (المقريزى: الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٢٢ – ٢٢٣) أن هذا العيد لم يكسن (مشروعاً ولا عمله أحد من سالف الأمة المقتدى بهم ، وأول ما عرف في الإسلام بالعراق أيام معز الدولة بن بويه ، فإنه أحدثه في سنة ٣٥٢ هـ ، فاتخذه الشيعة من حينئذ عيداً ٠٠٠ وهو أبداً يوم الثامن عشر من ذي الحجة ))؛ وذكر (المقريزى: اتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص ١٩٤ – ١٩٥ ) أن أول احتفال الفاطميين بمصر بعيد الغدير كان في عهد المعز لدين الله سنة ٣٦٢ هـ ، فقد قال في حوادث هذه السنة : ((ولثماني عشرة من ذي الحجة – وهو يوم غدير خُمُ ، تجمع خلق من أهل مصر والمغاربة ومن تبعهم للدعاء ، فأعجب المعز ذلك ، وكان هذا أول ما عُمل عيد الغدير بمصر)).

<sup>&#</sup>x27;' خُمّ: موضع بين مكة والمدينة به غدير أو بطيحة وحوله شجر كثير! ويقال إن الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل بغدير خُمّ، وآخى على بن أبى طالب: ثم قال: ((على منى كهارون من موسى، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه؛ وانصر من نصره، وأخدل من خدله))؛ ويعلق الشبعة على هذا الحديث أهمية كبرى، إذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علنية من الرسول – قبيل وفاته – لعلى بن أبى طالب. انظــــــرى، إذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علنية من الرسول – قبيل وفاته – لعلى بن أبى طالب. انظــــــرى، إذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علنية من الرسول – قبيل وفاته – لعلى بن أبى طالب.

وعناية الوثيقة بالتنوية بهذا اليوم وما قيل فيه لها معناها ومغزاها ، فإن تولية الحافظ الخلافة بعد ابن عمه الآمر كانت تجربة جديدة بالنسبة لتاريخ الدولة الفاطمية ، فاللمرة الأولى يخالف المذهب الإسماعيلي في أصوله ، ولا يلي الخلافة ابن للخليفة السابق بل ابن عم له ، مما اقتضى الرجوع إلى يوم غدير حُم للبحث عن مبرر وسابقة تاريخية يعتمد عليها لتبرير ولاية ابن العم .

ثم تنتقل الوثيقة إلى التعزية في الخليفة المنتقل الآمر بأحكام الله الذي مات شهيداً « وكان انتقاله إلى جوار ربه تبارك وتعالى كانتقال أبيه أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، بغياً من الكافرين واغتيالاً ».

ثم تورد الوثيقة بعد ذلك الأدلة التي تثبت صحة انتقال الخلافة إلى الحافظ، ومنها:

- أن الآمر كان يذكر أثناء حياته ما يعلمه من حق أمير المؤمنين ( يعنى الحافظ) « تارة مجاهراً وتارة مخافتا ، إلى أن صار على بسط القول في ذلك وتبيينه مثابراً متهافتاً ، وأفصح بما كان مستبهما مستعجما » .
- وأنه فعل ذلك عندما ألفى الحافظ أشرف فرع من سِنْخ النبوّة ، ورآه أكرم في فخاره الأبوة ، وذلك لأن أبا الحافظ ، وهو الأمير أبو القاسم محمد عم الآمر وهو كما يقول النص في السجل: «سليل الإمامة القليل المثل ، ونجل الخلافة المخصوص من الفخر بأجزل حظ وأوفر كفل ».
- أن المستنصر كان قد سمى ابنه هذا أبا القاسم محمداً ( والد الحافظ وعم الآمر ) وليّ عهد المسلمين « وتضمن ذلك ما خرجت به توقيعاته وتسويغاته إلى

الدواويين ، وثبت في طرز الأبنية وكتب الابتياعات والأشرية (١) ، وعلمته الكافة علماً يقيناً ، ظلت منه غير مرتابة ولا ممترية ».

- أن هذه التسمية كانت تتضمن باطناً لا يعقله إلا العالمون ، فقد كان الخليفة الحافظ هو الغرض منها والمقصد ، والبغية والمطلب « وكان والده الأمير أبو القاسم -قدّس الله روحه - بمنزلة الأشجار التي يتأنّى بها إلى أن يظهر زهرها، والأكمام التي ينتظر بها إلى أن يخرج ثمرها ، والزّرْجُونة (٢) التي نقلت الماء إلى العنقود ».

وتؤكد الوثيقة الغرض السابق بحجج تعتمد على بعض السوابق التاريخية في العصر الفاطمي نفسه ، وتمهد لهذه السوابق بالقضية التالية وهي :

«أن الأمر إذا تشابها من كل الجهات ، وكانت بينهما مده متطاولات » متباعدات ، فالسابق منهما يمهد للتالي ، والأول منهما أبداً رمز على الثاني ».

- ثم تذكر أن محمداً - عليه السلام - قد عقد الولاية لابن عمه على يوم غدير خُمُ (")، مع وجود عم له حاضر، وكذلك فعل الآمر نصّ على ابن عمه

<sup>(</sup>۱) هذا نص له أهمية كبرى ، فإن المعروف أن بعض الخلفاء الفاطميين كانوا يأمرون بأن يضرب اسم ولى العهد على السكة وأن ينقش على الطراز • أى المنسوجات – ، ولكن النص هناً يضيف حديداً ، يضيف أن اسم ولى العهد كان يثبت في : ١ – طراز الأبنية.

<sup>(</sup>r) الزرجون - بفتح الراء أو سكونها - كلمة فارسية ، ومعناها شجر العنب ، أو قضبان الكرم ؛ وقد يكون من معانيها أيضاً الخمر ؛ و ((زر)) بالفارسية معناها الدهب ، و ((جون)) اللون ، وذلك لأن الخمر شُبه لونها بلون الذهب . والمعنى المقصود هنا هو المعنى الأول أى شجر العنب أو قضبان الكرم .

انظر: (الجواليقي: المعرب، ص ١٦٥).

<sup>&</sup>lt;sup>(r)</sup> انظر مافات هناص ۷۲.

الحافظ مع حضور عمومته ، « وفعل ما فعل جنُّده رسول الله ، اقتداءً به وانتهاءً اليسمة » .

- ثم تشير إلى سابقة أخرى ، وهي أن أبا على المنصور الحاكم بأمر الله جعل ابن عمه عبد الرحيم ابن إلياس وليًّ عهد المسلمين .

( وميزه بدلك على كافة الناس أجمعين ، ونقش اسمه في الستكة (١) ، وأمر الدعاء له على المنابر وبمكة ، وألبسه شدّة الوقار (١) المرصعة بالجوهر ، واستنابه عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رُقي المنبر ، وأقامه مقام نفسه في الاستغفار لمن يتوفى من خواص أوليائه ، وفي الشفاعة لهم بمتقبل مناجاته ومسموع دعائه ، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلافة ، ولا يبلغ درجة الإمامة ، وأن الإمام الظاهر لإعزاز دين الله هو الذي خُلق لها ».

<sup>(</sup>۱) انظر ما فات هنا ص ۷۷ – ۲۰.

شد أة الوقار يقصد بها التاج الذي كان يتوج به الخليفة الفاطمي في المواكب العظام، فقد أفرد (القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٦٨) فصلا خاصاً للتحدث عن الآلات الملوكية المختصة بالمواكب العظام، وذكر في أولها: ((التاج)) وعرف بقوله: ((وكان ينعت عندهم بالتاج الشريف، ويعرف بشدة الوقار، وهو تاج يركب به الخليفة في المواكب العظام، وفيه جوهرة عظيمة تعرف باليتيمة زنتها سبعة دراهم ولا يقوم عليها لنفاستها، وحولها جواهر أخرى دونها، يلبس الخليفة هذا التاج في المواكب العظام مكان العمامة) وكان يتولى شد التاج أحد الأستاذين المحتكين، فقد جاء في (نفس المرجع، ص ٤٨٤) عند الكلام عن وظائف خواص الخليفة من الأستاذين: ((شد التاج، المرجع، ص ٤٨٤) عند الكلام عن وظائف خواص الخليفة من الأستاذين: ((شد التاج، الله أف في زماننا – أي زمان القلقشندي –، وله ميزة على غيره بلمسه التاج الذي يعلو رأس الخليفة، وكان لشده عندهم ترتيب خاص لا يعرفه كل أحد، يأتي به في هيئة بشدة الوقار) .

- وتمضى الوثيقة في تحليل هذا المثل ، فتقول :

« وإنما تحت ذلك معنى لطيف غامض ، وسرًّ عن جمهور الناس مستتر ، وبَرْقُة لأولى البصائر وامض » .

وذلك أن مكنون الحكمة ، ومكتوم علم الأمة ، يدلان على أن الإمام المنصور أبا على سيفعل فيمن يستخلفه بعده مثل فعل النبى ، فإن الإمام الحاكم على أن المراد بدلك من يأتى بعده ومن نسله ويتسمى باسمه ولا ولد له ، لأن الحاكم كان ذا ولد عندما أوصى بولاية العهد إلى ابن عمه عبد الرحيم ، وإنما المقصود مَنْ لا ولد له ، فجعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيساً لما سيكون في عهد سميه أبى على المنصور الآمر بأحكام الله ، الذي مات قبل أن يعقب ، فعند ذلك.

«ظهر المنكتم ، ووضع المستتر ٠٠٠ والرمز إبانة ، والنص على أمير المؤمنين أمانة ، فأقتدى بجده رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في استخلاف أمير المؤمنين مع حضور عمومته » .

وأنه قد كشف بهذا كله عما أبهمه الإمام الحاكم بأمر الله ، فتساوى الخاص والعام في معرفته . ومما يدل على هذه المعرفة أن الآمر كان قد أناب الحافظ عنه في الجلوس على الأسمطة ، ونصبه منصبه في الصلاة على من جرت عادته بالصلاة على مثله .

ئم تختتم الوثيقة بالإشارة إلى مكانة الوزير السيد الأجل أبى الفتح يانس الفاطمي، وتوفيه حقه من التعظيم والتبجيل.

وتدعو الوثيقة أخيراً الناس جميعاً إلى الدخول في بيعة الخليفة الحافظ منشرحة صدورهم ، طيبة نفوسهم .

\* \* \* \* \*

وهده وثيقة نادرة وهامة ، وترجع أهميتها لأسباب ، ومنها:

- أنها لم تصدر عن الخليفة المتوفى أثناء حياته. لعقد البيعة لولى العهد من بعده ، كما جرت العادة بدلك فى العصر الفاطمى ، وكما دلت عليه نماذج الوثائق اتى أوردناها فيما سلف ؛ وإنما هذه الوثيقة صدرت عن الخليفة الجديد الحافظ لدين الله بعد وفاة الخليفة السابق الآمر بأحكام الله ، بل وبعد وفاته بأكثر من سنه كما سنرى فيما بعد ، وبعد توليه هو ( الحافظ ) الخلافة ، وقد عقد هذه البيعة الوزير أبو الفتح يانس الحافظي وزير الحافظ .
- أنها تؤرخ لفترة من أحرج الفترات في التاريخ الفاطمي ، وهي الفترة التي حدث فيها الانقسام السياسي والمدهبي الثاني في عهد الدولة الفاطمية ، وكان من آثارها ونتائجها انقسام الإسماعيلية الفاطمية للمرة الثانية إلى فرقتين : الطيبية والحافظية .
- أنها تؤرخ لتجربة جديدة قاسية تعرض لها نظام الإمامة في الدولة ، وذلك أن يموت الإمام دون أن يعقب ولداً من نسله ليلي الإمامة من بعده .
- في إحدى الروايات أو أن يموت الإمام وقد ترك طفلاً صغيراً منصوص على إمامته ، ولكنه لا يظهر على مسرح الحوادث بعد موت أبيه الآمر ، ولا ندرى لماذا ؛ وتتعدد روايات المؤرخين عن مصيره بحيث يصعب أن نركن إلى إحداها، مما أدى إلى ظهور الجيش وقواده في الميدان ، وتحكمهم في الموقف، واختيار الحافظ ليكون ولياً للعهد وكفيلاً للابن المنتظر ، ثم اختياره إماماً بعد ذلك ، وما صحب هذا كله من مؤامرات وانقلابات وحركات عنيفة .

أن تولية الحافظ بعد مقتل الآمر ولياً للعهد وكفيلاً لمولود منتظر لم تستمر إلا يوماً واحداً، ثم ثار أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه - الملقب بكتُيْفات - وعزل الحافظ وسجنه، وتولى هو الحكم، وكاد يقضى على الإسماعيلية في مصر، فألغى كثيراً من رسومها وتقاليدها، وخطب للإمام المنتظر - فقد كان هو إمامي

المدهب - ، وظل يلى الحكم على هذا الوضع نحو سنة ، إلى أن قتله أحد أتباع الحافظ ؛ وعاد الحافظ فولى كما كان في أول الأمر ولياً للعهد وكفيلاً لطفل الآمر الذي لم يظهر ؛ وبعد شهور قليلة صُحح الوضع ، وولى الحافظ إماماً فاطمياً إسماعيلياً وهذا السجل الذي ندرسه هو السجل الأخير بتولية الحافظ إماماً.

\* \* \* \* \*

وتفسير ذلك أن الخليفة الآمر بأحكام الله قتل في ثباني ذي القعدة سنة ٥٢٤ هـ (١١٣٩ م)، وتذكر المراجع المطبوعة المتداولة – ومعظمها مراجع سنية – أن الآمر لم يكن عند قتله قد أعقب، وإنما ترك من بعده إحدى زوجاته حاملاً، فعين الحافظ ابن عم الآمر حاكماً مؤقتاً، على أن يكون ولياً للعهد وكفيلاً للطفل الذي يولد إن أتى ذكراً. ولكن الزوجة أنجبت طفلة فاستقر الحافظ خليفة.

كان هذا هو الرأى الذى تعرضه المراجع السنية المتداولة إلى عهد قريب، ولا تذكر راياً غيره، ثم بدأت تظهر في عالم المطبوعات مراجع تاريخية سنية تشير إلى رأى آخر، وأول هذه المراجع المطبوعة «تاريخ مصر لابن ميسر» الذى نشر و المستشرق الفرنسي الأستاذ هنرى ماسييه « Henri Massé » ضمن مطبوعات المعهد الفرنسي بالقاهرة في سنة ١٩١٩ م. والجزء الذي نُشر لا يضم تاريخ ابن ميسر كاملاً، بل به خروم كثيرة، وهو مسودات ما نقله المؤرخ المصرى المعروف المقريزي عن تاريخ ابن ميسر. ويتضمن هذا الجزء نصاً يشير إلى أن الآمر كان قد وُلد له قبل موته بشهور ولد سماه أبوه «الطيب»، واحتفل بمولده احتفالاً علنياً رائعاً، وأعلنه ولياً لعهده.

ويبدو لى أن أول من التفت إلى هذا النص ، وأشار إليه هو الأسسستاذ « جاسستون فييت G. Wiet » في الصفحات التي كتبها عن هذا الموضوع في كتابه:

(( Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicarum. Le Caire, vol. ll, [. Arff.)) (Memoires de l'Institut Français d'Archeologie Orientale, 1971).

وقد كانت أرسلت السجلات بتولية الطيب ولاية العهد إلى اليمن ، وأعلنت هناك ولهذا سيظل إسماعيلية اليمن في معظمهم بعد ذلك طبيبة ، ثم يكونون لهم جالية أخرى في الهند تتبع نفس المذهب والفرقة .

ولكن بعض المؤرخين (١) لا يزالون مع هذا - حتى اليوم - يشكُّون في هذه القصة وفي وجود الطيب، لأنه منذ مات الآمر لم يظهر إلى الوجود، بل أعلنت القصة الجديدة، قصة وجود زوجة من زوجات الآمر حاملاً، وقصة وصية الحافظ للمولود المنتظر.

ثم ظهرت للنور بعد ذلك بعض المؤلفات السنية والشيعية تحمل نصوصاً جديدة عن « الطيب » ، مما يدعونا إلى إعادة النظر في الموضوع كله على ضوء هذه النصوص . وسنعرض هذه النصوص فيما يلى ثم نناقشها :

<sup>(</sup>۱) من المؤرخين المحدثين الذين يشكون في هذا الموضوع "إيفانوف Ivanow " المؤرخ الروسي الذي رصد جهوده طول حياته للدراسات الإسماعيلية ، وأنتج فيها إنتاجا ضخما. فهو يقول في كتابه:

A Tayyib... whose historical: " The Rise of the Fatimids. P. ۲۰"
reality is higly questionable, and whose existance is a matter of faith"
(A Creed of the Fatimids. P. VI)

<sup>&</sup>quot; the proplematic infant son of al - Amir, al Tayyib"

ا - أول هذه النصوص - كما ذكرنا - هو نص ابن مُيسَّر<sup>(۱)</sup> (ت ٦٧٧ هـ / ١ من المرجح أنه ينقـــل هنا عن مؤرخ معاصر للفاطميين هـــو

أبو عبد الله تاج الدين محمد بن على بن يوسف بن شاهنشاه - وقيل ابن جلب راغب المعروف بابن الميسر ، مؤرخ مصرى عاش في القرن السابع الهجرى ، وصنف كتاب ((قضاة مصر)) ، وله تاريخ كبير ذيل به على تاريخ المسبحى ، وقد بق من هذا الأخير جزء نشره المستشرق ماسيه تحت عنوان ((تاريخ مصر)) ضمن مطبوعات المعهد الفرنسي بالقاهرة ، سنة ١٩١٩م:

(IBN Muyassar: Annales d'Egypte - Les Khalifes Eatimides éditépar m. Henri Massé Le Caire, 1111 Publications de L'Institut Français d'Archéologie Orintale)

والمخطوطة التي اعتمد عليها ماسيه عند نشر الكتاب كانت موجودة في المكتبة الأهلية بباريس تحت رقم ١٦٨٨، وتشتمل على الجزء الثاني من الكتاب فقط، وبها حوادث السنوات: ٤٣٩هـ إلى ٥٥٣هـ، وبها خروم كثيرة، وجاء في ختامها: ((آخر المنتقى من تاريخ مصر لابن ميسر، وتم على يد أحمد بن على بن على المقريزى في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربعة عشر (كدا) وثمانمائة ))، وقد تبين لي بمقارنة هذا الجزء بمخطوطة اتعاظ الحنفا للمقريزى الموجودة في مكتبة سراى والتي لم تنشر بعد، أن المقريزي اعتمد اعتماداً كبيراً على ابن ميسر عند التأريخ للفاطميين، لهذا أستطيع أن أقول إن هذه المخطوطة هي المسودة التي كانت تحت يد المقريزي عند تأليف كتبه اتعاظ الحنفا، راجع أيضاً عن ابن ميسر: (تاريخ ابن الفرات، نشر قسطنطين زريق، ج ٧، ص ١٢٧، بيروت ١٩٤٢م) و (المقريزي: المقفى، مخطوطة ليدن، ج ٢) و (ابن تغرى بردى: المنهل الصافى، مخطوطة المكتبة الأهلية، التعاط المسادة الأهلية، التعاط المناه هي المطبوعات)، : Emile Amar : (تاميط التعاط العناه مناه المناه الم

وقد توفى ابن ميسريوم السبت ثامن عشر المحرم سنة 177 هـ. وقد كتب تاريخه هذا الوافي بالوفيات ، نشر ريتر ، ج 1 ص 23 ) .  $( ابن المحنك <math>)^{(1)}$  ( ت 24ه هـ / 1108 م ) . يقول ابن ميس :

((في ربيع الأول (سنة ٢٤٥هـ) ولد للآمر ولد ، فسماه أبا القاسم الطيب ، وجعله ولي عهده ، وزينت مصر والقاهرة ، وعملت الملاهي في الأسواق ، وبأبواب القصور ، ولبست العساكر ، وزينت القصور ، وأخرج الآمر من خزائنه وذخائره قماشاً وآلات وصياغات ، وأواني ذهب وفضه ، فزين بها ، وعلق الإيوان جميعه (٢) بالستور والسلاح ، فأقام الحال كذلك أربعة عشر يوماً ، وأحضر الكبش الذي يدبح في العقيقة ، وعليه جُلُ (٣) ديباج وقلائد فضة ، وذبح بحضرة الآمر ، وأحضر المولود ، فشرِّف قاضي القضاة ابن ميسر بحمله ، ونُثرت الدنانير علي رؤوس الناس ، وعملت الأسمطة ، وكتب إلى الفيوم والشرقية والقليوبية بإحضار الفواكة فأحضرت ، ومليء القصر من الفواكة وغيرها ، وامتلأ الجو بدخان العود والعنبر » (١٠) .

هذا نص تاريخي واضح ، لايترك – بما أورده من تفاصيل – مجالاً للشـك أو الظن ، فهو يذكر مولد ابن للخليفة في تاريخ محدد ، ويصف كيف احتفل القصر بمولده احتفالاً شعبياً علنياً ، فهو وريث للعرش وولي للعهد ، وقد حضر الاحتفال به عدد من كبار رجال الدولة في مقدمتهم قاضي القضاة .

<sup>(1)</sup> Cl. Cahen: Quelques Chroniques des Derners Fatimids. In: (Bulletin de L'Institut Franç ais d'Archeologies Orientales, 11ry. P. ...).

<sup>(</sup>r) عن الإيوان . راجع: ( المقريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٨٨ ) .

<sup>(°)</sup> جاء في اللسان: ﴿ جُلُّ الدابة - وجَلها - الذي تلبسه لتصان به ، والجمع: جِلال وأجلال » ثم قال: ﴿ وجمع الجِلال: أَجِّلَة ، وجلال كل شيء غطاؤه ، وتجليل الفرس أن تلبسه ألجلُّ ».

<sup>(</sup>۱) ابن میسر: تاریخ مصر، ص ۷۲.

ومما لا يقبل الشك أيضاً أن الآمر أرسل بهذه المناسبة السجلات إلى أطراف الدولة وبلدانها ، وإلى الولايات التابعة لها ، لتقرأ على الناس معلنة مولد الطيب وتعيينه ولياً للعهد ؛ ويعنينا من هذه الولايات اليمن ، فهو الذى سيحافظ فيما بعد على ولائه للطيب . وقد كانت للفاطميين في مصر عناية خاصة باليمن ، ومظهر هذه العناية أن سجلاتهم بوصف وإعلان كل صغيرة وكبيرة كانت ترسل دائماً إلى اليمن لتعلن إلى الحكام والأتباع هناك ؛ وكتاب «السجلات المستنصرية »—الذى نشر أخيراً ، والذى يحتوى على عدد كبير من السجلات والرسائل المرسلة من الخليفة المستنصر إلى الصليحين باليمن — خير شاهد على صحة ما نقول .

لهذا نرى أن البحث التاريخي لا يستطيع أن يرفض السجل الذي أرسله الآمر لملكة اليمن الملكة السيدة ليعلن فيه مولد الطيب، والذي لا تزال بعض المراجع الإسماعيلية تحفظ نصه. وقد أشار إليه أيضاً «عمارة اليمني» في كتابه (تاريخ اليمن) (۱).

7 - والنسخة الوحيدة من المخطوطة الكاملة لكتاب «اتعاظ الحنفا » للمقريزى ، الموجودة في مكتبة سراى باستانبول ، تحمل نفس النص الذى أورده ابن ميسر ، وواضح أنه ينقل عنه ، فقد أشرنا من قبل إلى أن المخطوطة التى نشر عنها «مايســـة Massé » تاريخ ابن ميسر هي مسودة المقريزى مما اختاره من هذا التاريخ ؛ وفيما يلى نص المقريزى ، وهو لا يختلف عن نص ابن ميسر إلا في ألفاظ قليلة ؛ قال :

« في ربيع الأول ( ٣٤٥هـ ) وُلد للآمر ولد ، سماه : « أبا القاسم الطيب » ، فُجعل ولي عهده ، وأمر فزُينت القاهرة ومصر ، وعملت الملاهي في

<sup>(</sup>۱) عمارة : تاريخ اليمن ، ص ١٠٠ وما بعدها .

الأسواق وبأبواب القصور، ولبست العساكر وزُينت القصور، وأخرج الآمر من خزائنه وذخائره قماشاً ومصاغاً ما بين آلات وأوانى من ذهب وفضة وجوهر فزُين بها، وعُلق الإيوان جميعه بالستور والسلاح؛ واستمر الحال على هذا أربعة عشر يوماً، وأحضر الكبش الذى يُعقُّ به المولود، وعليه حُلُّ من ديباج، وفي عنقه قلائد الفضة، فذُبح بحضرة الخليفة الآمر وجيء بالمولود، فشُرِّف قاضى القضاة ابن ميسر يحمله، ونُثرت الدنانير على رؤوس الناس، ومُدت الأسمطة بعد ما كتب إلى الفيوم والقليوبية والشرقية، فأحضرت منها الفواكة ومليء القصر منها، ومن غيرها من ملاذ النفوس؛ وُبخُر بالعنبر والعود والند، حتى امتلاً الجو من دخانه» (۱).

وبعد نحو تسعة أشهر من مولد هذا الطفل قُتل والده الآمر، وانتقل السلطان إلى أيدى ابن عمه عبد المجيد، واختفى الطفل فلا نكاد نسمع له ذكراً، فماذا حدث له ؟

هذا سؤال هام يحتاج على جواب ، لأن اختفاء الطفل نتجت عنه مشكلات كثيرة ، هنا تسكت المراجع ، ولا نجد ببعضها إلا لمحات خاطفة لا تلقى ضوءاً واضحاً على مصيره .

٣ - أول هـده النصوص ما ذكره ابن ميسر أيضاً ، فقد قال في جملة قصيرة موجزة:

( ولما قُتل (أي الآمر) كتم الحافظ أمر ولده الذي وُلد في هذه السنة (

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٣١ ب - ١٣٢ أ.

<sup>(</sup>۲) تاریخ ابن میسر، ص ۷٤.

٤ - ولحسن الحظ ظهر في عالم المطبوعات منذ سنوات قليلة كتاب تاريخي يحمل نصاً جديداً به شيء من الإيضاح عن مصير الطفل «الطيب»، هذا التاريخ هو «البستان الجامع»، وهو لمؤرخ مجهول عاش في القرن السادس الهجرى وقد نشر قطعة منه الأستاذ «كلود كاهن C.Cahen» أستاذ تاريخ العصور الوسطى في جامعة استراسبورج.

قال صاحب «البستان الجامع » في حوادث سنة ٢٤ه هـ:

«وفيها قتل الآمريوم الثلاثاء رابع عشر ذى القعدة فى الجزيرة ، وكانت خلافته بمصر تسعاً وعشرين ، وكان له ولد قد نصّ عليه بالخلافة واسمه «أبو محمد» (أ) ، فدسً عليه الحافظ عبد المجيد رجمالً اسمه «ناصر الليثى» ركاب دار الآمر ، فأخذه عنده ، ولم يظهر له خبر إلى الآن بموت أو بغيره ، وجماعة من المصريين يقولون إنه حيً ، ويعتقدون فيه الإمامة » (أ) .

وهذا نص هام يؤكد النصوص السابقة ، ويؤكد الوجود التاريخي للطيب ، ويزيد فيذكر كيف أزاح عبد المجيد الطيب عن طريقه بأن عهد لأحد الأتباع بإخفائه ، وإن كان لا يعطينا رأياً قاطعاً عن مصيره ، هل ترك هذا التابع الطفل حياً أم قتله أن نفاه ؟ والجديد في هذا النص الأخير أن صاحبه يذكر أنه كان في مصر على عهده – أي في أواخر القرن السادس الهجري – أتباع للطيب يؤمنون به وبأنه لا يزال على قيد الحياة .

<sup>((</sup> أبو القاسم )) . أغلب الظن أنها تحريف للأسم الصحيح (( أبو القاسم ))

ed: CL. Cahen. in (Bulletin d'Etudes Orientales. Damas. ۱۹۲۸. p ۱۲۱ – ۲).
وقد ذكر كاهن في هامش ص ۱۲۲ أن المرجع الآخر الوحيد الذي أشار إلى هذه
الفرقة الطيبية هو (ابن الفرات، في تاريخه، ج ٢ من المخطوطة، ص ١٧ ب، نقلاً عن
ابن أبي طي).

وهناك فقرة قصيرة أخرى لمؤرخ عاش في أواخر القرن السادس كدلك، وهو ابن أبى طى، تشير إلى وجود أتباع للطيب في ذلك الوقت في اليمن وفي الشام، فقد قال:

« وقيل إن أهل صنعاء يرون أن له (أى للآمر) ولد اسمه الطيب ، وهم آمرية، وبالشام جماعة من الآمرية (1).

والجديد في هذا النص أن أتباع الطيب في اليمن والشام كانوا يعرفون أحياناً بالآمرية .

٦ - والنصوص السابقة هي مما رواه مؤرخون قريبو العهد من العصر الفاطمي، فهي - فيما نرى - نتضمن حقيقة تاريخية، وخاصة أنها تتردد في أكثر من مرجع، وكلها مراجع تاريخية موثوق بها.

غير أنا نحب أن نضيف إليها نصاً آخر ننقله عن مرجع إسماعيل طيبي يمني، ونحن إذا استبعدنا من هذه الرواية الإسماعيلية بعض العناصر الأسطورية، وبعض الأخبار المذهبية التي يسهل التحقق من عصبيتها أو حزبيتها يتبقى لدينا بقية يمكن – بمقارنتها بالنصوص السابقة – قبولها والأخذ بها.

هذا النص الإسماعيلي مأخوذ عن كتاب ((عيون الأخبار)) للداعي إدريس، وهو بدوره ينقله كما رواه مصدر قريب العهد بهذا الحادث، وهو الداعي إبراهيم ابن الحسين الحامدي، الذي كان معاصراً للأحداث التي يروى قصتها، فقد توفي سنة ٥٩٧ هـ ؛ وقد نقل هذا النص ((سترن Stern )) في مقاله القيم الذي نشره في مجلة ((Oriens )) وعنوانه:

<sup>()</sup> نقل هذا النص عنه ( ابن الفرات في تاريخه ) .

"The Succession to the Fatimid Imam Al-Amir, The Claims of the Later Fatimids to the Imamate and The Rise of Toyyibl Ismailism "(in): Oriens, vol £. no 7. 1901. pp. 197700.

#### يقول النص:

قال الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي - أعلى الله قدسه -:

« وكان اختصاص أمير المؤمنين الآمر بأحكام الله - عليه السلام --لابن مدين صاحب الرتبة ، وابن رسلان ، والعزيزي ، وقونص ( ؟ ) ونسلان ( ? ) ، وكانوا من أفاضل دعاته وأهل الإخلاص والاختصاص ، وكان ابن مدين صاحب الرتبة لا يزال في منزله ، وهؤلاء أصحابه لا يزالون بين يديه، وقونص دون الثلاثة في المنزلة ، وكان الإمام - عليه السلام --يقول: هؤلاء الأربعة لا يثاقف عنى غيرهم ؛ وكانوا إذا سمعوا قوله - عليه السلام - لا يفقهون كثيراً منه ، ولا يروحون منازلهم حتى يدخلون على شيخهم صاحب الرتبة ، فيقول : قلتم لمولانا ، وقال لكم ، وإشارته على كذا وكذا ، ومعناه كذا ؛ وكان ذلك دأبهم على مرور الزمان ، فلما خفي عنهم قوله - عليه السلام - : لا يثاقف عنى غير هؤلاء الأربعة ؛ تقدموا إلى ابن مدين صاحب الرتبة ، فسألوه عن ذلك ، فقال : إن الإمام يظهر الغيبة بالقتل ، فإذا أظهرها وقع في البلد الخلاف ، وتولى الأمر أبو على بن الأفضل ، ويعلن بدين النصب ، ويقتل الأولياء ويطردهم ؛ فإذا قويت يده أرسل إليكم يا هؤلاء الأربعة يقول: إما تبرأتم من الإمام (يقصد الطيب) وإلا قتلتكم ، فتخاصمون عن الإمام ، وتسبون الشيصبان ( الشيطان ؟ ) فيقتل نسلان والعزيزي ورسلان ، وتهرب أنت ياقونص إلى اليمن ، وتأتي بعد ذلك ، فلا يفوتك القتل ، وإني أكون في بيتك يا عزيزي منكتماً ، فيقبضوا على بعد قتلكم في النهار الثاني ، فيعرضوا على ما عرض عليكم ، فلا أختار الدنيا على الدين ، واستشهد ؛ قالوا : فمن الإمام بعد إظهار المنصور (الآمر) الغيبة بالقتل ؟ قال لهم : إنه السابع الطيب ، وإنه مستور مكتوم ، قالوا : فمن صاحب الرتبة بعدك ؟ قال : إنـــه صهرى القاضى أبو على ، وأنه يغيب بمغيب صاحبه (يقصد الطيب) ، ويحل حيث حل ».

ويستطرد إدريس فيقول إن كل ماروته القصة قد حدث تماماً ، وتحققت بحدوثه نبوءة الآمر وابن مدين ، فأنه بعد قتل الآمر أقسم الدعاة يمين الولاء للطيب ، وتولى أبو مدين وأبو على شؤون الدعوة ، كما تولى عبد المجيد – ابن عم الآمر – الإشراف على القصر .

وعندما استولى أبوعلى أحمد بن الأفضل شاهنشاه على السلطان أظهر عداوته السافرة للإسماعيلية ، وأعلن فى القاهرة مذهب الإمامية (وهو ما يسميه النص دين النصب) ، وأبعد أولياء الدولة . كذلك أظهر عبد المجيد صوراً من النفاق ، وتتطلع إلى الحكم ، وتـــآمر أبوعلى بن الأفضــل مع الحسن بن عبد المجيد للقبض على الأولياء ، واضطهدوا المؤمنين الحقيقيين ، وبالغوا فى مطاردتهم ومطاردة نسائهم ، فلجأ نحو من ستمائة من هؤلاء النساء إلى الغرب .

ثم هدد أبو على بن الأفضل هؤلاء الأربعة السابق ذكرهم إذا لم يعلنوا براءتهم من الآمر وابنه الطيب، ففر قونص، وقبض على الباقين وقُتلوا، ثم قبض على ابن مدين كذلك في منزل العزيزي وأعدم.

أما قونص ففر إلى اليمن ، ولكنه عاد بعد ذلك وقتــل ، وذهب القاضي أبو على مع الإمام الطيب إلى عالم الستر (١) .

<sup>(</sup>۱) ذكر Stern في مقاله السابق:

The Succession to the Fatimid Imam al- Amir ... etc. أن الطيبية يرون أسطورة أخرى تشير إلى أن الطيب بعد خروجه من مصر كان مختفياً

والذى نستطيع أن نستخلصه من هذه الآراء جميعاً أن ابن ميسر والمقريزى قد أثبتا خبر مولد الطيب، وحددا تاريخ مولده ، وأشارا إلى الاحتفالات العلنية التى أقيمت بمناسبة مولده ، وذكرا أنه جُعل ولياً للعهد ، ولكنهما لم يذكرا شيئاً عن مصيره .

أما صاحب « البستان الجامع » فقد نص على أن عبد المجيد قد عمل على إخفاء الطفل ، ولكنه لم يذكر شيئاً محدداً عن مصيره بعد هذا الإخفاء .

والجديد فيما ذكره صاحب البستان أنه كان بمصر أتباع لهذا الطفل هم الذين عرفوا فيما بعد بالطيبية .

وأضاف ابن أبى على أن أتباع الطيب كانوا موجودين فى الشام واليمن كذلك . والدى نعرفه أن الطيبية لم ينتشروا بعد ذلك فى مصر أو فى الشام ، فإنا لا نسمع عنهم كثيراً بعد ذلك فى هذين القطرين ، ولكنهم انتشروا وكثروا عددهم فى اليمن ثم فى الهند ، ولعبوا هنا وهناك دوراً كبيراً منذ القرن السادس الهجرى حتى اليوم ، وسوف لا نعرض لتاريخهم هنا ، فهذا موضوع آخر لا يتصل كثيراً بالوثيقة التى نحلهها وندرسها هنا .

\*\*\*\*

ولكننا نعود لمناقشة موضوع آخر، وهو: مصير الطفل الآخر الذي قيل إنه ولد بعد وفاة الآمر، والذي عُين عبد المجيد ولياً للعهد وكفيلاً له مدة ما، فإن هذا الطفل لم يظهر هو أيضاً على مسرح الحوادث، وانتهى الأمر بعد فترة انتقال قصيرة إلى تولية عبد المجيد الإمامة وتلقيبه بالحافظ لدين الله.

في مكسسان سحيق بالمغرب الأقصى ، وقد نقل هذه الأسطورة عن رسالة من رسائل = = رمضان أصدرها الداعي طاهر سيف الدين في سنة ١٣٥٩ ، وتوجد مطبوعة ضمن رسائل أخرى في المكتبة البودنية Bodleian Library .

لدينا لحسن الحظ رواية لمؤرخ معاصر وصف فيها الأحداث التي تمت يوم موت الآمر ، هذا المؤرخ هو: « ابن الطوير » (٥٢٥ هـ - ٦١٧ هـ ) صاحب كتاب «المقلتين في أخبار الدولتين » ، وقد نقل هذه الرواية عنه « ابن تغرى بردى » في كتابه « النجوم الزاهرة » ، قال :

((كان الآمر قد اصطفى مملوكين يقال لأحدهما هزبر الملوك، واسمه جرامرد، والآخر بُرْغُش ٠٠٠، فلما قُتل الآمر، وما ثمَّ من يدبِّر الأمر، اعتمدا على الأمير أبى الميمون عبد المجيد، وكان أكبر الجماعة سناً، فتحيلًا بأن قالا: إن الخليفة المنتقل (يعنون الآمر) كان قبل وفاته بأسبوع أشار على شيء من ذلك، وإنه كان يقول عن نفسه: ((المسكين، المقتول بالسكين)؛ وأنه قال بأن الجهة الفلانية حامل منه، وأنه رأى رؤيا تدل على أنها ستلد ولداً ذكراً، وهو الخليفة من بعده، وأن كفالته للأمير عبد المجيد أبى الميمون؛ فجلس عبد المجيد المذكور كفيلاً، و نعت بالحافظ لدين الله، وأن يكون هزبر الملوك وزيراً، وإن يكون الأمير الأجل السعيد يانس متولى الباب واسفهسلار ٠٠٠ وقرئ بهذا التقرير سجل بالإيوان، والحافظ في الشباك جالس، قرأه قاضى القضاة على منبر نصب له أمام الشباك بحضور أرباب الدولة (السرو)).

<sup>(</sup>۱) (النجوم الزاهرة: ج ٥، ص ٢٤٠ – ٢٤١)، ولاحظ أن ابن خلدون فقل هذه الرواية ملخصة عن ابن الطوير، أما (المقريزى: اتعاظ الحنفا، مخطوطة سراى، ص ١٣٣ أ) فقد نقل هذه الرواية بحروفها، وزاد عليها تفصيلات هامة، فقد حدد اليوم الذى قرئ فقد هذا التقرير، ونص على اسم قاضى القضاة الذى قرأ التقرير وهو ((ابن ميسر)) قال في الفقرة الأخيرة: ((فجلس المذكور كفيلاً، ونعت بالحافظ لدين الله في يوم الثلاثاء رابع ذى القعدة سنة ٢٤٥ هـ يوم قتل الآمر بأحكام الله: وتقرر أن يكون الأمير السعيد=

ففى هذه النصوص لا نسمع شيئاً عن الطيب الذى ولد قبل ذلك بشهور وأعلن ولياً للعهد، ولكننا نسمع عن حلم رآه الآمر قبل موته وألقى إليه فيه أنه سيولد له ولد آخر، وأنه سيكون الخليفة من بعده، وأن ابن عمه عبد المجيد سيكون كفيلاً لهذا الطفل.

والذى نرجحه بعد استقراء هذا النص أن الطيب كان قد أخفى أو قتل، أو بمعنى آخر أبعد نهائياً عن الميدان، وأن السلطة انتقلت فعلياً إلى النين من رجال الجيش هما هزبر (أو هزار) الملوك وبُرغُش، وأن هذين القائدين اختارا عبد المجيد ليلى السلطة من الناحية الشكلية فقط، وبقى أن يبررا هذا الوضع الجديد أمام المجتمع المصرى والإسماعيلى ليبررا به فعلتهما، فأعلنا قصة هذا الحلم وقصة هذا المولود المنتظر، يريدان بذلك أن النص على المولود المرتقب يلغى النص السابق على ولاية الطيب للعهد، فإنه تبعاً لأصول المذهب الإسماعيلى لا يؤخذ إلا بالنص الأخير الصادر عن الخليفة وقت نُقلته، وأن هذا النص الأخير يجبُّ كل نص سابق عليه ويلغيه.

فالطيب إذن - تبعاً لنص ابن الطوير والمقريزى - قد اختفى تماماً من الناحية الرسمية للدولة ، ونحن الآن أمام وضع جديد يشير إلى طفل مرتقب ، وإلى كفيل - هو أكبر أفراد الأسرة الأحياء - وإلى انتقال السلطة الفعلية إلى أيدى قائدين من كبار قواد الجيش .

<sup>=</sup> يانس متولى الباب استهسلارا ، وقرئ سجل في الإيوان بهذا التقرير ، والحافظ في الشباك جالس ، وتولى قراءته قاضي ابن ميسر على كرسى نصب له أمام الحافظ بحضور أرباب الدولة ، وخلع على هزار الملوك خلع الوزارة ».

ولكن هذا الوضع الجديد لم يعمّر غير نصف يوم ، فقد دفعت الغيرة بُرْغُش إلى تحريض قائد آخر له مكانته على الثورة ؛ هذا القائد الآخر هو أبو على أحمد ابن الأفضل شاهنشاه – الملقب بكُتَيْفات – وقد ثار هذا القائد فعلاً ، وثار معه الجيش عقيب الاحتفال بتولية هزار الملوك الوزارة ، وانتهت الثورة بالقبض على هزار الملوك وقتله .

« واستقرت الوزارة لأبي على أحمد بن الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الجمالي ، وكان يلقب بكُتُيْفَات ، في يوم الخميس سادس عشر ذي القعدة » .

« واستدعى ( الحافظ) الخِلَعَ لأبي على ، فأفيضت عليه في يـوم الأربعاء خامسة ، وركب إلى دار الوزارة ، والجماعة مشاة في ركابه ، فكانت وزارة هزار الملوك نصف يوم بغير تصرف » (١).

وكان أول عمل باشره أبو على أحمد بعد توليه الوزارة أنه:

«أحاط بالحافظ وسجنه في خزانة فيما بين الإيوان وباب العيد ٠٠٠ وتمكن أبو على واستولى على جميع ما في القصر من الأموال والدخائر».

هذا انقلاب جديد واضح المعالم، كاد يضع حداً نهائياً للدولة الفاطمية الإسماعيلية، فأبو على قائد من قواد الجيش له مكانة خاصة في الدولة، فهو ابن وزير وحفيد وزير، وأبوه وجده كانت لهما السلطة الفعلية الكاملة والمكانة الأولى في الدولة أيام وزارتيهما، وقد ثار أبو على ثورة عسكرية انتهت بقتل الوزير القسسائم والقبض على الكفيل وسجنه، ثم توليه هو السلطة كلها دون منازع أو مشارك.

<sup>(</sup>۱) (المقريزي: اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۳ ب) وبهدا المرجع تفصيلات وافية قيمة وجديدة عن ثــورة الجيش التي أدت إلى خلع هزار الملوك وقتله، وإلى تولية أبي على أحمد للوزارة، ثم انفراده بالسلطة بعد سجن الحافظ.

ويضاف إلى هذا كله أمر هام ، وهو أن أبا على لم يكن إسماعيلي المذهب ، بل كان إمامياً ، ولهذا بدأ باتخاذ إجراءات كثيرة تهدف للقضاء على المذهب الإسماعيلي وإلغائه ، والاعتراف بالمذهب الإمامي ، يقول المقريزي :

« وكان (أبو على) إمامياً متشدداً ، فالتفت عليه الإمامية ولعبوا به حتى أظهر المدهب الإمامي » (1) .

ومن هذه الإجراءات التي اتخدها أبو على أحمد لإظهار المذهب الإمامي أنه:

۱ - « رتب في الحكم أربعة قضاة ، فصار كل قاض يحكم بمذهبه ، ويورث بمذهبه .

فكان قاضي الشافعية: الفقيه سلطان بن إبراهيم بن المسلم بن رشا.

وقاضى المالـــكية: أبو عبد الله محمد بن أبى محمد عبد المولى بن أبى عبد الله عبد الله اللبني المغربي.

وقاضى الإسماعيلية : أبو الفضائل عبة الله بن عبد الله بن حسن بن محمد ، القاضى فخر الأمناء الأنصاري الأوسى المعروف بان الأزرق .

وقاضى الإماميـــة: القاضى المفضل أبو القاسم محمد بن هبة الله بن عبد الله ابن الحسن بن محمد بن أبي كامل ».

ويعلق المقريزي على هذا الحادث بقوله : « ولم يسمع بمثل هذا في الملة (1) الإسلامية قبل ذلك (1).

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا، ص ۱۳٤ أ، وعن نظام القضاء الجديد وتعيين أربعة قضاة لأول مرة، راجع F. Amedroz : Office of kadi . in (J.R.A.S. 111 · .P. YA7).

٢ - أنه أسقط اسم إسماعيل بن جعفر الصادق - الـدى تنسب إليه الإسماعيلية - ، واسم الحافظ من الخطبة ، كما ألغي الأذان الإسماعيلي الفاطمي ، قال المقريزي :

« وكان قد أسقط منذ أقامه الجند ذكر إسماعيل بن جعفر الصادق الذي تنسب إليه الطائفة الإسماعيلية ، وأزال من الأذان قولهم فيه : «حي على خير العمل » ، وقسولهم : «محمد وعلى خير البشر » ؛ وقطع ذكر الحافظ من الخطبة » (۱) .

٣ - أنه جعل الخطبة على المنابر له هو وحده ، باعتبار «ناصر إمام الحق
 في حالتي غيبتــه وحضوره ، والقائم في نصرته بماضي سيفه وصائب رأيه
 وتدبيره » ؛ ووضع لنفسه ألقاباً جديدة يخطب له بها ، وهذا نصها :

«السيد الأجل الأفضل، سيد ممالك أرباب الدول، المحامى عن حوزة الدين، ناشر جناح العدل على المسلمين، الأقربين والبعدين، ناصر إمام الحق فى حالتى غيبته وحضوره، والقائم فى نصرته بماضى سيفه وصائب رأي وتدبيره، أمين الله على عباده، وهادى القضاة إلى اتباع شرع الحق واعتماده، ومرشد دعاة المؤمنين بواضح بيانه وإرشاده، مولى النعم، رافع الجور عن الأمم، ومالك فضيلتى السيف والقلم، أبو على أحمد ابن السيد الأجل الأفضل أبى القاسم شاهنشاه، أمير الجيوش» (۱).

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۶ ب .

٤ – أنه ضرب دراهم ودنانير جديدة باسم الإمام المنتظر ، يقول المقريزي :

وضائفعل لهم (أى للإمامية)، وحسنوا له الدعوة للقائم المنتظر، فضرب (فانفعل لهم، ونقش عليها: (الله الصمد، الإمام محمد) ((ا).

ويؤيد هذا وجود بعض الدراهم والدنانير التي ضربت في القاهرة ومصر (الفسطاط) والإسكندرية في سنة ٥٢٥ هـ، وعليها اسم «الإمام محمد أبو القاسم المنتظر لأمر الله، أمير المؤمنين ».

كما توجد قطع نقدية أخرى ضربت في الإسكندرية في سنة ٥٢٦ هـ، ونقش عليها: «الإمسام المهدى القائم بأمر الله حجة الله على العالمين»، وبعدهسسا: «الأفضل أبو على أحمد نائب وخليفة».

ومن أمثلة هذه القطع الباقية:

(أ) دينار ضرب في الإسكندرية في سنة ٢٥ه هـ، موجود في المكتبة الأهلية بباريس (٢)، وفي دار الكتب المصرية بالقاهرة (٣).

(ب) دينار ضرب في القاهرة سنة ٥٢٥ هـ ، وموجود في المتحف البريطاني بلندن (٤) .

<sup>=</sup> الكتاب في سنة ٥٢٥ ، وأهداه إلى أبي على أحمد بن الأفضل شاهنشاه ، لا إلى الأفضل شاهنشاه نفسه كما نص على ذلك خطأ ناشر الكتاب المرحوم على بهجت . رابن الصيرفي قانون ديوان الرسائل ، نشر على بهجت ، ص ٩٠ ).

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۶أ.

<sup>(1)</sup> H.Lavlix: Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Biblithéque Nationale, Ill. Egypte – Syrie, n, 1117.

<sup>(</sup>r) St. Lane - poole, : Catalogue of the Arabic Coins preserved in the Khedivial Library, no 1774, p. 111).

(ج) درهم ضرب في القاهرة سنة ٢٥ه هـ ، وموجود في برلين (١).

(د) درهم ضرب في مصر (الفسطاط) سنة ٥٢٥ هـ، وموجود في فيينا (٢).

\* \* \*

حكم أبو على أحمد إذن حكماً مطلقاً ، واتخذ هذه الإجراءات الكثيرة التى تهدف جميعاً إلى القضاء على الإسماعيلية ومذهبهم ، غير أنه ظل يشغله أمران : أمر الحافظ كبير أفراد الأسرة وولى العهد والكفيل السابق ؛ وأمر المولود الذى ولد للآمر .

أما الحافظ ، فيبدو أنه لم يكن ذا خطر ، ولم يكن له أعوان يشدون أزره ، وقد سجنه أبو على أحمد ، وشدّد عليه الرقابة في سجنه ، وقد فكر أكثر من مرة في قتله ولكنه لم يفعل .

وأما المولود، فقد ظل أمره يقلق بال أبي على أحمد، وظل دائب البحث عنه، وقد تضاربت الأقوال في شأن هذا المولود، فبعض المراجع المنشورة المتداولة تشير إلى أن المولود جاء بنتاً، وبهذا أمن ابو على أحمد واطمأن؛ وبعض المراجع التي لا تزال مخطوطة تشير إلى أن المولود جاء ذكراً، وإن أمه عملت على إخفائه خوفاً عليه من الوزير أبي على ومن الحافظ إلى أن عثر عليه الحافظ فيما بعد وقتله.

فمن المراجع الأولى ابن تغرى بردى ، فقد قال في النجوم الزاهرة : ولم يشر إلى المصدر الذي أخد عنه :

<sup>(1)</sup> St. Lane - poole, : Catalogue of Orienéal Coins in the Brittish Museum.

IV, Poo-7.

<sup>(1)</sup> H. Núlzel, in: Zetschrift fürumismatik, 19-1, P. YY1.

<sup>(\*)</sup> E. Bergmann, in: Sitzungsberichte der Kaisertichen Akademie der Wissenschaften, 1847, P. 108ff.

« وكان قبل ولاية الحافظ هذا اضطراب أمر الديار المصرية ، لأن الآمر قُتل ولم يخلف ولذاً ذكراً ، وترك امرأة حاملا ، فماج أهل مصر ، وقالوا : لا يموت أحد من أهل هذا البيت إلا ويخلف ولذاً ذكراً منصوصاً عليه الإمامة ، وكان الآمر قد نص على الحمل قبل موته ، فوضعت الحامل بنتاً ، فعدلوا إلى الحافظ هذا ، وانقطع النسل من الآمر وأولاده » (۱).

#### ويقول ابن تغري بردي في موضع آخر:

«فاستولى (أبو على أحمد) على الديار المصرية ، وولدت الحامل بنتاً ، فاستمر الحافظ في الخلافة تحت الحجر ، وصار الأمر كله للوزير ، فضيَّق على الحافظ ، وحجر عليه ، ومنعه من الظهور ، وأودعه في خزانة لا يدخل إليه أحد إلا بأمر الأكمل (الوزير المذكور)».

أما الرأى الآخر ، القائل بأن المولود كان ذكراً ، وأنه أخفى وقتاً مــا ، ثم قُتل ، فيقول به مؤرخ معـاصر ، هو الشريف محمد بن أسـعد الجوّاني (٢) ( ٥٢٥هـ – ٨٨٥ هـ / ١١٣١ م – ١١٩٢ م ) ، ونقل عنه هذا الرأى المقريزي في مخطوطـــة (( اتعاظ الحنفا)) التي لم تنشر بعد ، قال :

<sup>(</sup>۱) النجوم الزاهرة ، ج ه ، ص ۲۳۸ .

محمد بن أسعد بن على بن معمر أبو على الجوانى ، صاحب كتاب ((اللَّقَط بِعَجْسهم ما أشكل من الخطط) ولم يظهر للآن ما يثبت وجود هذا الكتاب ، غير أن المؤلفين المتأخرين قد نقلوا عنه كثيراً ، وخاصة المقريزى فى خططه حيث يقول عنه – فى مقدمته – إنه ((نبه على معالم قد جهلت وآثار قد دثرت)) ، ولد الشريف سنة ٥٢٥ هـ ، وتوفى سنة ٨٨٥ هـ (١١٩١م – ١١٩٢ م) .

انظر: (المقريزى: الخطط، ج١، ص٢٠٦) و (ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج٤، ص٤٤؛ ج١ ص١١٩).

(قال الشريف محمد بن أسعد الجوانى : رأيت صغيراً فى القرافة (الكبرى ، ويسمى بقُفيْفة ، سألت عنه ، قيل : هذا ولد الآمر ؛ لما ولى الحافظ ولى عهد من يولد استولى على الأمر ، ووُلد هذا الولد ، فكتم حاله ، وأخرج فى قُفَّة على وجهها سلق وكرات ، وسُتر أمره إلى أن كبر(1) بعد ذلك وُشى به ، فأخذ وقُتل (1) .

وعاد المقريزي فروى تفصيلات أوفى عن هذا الطفل وطريقة إخفائه إلى أن قبض عليه ؛ قال في حوادث سنة ٥٢٨ هـ في ترجمة أبي عبد الله الحسين ابن أبي الفضل الجوهري ، الذي نمَّ على الطفل ولَغ عن وجوده :

( وفيها ( ١٨٥ هـ ) مات أبو عبد الله الحسين بن أبى الفضل عبد الله ابن الحسين – الزاهد الناطق بالحِكَم – المعروف بابن بُشرى الجوهرى ، الواعظ ابن الواعظ ابن الواعظ فى جمادى الأولى ، وكان حلو الوعظ ، إلا أنه تعرض فى آخر عمره لما لا يعنيه ، فنفاه الحافظ إلى دمياط، وذلك أن الآمر لما مات ترك جارية حاملاً ، فأقيم الحافظ بعده فى الخلافة على أن يكون كفيلاً للحمل حتى يكبر ، فاتفق أنه ولَد ، وخافت أمه عليه من الحافظ ، فجعلته فى قفه من خوص وجعلت فوقه بصلاً وكراتاً وجزراً حتى لا يفطن به ، وبعثته فى قماطه تحت الحوائج فى القفة إلى القرافة ، وأدخل إلى مسجد أبى تراب الصراف ، وأرضعته المرضعة ، وخفى أمره عن الحافظ حتى كبر ، وكان يُعرف بين الصبيان بقُفَيْفة ، فلما حان

<sup>(</sup>۱) في الأصل: ((ركب)) وهو خطأ واضح من الناسخ . راجع النص التالي في ترجـمة ابن الجوهري الواعظ.

 <sup>(</sup>۳) اتعاظ الحنفا، ص ۱۳٤ ب - ۱۳۵ أ.

نفعه نَمَّ عليه ابن الجوهرى هذا إلى الحافظ ، فأخذ الصبى وفصده فمات، وخلع على ابن الجوهرى ، ثم نفاه إلى دمياط فمات بها » (١).

ويبدو أن هذه ارواية ترجح سابقتها ، وأن المولود كان في الحقيقة ذكراً لا أنثى ، بدليل ما تذكره المراجع أيضاً من أن أمر هذا المولود قد شغل بال أبى على أحمد كثيراً أثناء السنة التي أنفرد فيها بالحكم ، وأنه ظل طول هذه السنة دائب البحث عنه ، فقد قال المقريزي في نفس المرجع :

(واشتد ضرره (أي ضرر أبي على أحمد) على أهل القصر من الإرعاد والإبراق ، وأكثر من إزعاجهم ، والتفتيش على ولد الآمر ، وعلى يانس صاحب الباب ، وعلى صبيان الخاص الآمرية ، وأراد أن يخلع الحافظ ويقتله بمن قتله الآمر من أخوته ()).

#### ثم قال في موضع آخر :

« وأراد أبو على بتفتيشه على الحمل الذي ذكر أنه من الآمر أن يظفر به ليقتله بأخوته ، فلم يظهر الحمل ، ولا قدر أيضاً على قتل الحافظ ولا خلعه ، فأعتقله كما تقدم ، وخطب للقائم المنتظر تمويها » (٣) .

فهده كلها نصوص جديدة لم تر النور بعد ، ولها أهمية كبرى ، فهى تدل على أن الآمر وُلد له ولد آخر غير الطيب ، وأن أمه خافت عليه فأخفته في قفة ، وظل مختفياً في القرافة إلى أن دل عليه ابن الجوهري الواعظ ، فقبض عليه

<sup>(1)</sup> اتعاظ الحنفا، ص ١٣٦ أ.

<sup>(</sup>٢) اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ أ.

<sup>(</sup>r) اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۶أ.

الحافظ وفصده حتى مات ، وأن أبا على أحمد ظل معنياً بأمر هذا المولود ، دائب البحث عنه للقضاء عليه ، انتقاماً لمن قتلهم الخليفة الآمر من أخوته بعد مقتل أبيه الأفضل شاهنشاه ، أو ليخلص من مشكلة وجود وريث للخلافة إذا ظل هذا الطفل حياً .

ولبث أبو على أحمد يحكم مستقلاً ما يزيد على السنة قليلاً ، فقد كانت مدة حكمه سنة وشهراً وعشرة أيام (۱) ، ولو طالت مدة حكمه لكان قد قضى على الدولة الفاطمية والمدهب الإسماعيلي نهائياً ؛ ولكن الإسماعيلية لم يرضوا عن حكمه ، وتكونت منهم معارضة قوية تولى زعامتها القائد يانس ، وظلوا يتربصون بأبي على الفرص للقضاء عليه ، إلى أن كان يوم الثلاثاء سادس عشر المحرم من سنة ٢٦٥ هـ ، فركب أبو على بن الأفضل ، وخرج إلى البستان الكبير خارج باب الفتوح للعب الكرة على عادته ، وكمن له هناك عشرة من صبيان الخاص الذين تآمروا على قتله . يقول المقريزى :

«فصاح أبوعلى - على عادة من يسابق بالخيل -: «راحت»، فقال العشرة: «عليك»، وحملوا عليه وطعنوه حتى قُتل، فأدركه أستاذ من أستاذيه، وألقى نفسه عليه، فقتلوه معه، واجتمع الأربعون عناناً واحداً، وجاءوا إلى القصر وفيهم يانس - وكان مستوحشا من أبى على - فأخرجوا الحافظ من الخزانة التي كان معتقلاً بها، وفكوا عنه القيد، وأجلسوه في الشباك على منصب الخلافة، وقالوا: ما حركنا على هذا إلا الأمير يانس »(٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١، ٢) اتعاظ الحنفا، ص ١٣٤ ـ أ.

قُضى إذن على أبى أحمد ، وقُضى بطبيعة الحال على المحاولة التى حاولها لجعل الدولة إمامية ، وعادت الدولسة إسماعيلية كما كانت ، وأعيد الحافظ – بعد إطلاق سراحه – إلى منصب الخلافة .

واعتبر هذا اليوم الذى قُتل فيه أبو على أحمد وأعيد الحافظ: إلى الحكم يوم عيد قومى - لا للحافظ نفسه بمناسبة إطلاق سراحه وإعادته للحكم - بل للدولة كلها ، وللمذهب الإسماعيلي وأتباعه ، فقد كان المذهب على وشك أن يقضى عليه ، ولهذا اعتبر هذا اليوم عيداً للإسماعيلية ، وسمى «عيد النصر» (أ) ، وضُم إلى قائمة الأعياد الرسمية ، وظلت الدولة تحتفل به سنوياً في عهد الحافظ ، وفي عهود من أتى بعده من الخلفاء إلى أن دالت الدولة وزالت .

ولكن كيف عاد الحافظ ؟ وفي أى وضع وُضع ؟ فإن المشكلة الشرعية المذهبية كانت لا تزال قائمة ، فالمذهب الإسماعيلي لا يبيح أن يتولى الخلافة من ليس ابناً للخليفة السابق ، والحافظ ليس ابناً للآمر ، بل هو ابن عمه ، والطفل الذي وُلد للآمر بعد مقتله والذي سمى «قفيفة » كان لا يزال موجوداً ، ويبدو أن الحافظ كان يعلم بوجوده ، فلا يصح إذن أن يتولى الخلافة مع وجود الطفل ، ولهذا لم يجرؤ رجال الدولة على تعيين الحافظ خليفة ، بل أعادوه ولياً للعهد وكفيلاً للطفل المختفى ، يقول المقريزى :

« فاجتمع الناس ، وأُخد لـه العهد على أنه ولى عهد كفيل لمن لم يذكر اسمه » <sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>۱) (قال المقريزي: الخطط، ج ۲ ، ص ۳۸۵) عند كلامه عن ((عيد النصر)): ((وهو السادس عشر من المحرم، عمله الخليفة الحافظ لدين الله لأنه اليوم الذي ظهر فيه من محبسه، ويفعل فيه ما يفعل في الأعياد من الخطبة والصلاة والزينة والتوسعة في النفقة))، ثم أورد تموذجاً لما كتبه أبو القاسم ابن الصيرفي - كاتب الإنشاء - ليخطب به في هذا العيد.

<sup>(</sup>r) المقريزي: مخطوطة العاظ الحنفا، ص ١٣٤ أ.

ويؤيد هذه الحقيقة التاريخية وجود عملة ضربت في الإسكندرية في سنة هده ( ومن المؤكد تبعاً للحوادث التاريخية أنها ضربت في المدة بين المحرم وربيع الأول من هذه السنة ) تحمل اسم عبد المجيد ولقبه كولى للعهد ، ونص ما عليها :

(1, 1) المجيد ، ولي عهد المسلمين (1, 1)

ويبدو أن الحافظ ظل منذ تلك اللحظة يعمل جاهداً للبحث عن هذا الطفل ليتخلص منه نهائياً ، ولتخلص له الخلافة من كل شائبة ، ولم يطل بالحافظ الوقت ، فقد عثر على الطفل بعد نحو شهرين ، وحسم الأمر بقتله ، ورأى أن يعلن على الملأ توليه الخلافة ، فإن المقريزي يقول في حوادث سنة ٥٢٦هـ:

 $^{(7)}$  وفيها استقرت حال الحافظ لدين الله ، وبويع له بيعة ثانية لما عدم  $^{(7)}$  .

ثم حدًّد تاريخ هذا الاستقرار وهذه البيعة الثانية بقوله:

« ولما تمكن الحافظ قرئ سجل بإمامته ، وركب من باب العيد إلى باب الدهب بزى الخلفاء في ثالث ربيع الأول » (4).

<sup>(1)</sup> E. J. Rogers: Quelques Piéces Rores, in (Bulletin de L'Institut d'Egypte. 1AAY, P. TIff.).

<sup>(°)</sup> الأصل: ((عمل ))، وهو خطأ واضح من الناسخ، صحته ما ذكرناه.

<sup>(</sup>r) اتعاظ الحنفا، ص ١٣٤ ب.

<sup>(</sup>a) اتعاظ الحنفا، ص ١٣٥ أ ؛ ابن ميسر، ص ٧٥.

هذا السجل الذى قرئ بإمامة الحافظ هو الوثيقة موضوع دراستنا الطويلة هنا ، والوثيقة كما نقلها صاحب «صبح الأعشى» خالية من التاريخ ، ونستطيع الآن مطمئنين أن نسد هذا الفراغ وأن نحدد تاريخها وهو: الثالث من ربيع الأول سنة ٢٦٥ ه.

ولا شك أن الحافظ قد عانى حرجاً كثيراً قبل أن يقدم على هذه الخطوة ، وهى إعلان توليه الخلافة ، وكان لا بد له أن يقدم للشعب ولجمهور الإسماعيلية بوجه خاص مبررات معقولة لتوليه الخلافة فهو ليس ابنا للخليفة السابق ، وهو ابن عم يتولى الخلافة في تاريخ الدولة الفاطمية الإسماعيلية .

ولم يجد الحافظ صعوبة - كما هو واضح في السجل - في العثور على المبرر الفقهي ، وأغلب الظن أن كاتب السجل هو الذي عاون على إيجاد هذا المبرر ، وأعلن في السجل أن الآمر كان قد أوصى لابن عمه عبد المجيد ، ولهذا الوصية سابقة خطيرة هامة ، هي وصية محمد لابن عمه على عند غدير خُمَ .

ولم يعترف السجل بفترة الانتقال التي مرت بين موت الآمر وتولى الحافظ الخلافة، وأسقطها من حساب الزمن، واعتبرها كأنها لم تكن، بدليل أنه أعلن الناس بوفاة الآمر - وكان الآمر قد مات منذ أكثر من سنة -، وأعلن تولى الحافظ؛ كما أن السجل سكت تماماً عن ذكر الطيب، وعن ذكر الطفل الذي ولد للآمر بعد موته: «قُفَيْفَة»، فلم يشر إليهما بكلمة واحدة.

لهذا كان لابد لنا أن نقدم لهذا السجل بهذه الدراسة التحليلية الطويلة التى تجلو كثيراً من الحقائق المتصلة بتاريخ الدولة الفاطمية ، وتاريخ الفرقة الإسماعيلية إبان هذه الأزمة الخطيرة .

وكل ما ذكرناه في هذه الدراسة جديد بغيّر الكثير مما عرف عن تاريخ الدولة الفاطمية ، ويضيف إليه كثيراً مما لم يكن معروفاً من قبل .

وقد خُطب للحافظ عند توليه الخلافة بعبارات تنص على أهمية هذا الحادث . بالنسبة للدولة وللمذهب الإسماعيلي ، فقد كان نصُّ الدعاء لـه في الخطبة :

(اللهم صلى على الذى شيّدتَ به الديـــن بعد أن رام الأعداءُ د وره ، واعززتَ به الإسلام بأن جعلت طلوعه على الأمــة وظهوره ( $^{\S}$ ) ، وجعلته آية لمن تدبر الحقائق بباطن البصيرة ، مولانا وسيدنا وإمام عصرنا وزماننا عبد المجيد أبى الميمون ، وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين ، صلاة دائمة إلى يوم القيامة  $^{(1)}$ .

وحرص الحافظ منذ ذلك الحين على توكيد شرعيه خلافته ، وعلى التنويه بتجديده للدولة الفاطمية بعد أن أوشكت على الاندثار ، ولهذا نجد في النصوص والوثائق التاريخية الصادرة في عهده أن الدولة تنسب إليه ، فيقال :

( الدولة - أو الخلافة الإمامية - الحافظية » .

وخيرُ مثل لهذا النصُّ الذي يؤرخ لمحراب بمسجد أحمد بن طولون ، أقيــــم في عهد الحافظ في شوال سنة ٥٢٦ هـ على يد قاضيه سراج الدين أبو الثريا نجم بن جعفر (١) ، فقد وُصف القاضي في هذا النص بأنه :

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٥ أ : وابن ميسر ، ص ٧٥ .

ترجم (ابن حجر: مخطوطة رفع الأصرفي قضاة مصر) لهذا القاضي بقوله: ((نجم بن جعفر سراج الدين أبو الثريا الإسماعيلي مذهباً، ولاه الحافظ العبيدي قاضي القضاة وداعي الدعاة بعد أبي الفخر صالح بن عبد الله بن رجاء في يوم الخميس لثلاث عشرة

(( ٠٠٠ عماد الخلافة العلوية الحافظية )) (١).

وكلمتا (( الدولة الفاطمية )) تترددان كثيراً في الوثائق الصادرة عن ديوان الإنشاء (۲).

أماكاتب السجل فلم يذكر في الوثيقة ، ولكننا نرجح ، بل نكاد نؤكد أنسسه «ابن الصيرفي » كاتب الانشاء ؛ وترجيحنا يعتمد على المقارنة بين أسلوب هذه الوثيقة وأسلوب ابن الصيرفي في الوثائق الأخرى المنسوبة إليه ، وخاصة سجل «الهداية الآمرية » السابق الذكر .

ويضاف إلى هذا ما ذكرناه قبلاً من أن ألقاب من أهدى إليه ابن الصيرفى كتابه «قانون ديوان الرسائل» هى الألقاب التى ابتدعها لنفسه أبو على أحمد ابن الأفضل شاهنشاه بعد انفراده بالسلطة فى سنة ٢٦٥ هـ ، مما يؤكد أن ابن الصيرفى كان لايزال يتولى ديوان الرسائل – أو الانشاء – فى سنة ٢٦٥ هـ ، وأنه أهدى كتابه إلى أبى على أحمد بن الأفضل شاهنشاه لا إلى الأفضل .

وقد كان ابن الصيرفي متولياً ديوان الرسائل في سنة ٢٦٥ هـ عند عودة الحافظ إلى الحكم وإعلان ولايته للخلافة ، بدليل أن المراجع تذكر أن ابن الصيرفي ظل متولياً أمور هـذا الديـوان إلى أن توفي في أواخر عهـد الحافظ في يوم الأحد لعشر بقين من صفر سنة ٤٤٢ هـ .

ويضاف على هذا أن هذه الحجج المذهبية البارعة التى حاول السجل أن يبرر بها شرعية خلافة الحافظ تبنئ أن صاحبها أو المفكر فيها هو ابن الصيرفى، فقد كان الرجل فيما يبدو متضلعاً فى المذهب الإسماعيلي، عارفاً بأصوله وفروعه، عالماً بتاريخ الدولة وتفاصيله، وإن مقارنة بسيطة بين الحجج التي أدلى بها في سجل ((الهداية الآمرية)) لتبرير أحقية

بقيت من جمادي الآخرة سنة ٥٢٦هـ، فلم يزل على ذلك حتى قبض عليه حسن بن الحافظ لما تغلب على الآمر) وقد قتله حسن بن الحافظ في شوال سنة ٥٢٨ه.

<sup>(</sup>۱) راجع النص الموجود أعلى المحراب كاملا في : (محمود عكوش: تاريخ ووصف الجامع (Wiet: Corp. Ins. Arb . I , no 1". P . "0) ، (٩٠ – ٨٩) الطولوني ، ص ٨٩ – ٨٩)

انظر مثلاً: (صبح الأعشى، ج ٦، ص ٥٥٠، و ج ٢، ص ١٠٨ و ج ٨، ص ٣٤٤).

المستعلى - دون نزار - بالخلافة ، وبين الحجج الواردة في هذه الوثيقة الأخيرة لتبرير أحقية الحافظ بالخلافة مع أنه ليس ابناً للخليفة السابق ، لدليل كاف واضح على توكيد ترجيحنا .

#### الوثيقسة السابعة

# نسخة عهد كُتب بها عن الحانظ لدين الله لولده حَيْدَرة بأن يكون ولىًّ عهد الخلافة من بعده

هذا سجل صادر عن الخليفة الحافظ بعقد ولاية العهد لابنه حيدرة ، والخطاب في هذا السجل موجه من الخليفة عبد المجيد أبي الميمون الحافظ لدين الله إلى ولده أبي تراب حيدرة ، يبدأ الوالد ابنه بالسلام ، ثم يثني بحمد الله ، والصلاة والسلام على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ، وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين .

ثم يبين السجل الحكمة في ضرورة وجود إمام يدير شؤون الرعية ، إذ لو ساوى الله سبحانه وتعالى « بين الرئيس والمرءوس ، والسائس والمسوس الخصوص بالعموم ، ولم يبق فرق بين الإمام والمأموم » .

تـــم يشير إلى أن الله قد استخلص أمير المؤمنين - الحافظ لدين الله - « من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع آرائه بالحزامة والجزالة ، والأصالة والإصابة » .

ثم يعدُّد السجل بعد ذلك الصفات التي أهَّلت أبا تـراب حيدرة لمنصب « ولي عهد المؤمنين » ، ومنها :

- أنه أكبر أبناء أمير المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادم السنين .
- أنه استولى على الفخر باكتسابه وانتسابه ، وتصدُّت له مخطوبات الرتب ليحوزها باستحقاقه واستيجابه .
- له من فضيلة ذاته ما يدل على النبأ العظيم ، وعليه من أنوار النبوة ما يهتدى به السارى في الليل البهيم .
  - أنه حوى تالد الفخر وطارقه .

لهذا اختصه أمير المؤمنين بولاية عهد المؤمنين ، وقد قصد بهذا أن يسمو بابنه إلى ما يجب لمجده الشامخ ومحله المنيف ، وأن يقتدى بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يشرفون به أبناءهم الأكرمين .

وهذه كما ترى صفات عامة مما يصلح أن يوصف به أى ولد آخر من أولاد الحافظ ، ولا نستطيع أن نتبين منها السمات الخاصة التى تميز حيدرة عن غيره وتجعله أهلاً لولاية عهد المؤمنين .

ويلى هذا نص تاريخى هام يفيد الباحثين فى التاريخ الفاطمى عند دراستهم لنظام ولاية العهد ونظام الجيش فى هذا العصر ؛ فإن السجل يحمل فى نهايته أمر الخليفة بأن يتخير من رجال دولته ووجوه أجناده وشيعته طائفة تنتمى إلى ولى العهد (أى فرقة من فرق الجيش تنسب إليه) وتسمى بالطائفة العهدية ، وهذه طائفة جديدة من طوائف الجيش الفاطمى لم تشر إليها المراجع التاريخية الأخرى .

وقد نص السجل على الأعمال المنوطة بهذه الطائفة ، فهى لا تعتبر طائفة من طوائف الجيش العامــل ، بل تظل موقوفة على خدمة ولى العهـد حيدرة ، «متصرفة على أوامره وأمثلته ، منتهية في طاعته إلى أغراضه ومآربه ، ملازمة للازم المتعين من ملازمة الخدمة في مواكبه »؛ أي أنها لا تعدو أن تكون حرساً خاصاً لولى العهد .

وسنجد عند دراستنا لبعض الوثائق التالية أن التقليد – تقليد إنشاء فرقة عسكرية جديدة تنتمى لولى العهد وتعمل لحراسته – كان متبعاً في الدولة الفاطمية منذ عهد الحافظ على أقل تقدير ، إذ لم نعثر على سابقة مماثلة قبل هذا العهد ، ففي الوثيقة العاشرة الصادرة في أواخر العصر الفاطمي ذكر لطائفة عهدية مماثلة .

ويختم السجل بتوجيه السلام مرة أخرى إلى ولى عهد أمير المؤمنين. ولهذه الوثيقة أهمية أخرى، ففيها توكيد وإيضاح للأحداث والحقائق التاريخية المعروفة عن عهد الحافظ، فإن المراجع (١) تذكر أن الحافظ أنجب ثمانية أولاد، كان أكبرهم سنا أبو ربيع سليمان، فعقد له الحافظ بولاية العهد، وأقامه مقام الوزير في سنة ٥٢٨ هـ (١).

<sup>(</sup>۱) المقريزي: الخطط ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٩ .

حاء في: (اتعاظ الحنفا، ص ١٣٥ أ): ((وفيها (٥٢٨)) عهد الحافظ إلى ولده سليمان، وكان أسنً أولاده وأحبهم إليه، وأقامه ليسد مكان الوزير، ويستريح من مقاساة الوزراء وجفاءهم عليه و. سايقاتهم إياه في أوامره، ونواهيه، فمات بعد ولاية العهد بشهرين، فحزن عليه مدة، ثم جعل ابنه حيدرة ولي عهده، ونصّبه للنظر في المظالم، فشق ذلك على أخيه حسن، لأنه كان يروم ذلك لكثرة أمواله وبلاده وحواشيه وموكبه بحيث كان له ديوان مفرد، وما زالت عقارب العداوة تدب بينهما حتى وقعت الفتنة بين الطائفة الجيوشية والطائفة الريحانية ١٠٠٠ إلخ ».

ولكن سليمان مات بعد ذلك بشهرين ، فعهد الحافظ بولاية العهد لابنه حيدرة ، فشقً ذلك على أخيه حسن فقد كان أكبر أولاد الحافظ الأحياء بعد وفاة سليمان (١) ، وكان كما يقول المقريزي:

( كثير المال ، متسع الحال، له عدة بلاد ومواش وحاشية وديوان مفرد ) (٢). وقام حسن بثورة حربية خطيرة ، وانقسم الجيش الفاطمي نتيجة لهذه الفتنة على نفسه ، وكانت ( هذه الوقعة أول مصيبة نزلت بالدولة من فقد رجالها ونقص عدد عساكرها ) (٣).

وانضم إلى حسن فى ثورته أوباش الناس ودُعًارهم ، ففرق فيهم الزرد ، وكون منهم طائفة جديدة سمّاها طائفة «صبيان الزرد» ، و «جعلهم خاصته ، فاحتفوا به ، وصاروا لا يفارقونه ، فإن ركب أحاطــــوا به ، وإن نـــزل لازموا داره » (٤) .

وحاول الحافظ محاولات كثيرة إخماد هذه الثورة واسترضاه ابنه حسن، ولم يجد بداً - كما يقول المقريزى - «من مداراة حسن، و تلافى أمره عساه ينصلح، وكتب سجلاً بولايته العهد، وأرسله إليه، فقرئ على الناس، فما زاده ذلك إلا حراءة عليه، وإفساداً له» (ه).

وفى هذا ما يثبت أن ولاية حيدة للعهد لم تستمر إلا أياماً قليلة ، ثم نُقضت بالسجل الجديد الذي عهد فيه الحافظ لحسن بولاية العهد .

وليس بين أيدينا سجل ولاية العهد لابن آخر من أبناء الحافظ ، ليمكن المقارنة بينه وبين هذا السجل موضوع دراستنا .

<sup>(</sup>۱) ابن میسر: تاریخ مصر، ص ۷۷ - ۷۸.

<sup>(</sup>r) المقريزي : المرجع السابق.

<sup>(</sup> ٣ و٤ وه) اتعاظ الحنفا، ص ١٣٥ أ - ١٣٥ ب.

ولم يثبت في هذا السجل تاريخ كتابته ، غير أننا نستطيع – على ضوء الحقائق التاريخية السالفة – أن نرجح أنه كتب في منتصف سنة ٥٢٨ هـ أي بعد وفاة سليمان – الابن الأكبر للحافظ وولى العهد الأول – مباشرة .

فقد ذكـر المقريزي أن الحافظ عهد إلى ولده سليمان في حوادث سنة هـ، ولـكنه لم يحدد تاريخ العهد بالشهر واليوم .

ثم ذكر أن الحافظ عهد لابنه حيدرة ، ولم يحدد تاريخ هذا العهد الجديد .

ثم ذكر أخيراً أن الحافظ رأى أن يصانع ابنه حسن بعد ثورته ، وأنه «عهد إليه بالخلافة في يوم الخميس لأربع بقين من شهر رمضان ، وأركبه بالشعار ونعت بولى عهد المؤمنين ، وكتب له بذلك سجلاً قرئ على المنابر»(١).

فإذا عرفنا أن حسن بن الحافظ قام بثورته بمجرد علمه بوصية أبيه بولاية العهد لأخيه حيدرة ، وأن الثورة أشتدت في أيامها الأولى مما جعل الحافظ يلغي وصيته الأولى ويصدر أمراً جديداً بالعهد لحسن ، استطعنا أن نرجح أن الحافظ عهد لابنه حيدرة في أوائل شهر رمضان من سنة ٢٨٥ هـ وأن هذا السجل صدر في هذه الأيام الأولى من رمضان .

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۵ 1 - ۱۳۵ ب.

كذلك لم ينص في هذا السجل ، ولم تشر المراجع التاريخية إلى كاتب هذا السجل ، ولـكننا نستطيع أن نرجح أن هذا الكاتب هو أبو القاسم بن الصيرفي ، فقد كان الرجل لا يزال متولياً ديوان الرسائل (الإنشاء) ، وظل يتولاه إلى أن توفى في صفر سنة ٤٢٥ هـ (١)، وظل الخليفة الحافظ يعهد إليه دائما بكتابة السجلات الهامة (١) التي تصدر عن الدولة .

<sup>(</sup>۱) اتعاظ الحنفا ، ص ۱٤۱ أ .

<sup>(</sup>۲) هناك نصوص كثيرة تثبت أن ابن الصيرفي كان يعهد إليه بكتابة السجلات الهامة في عهد الحافظ بعد سنة ٥٤٨ هـ إلى وفاته في سنة ٥٤١ هـ . فهو الذي كتب التقليد بولاية رضوان ابن ولخشى الوزارة للحافظ في سنة ٥٣١ هـ ، وفي سنة ٥٣١ هـ عهد إليه الوزير رضوان بإنشاء سجل في الوضع من النصاري واليهود .

انظر: (المقريزي، اتعاظ الحنفا، ص ١٣٨ أ، ١٤١).

#### الوثيقة الثامنسة

## نسخة بيعسة لولى عهد بعد موت العاهسسد كُتب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض للوزير القائم بها

هذا سجل بولاية عهد له قيمة خاصة ، فهو سجل نادر لا يشبه السجلات التي وصلتنا في هذا الموضوع .

فالسجلات الأخرى جميعاً صدرت في عهود الخلفاء أثناء حياتهم بعقد ولاية العهد لأبنائهم؛ أما هذا السجل فقد أصدره ولى العهد بعد وفاة أبيه الخليفة السابق وتوليه هو الخلافة ، فهو ينصُّ على الآمرين معاً : على أن الخليفة السابق كان قد أوصى له بولاية العهد ، وعلى إعلان توليه الخلافة ؛ مما يدل على أن الخليفة السابق مات قبل أن يصدر سجلاً بولاية العهد لابنه هذا ، فاضطر الابن أن يعلن هذه الوصية في السجل بتوليته الخلافة .

والكاتب يشير في سياق هذا السجل إلى أن الإمام السابق كان - عند نُقلته - قد جعل للإمام اللاحق عقد الخلافة ، ونص عليه بارتقاء منصبها ، وأفضى إليه بسرها المكنون ، وأودعه غامض علمها المصون .

والخطاب في هذا السجل موجه كالعادة إلى الشعب جميعا ، إلى الأمراء والقادة والرعية : الأمير منهم والمأمور(١) ، والمشهور منهم والمغمور ، والأسود والأحمر (١) ، والأصغر والأكبر .

ويبدأ السجل بالسلام ، ثم الحمد لله ، ثم الصلاة على النبي محمد ، وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين .

ويلى ذلك حديث طويل مفصّل عن الموت وحكمته ، وأن الله - سبحانه وتعالى - قد أجّل لسكل فرد - حتى الأئمة - أجلا مكتوبا ، وينتقل بعد هذا إلى الإشادة بدكر الإمام السابق ، وتعداد فضائله ومآثره ، والعزاء فيه .

ويشير السجل بعد هذا إلى أن الإمام الفائث كان قد نصٌّ عند نُقلته على استخلاف الإمام الحالي وولايته للعهد .

« ولما علمه من اختصاصه بكرم الشيم ، وما فُطر عليه من الخلال القاضية مصالح الأمم ، وما أوتيه من استحقاق الإمامة واستيجابها ، وما منحه من الخصائص المبرمة لأسبابها » .

ويطلب السجل بعد ذلك من المخاطبين العزاء في الإمام المنقول إلى دار الكرامة ، بإمامهم الحاضر الموجود الذي أورثه الله مقامه ، ويطلب منهم أن يدخلوا في بيعته بصدور مشروحة نقية ، وقلوب على محض الطاعة مطوية .

وتعترضنا عند دراسة هذا السجل مشكلات ثلاث هي:

ا - تحديد اسم الخليفة المتوفى واسم ولى العهد الذى ولى الخلافة دون صدور سجل بولايته للعهد أثناء حياة أبيه .

- ٢ تحديد التاريخ الذي كتب فيه السجل.
- ٣ تعيين اسم كاتب الإنشاء الذي كتب السجل.

<sup>(1)</sup> انظر ما سبق هناص ۳۲، هامش ۱

أما المشكلة الأولى فقد استعنا على تحقيقها بالمصادر التاريخية الأصيلة وبالدراسة التحليلية المقارنة، ووصلنا بعد هذه الدراسة إلى ترجيح أن الخليفة الذى صدر هذا السجل يوم توليه الخلافة هو الخليفة أبو منصور إسماعيل الظافر بأمر الله.

وأدلتنا على هذا الترجيح تتلخص فيما يلي: -

- حدف القلقشندى عند نقل هذا السجل اسمى الخليفتين السابق واللاحق ، ورمز لهما بلفظ «فلان بن فلان» أو «الإمام العلاني» ، لأن القلقشندى عاش في العصر المملوكي ، ولم يكن يعنيه كثيراً إثبات أسماء الخلفاء الفاطميين أو حدفها ، ولأنه أورد الكثير من هذه الوثائق التي حفظها في كتابه كنماذج إنشائية لما كان يصدر عن ديوان الإنشاء من وثائق في عصوره المختلفة .

ولسكنه رغم هذا الإبهام حفظ لنا جزءاً من اللقب الخليفي الذي كان يحمله الخليفة المرتحل، ففي فقرة من فقرات السجل: «وإن الإمام الفلاني لدين الله أمير المؤمنين كان ولياً لله ٠٠٠ إلخ ».

ونحن إذا استعرضنا ألقاب الخلفاء الفاطميين جميعاً لم نجد بينها ما ينتهى بلفظى «لدين الله» إلا ثلاثة، وهم: المعزلدين الله، والحافظ لدين الله، والعاضد لدين الله.

والدراسة التاريخية الدقيقة تجعلنا نستبعد أن يكون هذا السجل قد صدر بعد وفاة المعز لدين الله ، فوصية المعز للعزيز معروفة لا تتعرض للشك ؛ أو بعد وفاة العاضد لدين الله ، فإنه كان آخر الخلفاء الفاطميين ؛ فلم يبق إذن إلا أن يكون قد صدر بعد وفاة الحافظ لدين الله وتوليه ابنه الظافر بأمر الله .

- وإذا أضفنا إلى هذا أن السجل افتتح بقوله: «من عبد الله ووليه أبى فلان ، فلان ، الإمام الفلاني بأمر الله تعالى ، أمير المؤمنين » اتضح لنا أن من السهل أن يكون المقصود هو: «الظافر بأمر الله »، ويؤكد هذا الاستنتاج

أنه لم يلِ من الخلفاء الفاطميين من ينتهى لقبه بلفظى «لدين الله» وينتهى لقب ابنه اللدى خلفه بلفظى «بأمر الله» إلا الخليفتين: «الحافظ لدين الله» وابنه «الظافر بأمر الله»؛ فإن «المعز لدين الله» ولى بعده أحد من أبنائه.

- قيل في التعريف بهذه الوثيقة: «هذه نسخة بيعة لولى عهد بعد موت العاهد، كتب بها لبعض خلفاء الفاطميين، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها » ونحن بدراسة عهد الحافظ دراسة تفصيلية دقيقة في المراجع التاريخية المعروفة نلاحظ أن الحافظ لم يُصدر أي سجل بتعيين ولى عهد له بعد السجلات الثلاثة (۱) السابقة التي كان قد عهد فيها لأبنائه: سليمان ثم حيدرة ثم حسن بالتتابع؛ ويبدو أن تجربته أثناء خروج ابنه حسن عليه قد صدفت به عن إعلان أحد من أولاده الآخرين ولياً للعهد، وخاصة أن حيدرة وأبناء آخرين له قد توفوا أثناء حياته، فإن ابن ميسر والمقريزي (۱) يذكران أن الحافظ لم يترك من الأولاد عند وفاته غير ثلائة، وهم: أبو الأمانة جبريل، وأبو الحجاج يوسف، وأبو المنصور إسماعيل، وكان الأخير أصغرهم سناً، وهو الذي ولى الخلافة بعد أبيه، ولقب بالظافر بأمر وكان الأخير أصغرهم سناً، وهو الذي ولى الخلافة بعد أبيه، ولقب بالظافر بأمر

- تقول الفقرة السابقة إن هذه النسخة للبيعة لولى العهد «ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم »؛ وهذا برهان جديد يؤكد ترجيحنا السابق .

<sup>(1)</sup> راجع الوثيقة السالفة رقم 2 .

<sup>(</sup>r) (ابن ميسر: التاريخ ، ص ٨٩) و ( المقريزة : اتعاظ الحنفا ، ص ١٤١ ب - ١٤٢ أو ١٤٢ ب ) .

فإن الخليفة الحافظ لدين الله لم يعين لنفسه وزيراً بعد رضوان بن ولخشى، بل ظل يحكم وحده بلا وزير (۱) من شوال سنة ٣٣٥ هـ إلى أن توفى فى الخامس من جمادى الآخرة سنة ٤٤٥ هـ، فلم يكن من الممكن إذن أن يشير كاتب السجل إلى « الوزير القائم » فى وقت لم يكن فيه هناك وزير قائم ، والمعروف أن الخليفة الجديد الظافر بأمر الله لم يختر أبا الفتح نجم الدين سليمان بن مصال وزيراً له إلا بعد توليه الخلافة (۱) ، أى بعد صدور هذا السجل .

- وبعد فإنى أحسب أن القارئ يستطيع - بعد هذه الدراسة التاريخية التحليلية المقارنة - أن يركن على ترجيحنا وأن يأخذ به .

أما المشكلة الثانية ، وهي تحديد التاريخ الذي كتب فيه هذا السجل فقد أصبحت بعد هذا سهلة ميسورة ، فنحن نستطيع أن نضع مكان السطر الأخير من هذا السجل ، وهو: «وكتب في يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا » السطر التــالى:

« وكتب في يوم الأحد الخامس من جمادي الآخرة من سنة خمسمائة وأربع وأربعين » .

وهو اليوم الذي توفي فيه الحافظ والذي أعلن فيه الظافر خليفة .

ويقطع بصحة هذا التاريخ قطعاً لا شك فيه قول المقريزي في مخطوطــة «اتعاظ الحنفا».

<sup>(</sup>۱) قال (ابن ميسر، ص ۸۹): ((ولم يستوزر بعده (أى بعد رضوان) أحداً، بل كانوا كتاباً على سنة الوزراء أرباب العمائم، كأبي عبد الله محمد بن الأنصاري، والقاضي الموفق التنيسي، وصنيعة الخلافة أبي الكرم الأخرم النصراني)).

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> اتعاظ الحنفا ، ص ۱٤۲ أ .

( وبويسع (أى الظافر) فى اليوم الذى مات فيه الحافظ لدين الله ، وهو كما تقدم يوم الأحد الخامس من جمادى الآخرة سنة 3٤٥ هـ ، وعمره سبع عشرة سنة وأربعة أشهر وعشرة أيام بوصية من أبيه له بالخلافة ، وكان أصغر أولاده ٠٠٠ إلخ )).

بقيت المشكلة الثالثة والأخيرة ، وهي تعيين اسم كاتب الإنشاء الذي كتب هذا السجل ، وقد ساعدتنا المراجع التاريخية على حلها . فكاتب هذا السجل فيما ترجح هو القاضي الموفق أبو الحجاج يوسف بن محمد المعروف بابن الخلال . فقد أورد القلقشندي في كتاب ((صبح الأعشى) ثبتاً بأسماء الكتاب الذين تولوا الكتابة في ديوان الرسائل (الإنشاء) في العصر الفاطمي منذ عهد أول الخلفاء في مصر المعز لدين الله إلى عهد آخرهم العاضد لدين الله .

وورد في هذا الثبت أن الموفق ابن الخلال كتب للخلفاء الفاطميين منذ أواخر عهد الحافظ لدين الله إلى آخر أيام العاضد (٢). وقد أكد هذه الحقيقة أيضاً ابن خلكان في ترجمته لابن الخلال.

<sup>(1)</sup> اتعاظ الحنفا، ص ١٤٢ أ.

<sup>(</sup>۱) (القلقشندي: صبح الأعشى، ج ۱، ص ۹۱) و (ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٦، ص ٢١) ( التقلقشندي).

وعن ترجمة ابن الخلال راجع: (العماد الأصفهاني: خريدة القصر، الجزء الخاص بشعراء مصر، ج ۱، ص ٢٣٥) و (عمارة: النكت العصرية، ص ٣٤) و (ابن واصل: مفرج الكروب، نشر الشيال، ج ١، ص ٢٥٥، هامش ١) و (ابن العماد: شدرات الدهب، ج ٤، ص ٢٥٥) و (السيوطي: حسن المحاضرة، ج ١ ص ٣٢٤) و (محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية، ص ٣١١).

حقيقة كان ابن الخلال هو متولى أو رئيس ديوان الإنشاء ، وأن نظام هذا الديوان في العصر الفاطمي كان يقضى بتعيين عدد من الكتاب يعلمون تحت يد الرئيس ، ولكن التقاليد كانت تقضى أن يكتب رئيس الديوان بنفسه السجلات الهامة ، وقد كتب ابن الخلال السجل بتقليد الصالح طلائع بن رزيك الوزارة للخليفة الفائز (۱) في ربيع الآخر سنة ٥٤٩ هـ ، ولست أحسب أن السجل بتولية الخليفة أقل شأناً من سجلات تعيين الوزراء .

<sup>(</sup>۱) قال (المقريزي: اتعاظ الحنفا، ص ١٤٦ ب): « وكان سجلاً في غاية الطول والكبر من إنشاء الأجل الموفق أبي الحجاج يوسف بن على بن الخلال».

راجع هذا السبجل فيما يلى في وثائق ((الوزارة والوزراء)) وفي: (السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ١١٨ – ١٢٣).

#### الوثيقة التاسعة

## هذه نسخة بولاية العهد من الخليفة القائم لابنه من بعده نقلاً عن مواد البيان لعلى بن خلف

هذه نسخة بولاية العهد ، أوردها صاحب « صبح الأعشى » نقلاً عن كـــتاب « مواد البيان » لعلى بن خلف <sup>(۱)</sup> ، ولم يذكر فيها اسم الخليفة الموصِى أو ولى العهد الموصَى إليه ، أو التاريخ الذي كتبت فيه .

ولم أوفق لدراسة هذه المخطوطة بعد ؛ وإنى لأرجو بعد دراستها أن أكشف الغطاء عن شخصية على بن خلف ، فقد بحثت كثيراً فى كتب التراجم فلم أعثر له على أية ترجمة ، وإنى لأرجح أنه عاش فى عصر المستنصر ، أما صاحب صبح الأعشى فقد نقل عنه كثيراً وخاصة عند الحديث عن نظم ديوان الرسائل فى العصر الفاطمى ؛ ونص أكثر من مرة على أن على بن خلف كان من كتاب الدولة الفاطمية وأنه ألف كتابه ((مواد البيسسان)) فى ترتيب الكتابة للدولة الفاطمية ؛ وفيما يلى أمثلة لما ذكره القلقشندى عن المؤلف وكتابه .

<sup>(</sup>۱) أشرنا في مقدمة هذا الكتاب ص ٩ إلى أن على بن خلف كان أول من ألف في فن كتابه الإنشاء ، وذكرنا أننا حصلنا أخيراً على فيلم مصور النسخة الوحيدة الموجودة في استانبول من كتابه ((مواد البيان)).

<sup>-</sup> أورد في (صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ١٨ - ١٩ ) (( تهنئة بولاية الدعوة على مذهب الشيعة زمن الفاطميين من إنشاء على بن خلف في مواد البيـــان )) .

<sup>-</sup> وأفرد في (ج ٦ ، ص ٤٣٢) (( فصلاً للحديث عن الطرف الخامس من الكتب الصادرة عن الخلفاء بالديار المصرية )) وقال في أوله : (( وقد ذكر صاحب مواد البيان - وكان من كبار دولتهم - في المكاتبات الصادرة عنهم نحو المكاتبات الصـــادرة عن =

والوثيقة تبدأ كالعادة بالحمد والصلاة على محمد خاتم الأنبياء، وعلى علىّ بن أبى طالب وصيه في أمته، وعلى الأئمة الظهرة من ذريته

ثم يشير الكاتب إلى أهمية الخلافة ، فقد جعلها الله للكافة عصمة ، ولأهل الإيمان رحمة ، ولذلك وصل الله حبل الإمامة ، وجعلها كلمة باقية في عقب أوليائه إلى يوم القيامة .

ويدكـــر بعد هذا أن أمير المؤمنين الموصى لـما نظر بعين اليقين عرف ما بنيت عليه الدنيا من سرعة الزوال ، ووشك التحول والانتقال ، ورأى أن ما فوض الله إليه من خلافته لا بد أن ينتقل عنه إلى أبنائه الميامين كما انتقل إليه عن آبائه الراشدين ، ولهذا أشفق على أهل الإسلام المعتصمين بحبل دعوته عند تقضى مدته ، ونزوعه إلى آخرته من الوقت المعلوم ، بالأجل المحتوم من انتشار الكلمة ، وانشقاق العصا وإراقة الدما ، واستيلاء الفتن ، وتعطيل الفروض والسن ، فنظر لهم بما ينظم شملهم ، ويجمع كلمتهم ، ورأى أن يعهد لفلان ولده .

<sup>=</sup> خلفاء بني العباس ببغداد ».

انظر أيضاً ( نفس المرجع ، ص 250 ، 252 ) .

<sup>-</sup> وقال في (ج ١٠ ، ص ٣٨٩): ﴿ وقد أورد على بن خلف من إنشائه في كتابه ﴿ مواد البيان ﴾ المؤلف في ترتيب الكتابة للدولة الفاطمية عدة تقاليد لأرباب السيوف؛ منها تقليد في رسم ما يكتب للوزير ٢٠٠٠ إلخ ﴾ .

<sup>-</sup> وأحب أن ألفت النظر هنا إلى هذه الفقرة الأخيرة: التي يقول فيها: ((تقاليد لأرباب السيوف؛ منها تقليد في رسم ما يكتب للوزير، ((فإنها تدل دلالة واضحة على أن على بن خلف عاش وألف كتابه هذا في النصف الثاني من عصر المستنصر))، فقد ذكرنا في مقدمتنا لهذا الكتاب أنه ابتداء من عصر المستنصر ووزارة بدر الجمالي أصبح الوزراء يعينون من أرباب السيوف، أما قبل بدر الجمالي فقد كان الوزراء جميعاً من أرباب الأقلام؛ وهذه خطوة لها أهميتها لتحديد العصر الذي عاش فيه على بن خلف، وأرجو أن أوفق في المستقبل لتحديد أدق وأوفى، أو لترجمة تفصيلية لحياته.

## الوثيقة العاشرة

### سجل بإعلان بولاية العهد من خليفه لولده

وهده الوثيقة - كسابقتها - لا نعرف عنها شيئاً غير اســـم كـاتبها ، وهـــو « القاضي الفاضل » .

وهى نسخة بولاية العهد صادرة عن أحد الخلفاء الفاطميين لولده ، نزع منها صاحب (صبح الأعشى) اسمى الخليفة الموصى ، وولى العهد الموصى إليه ، وتاريخ كتابتها ، لأن هذا كله لم يكن يعنيه أو يعنى كتاب الإنشاء في العصر المملوكي في شيء ؛ وهو إنما أوردها نموذجاً للسجل يؤتي فيه بالتحميد – بعد التصدير – ثلاث مرات .

والخطاب في هذا السجل موجه من الخليفة إلى ولى عهده الموصى إليه ( من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني إلى فلان الفلاني ) .

وهو يمتاز - كبقية رسائل القاضى الفاضل - بالإسهاب والنفّس الطويل في التعبير، والثروة اللغوية الغنية، وبأنواع المحسنات البديعية من سجع وجناس وتضمين وغيرها.

ولعل من شواهد هذا كله أن القاضى الفاضل بدأ السجل بتحميدات ثلاث، في حين كانت العادة في السجلات الفاطمية الأخرى أن يكتفى بتحميدة واحدة أو بتحميدتين.

وقد أتخذ القاضى الفاضل من التحميدة الثالثة مدخلاً لموضوع السجل، فهو يقول: « والحمد لله الذي وصل النبوة بالإمامة ، وجعلها كلمة في عقبه إلى يوم القيامة ٠٠٠٠ إلخ » .

وينتقل بعد هذا على الصلاة التقليدية على محمد ، « وعلى أخيه وأبينا أمير المؤمنين على بن أبى طالب المخصوص بأخوته » وعلى « الأئمة من ذريتهما مصابيح الظلمات ومفاتيح الشكوك المبهمات » .

ويذكر بعد هذا حكمة الله سبحانه وتعالى في إقامة الخلفاء ، وينتقل من هذا إلى الحديث عن الخليفة القائم بالأمر صاحب الوصية ، فيعدد أوصافه ومزاياه ، ويهمنا منها - مما يتصل بأصول المذهب - قوله إن الله سحانه قد :

«كشف له ما استجنَّ تحت أستار الأقدار ، ووقف الخيرة والنصرة على آرائه وراياته ، فهو المستشار والمستخار » .

ويخرج من هذا إلى هدفه الأصيل من كتابة هذا السجل ، فيحدد السبب في العهد بأن الله ألهم أمير المؤمنين :

«أن يحفظ للأمة غدها كما حفز لها يومها ، ٠٠٠ ويودع عندها برد اليقين بالإشسسارة إلى مستودع النور، ويقتدى في ذلك بسيد المرسلين في يوم الغدير(١) ٠٠٠٠ إلخ ».

ثـم يعـدد بعـد ذلـك الصفات المميـزة لـولى العهـد ، والـتى رشـحته لهـدا المنصب ، وأهمها قوله :

« واجتمع لك مزية الشرفين من الطرفين : الأبوة والنبوة ، وأخدت كتاب الحكمة ومصون العصمة بقوة » .

ثم تلى ذلك صفات أخرى كثيرة تغلب عليها المبالغة .

ويتبع ذلك جملة من الوصايا لولى العهد وأهمها:

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> انظر ما فات هنا ، ص ۱۸ ، ۷۲ هامش ۱ .

- « وفاوض أمير المؤمنين في مشكلات الأمر ، ولا ينبئك مثل خبير » .
- « وسر إذا استعملك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير » .
- « وأما العدل وإفاضته ، والجور وإغاضته ، والصعب ورياضته ، والجدب وترويضه ، والخطب وتفويضه ، والجهاد ورفع علمه ، والذب عن دين الله وحفظ حُرَمِه ، والأمر بالمعروف ونشر ردائه ، والنهى عن المنكر وطى اعتدائه ، وإقامة الحد بالصفح والحد ، والمساواة في الحق بين المولى والعبد ، وبث دعوة الله في كل غور من البلاد ونجد ٠٠٠ فدلك عهد الأئمة الراشدين ، وهو إليك من أمير المؤمنين عهد مؤكد العقد ٠٠٠ إلخ ».

ويختتم السجل بنص هام له قيمته عند دراسة نظام ولاية العهد ونظام الجيش في العصر الفاطمي، وقد مرت له سابقة في سجل شبّيه ( وهو السجل الصادر عن الخليفة الحافظ بتولية ابنه حيدرة ولاية عهده) (١)، ذلك هو النص الدى يشير إلى الأمر الصادر من أمير المؤمنين بتكوين فرقة ( طائفة ) جديدة لحراسة ولى العهد وخدمته والوقوف ببابه ، وأن يكون إليه اعتزاؤها وانتسابها:

( وأمر أمير المؤمنين أن يعين على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ، وأنصار سرِّيته ، عِـدةُ يكـون إليـك اعـتزاؤها ، وبـك اعـتزازها ، وببابك العالى إقامتها وإلى جنابك انحيازها ، فتكون موسومة بالعبودية ، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية ، فتمثل على ما تمثّله من المراسم ، وتتصرف على ما تُصرُّفها عليه من العزائم ، وتقوم من ملازمة الخدمة في مواكبك بما هـو لكـل خادمٍ فرضٌ لازم ، وتسارع في مَطالبك إلى ما يسارع إليه الحازم » .

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> انظرما فات هنا ، ص ۱۰۶ - ۱۰۵ .

ويوصيه في ختام السجل بهذه الطائفة خيراً، فيقول:

(( وعرُّضها من الإحسان الجمُّ للازدياد، ويلُّغها المرادَ بما تَبْلُغ بها من المراد، لتتشرف بأن تكون تحت ركاية العالى متصرَّفة، وتفتخر بأن تكون أنسابُها باسمه العالى متشرَّفة).

ونحن بعدُ تعترضنا مشكلات ثلاث:

- تعيين اسم الخليفة العاهد.
- تعيين اسم ولى العهد المعهود إليه.
- تحديد التاريخ الذي كتب فيه السجل.

والمفتاح الذي نستعين به لحل هذه المشكلات هو اسم ((القاضي الفاضل)) الذي ذكر باعتباره كاتب الإنشاء الذي كتب السجل.

والذي نعرفه أن القاضى الفاضل عمل أول ما عمل كاتباً عند ابن حديد قاضى الإسكندرية وناظرها (۱) ؛ ثم سيرً العادلُ رُزَّ يك بن الصالح في سنة ٥٥٦ هـ ( إلى والى الإسكندرية بحمل عبد الرحيم بن على البيساني – الملقب بالقاضى الفاضل – واستخدمه بين يديه في ديوان الجيش » (۱) ، وإن كان عمارة اليمنى يذكر أن رُزَّ يك استخدم الفاضل في ديوان الإنشاء لا ديوان الجيش ، قال :

« ومن محاسن أيامه ( العادل رزيك ) وما يؤرخ عنها ، بل هي الحسنة التي لا توازي ، بل هي اليد البيضاء التي لا تجازي ، خروج أمره إلى والي

<sup>(</sup>۱) ابن خلكان: الوفيات، ج ٦، ص ٢٢٠ - ٢٢١ ( في ترجمة يوسف بن محمد المعروف بابن الخلال).

<sup>(</sup>r) المقريزي : مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٥١ ب.

الإسكندرية بتسيير القاضى الفاضل على الباب واستخدامه بحضرته وبين يديه في ديوان الإنشاء (١) .

وكانت رئاسة ديوان الإنشاء مند عهد الخليفة الحافظ للموفق ابن الخلال، وقد اتصل به القاضى الفاضل وتتلمد عليه وأخد عنه، ولما طعن ابن الخلال في السن وعجز عن الحركة انقطع في بيته، وكان ينوب (٢) عنه القاضى الفاضل، وذلك في أواخر أيام العاضد، بعد سنة ٥٦٠ هـ تقريباً.

فالقاضى الفاضل - تبعاً لهذه النصوص - عمل فى ديوان الإنشاء فى عهدى الخليفتين الفاطميين: الفائز، والعاضد؛ ولهذا نستطيع أن نقول إن هذا السجل صدر عن أحد هذين الخليفتين بتعيين ولى عهد له.

أما الفائز فقد توفى فى السابع عشر من رجب سنة ٥٥٥ هـ، وعمره يومئذ إحدى عشرة سنة وستة أشهر وستة أيام (٣)، ولم يكن قد تزوج أو أنجب، بل إنه لم يكن قد أوصى بولاية العهد لابن عمه العاضد الذى خلفه .

ومخطوطة « اتعاظ الحنفا » للمقريزى - التى تزخر بكثير من المعلومات الجديدة القيمة عن العصر الفاطمي - تمدنا بنصين على جانب كبير من الأهمية، يؤكدان أن الفائز لم يوص - قبل وفاته - للعاضد بولاية العهد ، وإنما الذي نصّب

<sup>(</sup>عمارة اليمنى: النكت العصرية)، ولاستكمال ترجمة القاضى الفاضل، راجع: (العمرى: مسالك الأبصار، مخطوط بدار الكتب، ورقة ٢٥٦) و (النويرى: نهاية الأرب، ج ٨، ص ١ - ٢) و (العماد الأصفهانى: الخريدة، قسم شعراء مصر) و (السبكى: طبقات الشافعية، ج ٤، ص ٢٥٣ - ٢٥٤) و (ابن إياس: بدائع الزهور، طبعة بولاق، ج ١، ص ٢٥٠) و (أبو شامة: ٢٥٠) و (شوقى ضيف: الفن ومذاهبه فى النثر العربى، ص ١٩٤ - ١٩٨) و (أبو شامة: الوضتين، ج ١، ص ١٥٠).

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ۱۵۹ ب.

<sup>(</sup>r) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص 121 ب.

خليفة هو الوزير القائم بالحكم عند وفاة الفائز ، وهو الصالح طلائع بن رُزَّيك ، قال المقريزي في حوادث سنة ٥٥٥ هـ:

«لما مات الخليفة الفائز ركب ابن رُزِيْك إلى القصر بثياب الحزن، واستدعى زمام القصر، وسأله عن من يصلح فى القصر للخلافة، فقال: هاهنا جماعة؛ فقال: عرفنى أكبرَهم، فسمًى له واحدا، فأمر بإحضاره، فتقدم إليه أمير يقال له «على بن الزبد»، وقال له سراً: لا يكن عباس أحزم منك رأياً حيث قبل الصغير وترك الكبير، واستبد بالأمر؛ فمال (أى الصالح) إلى قوله، وقال للزمام: أريد منك صغيراً؛ فقال: عندى ولد الأمير يوسف بن الحافظ، واسمه «عبد الله»، وهو دون البلوغ؛ فقال: على به، فأحضره إليه بعمامة لطيفة، وثوب مفوط، وهو مثل الوحش، أسمر، كبير البينين، عريض الحاجبين، أخنس وثوب مفوط، وهو مثل الوحش، أسمر، كبير البينين، عريض الحاجبين، أخنس الأنف، منتشر المنخرين، كبير الشفتين (۱)، فأجلسه الصالح فى البادهنج، وكان عمره نحو إحدى عشرة سنة، ثم أمر صاحب خزانة الكسوة أن يحضر بذلة ساذجة خضراء، وهى لبس ولى العهد إذا حزن على ما تقدمه، وقام فألبسه اياها، وأخدوا فى تجهيز الفائز، فلما أخرج تابوته صلى عليه وحُمل إلى التربة» (۱).

وأخذ الصالح بيد عبد الله وأجلسه إلى جانبه ، وأمر أن يحمل إليه ثياب الخلافة فألبسها ، وبايعه الناس ، ونعت بالعاضد لدين الله ، وذلك يوم الجمعة الثامن عشر من رجب سنة ٥٥٥ هـ (٣).

<sup>(</sup>۱) لا حظ هذه السمات الدقيقة للعاضد ، وهي كلها سمات زنجية ، مما يرجح أن أمه كانت سودانية ، وليس هذا بمستبعد ، فقد كان الجيش الفاطمي ، والقصر الفاطمي ، بل القاهرة كلها تعج في أواخر العصر الفاطمي بالعدد العديد من السودانيين .

<sup>(</sup>r) هذه إشارة هامة جديدة لنوع الملابس التي كان يرتديها ولى العهد وقت الحزن.

<sup>(</sup>r) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٤٩ س - ١٥٠ أ .

وقال المقريزي في موضع آخر:

(إلا أنه (طلائع) كان من غلاة الإمامية ، مخالفاً لما عليه مذهب العاضد وأهل الدولة ، فلما بويع للعاضد وركب من القصر سمع ضجة عظيمة ، فقال : ما الخبر ؟ فقيل : بأنهم يفرحون بالخليفة ، فقال : كأنى بهؤلاء الجهلة يقولون : ما مات الأول حتى استخلف هذا ، وما علموا أننى كنت من ساعة أستعرضهم استعراض الغنم » (۱).

فهده أقوال صريحة واضحة غاية الوضوع ، لا غموض فيها ولا إبهام ، تؤكد أن الفائز مات ولم يوص للعاضد بولاية العهد أو الخلافة بعده .

والسجل نفسه يزيد هـده الحقيقة تأكيداً، فلو أنه صدر عن الفائز بتولية العاضد ولاية العهد لـكُتب على غير هذا الوجه، فإن أصول المذهب تلزم - كما سبق أن أشرنا  $(^7)$  أن يلى الخلافة الابن بعد الأب دائماً، وفي تولية العاضد خرق لهذه الأصول كان يستدعى من كاتب السجل - لو أنه كتب للعاضد - أن يسوق الكثير من المبررات وأن يستشهد بالكثير من الشواهد، كما فعل عند صدور السجل بتولية الحافظ بعد ابن عمه الآمر  $(^7)$ .

بل إن في السجل جملة عابرة تدل على أن الوصية كانت من ابن لابنه فقد جاء فيه عند تعداد الصفات المميزة الولى العهد المعهود إليه:

« واجتمع لك مزية الشرفين من الطرفين : الأبوة والنبوة ».

ويؤكد هذا مرة أخرى وأخيرة أن صاحب ( صبح الأعشى ) قدم لهذا السجل بقوله ( نسخة بولاية العهد من خليفة لولده ) .

<sup>(</sup>۱) نفس المرجع ، ص ۱۹۰ ب .

<sup>(</sup>r) راجع ما فات هنا ، ص ۲۱ - ۲۲ ، ۲۶ ، ۸۸ .

<sup>&</sup>lt;sup>(r)</sup> راجع ما فات هنا ، ص ۷۱ وما بعدها .

بقى إذن - اعتماداً على هذين البراهين جميعاً - أن يكون السجل صدر عن العاضد بالوصية لأحد أبنائه بولاية العهد .

وقد ذكر المقريزى في مخطوطة (اتعاظ الحنفا) أن العاضد ترك عند وفاته ثلاثة عشر ولداً (۱) ، وذكر أسماءهم ، وكان أكبرهم اسمه داود (۱) ، فمن الممكن أن نرجح أن هذا السجل صدر عن العاضد للوصية بولاية العهد لابنه الأكبر داود ، بل إن المقريزى يجعل ترجيحنا يقينا ، فقد نص في الخطط على أن داود كان ولياً للعهد ، قال : ((ولما قبض (صلاح الدين) على الأمير داود أن الخليفة العاضد وكان ولي عهد أبيه وينعت بالحامد لله ٠٠٠ إلخ )(١).

والعاضد بويع له بالخلافة في رجب سنة ٥٥٥ هـ، وكان عمره حينذاك تسع سنين وستة أشهر وسبعة أيام، وفي السنة التالية (٥٥٦ هـ):

« عقد العاضد على ابنة الصالح بن رُزَّيك ، بعد ما امتنع من ذلك ، فحبسه الصالح حتى أجاب (٤) ، وقصد الصالح بزواجه ابنتيه أن يرزق منه ولداً ، فيجتمع البنى رُزَّيك الخلافة مع الملك » (٩) . غير أن هذا الزواج لم يتم إلا بعد مقتل

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٦٥ أ.

عن داود وبقايـــا الدولة الفاطميــة بعد زوالها ، راجع: (المرجع السابق ، ص ١٦٥ أ
 و ١٦٩ ) و:

<sup>(</sup>Casonova: Les Derni, rs Fatimides. Mémoires. de La Mission Archéologique Française du Caire, Tome VI. 1817. P. £10- ££0).

<sup>(</sup>r) المقريزي: الخطط، ج ٢، ص ٢١٥.

<sup>(</sup>a) هذا نص واضح ببين على أى حد من المهانة وصلت مكانة الخليفة الفاطمي في أواخر عهد الدولة ، كما يشير هذا النص إلى أطماع الوزير الصالح طلائع بن رُزِّيْك .

<sup>(</sup>a) اتعاظ الحنفا ، ص ١٥٠ أ.

الصالح (توفى في رمضان سنة ٥٥٦ هـ)، وفي عهد وزارة ابنه العادل رُزَّيك بن الصالح (أ)، ولم يكن العاضد قد أتم حينداك الثانية عشرة من عمره.

فإذا افترضنا أن العاضد أنجب ابنه الأول بعد نحو أربع أو خمس سنوات، أى في سنة ٥٦٠ هـ أو سنة ٥٦١ هـ، لاستطعنا أن نقول إن هذا السجل صدر بعد سنة ٥٦٠ هـ.

ويؤيد هذا أن آخر سجل كتبه الموفق ابن الخلال - صاحب ديوان الإنشاء - هو السجل بتعيين شاور الوزارة للمرة الثانية في سنة ٥٥٩ هـ .

وبعد ذلك اشتد به المرض ، ولزم داره ، وناب عنه القاضى الفاضل ، وكان هذا السجل الذى ندرسه أحد السجلات الأولى التي أنشأها القاضي الفاضل ، بل لعله كان أولها .

ويزيد في قيمة هذا السجل من الناحيتين التاريخية والمذهبية أنه كان آخر سجل صدر عن خليفة فاطمى بالوصية لولى عهد، غير أن الأحداث السياسية لم تسمح لولى العهد هذا بأن يلى الخليفة، فقد انتهت الدولة بموت العاضد في العاشر من المحرم سنة ٥٦٧ه.

<sup>(</sup>۱) قال (المقريزي: مخطوطية اتعياظ الحنفا، ص ١٥١ ب) في حوادث سنة ٥٥٦ هـ: ((وكان زفاف أخته (أخت رزيك بن الصالح) إلى العاضد في وزارته، فحمل معها بيوت الأمياوال).

ثانياً : وثائق الوازارة والوزراء

### الوثيقة العادية عشرة

هذه نسخة تقليد في رسم ما يكتب للوزير عند تعيينه ، كتبها على بن خلف (۱) في كتابه مواد البيان ، وعلى بن خلف – كما سبق أن ذكرنا – أديب عاش في العصر الفاطمي ، وألف كتابه هذا ليكون للكتاب ، ولكتاب الإنشاء بوجه خاص وحاول فيه أن يفنن لفن الكتابة قوانين ويقعد له قواعد ، ومن منهجه أن يأتي بعد كل قاعدة بنماذج وأمثلة من الرسائل والسجلات ، وهذا السجل الذي أورده كنموذج لتقليد بتعيين وزير في العصر الفاطمي لم يذكر فيه اسم الخليفة الذي أصدره أو اسم الوزير الذي صدر التقليد بتعيينه أو التاريخ الذي صدر فيه ، مما يجعلنا نشك هل كان هذا سجلاً حقيقياً أم هو لا يعدو أن يكون نموذجاً من وضع منشئه على بن خلف لهذا النوع من السجلات .

مهما يكن الأمر فإن هذا التقليد يعطينا صورة أقرب ما تكون إلى حقيقة التقاليد التي كانت تصدر بتعيين الوزراء في العصر الفاطمي، وفي عصر الخليفة المستنصر بالله بوجه خاص، فقد عاش على بن خلف - على الأرجح - في عهده، وأهم من هذا كله أنه ولى الوزارة للمستنصر مدة قصيرة، فهو على علم وبصيرة بفنون الكتابة ربما يكتب في تقاليد الوزراء.

والتقليد يبدأ بالحمد كالعادة ، ويثنى بالصلاة على محمد خاتم الأنبياء ، وعلى على إلى المراء » ، وعلى الأئمة من ذريتهما .

ثم يستطرد الكاتب فيبين أهمية الوزارة ، ويلتمس كالعادة السند من أصول المذهب الشيعي ، ويستشهد بالسابقة الأولى وهي اتخاذ محمد عليًّا وزيراً له

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> انظرما فات هناص ۱ و ۱۱۶ .

ويتخد شاهدا آخر من كتاب الله ومن قول موسى ( واجعلُ لى وزيراً مِنْ أَهُلى، هارونَ أخى السددُ به أزْرى)، ومن قول النبى عليه السلام لابن عمه على: « أنت منى كهارون من موسى إلا أنه لا نبى بعدى»

ثم يخاطب الخليفة في هذا التقليد وزيرَه فيقول إنه عجم عود الرجال يرتاد لوزارته حقيقاً بها، «حتى انتهت رويته إليك، فرآك لها من بينهم أهلاً»، ولهذا ولاّه النظر في مملكته وأعمال دولته برها وبحرها، سهاما ورعرها، بدوها وحضرها، ورد إليه سياسة رجالها وأجنادها، وكتابها وعرفائها، ورعيتها ودواوينها، وارتفاعها ووجوه جبايتها وأمولها.

ويستمر الخليفة في حديثه لوزيره فيذكره – رغم علمه بحصافته وفطنته وتجربته – بدستور الحكم الذي يجب عليه أن يلتزمه ، فينصحه بالحلم والرفق ومراعاة العدل بين الرعية ، وثواب المحسن وعقاب المسيء .

وأهم ما يعنينا من هذا الدستور السياسة التي يرسمها الخليفة ليتبعها الوزير حيال طبقات رجال الدولة والرعية ، والخليفة ينص على طبقتين هامتين من طبقات رجال الدولة وهما : الأجناد ، والكتاب المستخدمون في استخراج الأموال .

أما وصيته عن طوائف الأجناد فيقول فيها لوزيره:

(أما طوائف الأجناد فتقرهم على مراتبهم في ديوان الجيش المنصور، وتسديد الأمور، وتراعى وصول أطماعهم إليهم، أوقات الاستحقاق إليهم ».

وفي وصيته بالكتاب يقول:

« وأما الكتّاب المستخدمون منهم في استخراج الأموال ، وعمارة الأعمال ، فتخص كفاتهم بما تقتضيه كفايتهم ، وأمناءهم بما توجبه أمانتهم ، وتستبدل بالعاجز الخبيث الطعمة والطبع المستشعر شعار المدمة ، ليحتفظ

النزه المأمون بنزاهته وأمانته ، ويقلع الدنس الخئون عن دنسه وخيانته ، وتأمر من تختاره لخدمة أمير المؤمنين منهم أن يسيروا بالسِّيَر الفاضلة ، ويعملوا على الرسوم العادلة ، فلا يضيعوا حقاً لبيت مال المسلمين ، ولا يخيفوا أحداً من المعاملين » .

#### وأما الرعية :

« فيأمرك أن تحكم بينها بالسوية وتعتمدها بعدل القضية ، وترفع عنها نير الجور ، وتحميها من ولاة الظلم ، وتسوسها بالفضل والرأفة متى استقامت على الطاعة ، وتأدبت في التباعة ، وتقوّمها متى أجرت إلى المنازح والافتنان ، وأصرت على مغضبة السلطان » .

ثم يختتم الخليفة السجل بالدعاء لوزيره بالتوفيق في عمله وفي تحمل أعاء هذه الوظيفة الخطيرة.

والذى نريد أن نقرره فى ختام هذا التحليل أن هذا التقليد – سواء أكان أصلاً أم نموذجاً – ، فيه مصداق لما ذكرته الكتب التى أرخت للعصر الفاطمى ولنظم الحكم فيه ، فإن هذه المراجع تذكر أن الوزارة فى العصور الإسلامية قاطبة كانت تقسم إلى نوعين: وزارة تنفيذ ووزارة تفويض.

ويكون الوزير في النوع الأول منفداً لأوامر الخليفة ، لا يعقد أمراً أو يبرمه إلا بعد استشارته ، ولا يكون هذا النوع إلا في عهود الخلفاء الكبار ذوى الشخصيات القوية الذين لا يسمحون للوزير أن يطغي أو أن يستبد بالحكم دونهم .

ويكون الوزير في النوع الثاني مفوضاً من الخليفة بمباشرة أمور الدولة، أي يتولى بنفسه الحكم كل الحكم دون الخليفة، ولا يكون هذا إلا في فترات الضعف أو عندما يكون الخلفاء أطفالاً صغاراً أو شخصيات ضعيفة لا حول لها ولا طول.

وعند تطبيق هذا التقسيم النظرى نرى أن العصر الفاطمى فى مصر ينقسم إلى شطرين ، كانت الخلافة فى الشطر الأول قوية عارمة ، وكان الخلفاء من أمثال المعز والعزيز والحاكم ذوى شخصيات قوية طاغية ، وبالتالى كان وزراؤهم وزراء تنفيذ ؛ وفى الشطر الثانى كان الخلفاء ضعافاً أو صغار السن ، وكانت الوزارة وزارة تفويض ، وأصبح الوزراء هم أصحاب السلطة الفعلية ، يستبدون بأمور الحكم جميعا .

حدث هذا التطور في منتصف عهد المستنصر عندما قصَّر النيل في فيضانه وحلَّت بالبلاد المجاعة الخطيرة التي دامت سبع سنين (۱) ، وعندما اضطربت أمور البلاد وسادتها الفوضي ، واستنجد المستنصر بقائده بدر الجمالي والي عكا .

وأتى بدر الجمالى وولى الوزارة للمستنصر وأعاد النظام إلى ربوع مصر، وقضى على الفتن، وأصبح منذ ذلك الحين صاحب الحل والعقد، ولم يعد للمستنصر معه تصرف، ووضع التقليد منذ ذلك الحين أن ينزوى الخليفة، وأن يصبح الوزير هو صاحب السلطان، وتتابع الوزراء بعد بدر الجمالى إلى نهاية الدولة وهم على هذا الوضع حتى سمى الشطر الثانى من العصر الفاطمى بعهد الوزراء العظام.

وتقليد آخر وضع واستمر منذ بدر الجمالي إلى نهاية الدولة وهو أن يكون الوزير من رجال السيف - لا من رجال القلم كما كان العهد في الشطر الأول - وأن يكون له الإشراف على رجال القلم من كتاب وقضاة ودعاة ، وعلى رجال السيف من أجناد وأمراء جميعا.

وهذه السلطات التي ينص عليها هذا التقليد الذي كتبه على بن خلف تؤيد هذه الحقائق ، وتدل على أن هذه الوثيقة - أصلاً كانت أم نموذجاً - قد كتبت في النصف الثاني من عصر المستنصر بالله الخليفة الفاطمي .

<sup>(1)</sup> راجع: (المقريزي: إغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر زيادة والشيال ، ص ٢٤ - ٢٧).

# الوثيقة الثانية عشرة

# سجل بتبرير قتل الخليفة العاكم بأمر الله لوزيره بَرْجَوان

هذا سجل نادر له قيمته ، فهو وثيقة رسمية بإقالة وزير وتبرير قتله ، أصدره الخليفة الحاكم غداة قتل بَرْجَوان ، وأعلن على الناس من منابر المساجد بالقاهرة ومصر والجيزة والجزيرة .

والمعروف أن الحاكم ولى الخلافة فى رمضان سنة ٣٨٦ هـ بعد موت والده العزيز بالله ، وكانت سن الحاكم وقتداك إحدى عشرة سنة وخمسة أشهر وستة أيام .

فبدأ بتعيين أبى محمد الحسن بن عمّار الوساطة ، أى الوزارة ، فقد كانت الوزارة تسمى فى ذلك العهد الأول بالوساطة أو السفارة ، لأنها كما قلنا كانت وزارة تفويض ، لهذا كان يعتبر الوزير كأنه وسيط أو سفير بين الخليفة والرعية .

ولم يلبث ابن عمّار في الوساطة طويلاً فقد اختلف عليه أهل الدولة ووقعت حروب آلت إلى صرفه بعد أن لبث في الوساطة أحد عشر شهراً غير خمسة أيام.

واقام الحاكم الطواشى الأستاذ أبا الفتوح برجوان الصقلى في الوساطة لثلاث بقين من رمضان سنة ٣٨٧ هـ ، وجعل برجوان كاتبه فهد بن إبراهيم يوقع عنه (١) ، ولقّبه بالرئيس .

<sup>(</sup>۱) المقريزي ، الخطط ، ج ٤ ، ص ٦٨ - ٦٩ ؛ واتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص ٢٩٨ - ٣٠١ .

وقد كان الأستاذ أبو الفتوح برجوان الخادم خصيا أبيض (۱) ، تام الخلقة ربى فى دار الخليفة العزيز بالله ، وولاه أمر القصور ، فلما حضرته الوفاة أوصاه بابنه الأمير أبى على منصور ، وبعد وفاة العزيز وتولى منصور – الحاكم بأمر الله – الخلافة قام بتدبير الدولة أبو محمد الحسن بن عمار الكتامي ، ومازال برجوان يناكده ويختص بطوائف من العسكر دونه إلى أن فسد أمر ابن عمار وعُزل ، وولى برجوان الوساطة مكانه .

ويذكر المقريزي أن بَرْجَوان ترقت به الأحوال .

(إلى أن بلغ النهاية فقص عن الخدمة واشتغل بلداته ، وأقبل على سماع الغناء ، وكان كثير الطرب شديد الشغف به ، فكان يجمع المغنين من الرجال والنساء بداره فيكون معهم كأحدهم ، ولا يخرج من داره حتى يمضى صدر من النهار ، ويتكامل الناس على بابه ، فيركب إلى القصر ، ولا يمضى إلا ما يختار من غير مشاورة » (٢) .

من هذا النص يتبين أن بَرْجَوان استبد بأمور الحكم دون الخليفة الحاكم وأن الحاكم بدا ينقم عليه ويدبر لقتله ، وقد أضاف المقريزى أسباباً أخرى لنقمة الحاكم على بَرْجَوان ، أخصها أنه لم يكن يحترم الحاكم الاحترام الكافى ، قال المقريزى :

ذكر (ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١ ص ٢٤٤) أنه كان أسود اللون.
 وانظر: بقية أخبار برجوان في نفس المرجع (ج ٥، ص ٨ - ١٢) - ترجمة العزيز
 بالله - ؛ و (ابن منجب الصيرفي: الإشارة إلى من نال الوزارة).

<sup>(1)</sup> المقريزي، مخطوطة اتعاظ الحنفا، ٤٥ أ ؛ الخطط، ج ٣، ص - ٤ - ٥.

« وكان برجوان من استبداده يكثر من الدالة على الحاكم ، فحقد عليه أموراً منها : أنه قال بعد قتله إنه كان شيء الأدب جداً ، والله إنى لأذكر وقد استدعيته يوماً ونحن ركبان ، فصار إلى ورجله على عنق دابته ، وبطن خُفّه قبالة وجهى ، فشاغلته بالحديث ولم أره فكرة في ذلك » (۱) .

لهذا كله عمل الحاكم على قتل بَرْجَوان ، وقد روى المقريزي خبر قتله في تفصيل ، قال :

( وفى سادس عشرين ربيع الآخر ( سنة ٣٩٠ هـ) أنفذ الحاكم إلى برُجَوان عشية يستدعيه للركوب معه إلى المقص ، فجاء بعد بطء وقد ضاق الوقت إلى القصر ، فدخل والموكب ورؤساء الدولة بالباب الذى يخرج منه الحاكم إلى المقس ، فلم يكن بأسرع من خروج عقيق الخادم وهو يصيح (( قتل مولاى )) ؛ وكان عقيق عيناً لبرجوان في القصر، وقد جعله على خزائنه الخاصة ، ٠٠٠ وكان قتل برجوان في بستان يعرف بدُويْرة التين والعنّاب ، كان الحاكم فيه مع رَيْدان، فجاء برجَوَان ووقف مع ريدان ، فسار الحاكم حتى خرج من باب الدُويرة ، فعاجل رَيْدان وضرب بُرْجَوان بسكين كانت في خفه ، وابتدره قوم قد أعدوا لـه السكاكين والخناجر ، فقتل مكانه ، وحزت رأسه ، وطرح عليه حائط ) (٢) .

ويبدو أن برجوان كان يصطنع إليه كثيراً من طوائف الجند وكبار موظفى الدولة ، لهذا أحدث مقتله شيئاً من الاضطراب مما دعا الحاكم إلى استدعاء هؤلاء الجند والموظفين واسترضائهم ، ومما دعاه أيضاً إلى إصدار هذا السجل وإعلانه للمصريين جميعاً لتبرير قتل وزيره ؛ يقول المقريزى بعد وصفه مقتل برجوان :

<sup>(</sup>۱) (۲،۱) المقريزي ، مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ٤٥ أ ؛ الخطط ، ج ٣ ، ص - ٤ - ٥ .

( فاضطرب الناس ، وبادروا إلى باب القصر الكبير ، فوقفوا عنده ، وأشرف عليهم الحاكم ، وقام ريدان صاحب المظلة ، فصاح بهم : من كان في الطاعة فلينصرف إلى منزله ، ويبكّر إلى القصر المعمور ، فانصرف الجميع (١) ».

وبكر الناس إلى القصر حسب الموعد، ووقفوا بالباب، وأذن القائد أبو عبد الله الحسين بن جوهر لهم بالدخول إلى حضرة الخليفة، وخرج لهم الحاكم على ظهر فرس أشقر، فوقف في صحن القصر، وريّدان عن يمينه، وأبو القاسم عن يساره، والناس وقوف بين يديه، وتحدث إليهم الخليفة وذكر الأسباب التي دعته لقتل وزيره بَرْجَوان، فكان مما قاله:

« إن برجوان عبدى ، استخدمتُه فنصح ، فأحسنتُ إليه ، ثم أساء في أشياء عملها فقتلته » .

ثم حاول أن يسترضى طوائف الجند وخاصة شيوخ كتامة والقواد الأتراك، فخصِّهم بالحديث والرعاية، فقال لشيوخ كتامة:

(( أنتم شيوخ دولتي ، وأنتم الآن عندي أفضل مما كنتم فيه مما تقدم )) . ثم التفت إلى الاتراك وقال لهم :

«أنتم تربية العزيز بالله ومقام الأولاد ، وما لكل أحد عندى إلا ما يؤثره ويحبه ، فكونوا على رسومكم ، وامضوا إلى منازلكم ، وخدو ا على أيدى سفهائكم » .

ويقول المقريزى:

« فدعوا جميعاً ، وقبلوا الأرض وانصرفوا » (٢) .

<sup>(1)</sup> المقريزي، مخطوطة اتعاظ الحنفا، 26 أ ؛ الخطط، ج 2، ص - 2 - 0.

<sup>(</sup>۱) المقريزي، مخطوطة اتعاظ الحنفا، ١٥٤.

ولم يقنع الحاكم بهذا ، بل أمر بكتابة السجل - موضوع الدراسة هنا -ليقرأ على المصريين من منابر المساجد في العاصمة وضواحيها ، وقد كرر فيه ما ذكره للناس المجتمعين في قصره ، فكان مما قاله فيه :

((إن برجوان كان فيما مضى عبداً ناصحاً ، أرضى أمير المؤمنين حينا ، فاستخدمه كما يشاء ، فيما وفعل به ما شاء) ، ((ولقد كان أمير المؤمنين ملَّسكه، فلما أساء ألبسه النقم)

وتاريخ هذا السجل مثبت في نهايته ، وكاتبه معروف ، وهو أبو منصور بن سورين <sup>(۱)</sup> كاتب الإنشاء .

أبو منصور بشربن عبيد الله بن سورين ، تولى ديوان الإنشاء مند أواخر عهد العزيز بالله إلى السنة التي توفي فيها وهي سنة ٤٠٠ هـ ، ولم أعثر له على ترجمة وافية ، وإنما وردت في مخطوطة اتعاظ الحنفا شدرات متفرقة تثبت ما ذكرناه ، وأهم ما تثبته أنه هو الذي كتب السجل بوراثة الحاكم الخلافة عن أبيه في سنة ٣٨٦ هـ .

قال (المقريزى: اتعاظ الحنفا، ص ٥٠ ت): ((وفي ثالثة (شوال سنة ٣٨٦هـ) خلع على ابن عمار، وقلد بسيف من سيوف العزيز ٠٠٠ وكتب سجل من إنشاء أبي منصور بن سورين وبخطه، قرأه القاضى محمد بن النعمان بالجامع يتضمن وراثة الحاكم الملك عن أبيه، ويعد الرعية فيه بحسن النظر لهم، وأمر فيه بإسقاط مكوس كانت بالساحل ٠٠٠ إلخ))، ولسوء الحظ لم تعثر على هذا السجل.

وقال في حوادث نفس السنة: (( وخلع على القائد أبي عبد الله بن الحسين بن جوهر القائد وردّ إليه البريد والإنشاء ، فكان يخلفه ابن سورين )) .

وقال في حوادث سنة ٣٩٩ هـ: (( وتقدم (الحاكم) إلى بشر بن سورين كاتب الإنشاء فكتب إلى أحمد بن يعقوب الداعى أن يقصد القدس، ويهدم قمامة وينهبها حتى يعفى أثرها ففعل ذلك)). ثم قال أخيراً في حوادث سنة ٤٠٠ هـ: (( ومات أبو منصور بشر بن عبيد الله بن سورين كاتب السجلات في صفر)).

#### الوثيقة الثالثة عشرة

# سجل بتقليد أبى القاسم على بن أحمد الجرجرائـــــى الوزارة للخليفة الظاهـــــــر

يبدأ هذا السجل - كالعادة - بالحمد ، وُيثَنَّى بالصلاة على محمد رسول الله، وعلى ابن عمه على أمير المؤمنين ، الذي اتخذه له « أخا ووزيراً » .

ثم يشير بعد ذلك إلى أهمية الوزارة ، ويستشهد ببعض الآيات القرآنية ، وخاصة الآيات التي يدعو فيها موسى ربه أن يحمل له وزيراً من أهله .

ثم يعدد السجل بعد ذلك السجايا الطيبة التي يتصف بها على بن أحمد الجرجرائي من الأمانة والكفاية والحلم والفضل والسياسة والتدبير والتفوق في الكتابة، وهي الصفات التي أهللته للوزارة، ودفعت الخليفة إلى اختياره لهذا المنصب دون غيره.

وذكر السجل كذلك أن الخليفة لشدة وثوقه في الجرجرائي لقبه ألقاباً تميزه وترفعه على غيره درجات، فلقب بالوزير الأجل صفى أمير المؤمنين وخالصته. ونصّ السجل على أن أمير المؤمنين أمر:

« بأن تدعى بهذه الأسماء وتخاطب ، وتكتب بها عن نفسك وتكاتب ، ورسم ذكر ذلك فيما يجرى من المجاورات ، وإثباته في ضروب المكاتبات ، ليثبت ثبوت الاستقرار ، ويبقى وسمه على مر الليالي والنهار » .

وقد كان للألقاب في الدولة الفاطمية شأن أي شأن ، وكانت لها دلالتها في سمو المركز واتساع الاختصاص ، وسنرى فيما بعد أنه كلما مر الزمن بالدولة

الفاطمية زاد نفوذ وزرائها ، وبالتالي تعددت ألقابهم بما يدل على اتساع سلطانهم وتركيز القوة والحكم في أيديهم .

والسجل بعد هذا يدعو الوزير - كما دعاه السجل الأول في هذه المجموعة - إلى رعاية طوائف ثلاثة: الأجناد ، والمستخدمين الناظرين في الأموال من ولاة الدواوين والأعمال ، والرعية .

فهو يدعوه لرعاية الأجناد ، ويسميهم «رجال دولته » لأنهم «كتائب الإسلام ومعاقل الأنام ، وأنصار أمير المؤمنين المحفوفين بالإحسان والإنعام ».

وهناك جديد في هذا السجل فيما يتصل بالمستخدمين الناظرين في الأموال، فهو يشير إلى خيانة بعضهم وقبوله الرشوة ، ويدعو الوزير لدراسة أحوال هذه الطائفة ويصنفهم إلى صنفين : صنف يقع في هذا الإثم لحاجته ، ومن واجب الوزير أن يعمل على سد فاقته ، وصنف يفعل هذا عن جهل فمن الخير بتره ، يقول السجل :

«والذى يدعو المتصرف إلى أن يحمل نفسه على الخطة النكراء فى الاحتجار والارتشاء، أحد أمرين: إما حاجة تضطره إلى ذلك، وإما جهالة تورده المهالك؛ فإن كان محتاجاً، وسَدُّ رزقُ الخدمة فاقته، ورجا الراجون بُرْءَه من مرض الإسفاف وإفاقته؛ وإن كان جاهلاً، فالجاهل لا يبالى على ما أقدم عليه، ولا يفكر فى عاقبة ما يصير إليه، ومن جَمَع هذين القسمين كانت نفسه أبداً تسعف ولا تعف، ويده تَكِفُ ولا تكفّ، ووطأته تثقل ولا تخف، فلا تَربَ من تنزُّه وعفّ، ولا أثرى من رضى لنفسه بدنئ المكسب وأسفّ).

وأما الرعايا بالحضرة وأعمال الدولة فأمرهم - كما يقول السجل - ، من المعنى به والمسئول عنه ، وأمير المؤمنين يطلب من وزيره أن يستشف خيرة الولاية فيهم ، فمن ألفاه من الرعية مظلوماً أوعز بنصفته ، ومن صادفه من الولاة ظلوماً تقدم بصرفه ، وحسم مضرته ومعرته .

ويختتم أمير المؤمنين السجل بالتنويه بفضل الوزير الجرجرائي مرة أخرى ، فيذكر أن أكثر من تولى الوزارة قبله إنما تولاها بالحظ والاتفاق ، أما هو فقد تولاها باستيجاب واستحقاق ؛ ثم يدعو له بالتوفيق .

وتاريخ السجل منصوص عليه في نهايته ، وهو يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من ذي الحجة سنة ٤١٨ هـ .

وكاتبه معروف وهو ولى الدولة أبو على بن خيران (١) متولى الإنشاء .

والغريب في أمر أبي القاسم على بن أحمد الجرجرائي أنه تولى الوزارة للظاهر، وهو أقطع اليدين من المرفقين، فقد قطعهما الخليفة الحاكم بأمر الله والد الظاهر في شهر ربيع الآخر سنة ٤٠٤ هـ على باب القصر البحرى بالقاهرة، وذلك أن الجرجرائي كان يتولى بعض الدواواين للحاكم، فظهرت عليه خيانة

ولى الدولة أبو محمد أحمد بن على بن خيران ، ذكر ( ياقوت: معجم الأدباء ، ج ٤ ، ص ٥ ) أنه ولى ديوان الإنشاء بعد أبيه في عهد الخليفة الظاهر ، ويفهم مما ذكــــره ( المقريزي: الخطط ج ٢ ، ص ١٦٧ ) أن ابن خير أن كان متولياً لديوان الإنشاء في سنة ١٤٤ هـ ، وقد ظل ابن خيران متولياً لهذا الديوان في أوائل عهد المستنصر ، فقد أورد ( المقريزي: نفس المرجع ، ص ٢٣٨ ) توقيعاً للمستنصر كتبه ابن خيران .

انظر أيضاً: (ابن خلكان: الوقيات، ج۱) و (محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية، ص ٣٢٣ – ٣٢٦)، وقد ذكر الدكتور محمد كامل حسين في المرجع السابق (ص ٣٢٥) أن ابن خيران توفي في رمضان سنة ٤٣١ هـ فولي ديوان الإنشاء بعده محمد بن أحمد بن محمد العميدي في صفر سنة ٤٣١ هـ، ولم يذكر المرجع الذي أخذ عنه هذا التساريخ، وهذا غير صحيح، فقد جاء في (ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق، ص ٨٥) أن المستنصر بالله خلع على وزيره أبي محمد اليازودي في الرابع من ذي القعدة سنة ٤٤٣ هـ خلع الوزارة، ((وكتب له سجل التقليد بإنشاء ولى الدولة أبي على بن خيران ٠٠٠٠ ونسخة هذا السجل المذكور بعد البسملة ٠٠٠٠)، وللأسف الشديد أن نص السجل لم يرد في النسخة المطبوعة من الكتاب.

قُطع بسببها، وقد ولى بعد ذلك ديوان النفقات في سنة ٤٠٩ هـ في أواخر عهد الحاكم، ثم تنتقل في الخدم بالأرياف والصعيد، إلى أن وزر للظاهر في سنة ١٨٤ هـ؛ وكان يكتب عنه العلامة – لعجزه – القاضي أبو عبد الله القضاعي – وكانت علامته: «الحمد الله، شكراً لنعمته».

وقد ظل الجرجرائي وزيراً للظاهر إلى أن أنتهت خلافته ، وتوفى سنة ٤٢٧ هـ ، ثم وزر لابنه المستنصر بالله على أن توفى -أى الجرجرائي - في سابع شهر رمضان سنة ٤٣٦ هـ أى أنه ولى الوزارة سبع عشرة سنة وثمانية أشهر وثمانية عشر يوهـــاً .

والجرجرائي نسبة إلى جرجرايا (١)، قرية من أرض العراق.

<sup>(</sup>ابن خلکان: الوفيات، ج ٣، ص ٨٤ - ٨٥).

انظر أيضاً: (ابن منجب الصيرفي: الإشارة إلى من نال الوزارة) و (محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطميسة، ص ١٧٦) و (المقريزي: اتعساط الحنفا، نشر الشيال، ص ٣١١).

### الوثيقة الرابعة عشرة

# منشور صادر عن الخليفة الأمر بإمضاء ما كان الوزير الأفضل شاهنشاه قد فر ره وخرجت به توقيعاته قبل قتله ، وعدم تغيير شىء منها

المعروف أن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي ولى الوزارة بعد موت أبيه في سنة ٤٨٧ هـ للخليفة المستنصر، وبعد موته نحّى ابنه الأكبر نزاراً وولى الخلافة الابن الأصغر أحمد ولقبه بالمستعلى بالله، ثم ظل وزيراً في أيام الآمر بأحكام الله بن المستعلى، وفي كل هذه العهود كانت السلطة الفعلية كلها في يد الأفضل شاهنشاه، وكان هؤلاء الخلفاء الثلاثة كالمحجور عليهم إلى أن قتل الأفضل أخيراً ليلة عيد الفطر سنة ١٥ه ه.

ويقال إن الأفضل قُتل بتحريض من الخليفة الآمر، فقد روى ابن تغرى بردى في حوادث سنة ١٣٥ه هـ: أن الخلاف اشتد بين الآمر في هذه السنة وبين مدبر مملكته الأفضل بن أمير الجيوش.

« واحتجب الآمر عنه وتعلّل بالمرض ، واجتهد الأفضل أن يغتاله بالسم فلم يقدر ، ودسّ إليه السم مراراً فلم يصل إليه ، وكان للآمر قهرمانة كاتبة فاضلة تعرف أنواع العلوم : الطب والنجوم والموسيقي ، حتى كانت

تعمل التحويلات وتحكم على الحوادث ، فاحترزت على الآمر ؛ ولم تزل تدّبر على الأفضل بن أمير الجيوش حتى قُتل » (1). وقال في حوادث سنة ١٥ه هـ :

(قلما ملك الأفضل سار على سيرة أبيه مع الخلفاء من الحجر والتضييق عليهم ، وزاد الأفضل هذا في حق الآمر حتى إنه منعه من شهواته، وأراد قتله بالسم ، فحمله ذلك على قتله ، واتفق الآمر مع جماعة ، وكان الأفضل يسكن بمصر ، فلما ركب في غير موكب وثبوا عليه وقتلوه في سلخ رمضان » (۲) .

وكان من الطبيعي أن يتنفس الموظفون الصعداء بعد أن رفعت عنهم يد الأفضل القوية ، وأن يحاولوا تغيير بعض أوامره مما يعرض الدولة – وشئونها المالية بوجه خاص – للاضطراب والفوضي ؛ لهذا سارع الآمر بإصدار هذا المنشور، وأمر بأن :

« يعتمد في ديوان التحقيق والمجلس ، وسائر دواوين الدولة – قاضيها ودانيها ، قريبها ونائيها – بإمضاء ما كان السيد الأجل الأفضل قرّره ، وخرجت به توقيعاته الثابتة عليها علاماته ، في الأحكام والأموال » .

وتاريخ المنشور غير مثبت في نهايته ، ولكن من السهل استنتاجه ، فقد قتل الأفضل ليلة عيد الفطر سنة ١٥ه هـ ، فمن البديهي إذن أن هذا المنشور صدر في الأيام القليلة الأولى من شهر شوال .

<sup>(</sup>۱) النجوم الزاهرة ، ج ٥ ص 218.

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> نفس المرجع ، ص 222 .

كذلك لم يثبت المقريزي اسم كاتب الإنشاء الذي كتب السجل ، وإن كان قد ذكر في مكان آخر أسماء كتاب الإنشاء في عهد الآمر ، فقد قال في ختام ترجمته للآمر في كتاب الخطط:

« وكُـتَّابُ إنشائه: سناء الملك أبو محمد الزبيدي الحسني، والشيخ أبو الحسن (على) بن أبي أسامة، وتاج الرياسة أبو القاسم ابن الصيرفي، وابن أبي الدم اليهودي » (١).

ويبدو أن مدة تولى سناء الملك الحسنى ديوان الإنشاء كانت قصيرة ، فإننا لا نجد إشارة لاسمه في غير هذا النص ، وأن الذي تولى رياسة هذا الديوان معظم أيام الآمر هو الشيخ أبو الحسن على بن أبى أسامة ، فقد ترجم له المقريزي في مكان آخر قال :

(الشيخ الأجل أبو الحسن على بن أحمد بن الحسن بسن البي أسامة صاحب ديوان الإنشاء في أيام الخليفة الآمر بأحكام الله ، وكانت له رتبة خطيرة ومنزلة رفيعة ، وينعت بالشيخ الأجل كاتب الدست الشريف ، ولم يكن أحد يشاركه في هذا النعت بديار مصر ، توفي في شوال سنة ٥٢٢ ه (١).

<sup>(</sup>المقريزي ، الخطط ، ج ٤ ، ص ٧٨) ، و (اتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص ٣١٨).

<sup>(</sup>r) (المقريزي ، الخطط ج ٣ ، ص ١٤٠ ).

وانظر أيضاً: (ابن ميسر: تاريخ مصر، ص ٢١، ٢٤)، وعن وظيفة ((صاحب الدست)) انظر: (القلقشندي: صبح الأعشى، ج١، ص ١٠٣، ج٣، ص ٤٩٠).

ويبدو أيضاً أن ابن الصيرفي وابن أبي الدم كانا يعملان تحت رئاسة ابن أبي أسامة ، فقد قال صاحب صبح الأعشى عند تعداد كُتَّاب الإنشاء في العصر الفاطمي:

«وكتب الآمر والحافظ الشيخ الأجل أبو الحسن على بن أبى أسامة الحلبى ، إلى أن توفي سنة ٢٢٥ هـ ، فكتب بعده ولده الأجيل أبو المكارم إلى أن توفي في أيام الحافظ ، وكان يكتب بين يديهما الشيخ الأسين تاج الرياسة أبو القاسم على بن سليمان بن منجب المعروف بابن الصيرفي ، والقاضي كافي القضاة محمود ابن القاضى الموفق أسعد بن قادوس ، وابن أبي الدم اليهودي » (۱).

وإذا كان هذا المنشور قد صدر في مناسبة لها أهميتها ، فإنى أرجح أن الذي كتبه هو رئيس ديـــوان الإنشاء نفسه ، أبو الحسن على بن أبى أسامة ، لا أحد كتاب الديوان الآخرين .

بل إن ترجيحي يصل إلى مرتبة اليقين ، فقد عثرت في خطط المقريزي على نص يفيد أن ابن أبى أسامة كان هو رئيس ديوان الإنشاء – أو كاتب الدست كما يسميه – في سنة ١٥ه هـ عند مقتل الأفضل ، وأنه هو الذي كتب السجل بتقليد المأمون البطائحي الوزارة في ذي الحجة من نفس السنة ، وأن الآمر أمر بهذه المناسبة باستمراره على ما بيده من كتابة الدست الشريف ؛ قال المقريزي نقلاً عن المؤرخ الفاطمي ابن المأمون :

<sup>(</sup>۱) (القلقشندى: صبح الأعشى ، جد ۱ ، ص ۹۲) و (محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية ، ص ۳۱۳ – ۳۱۳).

« وفى يوم الجمعة ثانى ذى الحجة سنة خمس عشرة وخمسمائة خلع على القائد ابن فاتك البطائحى الملابس الخاصة الشريفة ٠٠٠ ومشى فى ركابه القواد على عادة من تقدمه ، وخرج بتشريف الوزارة من باب الذهب ٠٠٠ ولما كان يوم الاثنين خامس ذى الحجة اجتمع أمراء الدولة لتقبيل الأرض بين يدى الخليفة الآمر ٠٠٠ واستدعى الشيخ أبا الحسن بن أبى أسامة ، فلما حضر أمر بإحضار السجل للأجل الوزير المأمون من يده ٠٠٠ ورسم للشيخ أبى الحسن أن ينقل النسبة للأمراء والمحتكين من الآمرى إلى المأموني للناس أجمع ، ولم يكن أحد منهم ينتسب للأفضل ولا لأمير الجيوش ٠٠٠ وأمر الخليفة بإحضار الخلع لحاجب الحجاب ٠٠٠ ثم أمر بالخلع للشيخ أبى الحسن بن أبى أسامه باستمراره على ما بيده من كتابة الدست الشريف وشر فه بالدخول إلى مجلس الخليفة (۱) » .

<sup>(</sup>۱) المقريزي، الخطط، ج ٢، ص ٣٠٦. انظر أيضاً: ص ٣٠٨ و ص ٣٤١.

### الوثيقة الخامسة عشرة

مكاتبة فيها إقرار من الخليفة العافظ بنعت وزيره وزيره رضوان بن وَلَخشَى بهذه الألقساب : « السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش ، سيف الإسلام ناصر الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين »

كان الخليفة الحافظ قد عين أبا المظفر بهرام وزيراً له في ١١ جمادى الآخرة سنة ٥٣١ هـ حيث الآخرة سنة ٥٣١ هـ حيث خلفه في هذا المنصب رضوان بن ولخشى .

غير أن النزاع كان دائباً بين الرجلين خلال هاتين السنتين ، فقد كان بهرام أرمنياً نصرانياً ، وعمل أثناء توليه الوزارة على استجلاب عدد كبير من الأرمن إلى مصر وولاهم المناصب الرفيعة ، وكثر عددهم ، واستطالوا على المسلمين ، فكان هذا كله سبباً في ثورة الرعية وكبار رجال الدولة عليه وعليهم ، وأخدوا يدبرون لإبعاد بهرام عن منصب الوزارة ، وكانت الزعامة في هذا التدبير لرضوان بن ولخشي .

وقصة الصدام بين الرجلين تبدا في سنة ٣٠٠ هـ حين أمر بهرام بتعيين رضوان والياً على عسقلان لإبعاده عن مصر ، فلما وصل رضوان إلى عسقلان :

« وجد فيها جماعة من الأرمن قد وصلوا في البحر يريدون القاهرة ، فناكدهم ومنع كثيراً منهم ، فبلغ ذلك الوزير بهرام ، فشقً عليه ، وصرفه عن عسقلان واستدعاه ، فقدم إلى القاهرة ، وشكره الناس على منعه

الأرمن من الوصول إلى القاهرة ، فلم يطق بهرام إقامته معه ، فولاه الغربية في صفر إبعاداً له عنه  $^{(1)}$ » .

وظل بهرام على سياسته في استجلاب الأرمن إلى مصر ، حتى صار منهم بديار مصر - كما يقول المقريزي - نحو الثلاثين ألف إنسان .

( فعظم ضررهم بالمسلمين ، وكثرت استطالتهم ، واشتد جورهم ، وتظاهروا بدين النصرانية ، وأكثروا من بناء الكنائس والديارات ، وصار كل رئيس منهم له كنيسة بجوار داره ، وتفاقم الأمر ، فخاف الناس منهم أن يغيروا الملة الإسلامية ويغلبوا على أهل البلاد فيردوها دار كفر ، فتابعوا في الشكاية من أهل بهرام وأقاربه » (٢) .

هذه الشكاية أثارت أمراء الجيش وقواده فأرسلوا إلى رضوان بن ولخشى متولى الغربية «وكان مقدماً فيهم لكثرة نعوته بفحل الأمراء»، يطلبون إليه الحضور لإنقاذهم من بهرام وسطوة الأرمن، يقول المقريزى:

« فلما وصلت إليه كتب الأمراء تشمر لطلب الوزارة ، ورقى المنبر خطيباً بنفسه ، فخطب خطبة بليغة حرَّض فيها على الجهاد في سبيل الله والاجتماع لقتال بهرام وشيعته النصاري من الأرمن » ٣ .

واستجاب له نحو ثلاثين ألفا من العرب والجند، وخرج متجها إلى القاهرة، فلما قرب منها.

<sup>(1)</sup> و 1 و 3 و 3) المقريزي: اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراي ، ص 137 أ .

«جمع بهرام الأرمن إليه ، وقال لهم: اعلموا أننا قوم غرباء ، لم نزل نخدم هذه الدولة ، والآن فقد كثر بغضهم لأيامنا ، و ما كنت بالدى أكون عبد قوم وأخدمهم من حال الصبى ، فلما بلغنى الكبر أقاتلهم ، والله لا ضربت في وجوهم بسيف أبداً ، سيروا »(۱) .

ثم اجتمع بهرام بالخليفة وفاوضه في أمره ، ولكن يبدو أن الخليفة كان أضعف من أن يقاوم شعور المسلمين الطاغي ، فقال لبهرام ((غلبني الإسلام عليك) ، وفهم بهرام من هذه الكلمة أن الخليفة تخلي عنه ، ويقول المقريزي :

« فأيس حينتُذ ، وجمع الأرمن وكانوا كلهم منقادين إليه لا يخالفونه في شيء من الأشياء ، وسار بهم نحو بلاد الصعيد يريد أخاه الباساك بقوص » (1).

أما رضوان فقد خرج إليه أمراء الجيش وجنده وانضموا إليه ، ووقف بالجمع بين القصرين واستأذن الخليفة الحافظ فيما يفعله ، فأشار بنزوله في دار الوزارة ، فنزلها ، وخلع عليه خلع الوزارة يوم الجمعة ثالث عشر جمادي الأولى سنة ٥٣١هـ.

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٣٧ أ .

<sup>(1)</sup> نفس المرجع ، ص ١٣٧ ب ، وراجع أيضاً:

<sup>(</sup>Canard: Un Visir Chretien à L'Èpoque Fatimite, L'Armenien Baahram. Dans: Annales de L'Institut d'Etudes Orientales. Alger. XII. 1906. pp. 18-11".

وهده الوثيقة التي ندرسها ليست السجل الصادر بتقليد رضوان الوزارة ، لأن المقريزي نقل في مخطوطة اتعاظ الحنفا فقرة من هذا السجل لا توجد في المكاتبة أو الوثيقة التي بين أيدينا ، فقد قال :

« ومن جملة ما كتب له فى تقليد الوزارة بعد بهرام من إنشاء أبى القاسم ابن الصيرفى: لأنك أذهبت عن الدولة عارها، وأمطت عن طريق الهداية أوضارها، واستعدت ملابس سياد (كذا) كان قد دنسها من استعارها » (۱).

والذى نرجحه أن هذه الوثيقة صدرت بعد تولى ، رضوان الوزارة بقليل وبعد صدور السجل بتقليده ، وهى « مكاتبة » كما وصفها القلقشندى أو خطاب موجه من الخليفة الحافظ إلى وزيره رضوان يعلنه فيه بتلقيبه بهذه الألقاب، تشريفاً له وتكريماً .

والخليفة يشيد بذكر وزيره في أول الوثيقة وبنوَّه بوجه خاص بجهوده في عزل بهرام وإعادة الأمن والأمان إلى الإسلام والمسلمين، فهو يقول:

« والإيمان لو تجسَّم لكان على السعى على شكرك أعظم مثابر، والإسلام لو أمكنه النطق لقام بالدعاء لك خطيباً على المنابر » .

وفى الوثيقة فقرتان هامتان لأنهما تعينان على تحديد تاريخ كتابتها ، ففيهما إشارة إلى أن أول عسكر جهزه رضوان بقيادة أخيه الأوحد كان لجهاد الكفرة الملاعين ، والمقصود بالكفرة هنا الأرمن .

<sup>()</sup> نفس المرجع السابق، ص 121 أ.

يقول نص الوثيقة:

(( مع ما كان من تسييرك العساكر المظفرة صحبة أخيك الأجل الأوحد ). ويقول في ختام الوثيقة مفصلاً هذا الحادث :

«ولولم يكن من بركاتك على دولة أمير المؤمنين ، ويُمن تدبيرك العائد على الإسلام والمسلمين ، إلا أن أول عسكر جهزته إلى جهاد الكفرة الملاعين ، وكان له النصر العزيز الذي تبلج فجره ، والفتح المبين الذي جلّ قدره ٠٠٠٠ إلخ » .

رنحن إذا رجعنا إلى مخطوطة اتعاظ الحنفا ، وجدنا المقريزي يقول في حوادث جمادي الأولى سنة ٥٣١ هـ :

« فلما كان في اليوم الثالث من استقراره في الوزارة سير أخاه الأوحد إبراهيم ومعه العسكر شرقاً وغرباً والأسطول بحراً في طلب بهرام » (١) .

فهذا السجل بالمكاتبة صدر إذن في جمادي الأولى أو جمادي الآخرة سنة هم ، لاقرار ألقاب الوزير بعد نجاحه في إخضاع شوكة الأرمن .

ولهذه الألقاب قصتها ودلالاتها ، فقد سبق أن ذكرنا أن الوزراء في العصر الفاطمي الثاني ومند عهد بدر الجمالي أصبحوا من رجال الجيش ، وتركزت في أيديهم السلطة شيئاً فشيئاً ، وكان كل وزير يزاد في سلطانه يمنح لقباً جديداً يدل على هذه الزيادة في السلطان ، فإذا ولي بعده وزير غيره لقب بنفس اللقب ثم أضاف إليه ألقاباً جديدة ؛ بدأ بتلقيب بدر الجمالي بأمير الجيوش ، ثم لقب ابنه شاهنشاه بالأفضل وهكذا .

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۸ ب .

كذلك عهد لوزارة العهد الثانى بالإشراف على القضاء والدعوة ، وتعيين القضاة والدعاة ، وقد كان هذا كله من اختصاص الخلفاء ، ولهذا كان الوزير في العصر الثاني يلقب أيضاً « بكافل قضاة المسلمين وهادى دعاة المؤمنين » .

وقد ذكر المقريزي أن (رضوان أول وزير لقب بالملك  $^{(1)}$ ))، وقال في الخطط :

« وأول من لقب بالملك منهم مضافاً إلى بقية الألقاب رضوان بن ولخشى عندما وزر للحافظ لدين الله ، فقيل له : السيد الأجل الملك الأفضل ، وذلك في سنة ثلاثين وخمسمائة ، وفعل ذلك من بعده ، فتقلب طلائع بن رزيك بالملك المنصور » (٢).

وهدان النصان يثيران شيئاً من الشك والتساؤل ، فإن الألقاب التي لقب بها رضوان في هذه الوثيقة هي :

« السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش، سيف الإسلام ناصر الأنام، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، أبو الفتح رضوان الحافظي » .

وليس من بينها لقب «الملك».

فإما أن يكون ما ذكره المقريزى صحيحاً ، وسقط لقب ((الملك)) من نص الوثيقة ، وكان يجب أن يدكر قبل ((الأفضل)) ، فتكون صحته : ((السيد الأجل الملك الأفضل)) .

المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ۱۳۷ ب.

<sup>(</sup>r) المقريزي: الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٠٥.

وإما أن تكون الوثيقة صحيحة ، وما ذكره المقريزى غير صحيح ؛ بدليل أنه ذكر في مكان آخر من مخطوطة اتعاظ الحنفا عند ترجمته للصالح طلائع بن رزيك أنه أول من لُقب بالملك بين وزراء الفاطميين ، قال :

« وأنشئ لـه (للصالح طلائع) سجل عظيم نعت فيه بالملك الصالح ، ولم يلقب أحد من الوزراء قبله بالملك ، وذلك يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الآخر » (١) .

وخير ما تدل عليه هذه الألقاب أن الوزير في العصر الفاطمي الثاني أصبح هو كل شيء في الدولة ، فقد أصبح أمير الجيوش ، ثم السيد الأجل ، ثم الأفضل، ثم الملك ؛ وهو مع هذا كله : سيف الإسلام ، وناصر الأنام ، وكافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ؛ يقول المقريزي :

« وصار وزير السيف من عهد أمير الجيوش بدر إلى آخر الدولة هو سلطان مصر وصاحب الحل والعقد ، وإليه الحكم في الكافة من الأمراء والأجناد والقضاة والكتاب وسائر الرعية ، وهو الذي يولى المناصب الديوانية والدينية » (٢).

وهذا ما أكدته الوثيقة هنا عندما عقبت على الألقاب بعد ذكرها لشرح دلالاتها ، فقالت :

( إذ لا أولى منك بكفالة قضاة دولته وإرشادهم ، وهداية دعاتها إلى ما فيه نجاة المستجيبين في معادهم، وجدُّد لك ما كان قدّمه (١):

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٤٦ ب .

<sup>(</sup>۲) المقريزي: الخطط ، ج ۲ ، ص ۳۰۵ ، وراجع أيضاً: ( جمال الدين الشيال: نظام الوزارة في العصر الفاطمي ، مقال بمجلة الثقافة ، العدد ۲۳۸ ، مارس سنة ۱۹۵۱ م ) .

<sup>(</sup>r) يقصد السجل السابق بتقليده الوزارة.

من تكفيلك أمر مملكته ، وإعادة القول فيما أسلفه من ردّه إليك تدبير ما وراء سرير خلافته ، التداذا بتكرار ذلك وترديده ، وابتهاجاً بتطرية ذكره وتجديده ؛ فأمور الملة والدولة معدوقة بتدبيرك ، وأحوال الأداني والأقاصي موكولة إلى تقريرك ؛ وقد جمع لك أمير المؤمنين في استخدام الأقلام ، وجعل السيادة لك على سائر القضاة والدعاة والحكام ، وأسحل لك بالاختصاص بالمعالي والانفراد، والتوحد بأنواع الرياسات والاستبداد ، ولك الإبرام والنقض ، والرفع والخفض ، والولاية والعزل ، والتقديم والتأخير ، والتنوية والتأمير ؛ فالمقدم من قدمته ، والمحمود من حمدته ، والمؤخّر من أخرته ، والمدموم من ذممته ، فلا مخالفة لما أحببته ، ولا معدلة عما أردته ،

ولم يكتف الخليفة بالتنويه بهـدا السلطان الدى لا حدلـه ، بل ختم هدا الشرح المفصِّل بقوله : « وأين ذلك مما يضمره لك أمير المؤمنين وينويه ؟!».

أما كاتب السجل فهو قطعاً أبو القاسم ابن الصيرفى كاتب الإنشاء وقتداك فهو الدى كتب السجل بتقليد رضوان الوزارة قبل ذلك بأيام قليلة كما سبق أن أشرنا اعتماداً على المقريزى ، وهو الدى كتب كل السجلات (١) التي صدرت أثناء تولى رضوان الوزارة .

<sup>(</sup>۱) يقول المقريزي مثلا في: (مخطوطة العسساط الحنفا، ص ۱۳۸ أ) في حوادث سنة ۵۳۲ هـ: ((وتقدم (رضوان) إلى ديسوان الإنشاء بإنشاء سجل في الوضع من النصاري واليهود فأنشأه أبو القاسم بن الصيرفي).

### الوثيقة السادسة عشرة

# سجل بتقليد الصالح طلائع بن رُزِّيّك الوزارة للفائز

كان عباس يلى الوزارة للخليفة الظافر، وفي سنة ٩٤٩ هـ، وثب ابنه نصر ابن عباس بالخليفة وقتله، وفي اليوم التالي اتهم عباس أخوى الظافر: يوسف وجبريل بقتله، وأمر بقتلهما، فبعت عمه الفائز إلى فارس المسلمين أبى الغارات طلائع بن رزيك، وكان والياً على الأشمونين والبهنسا، خطابا تستنجد به، وفي طيه شعور نساء القصر فأسرع بإجابة الدعوة وجمع العربان والأجناد واتجه بهم في صفر سنة ٩٤٩ هـ نحو القاهرة، وجرت بينه وبين عباس وابنه نصر مقاتلة انتهت بفرارهما ودخول طلائع بن زريك القاهرة يوم الأربعاء تاسع عشر ربيع الأول.

واتجه طلائع فوراً إلى دار نصر بن عباس وأخرج جثة الخليفة الظافر واحتفل بدفنه والصلاة عليه ، وولى الفائز الخلافة بعد أبيه الظافر ، وخلع على طلائع بن رزيك بالموشح والعقد الجوهر ، ونعت « بالأجل الناصر عضد الإمام ، زعيم الأنام ، مجير الإسلام ، خِدْن أمير المؤمنين » (۱) ، ويقول المقريزي :

« وأنشئ لـه سجل عظيم نعت فيه بالملك الصالح ، ولم يلقب أحد من الوزراء قبله بالملك ، وذلك يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الآخر »(٢) .

<sup>(</sup>۱) (۲،۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٤٦ ب . وانظر أيضاً: ما فات هنا ص ١٤٩ .

وهذا السجل الذي ندرسه هو نفس السجل الذي يشير إليه المقريزي والذي سدره الفائز بتقليد طلائع بن رزيك الوزارة ، والسجل كما نقلناه عن السيوطي لم يثبت به تاريخ صدوره ، ولكن المقريزي قد حدد لنا التاريخ في النص السابق ، وهو يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٩ هـ ، كما أنه عرفنا باسم كاتب السجل في نص آخر ، فقد قال :

« وكان سجلاً في غاية الطول والتكبر ، من نشاء الأجل الموفق أبي الحجاج يوسف بن على بن الخلال » (١) .

وفي هذا تأكيد لما ذكره السيوطي عند التقديم للسجل.

والسجل يمجد طلائع ويشيد بفضله على الخلافة ، وبجهوده لإغاثتها وإقالتها من عثرتها بعد أن أوشك عباس على القضاء عليها ، ثم هو يكل إليه أمور الدولة جميعاً ، ولا عجب في هذا فقد كان الفائز عندما ولى الخلافة في الخامسة من عمره ، وقضى مدة خلافته القصيرة وهي نحو الست سنوات مريضاً ، فقد أصيب بالصرع يوم توليته الخلافة عندما رأى عميه قتيلين ، فقد قال المقريزي في ترجمته :

«بكسر عباس إلى القصر وفحص عن الخليفة الظاهر، وقَتَل أخويه وبكسر عباس إلى القصر وفحص عن الخليفة الظاهر، وقَتَل أخويه وابن عمه، لينفى عن نفسه وابنه التهمة، دُعى إلى القصر واستدعى بابن الظاهر هذا، وحمله على كتفه وله من العمر نحو الخمس سنين ووقف به فى صحن القاعة، وأمر الأمراء فدخلوا عليه، فلما مثلوا بالقاعة، قال لهم: هذا ولد مولاكم، وقد قتل أبوه وعماه، والواجب إخلاص الطاعة لهذا الطفل؛ فقالوا بأجمعهم: سمعنا وأطعنا؛

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٤٦ ب .

وصاحوا صيحة اضطرب منها الطفل، وداخله من تلك الصيحة مع ما شاهده من رؤية عمه والخدام وهم في دمائهم ما خبل عقله، ٠٠٠ وأقام مختلا يُصرع، وجدتُه تكفله ٠٠٠ ثم وزر الصالح بعد عباس، واستبد بجميع الأمور، وليس له (أي للفائز) معه أمر ولا نهي ولا نفوذ كلمة ٠٠٠ » (١).

والنص في هذا السجل لا يختلف كثيراً عن النصوص السابقة التي أشرنا إليها فيما سلف من السجلات الصادرة بتقليد الوزراء في العصر الثاني ، فهو يوصيه بالأجناد وبالأموال والموظفين المشرفين عليها ، وبالرعية ؛ وإن كان يضيف الوصية بالقضاة والدعاة ، فقد أصبح كفيلاً لقضاة المسلمين وهادياً لدعاة المؤمنين ، والسجل يجمل سلطات الوزير في قول الخليفة لطلائع :

« فقًلدك من وزارته ، وفوض إليك تدبير ممالكه وكفالته ، وجعل لك إمارة جيوشه الميامين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ما هو مردود إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستجيبين ، والنظر في كل ما أعده الله من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيها . . .

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٤٩ ب .

### الوثيقة السابعة عشرة

# توقيع بخط الخليفة الفائز على طُرَّة السجل السابق بتقليد الصالح طلائع بن رُزِّيك الوزارة

هذا نوع من الوثائق الحكومية في العصر الفاطمى ، عُرف بالتوقيعات ، والتوقيع غالباً هو ما يسجله الخليفة أو الوزير على السجل أو التقليد عند عرضه عليه ، وقد يكون التوقيع للتركية ، أو للمناقشــــة ، أو لإبداء الرأى والاقتراح ، أو للاعتراض ، وستعرض لنا في المجموعات التالية نماذج لتوقيعات أخرى تمثل هذه الأنواع .

ويبدو أن التقاليد المتبعة - على ألأقل في النصف الثاني من العصر الفاطمي - كانت توجب أن يوقع الخليفة بخطه على التقليد الصادر بتعيين الوزير بكلمات فيها معنى التأييد لوزيره والإشادة بفضله - كما هو واضح في هذا التوقيع -.

ويكون التوقيع عادة في طرة السجل وينتهى بإمضاء الخليفة بخطه. وقد ذكرت المراجع أن هذا التوقيع كان بخط الفائز، ولكننى أرجح أنه كتب له، فقد كان الفائز حينداك في الخامسة من عمره.

### الوثيقة الثامنة عشرة

### سجل بتولية شاور الوزارة للمرة الثانية

هذا سجل ليس فيه جديد ذو أهمية ، ومبلغ الأهمية فيه أنه لا شبيه له فيما عثرنا عليه أو أوردناه هنا من وثائق ، فهو سجل بتولية وزير الوزارة للمرة الثانية ، وهذا يتطلب من كاتب الإنشاء الذي كتبه حذقاً خاصاً لتبرير انصراف الخليفة عن وزيره ، ثم الرضا عنه وإعادته ثانية إلى منصبه .

وشاور لم يعزل عن الوزارة في المرة الأولى ، وإنما نشب بينه وبين ضرغام صاحب الباب (١) نزاع انتهى بانتصار ضرغام واضطرار شاور إلى الفرار إلى الشام ، وبدلك ولى ضرغام الوزارة .

ولجاً شاور إلى نور الدين محمود بن زنكى صاحب الشام فأعانه بجيش يقوده أسد الدين شيركوه ، وانتصر شاور بمساعدة هذا الجيش على عدوه ضرغام وقتله ، وبذلك مُهد له السبيل إلى العودة للوزارة .

وهده القصة بتفاصيلها جميعاً واردة في المراجع التاريخية ، ومن نافلة القول إعادتها هنا فليرجع إليها هناك من أراد الاستزادة أو التحقيق .

ولكننا - تمشياً مع منهجنا الذي التزمناه في هذه المقدمة - نشير إلى الجديد أو ما يُستحق الالتفات النقرات التي حاول فيها الكاتب أن يحصى مناقب شاور وصفاته الطيبة ليشرح الأسباب التي دعت الخليفة

<sup>(</sup>۱) عرف (القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٧٩) وظيفة صاحب الباب بأنها ((ثاني رتبة الوزارة، وكان يقال لها الوزارة الصغرى)).

العاضد إلى اختياره وزيراً أول مرة ، وتليها الفقرات التي يبرر فيها اختياره وزيراً للمرة الثانية .

والجديد في الوثيقة إشارتها إلى مقتل الابن الأكبر لشاور أثناء نضاله مع ضرغام ، والوثيقة هنا تؤكد الحقائق الواردة في المراجع التاريخية ، فالوثيقة تقول :

« وأفظع ما كان فيه ما أصيب به ولدُك الأكبر - رضى الله عنه - الذي أصيب وهـ و مظلوم ، ولو لمُ يصب لم يمتنع من الأجل المحتوم ، فربحت بما نالك ثواباً ، واستفتح لك الحظ من النصر على الباغي بابا 200 إلخ » .

والوليقة تحاول أن ترجع الفضل في انتصار شاور على ضرغام إلى موقف الخليفة العاضد ونخليه عن ضرغام ، والحقيقة أن العاضد لم يتخل عن ضرغام إلا بعد أن رجحت كفة شاور والجيش الذي أتى لمعاضدته ، وأصبح من الواضح لكل ذي عينين أن الهزيمة من نصيب ضرغام ، وأن النصر كتب لشاور .

وفى ختام السجل يقلد العاضدُ شاور ما كان قد قلَّده إياه من قبل من الإشراف على أمور الدولة جميعاً «من تدبير جيوشه الميامين وأوليائه المتقين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ٠٠٠ إلخ ».

وعند الوصية بالسياسة التي ينتهجها الوزير من التزام للعدل وإشراف على الدعوة الهادية ، وإشراف على الأموال والأعمال ، لم يفصل السجل وإنما أوجز، وأحال الوزير إلى تقليد الوزارة الأول ، أو كما يقول السجل:

« فكل ذلك محرر في تقليد وزارتك الأول ، وأنت أولى من حافظ على العمل به وأكمل » .

هذا ولم يذكر بالسجل تاريخ إصداره ، وهو فيما نرجح أول رجب سنة ٥٥٩ هـ ، فقد قال ابن واصل في حوادث سنة ٥٥٩ هـ :

« وخلع على شاور خلع الوزارة في مستهل رجب من السنة المدكورة (أي سنة ) ، وأعيد إلى الوزارة وتمكن منها » (١) .

<sup>(</sup>ابن واصل: مفرج الكروب، نشر الشيال، ج ١، ص ١٣١).

### الوثيقة التاسعة عشرة

## سجل بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه

هذا سجل نادرهام ، وأهميته ترجع إلى أننا لا نعرف أن أحداً من وزراء الفاطميين عُيَّن له نائب أثناء وجوده ومباشرته الحكم ، ويدل على أن شاور قد ضعف شأنه وضعفت ثقة الخلينة فيه في أواخر أيام وزارته ، أو على أن شخصية ابنه قد طغت على شخصيته ، وهده كلها أمور لم تشر المراجع التاريخية – المعاصرة وغير المعاصرة – إلى شيء منها .

وتعترضنا عند فحص هذه الوثيقة - لتقدير مدى أهميتها - صعوبات كثيرة، لعل أهمها تعيين اسم هذا الابن الذي عُهد إليه بنيابة الوزارة عن أبيه شاور، ثم تحديد تاريخ كتابة هذه الوثيقة، لأن القلقشندي عندما أورد هذا السجل نزع الاسم وكنّي عنه بلفظ «فلان»، كما حذف التاريخ.

والذى نعرفه - اعتماداً على المراجع التاريخية - أن شاور كان له ثلاثة بنين طى - وهو الأكبر - ، والكلمان شجاع - وهو الأوسط - ، وسليمان ( ويلقب بالطارئ أو المعظم ) وهو الأصغر ، فقد جاء فى كتاب الروضتين - نقلاً عن ابن أبى طى - .

وتمكن شاور ، وكان له ثلاثة أولاد : (( طئ والكامل وسليمان)() .

<sup>(</sup>۱) أبو شامة: كتاب الروضتين ، ج ١ ، ص ١٦٥ : نقلا عن ابن أبي طي . .

ويبدو أن هؤلاء الأولاد الثلاثة كان لهم شأن كبير في أمور الدولة منذ تولى أبوهم الوزارة ، وأنهم كانوا يشاركونه في مهام الحكم - قولاً وفعلاً - مما أثار غضب الناس ، فإن ابن أبي طيّ يستطرد قائلاً:

« فتبسَّطوا على الناس وتعاظموا ، فمجنَّتهم الأنفس » (١) .

ويبدو أن النفوذ الأكبر كان أول الأمر لابنه الأكبر طي ، ولكن طيًّا هذا كان أرعن قليل الحنكة ، وقد أدت رعونته إلى ضياع الوزارة الأولى من أبيه ، كما أدت إلى قتل طيً نفسه ، يتضح هذا من قول ابن أبي طي :

(وكان ملهم وأخوه ضرغام من صنائع الصالح بن رُزِيك ، فلما شاهدوا ميل الناس عن شاور بسبب أولاده أخدوا في مراسلة رُزِيك بن الصالح وهو في السجن والعمل له في إعادته إلى الوزارة ، واتصل ذلك بطي بن شاور ، فدخل على أبيه وقال : أنت غافل ، ومُلهم وضرغام بطي بن شاور ، فدخل على أبيه وقال : أنت غافل ، ومُلهم وضرغام يفسدان أمرك ، وقد شرعا في أمر رُزِيك ، واستحلفا له جماعة من الأمراء ، ولا يمكن تلافي حالك إلا بقتل رزيك ، فقال له شاور : إن الصالح أولاني جميلاً ، وبسببه حللت هذا المحل ، فتركه ولده طيّ ، ودخل على رزيك فقتله في سجنه ، وسمع شاور ذلك فقامت قيامته ، ونمي الخبر إلى ضرغام وأخيه مُلهم ، فثاروا وأثارا من استخلفاه من الأمراء ، وزحفا بالعسكر إلى شاور ، فانهزم وخرج من باب القاهرة ، وهرب إلى الشام ، وأدرك ضرغام ولدّيه طيًا وسليمان فقتلهما ، وأسر الكامل ، فأخذه مُلهم واعتقله عنده ، وأراد ضرغام قتله ، فمنعه منه مُلهم ، وحفظ له جميلاً كان قد فعله معه » (۲) .

<sup>(</sup>۱) أبو شامة: كتاب الروضتين ، ج ١ ص ١٦٥ ، نقلاً عن ابن أبي طي .

<sup>(1)</sup> أبو شامة: كتاب الروضتين ، ج 1 ص 120 ، نقلاً عن ابن أبي طي ؛ المقريزي : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص 100 أ .

ويؤكد ابن أبى طيّ نبأ مقتل طيّ وسليمان ابني شاور في مكان آخر فيقول:

« وأما شاور فإنه لما خرج من القاهرة سار على وجهه حتى وصل الى دهق بعد تحققه قتل ولديه » (١) .

بقى إذن على قيد الحياة الابن الأوسط الكامل شجاع ، وظل معتقلاً فى دار ملهم أخى ضرغام إلى أن عاد أبوه شاور وانتصر بمساعدة جيوش نور الدين على ضرغام وقتله ، وأطلق سراح ابنه الكامل كما أطلق سراح القاضى الفاضل فقد كان معتقلاً مع الكامل فى نفس الدار (٢) ؛ يقسول المقريزى فى حوادث سنة ٥٩٩ هـ:

« وفي يوم الاثنين الثالث من رجب خرج الكامل بن شاور من دار ملهم أخى ضرغام وكان معتقلا بها ، وخرج معه القاضى الفاضل ، وكان معه في الاعتقال ، فقد تأكدت بينهما مودة ، فأخله إلى أبيه ومدحه عنده ، وأثنى عليه ، فسماه حينئذ بالقاضى الفاضل » (") .

نستطيع أن نقول إذن أن هذا السجل كتب للكامل بن شاور لأنه هو الابن الوحيد الذي بقي على قيد الحياة بعد تولى شاور الوزارة للمرة الثانية .

وقد يقول قائل: لعل هذا السجل كتب للابن الأكبر طى لينوب عن أبيه أثناء توليه الوزارة للمرة الأولى، ولكننا نستبعد هذا الرأى، فقد كان شاور وقتداك في عنفوان قوته بعد أن انتصر على رُزِّيك وتولى الوزارة مكانه، حقيقة

<sup>(</sup>۱) أبو شامة : كتاب الروضتين ، ج 1 ص ١٦٥ ، نقلاً عن ابن أبي طي ؛ والمقريزي مخطوطة التعاظ الحنفا، ص ١٥٣ أ .

<sup>(</sup>r) المرجع السابق، ج 1 ، ص 171 .

<sup>(</sup>r) المقريزي ، اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراي ، ص ١٥٥ .

كان لطىً نفوذ كبير على أبيا. بدليل ما قاله المقريزى ، فقد روى طرفاً من حديث جرى بين شاور والشريف المحنلك وهما يتعاتبان بعد عودة شاور للوزارة ، في هذا الحديث يقول الشريف لشاور:

«أنت تعلم أيها الأمير أن ابنك طيًا كان قد تعدَّى طَوْرَه وتجاوز حدّه حتى تعاظم عليك ونفذ أمره دون أمرك ، وأنه بعد قتل رُزَّيك بن الصالح أطلق لسانه في الأمراء ، ومد يده إلى أموالهم ونسائهم ، ويهينهم في المجالس ، وصاح عليهم في المواكب حتى حقدوا عليه وشكوه إليك (۱) ».

ولـــكن الأحداث التاريخية لا تؤيد صدور هذا السجل لإنابة طيّ عن أبيه أثناء وزارته الأولى ، فإن هذه الوزارة الأولى لم تستغرق غير تسعة شهور ، ولم يكن العاضد قد نضج بعد النضوج الكافى الذي يؤهله للمشاركة في الرأى ، وكان شاور لا يزال كما ذكرنا في عنفوان قوته .

ويؤيدنا في ترجيحنا أن السجل صدر لإنابة الكامل عن أبيه بعد عودته وتوليه الوزارة للمرة الثانية ، ما تذكره المراجع من أن الكامل كان قد زاد نفوذه حتى طغي على نفوذ أبيه ، يقول المقريزي في مخطوطة اتعاظ الحنفا:

« ومماً نقم عليه (أي على شاور) أن ابنه الكامل عمل مظلة كانت تحمل على رأسه ، وتحكم على أبيه وترفع على الأمراء وعسفهم » <sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>۱) المقريزي: المرجع السابق، ص ١٥٦ ب.

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ۱۹۳.

ويقول في مكان آخر:

« وكان ( شاور ) مع ذلك منقاداً لولده الكامل ، قد أطاعه وسلّم الأمر إليه ؛ بحيث أنه كان يأتي إلى داره فيحتجب عنه » (١) .

ففى هاتين الفقرتين جملتان واضحتان غاية الوضوح تؤيدان ما ذهبنا إليه من أن هذا السجل صدر لإنابة الكامل عن أبيه ، فالمقريزى يقول فى الفقرة الأولى إن الكامل «عمل مظلة كانت تحمل على رأسه وتحكّم على أبيه »، وبقول فى الفقرة الثانية: «وكان (شاور) مع ذلك منقاداً لولده الكامل، قد أطاعه وسلم الأمر إليه ».

أما التاريخ الذي صدر فيه السجل فإنا نرجح أن يكون في سنة ٥٦٢ هـ، أي أثناء الحملتين الثانيتين لجيوش الملك مُرِّى وجيوش نور الدين على مصر أو بعدهما مباشرة ؛ فإن شاور كان قد استعان بجيوش الملك مُرِّى الصليبية ضد جيوش نور الدين التي أتت إلى مصر في سنة ٥٥٩ هـ، وفي سنة ٢٦٥ هـ، فاطلعوا على عواراتها ، ولمسوا مبلغ ضعفها ، وطمعوا في الاستيلاء عليها ، حتى إنهم لم يغادروا مصر بعد فشل الحملة الثانية (سنة ٥٦٢ هـ) إلا بعد أن عقدوا مع شاور معاهدة كان من أهم شروطها :

«أن يكون لهم بالقاهرة شِحْنَة ، وتكون أبوابها بيد فرسانهم ، ليمتنع الملك العادل ( نور الدين ) من إنقاذ عسكر إليهم ، ويكون للفرنج مِنُ دَخُل مصر كل سنة مائة ألف دينار » (٢) .

<sup>(</sup>۱) نفس المرجع ، ص 170 أ.

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الروضتين ، ج ۱ ص ۱٤٣ .

هذه الشروط المذِّلة قبلها شاور ، ولا تثريب على الخليفة العاضد لأنه لم يكن له من الأمر شيء ، بل الأمر كله للوزير شاور ، يقول صاحب الروضتين معقبا على شروط الاتفاق :

«هذا كله يجرى بين الفرنج وشاور ، وأما العاضد - صاحب مصر - فليس إليه من الأمر شيء ، ولا يعلم شيئاً من ذلك ، قد حكم عليه شاور وحجبه ، وعاد الفرنج إلى بلادهم وتركوا جماعة من فرسانهم ومشاهيرهم وأعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة » (۱) .

ويبدوأن الكامل بن شاور أدرك منذ تلك اللحظة مدى خطورة الصليبيين ومبلغ أطماعهم، وآثر أن يربط سياسته وسياسة مصر بالاتفاق مع نور الدين محمود بن زنكي.

فإذا كان هناك شر في مجئ جيوش نور الدين إلى مصر أو في تطلعه إلى ملكها ، فإنه على أي الحالات أهون الشرين ، لأنه أولاً وأخيراً ملك مسلم ، ولخير له أن تنتقل مصر إلى يد ملك مسلم من أن تنتقل إلى أيدي الصليبيين .

بدأ الكامل هذه السياسة بعد انتهاء الحملة الثانية لمُرَّى مباشرة ، قال صاحب الروضتين :

« قم إن الكامل شجاع بن شاور راسل نور الدين مع شهاب الدين محمود الحارمي - وهو من أكابر أمراء العادل ، وهو خال صلاح الدين يوسف - ينهى محبته وولاه ، يسأله أن يأمر بإصلاح الحال وجمع الكلمة

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الروضتين ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

بمصر على طاعته ويجمع كلمة الإسلام ، وبدل مالاً يحمله كل سنة ، فأجابه على ذلك ، وحملوا إلى نور الدين مالاً جزيلاً ، فبقى الأمر على ذلك إلى أن قصد الفرنج مصر لتملكها سنة ٥٦٤ هـ » (ا) .

هنا نستطيع أن نقول إن الكامل كان يباشر سلطته كنائب للوزير ، لأنه لا يستطيع أن يفاوض ملكاً آخر ، ويعقد اتفاقاً كهذا ، ويشارك في رسم سياسة مصر الخارجية ، إن لم يكن له من السلطات الرسمية ما يمكنه من الإقدام على هذا كله .

ولقد تابع الكامل سياسته هذه العدائية ضد الصليبيين بعد ذلك ، فإنه لما الشتد خطر الصليبيين بعد استيلاء الملك عمورى على بلبيس لم تكن هناك مندوحة من الاستعانة بنور الدين ثانية ، وقد أرسلت مصر فعلاً تطلب مساعدته ، واختلفت آراء المؤرخين ، هل الذي أرسل الكتب الخليفة العاضد أم الكامل ابن شاور ، ولكنني أرجح أنه الكامل اعتماداً على ما ذكره صاحب الروضتين – نقلا عن ابن أبي طيّ – :

(قال (ابن ابی طی): وحدثنی شمس الخلافة موسی بن شمس الخلافة محمد بن مختار، قال: إنما كُتب هذا الكتاب برأی أبی شمس الخلافة، لأنه لما رجع من عند مُرِّی – لعنه الله – بعد أخذ بلبیس، الخلافة، لأنه لما رجع من عند مُرِّی – لعنه الله – بعد أخذ بلبیس، اجتمع بالكامل بن شاور، وقال له: عندی أمر لا يمكننی أن أفضی به إليك إلا بعد أن تحلف لی أنك لا تطلع أباك علیه، فلما حلف له، قال: إن أباك قد وطًن نفسه علی المصابرة وآخر أمره يسلم البلاد علی الفرنج ولا يكاتب نور الدين، وهذا عين الفساد، فاصعد أنت إلی العاضد وألزمه

<sup>(</sup>۱) الروضتين ، ج ۱ ، ص ۱٤٣ .

أن يكتب إلى نور الدين ، فليس لهذا الأمر غيره ، فقصد الكامل وكتب الكتاب » (1) .

ولقد ظل الكامل بن شاور أميناً لهذه السياسة ، سياسة اختيار أهون الشرين ، أى محالفة نـور الديـن ومصادقة رجله وجيوشه خوفاً مـن سقوط مصر بيـد الصليبيين، فإن المراجع التاريخية تذكر أن شاور – بعد فشل الحملة الصليبية الثالثة ، ونجاح حملة أسد الدين شيركوه – أخذ يدبر الأمر للانقضاض على أسد الدين وقتله ، لولا أن نهاه ابنه الكامل عن ذلك ، وهدده بإبلاغ أسد الدين خبر المؤامرة إن هو أصرً على تنفيذها ؛ يقول صاحب الروضتين :

( ثم إنه (شاور) عزم على أن يعمل دعوة لأسد الدين ومَنْ معه من الأمراء ويقبض عليهم ، فنهاه ابنه الكامل وقال له : والله لئن عزمت على هذا الأمر لأعرَفن أسد الدين ؛ فقال له أبوه : لئن لم افعل هذا لئقتلن جميعا ؛ فقال : صدقت ، ولئن نقتل ونحن مسلمون والبلاد بيد المسلمين خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج ، فليس بينك وبين عود الفرنج إلا أن يسمعوا بالقبض على شيركوه ، وحينئذ لو مشى العاضد إلى نور الدين لم يرسل فارساً واحد ، ويملكون البلاد ؛ فترث ما كان عزم عليه ) (٢).

\*\*\*\*

<sup>(</sup>۱) الروضتين ، ج ١ ، ص ١٧٠ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الروضتين ، ج ۱ ، ص ۱۵۷ .

وللسجل - بعد هذا - أهمية خاصة ، فهو يضيف إلى معلوماتنا عن هذه الفترة الغامضة أشياء جديدة ، فهو في مجال تعداد مناقب هذا الابن من أبناء شاور يشير أول ما يشير على تفوقه في علوم الدين والقرآن ثم يصفه بالشجاعة والبطولة في ميادين الحرب والجهاد .

وهنا ، وعند الإشادة بشجاعته يأتى الجديد ، فإن السجل يشير إلى وقعة انتصر فيها ابن شاور على الفرنج في الجيزة ، كما يشير إلى أن الخليفة العاضد عهد إلى هذا الابن بالإشراف على مدينة القاهرة وتدبير أمورها عندما اشتد بأس الكفار وطمعوا في اجتياح أهل الأعمال والأقطار ، فاستطاع بحكمته وحزمه أن يعمل على استتباب الأمن في العاصمة .

يقول السجل عند الإشادة ببطولة ابن شاور وذكر وقعة الجيزة:

( والحروب فمرباه في مهودها ، ومنشؤه بين اسودها ، وحسبك فتكاته في طغاة الكفار ، وقصد أولياء الدولة بالإظهار ، فإن الكفار حين نهدوا للنفاق ، واجتلبوا أشباههم من بعيد الآفاق ، وتهجموا على الأعمال فجأهم بعزمة من عزماته أقامت راية الدين ، وجعلتهم حصيداً خامدين ، وأفنت منهم الصناديد ، واصطلمتهم ببلايا تزيد على التعديد ، واجتحفتهم بالقتل والأسر والتفريق ، ورمتهم بدواه لا يقدر بشرى على دفاعها ولا يطيق، ولما التجأ طاغية الكفر على الجيزة (١) وركد ، ورام الاعتصام بعروتها واجتهد ، واغتر بما معه من الجمع وكثرة العدد ، نهد إليه في الأبطال الأمجاد ، ونهض نحوه ثابتاً للقراع والجلاد ، فأزاله عن مجثمه ، وذعّره

<sup>(</sup>۱) الأصل: ((الحيرة)) ، ولا يستقيم بها المعنى: وما أثبتناه هنا قراءة ترجيحية من الممكن أن تتفق والأحداث التاريخية ، وإن كانت المراجع المعاصرة لا تشير إلى معركة ما حدثت في الجيزة بين الكامل والصليبيين .

ذعراً شرَّده عن معلمه ، • • • وكم له فتكة في أهل العمود ذلَّلت جماجم ، واستلبت أرواحهم ، وأعادت ليلاً بالنقع صباحهم » (١) .

ويقول السجل عند الإشارة إلى تعيين ابن شاور والياً على القاهرة عندما اشتدت وطأة الفرنج على البلاد:

(وعندما تمادى عُتاة الكفار في الإصرار، وجَوْسهم خلال الديار، ونفثهم في جوه الأذى والإضرار، وطمعهم في اجتياح أهل الأعمال والأقطار، عوّل أمير المؤمنين في استصالهم على عزمه، واعتضد بِدَبّه وحسمه، وجعل إليه التدبير بالقاهرة المحروسة التي هي عهدة الإيمان والإسلام، ودار هجرة الإمام، ومعقل الخلافة منذ غابر الأيام، وأطلق يده في ربّ جميع الأعمال، وتأمينها من بوائق الأوجال، فبث بالحضرة وبالأعمال من مهابته ماشر د الأوغاد، وسهل الأمصار، ومحق الضّلال، وأذاقهم النكال، فعم السكون والأمنة، واستولت على الأعمال السياسية والمستحسنة ١٠٠٠ إلخ ١٠٠٠ إلى .

هـدان النصان هما أهم ما جاء به السجل من جديد ، ففى النص الأول إشارة إلى انتصار أحرزه ابن شاور على الكفار فى الجيزة ، ولسنا نجد فيما أوردته المراجع التاريخية ذكر الموقعة بين جيش شاور أو ابنه وجيش الصليبيين فى الجيزة ، وكل ما نعرفه أن جيش أسد الدين شيركوه فى حملته الثانية على مصر نزل بالجيزة ، فلما وصل جيش الصليبيين نزل بالفسطاط ، ثم عبر جيش شاور ومعه جيش الصليبيين النيل إلى الضفة الغربية واتجها جنوباً حيث تلاقيا مع جيش أسد الدين فى معركة البابين بالقرب من المنيا .

ترى هل حدثت وقعة الجيزة في هذه الآونة ؟

<sup>(</sup>۱) أهل العمود: يقصد بهم النصاري .

هذا سؤال لا أستطيع الإجابة عليه إجابة يقينية إلا أن تظهر للنور نصوص تاريخية فاطمية أخرى غير ما نعرف تؤكد هذا الفرض أو تنفيه .

أما النص الثانى الخاص بتعيين ابن شاور والياً على القاهرة فإنا نستطيع أن نحدد وقت هذه التولية على وجه التقريب، وذلك أنه لما اتفق الفرنج وأسد الدين على الخروج معاً من مصر بعد الحملة الثانية اشترط الفرنج أن يتركوا منهم حامية تشرف على القاهرة، يقول صاحب الروضتين:

وأما الفرنج فإنهم استقر بينهم وبين المصريين أن يكون لهم بالقاهرة شِحْنة ، ويكون أبوابها بيد فرسانهم ليمتنع الملك العادل ( نور الدين ) من إنفاذ عسكر إليهم ، ويكون للفرنج من دَحْل مصر كل سنة مائة ألف دينار » (۱) .

ويبدو أن رجال هذه الحامية استبدوا بالأمر في القاهرة وعاثوا في البلد فساداً ، وأصبح السلطان والحكم في أيديهم ، بدليل قول أبي شامة مرة أخرى :

« وكان الفرنج قد جعلوا لهم شِحْنة بمصر والقاهرة ، وأسكنوا فرسانهم أبواب البلدين ، والمفاتيح معهم على ما سبق ذكره وتحكموا تحكماً كبيراً فطمعوا في البلاد » (٢) .

وقد شرح نفس المؤرخ هذه الأطماع شرحاً واضحاً حين قال :

« وكان لعنة الله (أي مُرِّى ملك بيت المقدس) لما دخل ديار مصر قد أقام من أصحابه من كتب له أسماء قرى مصر جميعها وتعرَّف له خبر ارتفاعها» .

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الروضتين ، ج ۱ ، ص 123 .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> نفس المرجع، ص ۱۵٤ .

والذى نرجحه أن ابن شاور عين والياً على القاهرة فى هذه الظروف العصيبة التى استبدت فيها حامية الفرنج بالقاهرة ، وحين حاولوا أن يتحكموا فى شئون البلد وأن يجمعوا المعلومات والبيانات المختلفة عن مصر تمهيداً للغزوة الثالثة ، وإن كانت المراجع التاريخية جميعاً لم تشر إلى هذه الحقيقة الجديد وهى تعيين ابن شاور والياً على القاهرة .

وإذا صح ترجيحنا هذا صح ترجيحنا السابق أن تعيين ابن شاور نائباً للوزارة كان بعد الحملتين الثانيتين لجيشي نور الدين والصليبيين على مصر.

\* \* \* \* \*

وبعد فقد وصلت إلى هذه النتائج جميعاً معتمداً على الاستقراء ومقارنة النصوص بعضها بالبعض الآخر ودراستها تحليلية ، ولكننى عثرت بعد هذا فى مخطوطة اتعاظ الحنفا لمقريزى وبين السطور على نص هام جداً يقطع كل شك، ويؤكد صحة هذه الوثيقة ، ويحدد بطريقة يقينية اسم ابن شاور وتاريخ صدور السجل واسم كاتبه ، وهذا النص يؤيد كثيراً من النتائج التى سبق أن وصلت إليها بطريقتى السابقة ، فهو ينص على أن الابن هو الكامل ، وعلى أن السبب الذى دعا العاضد إلى التقكير في إنابة الكامل عن أبيه هو اختلاف العاضد والكامل معاً في سياستهما إزاء الفرنج وجيوش نور الدين ، وشاور كان يرتمى دائماً في أحضان الفرنج .

والجديد الذي أتى به النص هو تحديد تاريخ صدور هذا السجل بسنة ٥٦٤ هـ أي أثناء الحملة الصليبية الثالثة على مصر بقيادة عموري ، لا سنة ٥٦٢ هـ كما سبق أن أفترضت أنا .

وقد ذكر المقريزى في نصه جميع الملابسات التي أدت إلى التفكير في إنابة الكامل عن أبيه شاور ، وملخصها أن عمورى عندما أتى بجيشه إلى مصر في سنة ٦٤ هـ أمر شاور بإحراق مدينة الفسطاط ، ونزل عمورى عند بركة الجيش ثم تقدم لحصار القاهرة ، واشتد الحصار بالأهلين فرأى شاور أن يسعى لمصالحة الفرنج فعرض أن يدفع لهم مبلغاً ضخماً – هو ألف ألف دينار – على أن ينسحبوا، عند ذلك اشتد الخطب والضيق بالخليفة وبالمصريين ، ففكر العاضد في عزل شاور وتولية أبنه كامل الوزارة ، وأرسل القاضي ينوب عنه – يستشيره في هذا كله. ونص المقريزي مفصل ، ولهـ ذا نؤثر أن ننقله هنا ففيه إيضاح كاف ، قال في حوادث سنة ٥٦٤ هـ:

( واشتد الفرنج في محاصرة القاهرة وضيقوا على أهلها حتى تزلزل الناس زلزالاً شديداً وضعفت قواهم ، وشاور هو القائم بتدبير الأمور ، فتبين له العجز عن مقاومة الفرنج وأنه يضعف عن ردهم وخاف من غلبتهم ، فرجع عن مقاومتهم إلى مخادعتهم وأعمال الحيلة ، فأرسل شمس الخلافة إلى مُرِّى يطلب منه الصلح على أن يحمل إليه أربعمائة ألف دينار معجلة ، فأجاب إلى ذلك ، ويقال : إنه خوفه من نور الدين ، واعتدر أنه لولا فأجاب إلى ذلك ، ويقال : إنه خوفه من نور الدين ، واعتدر أنه لولا الخوف من العاضد ومن معه من المسلمين وإلا سلمه البلد ، وأنه يقوم له بألف ألف دينار ، فتقرر الصلح ، على أن مُرِّى قال : لا أسمع من كلام شاور فإنه غدًّار ، لابد من كلام الخليفة العاضد ؛ فمشى أبو الفتح عبد الجبار بن عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى المعروف بالجليس قاضى القضاة وداعى الدعاة ، ومعه الأستاذ صنيعة الملك جوهر بين الفرنج وبين الناس حتى تقرر الأمر على تعجيل مائة ألف دينار وحمل الباقى بعد ذلك مع القطيعة المقررة كل سنة ، وزيادة عشرة آلاف دينار وعشرة آلاف اردب غلة القطيعة المقررة كل سنة ، وزيادة عشرة آلاف دينار وعشرة آلاف اردب غلة

على أن يقترح من أصنافها ، فأرسل العاضد القاضى الفاضل عبد الرحيم إلى الشيخ الموفق بن الخلال كاتب الدست – وكان مريضاً والفاضل ينوب عنه – بتعيين الكامل بن شاور ، وقال له : استشره في هذا الأمر ، فمضى الفاضل إليه وعرض ما تقرر عليه وبلغه عن العاضد ما أشار به من أخذ رأيه في ذلك ، فقال : «قُبل الأرضَ عنى لمولانا وقل له عن مملوكه : إن وَعَدَ المشترى ثمَانها وصبر البائع فليست بغالية ، وبين قيل وقال ينصرم الوقت » (۱) .

فهذا النص يبين في وضوح تام أن العاضد أرسل يستشير كاتب إنشائه الموفق بن الخلال في أمرين :

الأمر الأول ما قرره شاور مع الفرنج من دفع مبلغ ضخم من المـال ثمنا للصلح بينهم .

والأمر الثاني تعيين الكامل بن شاور.

وقد أوضح النص بعد هذا جواب ابن الخلال عن الأمر الأول: «إن وعد المشترى ثمنها، وصبر البائع فليست بغالية، وبين قيل وقال ينصرم الوقت ».

أما الأمر الثانى فقد سكت النص عن إيضاح الجواب عنه ، ووجود هذا السجل يبين أن ابن الخلال وافق على تعيين الكامل وإنما نائباً لأبيه لا وزيراً ، ويبدوا أن هذا كان هو الرأى الصواب ، فقد كان من العسير عزل شاور ، وكان من العسير أيضاً أن يقبل الكامل أن يلى الوزارة مكان أبيه ؛ غير أن الأب والابن

<sup>(</sup>۱) المقريزي: مخطوطة اتعاظ الحنفا، ص ١٥١ ب - ١٦٠ أ .

لم يمتد بهما العمر كثيراً بعد هذا فقد قبض على شاور بعد ذلك بقليل وقتل يوم السبت السابع عشر من ربيع الآخر من نفس السنة ، وقتل الكامل يوم الأثنين رابع جمادى الأولى ، ويقال إن شيركوه تأسف عندما علم بقتله (( لما كان بلغه عنه من منعه أباه عن عزمه على الفتك به )) .

ومن هذا كله يتضح أن هذا السجل بتعيين الكامل نائباً للوزارة صدر في أواخر ربيع الأول سنة ٦٤٤ هـ.

أما كاتبه فهو القاضى الفاضل، فقد كان ابن الخلال - كما يقول النص - مريضاً وكان الفاضل ينوب عنه، وهو الذي كتب السجل بتعيين شيركوه وزيراً بعد نحو نصف شهر في ١٩ ربيع الآخر.

#### الوثيقة العشرون

## سجل بتعيين أسد الدين شيركوه وزيراً للعاضد

الملابسات التي أدت إلى إصدار هذا السجل لا تحتاج منا إلى شرح هنا، فقد أوردتها المراجع التاريخية مفصلة تفصيلاً كافياً، والجديد فيه أن العاضد وهو الخليفة الشيعي اضطر اضطراراً لاختيار أسد الدين شيركوه - وهو السنى والقائد التابع لنور الدين - وزيراً.

وقد يكون الذى دفعه إلى هذا أن ضرغاما أفنى قادة الجيش الفاطمى لكثرة من قال منهم ، وأن شاور قد جَرًّا الفرنج وأطمعهم فى ملك مصر لكثرة ما لجأ إليهم واستعان بهم ؛ فلما انتصر أسد الدين شيركوه فى المرة الثالثة على الفرنج وقتل شاور لم يعد أمام العاضد فرصة للاختيار ، فقد كان أسد الدين هو قائد الجيش المنتصر ، وصاحب السلطان الفعلى ، فأصدر العاضد هذا السجل بتوليته الوزارة .

لهذا راح كاتب السجل يبرر الأسباب التي دعت لاختياره ، وبرعّض أثناء ذلك . بموقف شاور من الفرنج ، فهو يقول مرة :

( وانتقم الله به ممن ظلم نفسه ، وإن ظنَّ الناسُ أنه ظُلم)، ويقول مرة أخرى مخاطباً أسد الدين :

« فليهنك أنك حزب الله الغالب ، وشهاب الدين الثاقب ٠٠٠ وظل أمير المؤمنين المدود ٠٠٠ نصرته حين تناصر أهل الضلال ، وهاجرت إليه هاجرا بَرْدَ الزلال الظلال ٠٠٠ وأعدت بحنكتك على الدولة العلوية بهجة شبابها المونقة ، وأنقدت الإسلام وهو على شفا جرف هار ، ٠٠٠ وأجليت طاغية الكفار وسواك اجتدبه ».

ويشير السجل على حملات أسد الدين المتكررة على مصر بقوله:

« وما يومك في نصرة الدولة بواحد ، ولا أمسك مجحود وإن رغم أنفُ الجاحد ، بل أوجبتَ الحق بهجرة بعد هجرة ، وأجبت دعوة الدين قائماً بها في غمرة بعد غمرة ٠٠٠٠ ».

والعاضد بعد هذا يقلد أسد الدين أمور الدولة جميعاً ، أو كما يقول السجل:

« وقلَّدك أميرُ المؤمنين أمرَ وزارته ، وتدبير مملكته ، وحياطة ما وراء سرير خلافته ، وصيانة ما اشتملت عليه دعوة إمامته ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ٠٠٠ إلخ » .

ثم يفصل السجل ما أجمل من هذه الأمور، ويعنى أكثر ما يعنى بأمرين: أمر العساكر المنصورة، وأمر الرعايا.

أما العساكر المنصورة فهم - كما يقول السجل - : « الدين غذوا بولاء أمير المؤمنين ونعمه ، وربوا في حجور فضله وكرمه ». لهذا يوصى أسد الدين بأن يعتمد : (أحمرهم (۱) وأسودهم ، وأقربهم وأبعدهم ، وفارسهم وراجلهم ، وراجلهم ، ورامحهم ونابلهم ، بتوفير الإقطاع ، وإدرار النفقات ٠٠٠ إلخ ». أما الرعية فيوصيه بهم خيراً بقوله :

( والرعايا فقد علمتَ ما نالهم من إجحاف الجبايات ، وإسراف الجنايات ، وتوالى عليهم من ضروب النكايات ، فاعمر أوطانهم التى أخربها الجور والأذى ، وانف عن مواردهم الكدر والقذى ، وأحسن حفظ وديعة الله تعالى منهم ، وخفف الوطأة ما استطعت عنهم ، وبد لهم من بعد خوفهم أمنا ٢٠٠٠ إلخ ».

وكان يجب فعلاً أن تصاغ الوصية هذه الصياغة ، فقد قاسى الشعب المصرى حقيقة متاعب كثيرة فى السنوات القليلة التى شهدت الصراع العنيف بين قوى الصليبيين وقوى نور الدين فى سبيل الاستيلاء على مصر ، والتى انتهت بهزيمة الصليبيين وانسحابهم ، وقتل شاور ، وانتصار أسد الدين شيركوه . ثم توليه الوزارة فى مصر .

\* \* \* \* \*

وصاحب صبح الأعشى قد نـزع - كعادتـه - تـاريخ الوثيقـة ، وهـو - اعتماداً على المراجع التاريخية المعاصرة - 17 ربيع الآخر سنة 32ه هـ .

<sup>(</sup>۱) انظر مافات هنا، ص ۳۷ ، هامش

#### الوثيقة الحادية والعشرون

## توقيع بخط الخليفة على طُرَّة السجل السابق بتقلييد أسد الدين شيركوه الــــوزارة

هذا نموذج ثانِ لهذا النوع من الوثائق الفاطمية المسمى «بالتوقيعات»، وقد مر بنا هنا توقيع آخر (الوثيقة ١٧) صدر عن الخليفة الفائز، وأثبت على طُرة السجل بتولية الصالح طلائع بن رُزّيك الوزارة، وقد بينا عند تعليقنا عليه ماهية التوقيع (۱)، والغرض منه، وعمن يصدر، وكيف يصدر ولا نرى ضرورة للتكرار هنا، وسيرد بعد قليل نموذج ثالث لهذا النوع من الوثائق وهو التوقيع الصادر عن الخليفة العاضد في طُرّة السجل بتقليد صلاح الدين يوسف بن ايوب الوزارة بعد وفاة عمه أسد الدين شيركوه، فهذه نماذج ثلاثة أعتقد أنها كافية لإعطاء فكرة واضحة عن التوقيعات التي كان يوقع بها الخلفاء الفاطميون على السجلات بتقليد الوزارة.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> راجع ما فات هنا ص ۱۵۶ .

#### الوثيقة الثانية والعشرون

## سجل بتقليد صلاج الدين يوسف بن أيوب الوزارة للخليفة العضد

الظروف التى أدت على تولية صلاح الدين الوزارة للعاضد بعد موت عمه أسد الدين واضحة كل الوضوح ، وفي المراجع التاريخية المعروفة بيانات وافية عنها ، وهذا السجل لا يضيف جديداً إلى هذه المعلومات ، وكاتبه هو هو نفس كـــاتب السـجل السابق بتولية أسـد الدين الوزارة ، وهو القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني ، فالأسلوب في السجلين متشابه .

وقد عنى كاتب السجل بتقديم العزاء لصلاح الدين في عمه ، ثم قدّم المبررات التي دعت لاختيار صلاح الدين للوزارة ، ومنها مكانته عند عمه ، وشجاعته الفائقة في الحروب .

ثم حاول أن يلتمس سابقة مشابهة في تاريخ الدولة الفاطمية تؤيد اختيار صلاح الدين وزيراً بعد وفاة عمه أسد الدين ، فاستشهد بما فعله الخليفة المستنصر حين ولى الأفضل شاهنشاه الوزارة بعد وفاة أبيه بدر الجمالي ، ولكنه عاد فاستدرك بقوله :

« وإنه ليرجو أن تكون أفضل من الأفضل» .

ويختتم السجل بالوصية المعتادة ، فهو يوصى صلاح الدين بأولياء أمير

ويحتثم السجل بالوصية المعتادة ، فهو يوصى صلاح الدين باولياء المين المؤمنين وأنصاره الميامين من الأمراء المطوّقين (۱) والأعيان المعسّبين والأماثل والأجناد أجمعين ، ويقصد بهؤلاء جميعاً أمراء الجيش وأجناده من المغاربة ، أو كما يقول النص في خطابه لصلاح الدين :

« فهم أنصاره غرباً كما أن عسكرك أنصاره شرقا ».

وهذه لمحة لها أهميتها تلقى ضوءاً على الحالة في جيش الدولة ، فقد أصبح يتنازع النزعامة فيه عنصران : عنصر المغاربة أولياء الدولة القدامي ، وعنصر المشارقة جنود صلاح الدين .

ثم يوصى السجل الوزير الجديد بالقضاة والدعاة ، وبالجهاد ضد الأعداء ، وبالأموال لما هلا من أهمية خاصة ، يقول السجل :

« فقدِّم للبلاد الاستعمار ، يقدم لك الاستثمار » .

ويوصيه أخيراً بالرعايا فهم :

« ودائع الله لأمير المؤمنين وودائعه لديك ، فأقبض عنهم الأيدى السط بالعدل فيهم يديك » .

\* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) قسم (القلشندى: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٧٦) أمراء الجيش الفاطمى – أى قواده – إلى ثلاثة مراتب: الأولى: الأمراء المطوفون، والثانية: الأمراء أرباب القضب، والثالثة: أدوان الأمراء، وعرف الأمراء المطوفين بأنهم ((هم الدين يخلع عليهم بأطواق الذهب في أعناقهم، وكأنهم بمثابة الأمراء مقدى الألوف في زماننا) – أى زمان القلقشندى، أى العصر المملوكي –.

وصاحب صبح الأعشى قد نزع كعادته تاريخ كتابة السجل ، ولم يثبته غيره من المؤرخين الذين نقلوا فقرات منه ، ولكننا نستطيع أن نرجح أنه صدر في أحد أيام العشر الأخيرة من جمادى الثانية سنة ٢٥ه هـ ، فإن أسد الدين شيركوه توفى في الثانى أو الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٢٥ه هـ ، وبعد موته مباشرة عهد العاضد بالوزارة على ابن أخيه صلاح الدين .

والغريب في أمر هذا السجل أنه آخر سجل بتقليد وزير صدر في العصر الفاطمية الفاطمي ، فقد سعى صلاح الدين سعيه بعد هذا لوضع حد لهذه الدولة الفاطمية إلى أن استقل بها بعد موت الخليفة العاضد ، فكان بهذا آخر وزرائهم ، وكان هذا السجل آخر سجل بتعيين وزير فاطمى كما ذكرنا ، قال ابن واصل في كتابه مفرج الكروب .

وهدا آخر منشور کتب عنهم ، وانقرض أمرهم ، وانفصمت عرى  $^{(1)}$  .

\* \* \* \*

<sup>(1)</sup> مفرج الكروب، نشر الشيال، ج 1 ص 171.

## الوثيقة الثالثة والعشرون

## توقيع على طُرَّة السجل بتقليد صلاح الدين الوزارة للخليفة العاضد

هذا نموذج ثالث للتوقيع ، يشبه التوقيعين السابقين ، وثيقة رقم (١٧) ووثيقة رقم (١٢) ، وليس من جديد ، بل ينطبق عليه ما قلناه عن الوثيقتين السالفتين (١) .

<sup>(</sup>ا) راجع ما فات هنا ص ۱۹٤، ۱۷٤.

# القسم الثاني

# الوثائسق

أولاً : وثائق الخلاف ... والخلفاء

نوم الوثيقة : سجل

موضوعها : إعلان وفاة الخليفة المستعلى وولاية الآمر مكانه.

صادرة عسن : أمير المؤمنين أبي على الآمسر بأحسسكام الله

(والوزير هو الأفضل شاهنشاه).

شريفهم ومشروفهم ، وآمرهم ومأمورهم ، مغربيهم ومشرقيهم ،

أحمرهم وأسودهم، كبيرهم وصغيرهم.

تاربيه الله على الله عن السجل، وهو استنتاجاً: الثلاثاء ٢٧ صفر سنة

٤٩٥ هـ (١١ ديسمبر ١١٠١ م).

انظر المقدمة التحليلية .

كاتبهـــا : ابن الصيرفي .

المرجسع : (السيوطى: حسن المحاضرة، ج ٢ ، ص ١٤ - ١٦)

وقد نقله عنه عبد الله مخلص في مقدمته لكتاب:

(ابن الصيرفي: في الإشارة إلى من نال الوزارة ص ١٣ -١٥)

(۱٤) فأقام [المستعلى] إلى أن توفى فى ذى الحجة (١) سنة خمس وتسعين وأربعمائة ، وولى بعده ابنه أبو على منصور ، ولقب: الآمر بأحكام الله ؛ قال ابن ميسر (١) فى تاريخه (١) : (( ولما توفى المستعلى أحضر الأفضلُ أبا على وبايعه بالخلافة ، ونصبه مكان أبيه ، ولقب بالآمر بأحكام الله ، وكان له من العمر خمسُ سنين وشهر وأيام ، فكتب ابن الصيرفى (١) الكاتبُ السجل (١) بانتقال المستعلى وولاية الآمر ، وقرئ على روؤس كافة الأجناد والأمراء وأوله (١):

میسر ، ص ٤٠ ) و :

<sup>(</sup>۱) تاریخ وفاة ((المستعلی)) کما ذکره السیوطی هناغیر صحیح، فقد ذکر (المقریزی؛ الخطط، ج٤، ص ۷۷) أنه توفی یوم الثلاثاء سابع عشر صفر سنة ٤٩٥ ه. انظر أیضاً: (المقریزی، اتعاظ الحنفا، مخطوطة سرای، ص ۱۱۳ ب، ونفس المرجع، نشر الشیال، ص ۲۸۳ و ۳۱۵ والملحق الحادی عشر بآخر الطبعة) و (أخبار مصر لابن

<sup>(</sup>Zambaur: Monuel de Genealogie et de Chronologie pour L'Bistoire de, L'Isam).

<sup>(</sup>۲) انظر ترحمته فیما سبق هناص ۲۸ ، هامش ۲ .

<sup>(</sup>r) لم يرد هذا النص في الجزء الباقي من تاريخ مصر لابن ميسر الذي نشره (هنري ماسيه (N. massé) ليمكن مراجعته عليه .

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته فیما سبق هنا ص ٤٢ ، هامش ١ .

<sup>(</sup>a) لشرح معنى السجل راجع ما فات هنا ص ٣٧ ، هامش ١ .

<sup>(</sup>۱) أشار المقريزى ، اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ، (ص ۱۱۳ ب) إلى هذا السجل ولكنه لم يورد نصه ، قال : (( وفي يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة خمس وتسعين أحضره الأفضل وبايع له ونصبه مكان أبيه ، ونعته بالآمر بأحكام الله ، وكتب ابن الصيرفي في سجلاً عظيماً أبدع فيه ما شاء بانتقال الإمام المستعلى إلى وجهة الله ، وولاية ابنه الإمام الآمر ، وقرئ على رؤوس الكافة من الأمراء والأجناد وغيرهم ٠٠٠ إلخ )) وهـدا النص لا يختلف كثيراً عن نص ابن ميسر ، ص ٤٠ ، الذي أغفل ذكر السجل كذلك .

( من عبد الله ووليه أبي على الآمر بأحكام الله ، أمير المؤمنين ، ابن الإمام المستعلى بالله ، إلى كافة أولياء الدولة ، وأمرائها ، وقوادها ، وأجنادها ، ورعاياها، شريفهم ومشروفهم (۱) ، وآمرهم ومأمورهم (۱) ، مغربيهم ومشرقيهم (۱) ، أحمرهم وأسودهم (۱) ، كبيرهم وصغيرهم ؛ بارك الله فيهم .

سلامٌ عليكم ، فإن أمير المؤمنين يحمد الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله أن يصلّى على جدّه محمد خاتم النبيين - صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلّم تسليماً - .

أما بعد ، فالحمد لله المنفرد بالثبات والدوام ، والباقي على تصرم الليالي والأيام ، القاضى على أعمار خلقه بالتقضّى والانصرام ، الجاعل نقض الأمور معقوداً بكلام الإتمام ، جاعل الموت حكماً يستوى فيه جميع الأنام ، ومنهلاً لا يعتصم من ورْده كرامة نبّي ولا إمام ؛ والقائل معزّياً لنبيّه ولكافة أمت ..... : (كُلُّ مَنْ عَلَيْها فاَن ، وَيَبْقَى وَجْهُ رَّبكَ ذُو اَلجُلاَلِ وَ الإِكْرَ إِم) (١) ؛ الذي استرعى الأئمة هذه الأمة ، ولم تخل الأرض من أنواره لطفاً بعباده ونِعْمة ، وجعلهم مصابيح الشبّه إذا غدت داجية مدلهمة ، لتضي للمؤمنين سببل الهداية ولا يكون أمرهم عليهم غُمّة ؛ يحمده أمير المؤمنين حَمْدَ شاكر على ما نقله فيه من يكون أمرهم عليهم غُمّة ؛ يحمده أمير المؤمنين حَمْدَ شاكر على ما نقله فيه من درج الإنافة ، ونقله إليه من ميراث الخلافة ، صبر على الرزيَّة التي أطار (٣) هجومُها الألب (١) ، والفجيعة التي أطار طروقُها الأسف والاكتئاب .

<sup>1)</sup> راجع ما سبق هنا ص ۳۸ ، هامش ۲ .

<sup>(</sup>r) سورة الرحمن الآيـة ٢٦ .

<sup>(</sup>r) نقل هذا السجل عبد الله مخلص في مقدمته لكتاب ( الإشارة إلى من نال الوزارة ) لابن الصيرفي ، وقد استبدل هذا اللفظ هناك بلفظ آخر يدانيه وهو ((أثار)) خشية التكرار.

<sup>(</sup>۱) في الأصل : ((البساب)).

ويسأله أن يصلى على جدّه محمد خاتم أنبيائه ، وسيّد رُسُلِهِ وأمنائه ، ومُجَلّى غياهب الكُفْر ومكشف عَمَائِه ، الذي قام بما استودعه الله من أمانته ، وحمّله من أعباء رسالته ، ولم يزل هادياً إلى الإيمان ، داعياً إلى الرحمن ، حتى أذعن المعندون ، وأقرّ الجاحدون ، (جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُون) (ا)؛ فحينئذ أنزل الله عليه – إتماماً لحكمته التي لا يعترضها المعترضون – : (ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ) (ا)؛ صلى الله عليه ، وعلى أخيه بعُد ذَلِكَ لَمَيْتُونَ \* ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ) (ا)؛ صلى الله عليه ، وعلى أخيه على وابن عمله أبينا أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، الذي أكرمه الله بالمنزلة العليّة ، وانتخبه للإمامة رأفة ، وخصّه بغوامض علْمِ التنزيل ، وجعل له مبرِّةَ التعظيم ومزيَّة التفضيل ، وقطع بسيفه دابرَ مَنْ زَلَّ عن القصد وضلَّ سواءَ السبيل ، وعلى الأثمة من ذريتهما ، العِتْرةِ الهادية من سلالتهما ، آبائنا الأبرار ، المصطفين الأخيار ، ما تصوفتِ الأقدارُ ، وتوالى الليلُ والنهارُ .

وإنّ الإمام المستعلى بالله أمير المؤمنين – قَدّس الله روحة – كان ممن أكرمه الله بالاطفاء ، وخَصّه بشــرف الاجتباء ، ومَـكّن له في بلاده فامتدت أفياء (أ) عدله ، واستخلفه في أرضه كما استخلف أباه من قبله ، وايّده بما استرعاه إياه بهدايته وإرشاده ، وأمدّه بما استحفظه عليه بمواد توفيقه وإسعاده ؛ فلك هُدَى الله ، يهدى به مَنْ بشاء من عباده ؛ فلم يزل لأعلام الدين رافعا ، ولشبه المضلين دافعا ، ولراية العدل ناشرا ، وبالندى غامرا ، وللعدو قاهرا ، إلى أن استوفى المدة المحسوبة ، وبلغ الغاية الموهوبة ؛ فلو كانت الفضائل تزيد في الأعمار ، أو تحمى من ضروب الأقدار ، أو تؤخّرُ ما سبق تقديمه في علم الواحد

<sup>(</sup>۱) سورة التوبة الآيـــة A. .

۱٦، ١٥ سورة المؤمنون الآيــ ١٦، ١٥ .

<sup>(</sup>أقياء) الأصل ((أقياء)).

القهار، لحمى نفسه النفيسة كريم مجدها، وشريف سمتها، وكفاها خطير منصبها، وعظيم هيبتها، وَوَقَتْها افعالُها التي تستقى من منبع الرسالة، وصانتها خِلاَلُها التي ترتقى إلى مطلع الجلالة؛ لكن الأعمار محررَّة مقسومة، والآجال مقدَّرة معلومة، والله تعالى يقول، وبقوله يهتدى المهتدون: ﴿ وَلِكُلُّ أُمَّةٍ أَجَلُ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَقْدِمُونَ) (١).

فأمير المؤمنين يحتسب عند الله هذه الرزيَّة التي عظم أمرُها وفدح ، وجرح خَطْبها وقدح ، وغدت لها القلوب واجفة ، والآمال كاسفة ، ومضاجع السكون منقضة ، ومدامع العيون مرفضة ؛ فإنا لله وإنا إليه راجعون ، صبراً على بلائه ، وتسليماً لأمره وقضائه ، واقتداء بمن أثنى عليه في الكتاب (إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ) (").

وقد كان الإمامُ المستعلى - قَدّسَ الله روحة - عند لُقْلَتِه جَعَلَ لى عَقْدَ الخلافة مِنْ بَعْدِه ، وأودعنى ما حازه من أبيه عن جده ، وعَهِدَ إلى أن أخلفه فى العالم ، وأجرى الكافة فى العدل والإحسان على منهجه المتّعَالم ؛ وأطلعنى من العلوم على السرّ المكنون ، وأفضى إلىّ من الحكمة بالغامض المصون ، وأوصانى بالعطف على البريّة ، والعمل فيهم بسيرتهم المرضية ، على علمه (٣ بما جبلنى الله عليه من الفضل ، وخصّنى به من إيثار العدل ، وأننى فيما استرعيته مالكُ منهاجه ، عاملٌ بموجب الشرف الذي عصب الله في تاجه .

<sup>(1)</sup> سورة الأعراف الآيسة ٣٤.

<sup>(</sup>۱) سورة ق الآيــة ££ .

<sup>((</sup> علمي))، وما هنا قراءة ترجيحية يقتضيها السياق.

وكان ممًا (١) ألقاه إلى ، وأوجبه على ، أن أعْلِى محل السيد الأجل الأفضل من قلبه الكريم ، وما يجب له من التبحيل والتكريم ؛ وأن الإمام المستنصر بالله كان عندما عَهدَ إليه ، ونص بالخلافة عليه ، أوصاه أن يتخد هذا السيد الأجل خليفة وخليلاً ، ويجعله للإمامية زعيماً وكفيلاً ، ويَعْدق (٣) به أمر النظر والتقرير ، ويفوض إليه تدبير ماوراء السرير ، وأنه عمل بهذه الوصية ، وحدا على تلك الأمثلة النبوية ؛ وأسند إليه أحوال العساكر والرعيّة ، وناط أمر الكافة بعزمته الماضية وهمته العليّة ؛ فكان قدمه بالسداد يرجف ولا يجَف ، وسيفه من (١٦) دماء ذوى العناد بسكف ولا يحكف أن وسيفه من (١٦) يخف ؛ فأوصاني أن أجعله لى - كما كان له - صفيًا وظهيراً ، وأن لا أستر عنه من الأمور صغيراً ولا كبيراً ، وأن أقتدى به في رد الأحوال إلى تكلفه ، وإسناد الأمور على تدبيره ، والناهط ما هط (٤) (كذا ) الخطب ومنتقلة ، إلى غير ذلك مما استودعني إياه وألقاه إلى من النص الذي يتضوع نشره ورياء ، نعمة من المتودعني إياه وألقاه إلى من النص الذي يتضوع نشره ورياء ، نعمة من الله قضت لى بالسعد العميم ، ومنة شهدت بالفضل المتين والحظ الجسسيم ، والله قضت لى بالسعد العميم ، ومنة شهدت بالفضل المتين والحظ الجسسيم ،

<sup>&</sup>lt;sup>()</sup> الأصل: ((ممن)).

<sup>(</sup>r) في الأصل: «ويغدق».

<sup>(</sup>r) و كفّ الدمع أو الماء أساله ، وكفُّ الثانية بمعنى منع ( اللسان ) .

<sup>(</sup>a) كذا في الأصل؛ وفي القاموس: نهطه بالرمح طعنه؛ ولم يرد لكلمة ((ماهط)) ذكر في كتب اللغة، وقد استبدلها عبد الله مخلص بلفظة ((مايط)) وعرّفها في الهامش بقوله: ((والمايط: الجائر))، والمعنى مع هذا لا يزال غامضاً.

انظر: ( ابن الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة ، المقدمة ص ١٥ ) .

<sup>(</sup>b) سورة البقرة الآيسة ٢٤٧.

فتعزُّوا معاشر الأولياء والأفمراء والقواد والأجناد والرعايا والخدام، حاضركم وغائبكم، ودانيكم وقاصيكم، عن الإمام المنقول إلى جنات الخلود، واستشروا بإمامكم هذا الإمام الحاضر الموجود، وابتهجوا بكريم نظره المُطلع لكم كواكبَ السعود؛ ولكم من أمير المؤمنين أن لا يغْمِض جفنا عن مصالحكم (۱)، وأن يتوخَّى ما عاد بميامنكم ومناجحكم، وأن يُحْسِنَ السيرةَ فيكم، ويرفعَ أذى من يعاديكم، ويتفقَّد مصلحة حاضركم وباديكم.

ولأمير المؤمنين عليكم أن تعتقدوا موالاته بخالص الطويَّة ، وتجمعوا له في الطاعة بين العمل والنيَّة ، وتدخلوا في البيَّعة بصدور منشرحة ، وآمال منفسحة ، وضمائر يقينيَّة ، وبصائر في الولاء قويَّة ؛ وأن تقوموا بشروط بيعته ، وتنهضوا بفروض نعمته ، وتبذلوا الطارف والتالد في حقوق خدمته ، وتتقربوا إلى الله سبحانه بالمناصحة لدولته .

وأميرُ المؤمنين يسأل الله أن تكون خلافتُه كافلةً بالإقبال ، ضامنةً ببلوغ الأماني والآمال ؛ وأن يجعل ديمها دائمة بالخيرات ، وقسمتها نامية على الأوقات، إن شاء الله تعالى .

\* \* \* \*

<sup>(1)</sup> الأصل: ((مصابكم)) ولا يستقيم بها المعنى.

نوم الوثبيقة : كتاب (رسالة).

موضوعها : إعلان ولاة الأقاليم بوفاة الخليفة المستعلى

وولاية ابنه الآمــر .

طادرة عسن : الخليفة الآمر بأحكام الله

( والوزير هو الأفضل شاهنشاه ) .

إلـــــــــــــ : ولاة الأقاليم .

تاربيفه ... : لم يذكر، وهو استنتاجاً : الثلاثياء ١٧ صفر سنة ٤٩٥ هـ

(۱۱ دیسمبر ۱۱۰۱ م).

انظر المقدمة التحليلية.

كاتبها : ابن الصيرفي.

المرجع : القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٨ ص ٢٣٧ - ٢٣٩)

هده نسخة كتاب كُتب به عن الآمر بأحكام الله تعالى [ إلى ولاة الأقاليم (١)] عند استقراره في الخلافة بعد أبيه المستعلى بالله ، والدولة مشتملة على وزير ؛ من إنشاء ابن الصيرفي ، وهي :

« الحمدُ لله المتوحد بالبقاء القاضى على عباده بالفناء ، الـدى تَمَجُّد بالأَزليّة والقِدَم ، وتفرُّد بالوجود وتزُّه عن العَدَم ، وجعل الموتَ حَتْماً مقضياً على جميع الأمم ».

يحمده أميرُ المؤمنين على ما خصّه به من الإمامة التى قمّصَه سِرْبالها ، وورّثه فخرها وجمالها ، حمد شاكر ، على جزيل العطيّة ، صابر على جليل الرزيّة ، مُسَلِّم إليه في الحُكْم والقضيّة ، ويسأله أن يصلى على جدّه محمد الذى ثبتت حجتُه ، وعلمت كلمتُه ، وأنافت على دَرَج الأنبياء درجتُه ، صلى الله عليه وعلى أخيه وابن عَمّه أمير المؤمنين على بن أبى طالب الذى جعل [ الله ] الإمامة كلمة في عَقِبهِ باقية ، وحُبّه جُنّة يوم الفزّع الأكبر واقيه ، وعلى الأئمة من دربتهما الطاهرين ، صلاةً دائمةً إلى يوم الدين .

وإن الإمام المستعلى بالله أمير المؤمنين - قدَّس الله روحه وصلى عليه - كان من أوليائه الذين اصطفاهم لخلافته في الأرض ، وجعل إليهم أزِمَّة البسط والقبض ، وقام بما حُمِّلَه من أوْق (٢) الإمامة ، ولم يزل عاملاً بمرضاة الله إلى أن نقله إلى دار المُقامة ؛ فإنا لله وإنا إليه راجعون ، رضاً بفضائه ، وصبراً على بلائه ، وإلى الله يرغبُ أمير المؤمنين في إلهامه حُسْنَ الصبر على هذا المُصاب ،

<sup>(</sup>۱) أضفنا مابين الحاصرتين لإيضاح حقيقة الكتاب.

<sup>(</sup>اللسان). الأوق: الثقل، وألقى عليه أوقه: أي ثقله. (اللسان).

وإجزال حَظِّه عليه من الأجر والثواب ، وإمداده في خلافته بموادّ الإرشاد والصواب ، بكرمه .

وكتاب أمير المؤمنين يوم كذا (١) من الشهر الفلاني من سنة كذا ، بعد أن جلس للحاضرين بحضرته من الأمراء : عُمُومَتِه وأوليائه وخَدِم دولته ، وسائر أجناده وعبيد مملكته ، وعامة شيعته ، وأصناف رعيته ؛ وأنوارُ الخلافة عليه مُشْرِقة ، وأغصانُ الإمامة مثمرةُ مُورِقة ، والسيد الأجَلُ الأفضلُ الذي أمدَّه الله في نصرة الدولة العلوية بالتأييد والإظهار ، وأبان به برهان الإمامة الآمرية فوضحَتْ أنوارها للبصائر والأبصار ، وشَهَرَ له من المناقب ما سار مسير الشمس في جميع الأقطار ، يتولى الأمر بحضرته تولِّي الكافلِ الزَّعيم ، ويباشرُ النظرَ في بَيْعَتِه مباشرة القسِيم الحميم ، والناس داخلون في البَيْعَة بانشراح صدور ، وإظهار ابتهاج وسرور ، يعطون صفقة أيمانهم ، ويعلمون مالهم من الحظ في طاعة إمام زمانهم ، قد تحققوا شُمُول السعد وعموم الرشاد ، وتيقنوا الخِيرَة لهم في العاجلة والمَعاد .

وأمير المؤمنين يُعَزِّيك ومَنْ قِبلَلك من أولياء دولته ، وسائر رعيته ، عن المصيبة في الإمام المستعلى بالله - صلى الله عليه - التي قطعت من النفوس أملَها ، وأسكنث الألباب جَزَعا ووَلَها ، ويُهَنِّيك وغياهم بمتجدُّد دولته التي تَهَبَّلَ لها وجهُ الزمان ، واستهلَّت بها سحائبُ الفَضْلِ والإحسان ؛ وأميرُ المؤمنين يحمد الله الذي أقرَّ الحقَّ في مَنْصِبه ، وافرده بما كان والدُه الإمامُ المستعلى بالله أفْرِدَ به .

<sup>(</sup>۱) انظر المقدمة التحليلية ص ٤٢.

فأعلم ما أعلَمَكُ أميرُ المؤمنين من هذا الخَطْب الجسيم ، والنبأ العظيم ، وأشكر الله على ما جدّده لك ولكافة المسلمين من النعمة بإمامة أمير المؤمنين ؛ وأفنَتْ بإساءة الزمان وجنّايته ، وشَفَتْ من داء كَلْمه ونكايته ؛ وتقدّم إلى الدعاة (۱) قِبَلَك بأخذ البيعة على نفسك وعلى كافة مَنْ في ولايتك ، واستحمد إلى أمير المؤمنين أنت وهم بالإخلاص في طاعته ، والاجتهاد في مناصحته ، والتمسّك بعصمِ مشايعته ، لتنالوا ( ٢٣٩ ) في العاجلة حَظًّا جسيما ، وتُحْرِزُوا في الآجلة أجراً كريماً : ﴿ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (۱) .

وطالع بالكائن منك بعد قراءة كتاب أمير المؤمنين على الحاضرين قِبَلَك، وإذاعته في الواردين عليك والمستوطين عَملَك، ليحْمَدُوا الله على ما انا لهم بخلافة أمير المؤمنين من جميل الصُّنْع العائد على العابد، وصلاح البلاد.

وكُتب في اليوم المذكور .

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>الدعاء)). ((الدعاء)).

<sup>(</sup>r) سورة الفتح الآيــة 10 .

نوع الوثيقة : كتاب (أوسجل).

يباشرها في عهدي المستنصر والمستعلى .

صادرة عــن : الخليفة الآمر بأحكام الله ( والوزير الأفضل شاهنشاه ) .

تاريخمــا : لم يذكر، وهو استنتاجاً: الثلاثاء ٢٧ صفر سنة ٤٩٥ هـ

(11 ديسمبر 1101 م) (انظر المقدمة التحليلية).

كاتهما : ابن الصيرفي .

المرجـــع : (القلقشندي: صبح الأعشى ، ج ٨ ، ص ٢٣٩ - ٢٤١).

نسخة كتاب صادر عن الآمر بأحكام الله ، كُتب به إلى [ وال من ]
(۱) ولاة الأطراف بعد قراءة عهده مهنئاً بخلافته ، وتجديد ولايته (۲) ، من إنشاء ابن الصيرفي . وهي:

أما بعد ، فالحمد لله مُولى المنائح من نِعَمِه ، ومُجْزِلِ العطايا من مواهبة وقِسَمِه ، ومُعَوَّد الصُّتْع الجميل من لطفه وكرمه ، الذي له الحكم الظاهر عَدْلُه ، ولديه الطَّوْل الفائض فَضْلُه ، وعنده مفاتح الغيب وإليه يرجى الأمر كلُّه .

يحمده أمير المؤمنين على ما أفرده من سَنِى المواهب، ونظمه له من عقود المناقب، ونقله غليه من تُراث آبائه الكرام الدين جلا ضياؤهم ظلام الغياهب، وتزينت بهم الأرض تزينن السماء الدنيا بزينة الكواكب، ويسأله أن يصلى على جده محمد الذى نشر به الرحمه، وكشف الغمة، وأنقد الأمه، صلى الله عليه وعلى أخيه وابن عمه على بن ابى طالب – أمير المؤمنين –، والمذكور في زُبُرِ الأولين، وعلى الصَّفْوةِ من ذريتهما الهداة الراشدين، صلاة باقية إلى يوم الدين.

وإن السُّعَم تتفاضل أقدارُها بحسب مواقعها ، وتستفاوت أخطارُها بقدْر مواضعها ، ومِنْ ألطفها مكاناً ، وأشرفها مَحَلاً وشاناً ، وأولاها بأن تُسْتَنْطَقَ به الأقلام، وأحَقُها بأن يتناقل ذكرَها الخاصُّ والعام ؛ ما خصَّ الله به أميرَ المؤمنين من المِنْن الظاهرة ، (٢٤٠) وتولاًه من المِنْح المتظاهره ؛ وأصاره إليه من الخلافة

<sup>(</sup>١) أضفنا من بين الحاصرتين لإيضاح حقيقة السجل.

<sup>(</sup>r) الضمير هنا يعود على الوالى ، فالمقصود أن السجل قصد به التهنئة بولاية الخليفة ، والأمر بتجديد ولاية الوالى .

فى أرضه ، واستخلفه عليه من القيام بسنن دينه وفَرْضه ، واسترعاه إياه من حِيَاطَة بلاده ، وأوجبه من طاعته على كافَّة خلقه وعباده ؛ وذخره لدولته من كفيله وخليله ، ومقيم أدلَّة حقه وموَضَّح سبيله ، السيد الأجل الأفضل الذى ارتضاه الله للذّب عن الإسلام ، وانتضاه لنُضْرة إمام بعد إمام ، وشهر مناقبه فى كل موقف ومقام ، وخصَّه بفضائل لم تُرَمجتمعة لملك من ملوك الإسلام ؛ لا جَرَم أنَّ أمير المؤمنين قد أحَلَّه منه محلَّ الروح من الجسد ، والوالد من الولد ؛ وفوَّضَ الأمور إليه تفويض معوّل على يُمْن نقبته معتمد ، مبالغ فى حسن الاختيار للأمة مجتهد، والله تعالى بُمتَّع أمير المؤمنين ببقائه الكافل ببلوغ الأمل ، ويجازيه عن تشييد مملكته أحسنَ ما جزى به مخلصاً جَمَع فى الإيمان بين القول والعمل ، بكرمه .

ولما وقف أميرُ المؤمنين بما طالعه به السيدُ الأجلُّ الأفضل عند مثوله بحضرته ، وإنهائه أمورَ دولته وأحوال مملكته ، على أمرك الذى استحمده فى الخدمة ، واستحققت به إفاضة الإحسان وإسباغ النعمة ، وأن لك فى الدولتين : المستنصرية والمستعلية من الخِدْم المشكوره ، والمساعى المبروره ، ما يدلُّ على مناصحتك وإخلاصك ، ويبعثُ على اصطناعك واستخلاصك ، أمر بكتب هذا السجل لك مؤكداً لأواخيك ، ومُعْرباً عن رأيه الجميل فيك ، ومجدداً من ولايتك، ومُجْرياً لك فيها على مُستْمَرٍ " رسمك ومستقر عادتك .

فقابل نعمة أمير المؤمنين من الإخلاص في طاعته بما يربطها ، ووفّها من حق الاجتهاد ما يُقِرُها عندك ويُتَبِّطُها ؛ واجعل تقوى الله تعالى عِمَادك ، واطْوِ عليها طَوِّ يتك واعتقادك ، ومكن في نفوس الأولياء جميل رأى أمير المؤمنين فيهم ، وإحْمَادَه لمواقفهم في الخدمة ومساعيهم ، وحَقِّقْ عند كافة المُسْتَقِرينُن لديك ، والواردين عليك ، ما يُكنفُون به من الأمر الشامل ، (٢٤١) ويُغْمَرُون به من حُسن النظر المتواصل ؛ واجْرِ على العادة المألوفة في إفاضة العدل والإنصاف ، وتنكُب سبيل الجَوْرِ والإجحاف ، ومَهّد السُّبُل قِبَلَك ، واحْمِ من

أسباب الفساد ولايتك وعملك، واخصُص متولى الحكم والدعوة الهادية - ثبتها الله تعالى - بالإعزاز والرعاية، ووفر حظهم من الملاحظة والعناية، وخد المستخدم في الخطبة العلوية بإقامتها في أوقاتها، على أفضل قوانينها وواجباتها، معليناً فيها بذكر أمير المؤمنين الذي يُتوج فروق المنابر، ويُشَنّف أسماع البوادي والحواضر؛ وتوفر على ما تمر الأموال وأنماها، وغزرها ورخاها، وقضى بوفورها وحصولها، ودعنا إلى دُرُورُها ومواصلة حُمُولها؛ وانظر في أمر الرجال المستخدمين معك نظراً يؤدي على مصلحتهم.

فأعلم هذا من أمير المؤمنين ، واغتبط بما اصاره الله إليه اغتباط أمثالك من المخلصين ، واعتقد طاعته اعتقاد من يجاريك من أهل اليقين ، واعمل بوصاياه ومراشده تَحْظَ في الدنيا والدين ، وطالع بالكائن منك بعد قراءة هذا السجل على كافة الناس أجمعين (۱).

وجاء بعد الكتاب السالف الذكر في نفس المرجع ج ٨ ص ٢٤١:

<sup>((</sup> وهذه نسخة ملّطف في هذا المعنى ، كتب به عن وزير في الدولة الفاطمية ليلفُّ كتاب الخليفة طيه ، وهو:

ينطوى هذا الأمرُ الوارد على الأمير، على كتاب مولانا وسيدنا الإمام الفلانى لدين الله ، أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين ، وأبنائه الأكرمين ، أو أبنائه المنتظرين — إن كان لا ولد له — بما أصاره إليه من شرَف ( ٢٤٢) الإمامة ، وبرَّاه إياه من مقام العظمة والكرامة ؛ إثر انتقال الإمام فلان أمير المؤمنين — قدس الله روحه — على جوار ربه ، فاعتمد العمل بمضمونه في أخذ البيعة على نفسك ومن يليك ، وتلاوته على رؤوس الأشهاد ، وإذاعة مكنونة في الحاضر والباد ، على الرسم المعتاد ؛ فأعلم هذا وأعمل به إن شاء الله تعالى ) ؛ ولشرح لفظ ((الملطف)) راجع ما فات هناص ٤٦ ، هامش ١ .

نوم الوثيقة : رسالة (أو سجل) وتوسم بـ «الهداية الآمرية في إبطال الدعوى النزارية ».

موضوعها: تبرير أحقية المستعلى - والد الآمر - في الخلافة ، وإثبات عدم أحقية أخيه نزار لها .

صادرة عسن : الخليفة الآمسر بأحسسكام الله

تاريغها : لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: شــوال سنة ١٦ه هـ

( انظر المقدمة التحليلية ) .

كاتبمــا : لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: ابن الصيرفي

( انظر المقدمة التحليلية ) .

المرجسع : (آصف بن على اصغر فينظسى: الهداية الآمرية في إبطال الدعوى النزارية ، ص ٣ - ٢٦ )

(Al - Hidayatu L - Amiriyya Ed : Asaf A.A.Fyzee Catcutta; 1974) بنيب لِلْهُ الْحَرِّ الْحَيْرِ

الحمد لله الذي جعلنا للمتقين إماماً ، وأقامنا للهدى أعلاماً ، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تكون للمؤمنين وسيلة وذماماً ، ونصلى على جدنا سيدنا محمد رسوله الذي أسبل ببلاغة من سماء الحكمة غماماً ، ونسخ باحكام دينه أنصاباً وأزلاماً ، وعلى أبينا وصيه ووارث مقامه وعلمه على بن أبي طالب أعظم الخلق قُرْباً وإلماماً ، وأولهم إيماناً وإسلاماً ، وعلى الأئمة من ذريتهما الذين احتووا بهدايتهم من الحكمة زماماً ، وأزاحوا بأنوأرهم من الضلالة ظلاماً ، صلى الله عليهم صلاة دائمة ولقاهم تحية وسلاماً . (يَاأَيُّهَا الَّذِينَ أَوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ \* وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (١) .

لقد خسر من دفع مقاماتِ أولياء الله وجحد حقّ أئمة دينه ، وسكن فيهم إلى مختلفات الأهواء ، واتخد أئمة ضلال أنشأهم لنفسه ، وهولاء عناهم الله تعالى بقوله : (وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثْائِهَا وَ فُومِهَا وَ عَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ لَنَا مِمّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثْائِهَا وَ فُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ اللّهِ عَلَيْهِمْ اللّهِ عَلَيْهِمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمْ اللّهِ عَلَيْهِمْ اللّهِ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا يغضب مِنْ اللّهِ ذَلِكَ يأنّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ اللّهِينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ) (").

<sup>(</sup>۱) سورة آل عمران الآيتان ۱۰۱، ۱۰۱.

<sup>(1)</sup> سورة البقرة الآيـــة 21 .

وذلك أن من صدًّ عن حدود الله وعلومهم الإلهية ، وتأوَّل على الولاية وتحكّم في الإمامة ، ونبذ عهد الإيمان وراء ظهره ، فأشياه هـؤلاء يُقال لهم : اهبطوا من مرتبة الإيمان الخاصة إلى رتبة الغواية العامة ، التي هي كالمصر الحامع لأصناف الناس ، والمشتمل على مختلف البرايا والأحناس . فإن الآراءَ المختلفةً والمداهبَ المفترقةَ لا توجد في جماعة الدعوة وحريم الإمامة ، وقد ضرب الله عليهم الذِّلَّـةَ والمَسْكَنَّةَ لـتقهقرهم وارتدادهـم وعدولهـم عن سنن رشادهم، فإن العزة إنما هي مرتبة الإيمان التي أُخَلُوا بها ولم يتمسكو بسببها، ولهذا باءوا بغضب من الله حين فارقوا رحمته التي هي عصمة إمام الزمان، وانضووا إلى أضداده الدين هم في الحقيقة غضب الرحمن ، وقد أعطى الله السببَ في ضرب الذلة والمسكنة على من جحد حق الوصيُّ والإمام ، ومال إلى الضلالة ولم يصبر على صنف واحد من الطعام بقوله سبحانه : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكُفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّه ﴾ (١) ، وبقوله تعالى : ﴿ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرٍ حَقٌّ ﴾ (٢) ، يعني يسلبون أربابَ الحق مرتبتَهم ، ويقيمون دعوة أضدادهم ، فما أعظم ما عليه أقدموا ، وما أصعب ما إياه افتحموا ، بغياً على النفوس البشرية التي لو خَلُّو بينها وبين اكتساب صورتها تخلصت من شوائب الطبيعة وكدورتها ، ولحقت بدار مقامتها ، ووصلت إلى مظنة كرامتها ، فتيَّبت أيديهم وتعست جدودهم (٣) ، فلقد نصبوا على النفوس المسكينة (٤) حيائل تصرفها عن سداد أمرها ، وتمنعها عن التخلص من أسرها ، طلباً لأعراض الدنيا التي هي متاعٌ قليلٌ ، وظلُّ لا دائمٌ ولا .

<sup>(</sup>۱) سورة القرة الآيـة ۲۱ .

<sup>(</sup>۱) سورة آل عمران الآية ۱۱۲ .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وهو صحيح ، وإن كان فيلني قد أبدلها خطأ في نشرته إلى ((خدودهم)).

<sup>(</sup>المسكنة). ((المسكنة)).

ظليلٌ ، فهم مستحقون لغاية اللوم والذم ، مستوجبون أعظم عقوبات ذوى الجرائم والظلم ، وذلك لأنهم أضلوها عن الهدى وهدوها إلى الضلال ، فاستوجبوا بدلك أليم العقوبة وشديد النكال ، فأحرى بمن منع النفوس خلاصها الأبدى ، وغيرها عن عالمها العلوى ، وميزها عن مقصد فوزها السرمدى ، بأن لا يخفف الله عنه العداب ساعة ، ولا يأخد منه عدلاً ولا يقبل فيه شفاعة ، يصغر وأيم الله - عظيم العقوبة عند مقدار جرمه ، ولا يكفى مؤلم التقريع فى مكافأة بغيه وظلمه ، فإنهم ضيعوا كلمة الله الحية الناطقة ، وحرفوا حجته البالغة الصادقة، وناصبوا رحمته الحاضرة الموجودة ، ونقلوها عن موضعها بغير نص مشهور ، ولا خبر مأثور ، ولا دليل قابله الحق بنور : ﴿ فَوَيْلُ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَوَيُلُ حَبر مأثور ، ولا دليل قابله الحق بنور : ﴿ فَوَيْلُ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بَأَيْدِيهِمْ وَوَيُلُ لَهُمْ مِمّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيُلُ لَهُمْ مِمّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيُلُ لَهُمْ مِمّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيُلُ لَهُمْ مِمّا يَكْسُونَ ﴾ (١) .

هذه الآية عند أهل التأويل هي بيان أمثال هؤلاء الدين يعملون في اختيار الأئمة على آرائهم جهلاً بحدود الله وافتراءً عَلَى الله ، والكتاب الذي كتبوه بايديهم مَثَلُ الإمام الذي اختاروا برأيهم ، ورأى الماكرين من مقدميهم ، وقولهم : «هذا من عند الله » هو ادعاء لهم أنه اختيار من المؤيد الذي لا ينطق عن الهوى ، ولا يخرج عن أمر الله ، ليشتروا به من حطام الدنيا ثمناً قليلاً ؛ وسيكسبون بما فعلوه من خزى الآخرة عذاباً شديداً وبلاءً طويلاً .

يا معشر المؤمنين: اصغوا بآذان واعية إلى ما أُوضحه لكم من سبيل الله وتَفَهَّموا بقلوب صافية ما أَعْرِضُهُ عليكم من حُجَجِ الله البيَّنات أما تَعْجَبُونَ لطائفة حالفها الشيطانُ فخالفت القرآن ، وكسبت في دين الله عظيماً ، واباحت منه حمَّى معصوماً ، فأشبهت يهود هذه الأمة في كتمان الحق بعد عرفانه ، واجتناب

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة الآيــة ٧٩ .

الصدق بعد وضوحه وبيانه . ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدَّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ عَنْدِ اللَّهِ مُصَدَّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ (١) .

هؤلاء قوم قالوا بإمامة نزار دون دليل واضح هداهم ، ولا نُص جَلِي قادهم إلى ذلك وأدّاهم ، بل عموا على مَحَالٍ يستزلُّ أَلْبَابَ الأغمار ، وأخبارٍ ملفقة تموهت لأجل بُعد الدار ، ومعلوم أنه لا طريق إلى تثبيت إلا بالنص والاختيار ، وقد أجمع جميع من يُنسب إلى الدعوة الهادية على صحة النص في الإمامة وفساد الاختيار ، وأتوا بما يؤيده من البراهين الواضحة والقضايا الصادقة ، وذلك أن الاختيار لا يصح إلا بحصول شرائط في التخيرُ والمُتَخيَّر .

وأما شرائط التَّخَيِّر فأن يكون باجتماع بعيد، والاتفاق مع عدم الهوى التى أفادتها أئمة الدين وهُدَائه، وأثبتها عنهم أربابُ المذهب الطاهر ودُعائه، ووصول الناقد في الزمان الطويل، الناظر في الدقيق والجليل، إلى تحقق هذه الخلال من شخص متعدر غير موثوق به ؛ لأن ثمَّ أشياءَ خفيَّة ونائزَ نفسانية يمكن أن يساير الشخصُ بها ويرائى فيها، فكيف يصل على تحققها جمهورُ أهل العقد والحل وأكثرهم له مفارقون وعنه متباعدون؛ فلهذا وأمثاله من ضعف البصائر البشريَّةِ واضطرارها إلى الاستضاءة بالمعارف الحقيقيةِ، بإرشاد هُداة الحكم الربانيَّة، لم يكن تثبيت الإمامة إلا بنص صحيح يؤخد من لسان المؤيد المرشد إلى الحق في ذلك بمجرد قوله، دون ما يعمّهم من حقيقة إشارته وفعله، ولا يعتمد في ذلك إلا على ما يُقَرِّره في وقت انفصاله، ودقيقة إشارته وفعله، ولا يعتمد في ذلك إلا على ما يُقَرِّره في وقت وتوجبُها ودقيقةِ انتقاله؛ وإلا فقد يَنُصُ على أشياء تقتضيها الحكمةُ في وقت وتوجبُها السياسةُ في حال، ثم ينسخها في مقام آخر، وكل ذلك بحسب الأصلح في إرشاد

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآيــة ٨٩.

الخلق على قدر منازلهم وطبقاتهم، فعيون الخفّاش لا تثبت لضوء النهار فضلا عن أن تثبت لضوء الشمس الذي يبهر أعين النُّظّار.

ومن أعظم الدلائل عَلَى صحة النصُّ أن كل من يقول بالاختيار في الإمامة إذا خوطب على ذلك وطولب بشرائط الاختيار وَهَنَ دليلُه ، وضعف تعليلُه ، ولحأ إلى ادعاء النصّ وانتحاله ، فتتأكد صحةُ النص بأن كل من أباه إذا حوقق عليه لجأ مضطراً إليه ؛ والدين قالوا بالاختيار متى راموا عليه استدلالا ، وتكلُّفوا فيا مقالاً ، سلبه الحقُّ نورَه وخلع عنه التوفيقُ لباسـَه ، يموَّهـون محالهم ويابي إلا افتضاحًا ، ويسترون ضلالهم ويأبي إلا انكشافاً ، وينسبون أقاويلهم إلى الكتاب العزيز وينقضها تنزيله وتأويله ، ويسندونها إلى رسول الله - صلى الله عليه وآله -فتدفعها سنَّتُه وتدحضها ملِّتُه ؛ وحسبك التجاء القائلين بالاختيار إلى النص بأنهم إذا ضايقهم العرب في استحقاق الإمامة من دونهم ادعوا النص وقالوا : قال رسول الله: « الإمامةُ في قريش »؛ وغدا ضايقهم بنو أمية وادعوا من استحقاقها مثل ما ادعوه لجأوا إلى النص فقالوا: قال رسول الله: «الإمامة محرَّمةُ على الطُّلَقاَء وأبناء الطُّلَقاء »؛ وإذا حاججهم آل الرسول أولياء التنزيل بما معهم من الأثر الحِلي والنص الحقيقي موَّهوا بالاختيار ، فإذا حوققوا فيه وقفوا موقف الخجل والاعتدار، فإنهم عند ثبوت النص يراوغون بالاختيار، فإذا أفحموا بفساده وما يلحقه من تعاقب الآراء واتباع الأهواء ادعوا النص انتحالاً ، ولفُّقوا فيه محالاً ، واضطروا برغم آنافهم إلى حجة آل محمد فجاءت غراء علياء تبهر الخصوم وتسُكت القائلين ، وتبين بأن الأئمة في تتابع وجودهم ، وتواصل جهودهم ، كالشمس التي لا تخلو من آفاق سماءها ولا تعدم من مجاري أفلاكها ، فهي أبداً ظاهرة للنظار ، مواصلة لإفاضة الأنوار ، ولا يصح خلوّ زمان من ظهورها ولا يفقد مكانُ إشراقَ نورها . ومن المعلوم الذي لا شك فيه أن مولانا الإمام المستنصر بالله – أمير المؤمنين – لم يَقْعُد مكانه ، ولا خَلَفَ عيانه ، ولا ورث مقامه ، ولا أعاد أيامه ، ولا تولى حُكْمَه ، ولا أفاد عِلْمَه ، ولا ألبس بُرْدَ خلافته ، ولا أمسك قضيب مملكته الا مولانا الإمام المستعلى بالله – أمير المؤمنين – فإنه أشار إليه ، ونص عليه ، وأقعده في دقيقة انتقاله مقعدة ، وجعل حدّه في الإمامة والخلافة حدّه ، عرف وأقعده في دقيقة انتقاله مقعدة ، وجعل حدّه في الإمامة والخلافة حدّه ، عرف خلك من عرفه وأنكره من حسده ، فثبت مولانا المستعلى بالله إماماً وطلع في سماء مُلك آبائه الطاهرين وقصورهم بدراً تماماً ؛ وخرج عنها نزار بدنياه فلم يجد منها بنائل ، ولا حظى فيها بطائل ، ثم لما أسلمه علمه ، وأوبقه زلله ، ونزلت منها بنائل ، ولا حظى فيها بطائل ، ثم لما أسلمه علمه ، وأوبقه زلله ، ونزلت الدائرة بأتباع دعواه ، وأرباب هواه ، ولم يقم لهم قائمة ، وأخدوا أخذ القرى وهي ظالمة ، فحينئد كرَّ منصرفاً ، وأقرَّ معترفاً ، لأنه لحقه من الحسد ما لحق أخوة وهي ظالمة ، وأظهر الندم على ما فَرط منه ، وقال : ﴿قَالُوا رَبّنا غَلَبَتْ عَلَيْنا شِقُوتُنا وَكُنا وَكُنا وَمُنا ضَالًين﴾ (١) ؛ ثم بعد حكم الله فيه ، لحق بأشياعه وذويه ، ﴿ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمْ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظَرِينَ ﴾ (١) .

فأى دليل أوضح فى بطلان إمامته ، من انقطاع سببه وظهور ندامته ، واعترافه بلسانه ، ولحاقه بأهل عدوانه ؛ وليس هذا من شأن الأئمة ، فإن الأئمة لا يقولون كما قال الملكان ببابل : هاروت وماروت : ﴿ إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرُ ﴾ (١) وذلك أن الأمة لما افتتنت بعد نبيها وأشهرت كلُّ طائفة منهم سيفها ، وقال بعضهم : « منا أمير ومنكم أمير » ، قال كبيرهم فى أول قعوده : « وليتكم ولستُ بخيركم » ؛ وقال صاحبه عمر : « كانت بيعة أبى بكر فلتةً وقى الله شرّها » ؛ وأقرً

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون ، الآيــة ١٠٦ .

<sup>(</sup>r) سورة البقرة ، الآيــة ١٠٢ .

أبو بكر على نفسه بالشك ، فقال : «إنى وددت لو أنى سألت رسول الله : لمن هذا الأمر من بعده ؟». والإمام الحق لا يشك فى نفسه ولا يرجع عن أمره ، ولا يندم إن غُصِب على حقه ، بل يثبت مستمراً على شأنه ، مفصحاً عن محله ومكانه ، هادياً مهدياً متبوّءًا من العصمة مكاناً عليًا ، كما فعل على في جميع مقاماته ، فإنه لم يدعن قط راجعاً ؛ ولا وافق فى إسقاط حقه منازعاً ، بل نُوصب فصبر ، حتى أظهر الله أمره به ، ووصل الإمامة بسببه ، وجعلها كلمة باقية فى عقبه .

ومولانا المستعلى بالله هو حبل الله المدود ، فمن يقطعه ؟ ومشرع نجاته المورود ، فمن يمنعه ؟ وعَلَمُ الهدى المرفوع ، فمن يطرحه ؟ وجبل الدين الراسى ، فمن يزحزحه ؛ وبحر الحق المسجور ، فمن ينزفه ؟ وسراج الأمة الوهاج ، فمن يستره ؟ ومعنى الكتاب المستور ، فمن يحرّفه ؟ ومحل الولاية المقدّم ، فمن يؤخره ؟ وهل عرض له فى مناصبة إمامته ، وجحّد حقوقه والادعاء المقدّم ، فمن يؤخره ؟ وهل عرض له فى مناصبة إمامته ، وجحّد حقوقه والادعاء عليه إلا ما عرض لجده على بن أبى طالب ؟ وكما أن ذلك لم يقدح فى إمامة على فكذلك لم يقدح فى إمامة مولانا المستعلى بالله ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ على الله على فكذلك لم يقدح فى إمامة مولانا المستعلى بالله ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ على الله على فكذلك لم يقدح فى إمامة مولانا المستعلى بالله ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ على الله على الله على الله على الله إلّا أَنْ يُتِمّ نُورَهُ وَلُو كُرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ (١) . فمن شك فى هذا الأمر خرج من عهدة الدين وفارق عصمة المؤمنين فكان من يهود هذه الأمة الدين قالوا: ﴿ اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ \* إِنَّ الْأُمة الذينِ قالوا: ﴿ اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ \* إِنَّ الْمَهُ عُلُودً مُنْ عَمْلُونَ ﴾ (١) .

والعجب أن هذه الطائفة يُظهرون طاعة مولانا المستنصر بالله وهم يعصونه، ويستمسكون بحبله وهم يفارقونه، ويموّهون باتباعه وهم يخالفونه، فإذا كذبوا بنص مولانا المستنصر بالله المأخوذ عنه في دار هجرته ومحل كرامته، وبمرأًى

<sup>(1)</sup> سورة التوبة ، الآيـة ٣٢.

<sup>(</sup>۳) سورة الأعراف ، الآيــة ۱۳۸ ، ۱۳۹ .

ومَسْمَع من أولاده وخاصته ، والحاضرين من أشياع مملكته وجمهور رعيته ، وعلموا على شُبه مضلَّة وأخبار على بعد الدار ملفقة ، فإلى أى نص يرجعون ؛ وبأى حديث بعده يؤمنون ؟ فجحْدُ الحق بعد معرفة الكفر والرجوع إليه أولى بالعاقل من التمادى في الباطل ؛ وما كنى مولانا المستنصر بالله – أميرُ المؤمنين – بل أفصح بالنصّ عليه ، وبالغ في الإشارة بالإمامة إليه ، وذلك أنه لما علم ما يكون من الخلاف في أمره والفتنة فيه سمّاه باسم النبى ، وكنّاه بكنيته ، ليجعله رمزاً خفياً يعلمه العارف الخبير ، ويفهمه الناقد البصير ؛ ثم إنه لما 'بشر بميلاده في محضر من خاصته وأولاده قالوا له : «لِيَهْنِئُكَ يا أمير المؤمنين الأميرُ » ، قال : بل محضر من خاصته وأولاده قالوا له : «لِيَهْنِئُكَ يا أمير المؤمنين الأميرُ » ، قال : بل

ثم إنه له ا زُوِّج ابنة أمير الجيوش وعقد النكاح عليها أقعده على يمينه وأقعد سائر أولاده على يساره ، ونعته في ذلك اليوم بولي عهد المؤمنين ، ولم ينعت ولديه الآخرين – يعنى عبد الله ونزاراً – إلا بولي عهد المسلمين ؛ وبَيْن ولاية عهد المؤمنين وولاية عهد المسلمين ميزة لا تخفى على أحد ، وحقيقة لا ينكرها إلا ذو بغي وحسد ؛ ثم لم يكتف بهذا حتى كرر هذا النعت له في عدة مواضع من كتاب الصداق ، وكتب علامته (۱) الشريفة بيده الطاهرة فوقه :

### صحّ « والحمد لله رب العالمين »

وأشهَدَ عليه من أعيان الشهود المعدلين جماعةً بعضهم في قيد الحياة إلى وقتنا هذا ، وكتابُ الصداق موجودٌ عندنا لا يقدر بشر على دفع أعلامه ولانقض أحكامه .

<sup>(</sup>۱) راجع ما فات هنا ص ۵۳ ، هامش ۲ .

ثم أنه لما تشاجر عبدُ الله ونزار – ولداه – في الإمامة بين يديه ، قال لهما : ( لا تشاجرا ولا تنازعا، فليس واحد منكما بصاحب هذا الأمر، وإنما صاحبه هاهنا » – وأشار بيده إلى ظهره الطاهر ؛ وكان مولانا المستعلى حينئذ لم يحُمَل بعدُ . وهذا كان في يوم مشهود ومقام غير خفي ولا مجحود .

ثم إنه لما حضرته النُّقلة إلى دار الكرامة وحانت دقيقة الانتقال ، وهو الوقت الدى يُعَوِّل فيه على النصُّ أشار إليه ، ونصَّ مصرحاً عليه ، وأمر من حضر بطاعته ، وعرَّفهم ما خصَّه الله به من ورائة رتبته ومقامه ودرجته ، فأذعن الجميع طائعين ، وبادروا بشعاره معترفين ، ولم يخالف في ذلك أحد من المخالفين والموالفين ، إلا نِزَارٌ وشِرْدِمَةُ من الغلمان لم يُعتقوا بعد ، ولا فُوِّض إليهم التصرف في الأموال ، فضلا عن التحكم في أمر الإمامة .

وجميع ما ذكرنا ليس في أولاد مولانا المستنصر بالله وأبنائه ، ولا في الحاشية والأولياء وسائر طبقات الناس ، إلا من يعرف ذلك كما يعرف نفسه ، ويتحققه كما يتحقق يومه وأمسه ؛ ومنذ أيام أقرّت به أخت ُ نزار على رؤوس الأشهاد طائعة ، واعترفت به متبرعة ، وادّت الأمانة معلنة ، وأقسمت لمن حضر أن مولانا المستنصر بالله – أمير المؤمنين – صرّح لها في عدة مواطن بأن مولانا الإمام المستعلى بالله هو صاحب هذا الأمر من بعده ، ووارث إمامته ومقامه ؛ وذكرت أن أخاها نزار خرج وهو معترف بمقاطعته لله فيما فعل ، وأن الحسد حمله على مالجّج فيه وتوغّل ؛ وذكرت أن يوم نكاح مولانا المستعلى بالله على بنت أمير الجيوش دخل نزار إليها وقال : «ما يئستُ من الخلافة إلا في يومي هذا ، فإن مولانا المستنصر بالله نعت أخى أحمد بولى عهد المؤمنين ، وأقعده على يمينه ، وأقعدني وسائر أولاده على يساره » ؛ ثم إنها تبرّأت من إمامة أخيها نزار ، وأجبت اللعنة على من يقول بها في إعلان وإسرار ، وذلك أن الله أراد أن

يُطَهِّرَها قبل موتها من دَنِّس العصيان ، وأن يختم لها بخاتمة أهل الإيمان ، وأن تستوجب برضى إمامها عليها أتم الزلفة والرضوان .

وكذلك احتدى أولادُ نزار الباقون حَدْوَها في الاعتراف بالحق لأهله والتبرأ مما فرط من نزار وسلف من سوء فعله ، وبايعونا بصدور منشرحة ، وأيدٍ إلى طاعة الله وطاعتنا منبسطة .

وهذه أمور جليّة لا يكابر فيها إلا من يجحد العيان ويدفع البرهان؛ وإلى هذا أشار الله تعالى بقوله: ﴿ وَاتّبَعُوا مَا تَتْلُو الشّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلْيَمَانُ وَمَا كُفَرُ اللّهُ تعالى بقوله: ﴿ وَاتّبَعُوا مَا تَتْلُو الشّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلْيَمَانُ وَكِينً الشّياطِينَ كَفَرُوا يُعَلّمُونَ النّاسَ السّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ ﴾ (١) ، وفلك أن مولانا المستنصر بالله من دوره بمنزلة سليمان من دور بنى إسرائيل ، وهو المشار إليه بسليمان ، وقد قال النبى : ﴿ كَائن في أمتى ما كان في بنى إسرائيل حدو النعل بالنعل والقدّة بالقدّة ﴾ ، فسليمان هذه الأمة هو مولانا المستنصر بالله ، لأنه واقع في الرتبة والعدد من أئمة دوره موقع سليمان في الرتبة والعدد من أئمة دوروه ، وأيضاً فإنه أوتى ملكا لمُ يؤتَ مثله أحد من آبائه طولا وتمكيناً كما أوتى سليمان ، وسُخِرت له الربح والشياطين له انقياد المارقين له والمخالفين لأمره ونهيه ، وقوله : ﴿ وَمَا كَفَرَ سُليّمانُ ﴾ أي ما كفر مولانا المستنصر بالله ولا جحد حقيقة علمه في معنى الإمام من بعده ، بل عَقَدَ الإمامة لمولانا المستعلى بالله في يوم النكاح على رؤوس الأشهاد ، ونصّ عليه في دقيقة لمولانا المستعلى بالله في يوم النكاح على رؤوس الأشهاد ، ونصّ عليه في دقيقة المولانا المستعلى بالله في يوم النكاح على رؤوس الأشهاد ، ونصّ عليه في دقيقة المولانا المستعلى بالله في ولا اشتباه على أحد من حاضريه ، وكفر بذلك من اتبع الهوى وآثر الدنيا ، إذ كانت الخلافة والإمامة محل المنافسة وباعث الحسد ،

<sup>(</sup>١) سورة النقرة ، الآيــة ١٠٢.

ولهذا قال سبحانه: : ﴿ وَلَـِكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ﴾ ، أى هؤلاء الدين شطئوا عن الحق وبالغوا في الحيلة ؛ فضلّوا وأضلّوا .

ومما يعضد هذا التأويل ما ورد في أسفار بني إسرائيل من أن سليمان نص بالإمامة على ولده رحبعون (١) كما نص مولانا المستنصر بالله على مولانا المستعلى بالله ، فحسده المسمى يربعون (١) ، فخرج عليه ، واتبعه جماعة ممن أضلهم بمكره واستهواهم بسحره ، وغيّر لهم نصوص الدين ، وأزالهم عن الصراط الواضح المبين ، كما فعل نزار في خروجه على مولانا المستعلى بالله ، وكانت الدائرة على يربعون (١) وأصحابه ، كما كانت الدائرة على نزار وأصحابه ، وكانت الدائرة ألعاقبة لابن سليمان صاحب الحق ، كما كانت العاقبة لمولانا المستعلى بالله العاقبة لابن سليمان صاحب الحق ، كما كانت العاقبة لمولانا المستعلى بالله أمير المؤمنين – فإن الله في طاعتها ؛ فاعتبروا يا أولى الأبصار فقد وضح الصبح للنظار ، أما يأنف من تغذى بلبان الدعوة ودخل في عصمة الولاية أن يتعامى عن الحقيقة وقد اسفر نورها إسفاراً ، ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمُّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَّئلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِنُسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَدَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا لَا يَعْدِي الْقَوْمِ النَّذِينَ كَدَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا لَا لَهُ فِي الْقَوْمَ النَّذِينَ كَدَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَعْدِي الْقَوْمَ النَّذِينَ كَدَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَعْدِي الْقَوْمَ النَّالِمِينَ ﴾ (١) .

ومع هذا إن ركبوا ظهر اللجاج ، وتوعّروا في سبيل الاحتجاج ، واستدلوا بأن نزار خرج طالباً للأمر ، ونصب راية الحرب ، ودعا لنفسه دون سائر أولاد المستنصر بالله ، قلنا هذا ما لا يجب به نص حق ، ولا تثبت به إمامة ، ولا يصح

<sup>(</sup>رجيعون)) و ((بريعون)) و ((بريعون)) وقد صحح الاسمان بعد مراجعة ((رجيعون)) و ((بريعون)) و ((بريa)) و ((بريعون)) و ((بريa)) و (

وانظر أيضاً ما فات هنا ص ٥٦ ، هامش ٢ .

<sup>(</sup>r) سورة الجمعة ، الآيــة ه .

لقائله فيه دلالة ، فإنه ليس بأول ظالم لنفسه ، مقاطِع لربه ، ومطالب ماليس بحقه ؛ وقد خرج قوم على أمير المؤمنين ، وغصب قومٌ حقّه ، فلم يكن ذلك مما يبطل حقه ، ولا يثبت لأولئك حقا .

فإن استدلوا بأن مولانا المستنصر بالله نعته بولى عهد المسلمين ، قلنا : وهذا ما لا يثبت به غمامة ، فقد وَلَى مولانا الحاكم بأمر الله عبد الرحيم عهد المسلمين، ثم حقق الإمامة لصاحبها ، وخلفها لمستحقيها – مولانا الظاهر لإعزاز دين الله – ؛ فِلمَ سلمتم ذلك في مولانا الظاهر ومنعتموه في مولانا المستعلى بالله ؟ وعبد الرحيم كان أظهر أمراً ، وأنبة ذكراً ، وأمكن يداً ، وأجلى نصاً من نزار ؛ فإن قالوا إن عبد الرحيم (١) ليس بولد ، ونزار ولد ، قلنا : إذا جاز للإمام أن يقدم من ليس بولد لولاية عهد المسلمين من غير أن يخلف الإمامة فيه ، فكيف يجوز أن يقدم من ولده لولاية عهد المسلمين من ليس يخلف الإمامة فيه ؟ إذ يس جميع ولده أئمة ، فلا فرق بين الولد في ذلك وغير الولد ، فلا حجة إذاً في عبد الله أيضاً قد قلّده ولاية عهد المسلمين كمثل تقليده ذلك أن عبد الله أيضاً قد قلّده ولاية عهد المسلمين كمثل تقليده ذلك لنزار ، وهذه خطوط يده الشريفة باقية إلى اليوم شاهدة بذلك .

فأما أن يقولوا إنهما جميعاً إمان فمحال ؛ وأنّى يكون الحق في طريقين ، والإمامة منقسمة في شخصين ، وأما أن يقولوا : إن أحدهما إمام فقط ؛ فما الذي جعل نزار أولى بها من عبد الله ؟ والمعنى الذي استدلوا به عَلَى إمامة نزار هو تقليده عهد المسلمين ، فعبد الله مشارك فيه على السوء ، بل عبد الله أولى بدلك لأنه المتأخر في الزمان ، ومعلوم في أحكام الشرائع الطاهرة أن الحُكْمَ المتأخّر ناسخ للحكم للمتقدم ؛ وأيضاً فإن الإمامة تجرى مجرى الوصيّة ، ولا خلاف بين

<sup>(1)</sup> انظر ما قات هنا ص ۹۷ ، هامش ۱ .

الأمة في أن الوصية المتأخرة ناقضة للوصية المتقدمة ، فتبيّن من حيث هذا أن تقليد عبد الله مُبْطِلُ لتقليد نزار ، وتقليد مولانا المستعلى بالله مبطلُ لجميع ما تقدم ، وناسخ لحكل ما سلف ؛ وقد نُعِتَ بولى عهد أمير المؤمنين ، وما نُعِتا إلا بولى عهد المسلمين ، ونُص عليه في دقيقة الانتقال ، وخلف الإمامة فيه دون بولى عهد المسلمين ، ونُص عليه في دقيقة الانتقال ، وخلف الإمامة فيه دون الناس والأشكال ، فقد ثبت أنْ لاحجة لهم في تقليد ولاية عهد المسلمين .

فإن قال قائل فيما تقدم من تقليد عبد الرحيم إن مولانا الحاكم بأمر الله إنما فعل ذلك لأنه كان لم يولد له ولد ، فلما ولد له مولانا الظاهر لإعزاز دين الله صح الأمر له وارتفع عن ذلك ، قلنا إن مولانا الحاكم بأمر الله لم ينب عن مكنون علمه أن مولانا الظاهر لإعزاز دين الله سيولد له ، كما لم يخف على مولانا المستنصر بالله أنه سيولد له مولانا المستعلى بالله ، ولا فرق بين الأجنبي وبين الولد الذي ليس بإمام في هذا ، والحجة كما قدمنا – على سياقها – عليهم لا لهم .

فإن قالوا: وهذا موضع إشكال ، وما الحكمة في تقديم الإمام لولى عهد المسلمين من ليس مخلفاً فيه الإمامة ، فالجواب أنهم لو رجعوا إلى إمام وقتهم فسألوا عن وجه الحكمة في هذا الفعل ، وسر الحقيقة في باطن هذا الظاهر لكان أولى بهم ، وأعُودَ بالفائدة عليهم ، وأبعد من توجه الشبهة إليهم ، وكانوا يسلمون من الرجوع إلى آرائهم ، والاتباع لأهوائهم ، ونحن نفيدهم وجه الحكمة في ذلك ، وهو:

أن الأئمة إنما يقصدون إرشاد الخلق وتعليمهم ما تكمل به صور نفوسهم، ويحصل عنه رتبة نجاتهم في معادهم، والناس في رتب التعليم متفاضلون، وفي منازل الهداية متفاوتون، وقد تقتضي المصلحة الحاضرة والمنفعة الزمنية بوجوه من السياسة وضروب من الاختيار والامتحان أن يشار إلى الناس بشيء والغرض سواه، ويصرح لهم بأمر وليس المقصود إياه، وما هذا بتناقض منهم ولا اختلاف في علمهم، بل هو بحسب الأصلح في زمان، ويحكم ما يطلعون عليه من صفاء

الضمائر وكدرها في أوان ، وإنما فعل هذا مولانا المستنصر بالله لأنه لما تضمن من مكنون علمه أن الإمام إنما يولد في طرف عمره ، وعلم أن قلوب الضعفاء ربما توحشت إن لم تكن تسكن إلى شيء يشغلها في أوقات توحشها ، وليس لهم من الصبر على انتظار الوقت المعين ، وظهور الشخص المبين ما للأوقياء المهتدين الواثقين بعصمة المؤيدين شغل نفوسهم بشيء يداوى به ضعفهم وقلة صبرهم ، ثم لم يترك ذلك مهملاً ولا أرسله سُدى بل قرنه بتقليد عبد الله ليشعر كل لب حاضر ، وحيظ من التوفيق وافر ، أن الأول منسوخ بالثاني والثاني كالأول ، فاقتضى ذلك صحة ثالث ؛ وهذه نكتة لا يعلم تأويلها إلا الراسخون في العلم والمخصوصون بالذكاء والفهم ، وهذا معنى قوله تعالى : ﴿مَا نُنسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا وَالمَحْصوصون بالذكاء والفهم ، وهذا معنى قوله تعالى : ﴿مَا نُنسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا

ولا خلاف بين أهل التأويل أن الآية مَثَلُّ الإمام ، ويعنى بقوله : (مَا نَسَخُ مِنْ آيَةٍ) أَى نؤخر من شخص قد وسم بوسيم يوهم فيه الإمامة ، ويعنى بقولسه (أو نُسِهَا) أَى ننقل من إمام حقيقى إلى دار الكرامة ، فإن النسخ هو إبطال حكم متقدم بإثبات حكم متأخر ، وهو مثل تصرف الشخص المتوهمة إمامته ، والنسيان هو انتقال الشيء من مقر الحفظ ، وهو مثل انتقال الإمام إلى دار الكرامة ، وقوله : ﴿ نَأْتِ بِحَيْرٍ مِنْهَا ﴾ أى نأت بإمام الحق وهو خير من الشخص المتوهمة إمامته .

ومما يؤيسد هذا قسول الله تعالى : ﴿أَتَسْتَبُدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾ (أ) فسانه أشار عند جميع أهل التأويل بقوله : ﴿ خَيْرٌ ﴾ إلى الوصى ، أو إلى إمام الحق ، وبالذي أدنى إلى الشخص الذي يتوهم فيه أنه إمام وليس

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، الآيــة ١٠٦.

بإمام، ويريد بقوله تعالى: ﴿ أو مثلها ﴾ أى يخلف إمام حق بإمام حق مثله من عنصره وأصله ، فإن الأئمة في معنى الإمامة متماثلون ، وفي حقيقة التأييد والعصمة متشاكلون ؛ وجعل بإزاء نسخ الآية الإتيان بما هو خير ، وبإزاء نسيانها الإتيان بما هو مثلها ، فهل بقى بعد فهم هذا في فعل الأئمة رَيْب ، أو يكون على وجه حكمتهم اعتراض بحضرة أو عيب ؟

يا هولاء: ما تعلمون أنكم مضطرون إلى الإمام الحاضر في الاستضاءة بتعليمه وإرشاده ، وتحصيل المعارف التي لا تحصل إلا من جهته ، وتلومون أهل الظاهر في الاستبداد بآرائهم والسكون إلى أهوائهم ، فكيف تأتون إلى أعظم الأمور قدراً وأخفاها علماً – وهي الإمامة – تحكمون فيها آراءكم ، وتتبعون فيها أهواءكم ، إن هذا لهو الضلال البعيد والخسران المبين .

فإن قال بعضهم: إن الإمام المستنصر بالله قد كاتب بعض الناس مشيراً إلى تقليد نزار ولاية العهد، قلنا: فلا فرق بين مكاتبته ومشافهته، بل الكتابة أضعف، ولا عمل بها عند أهل البيت في البيوعات والمعاملات؛ فضلاً عن أعظم الأمور التي هي الإمامة، وبعد أن تسلم لهم صحة المكتوب كانت الحجة عليهم هي الحجة التي ذكرناها قبل هذا في المشافهة، ولا يثبت لهم ما ادعوه بشيء من ذلك ولا بسواه.

فإن قال قائل بما نقول لهم إن مولانا المستنصر بالله حين نص على مولانا المستعلى بالله في آخر الأمر إنما نص عليه ستراً على نزار ، قلنا : معلوم أنه حين نص على مولانا المستعلى بالله كان مالكاً لأمره قائماً بتدبيره غير معارض في فعله ولا ممنوع من إراداته ، وليس في دولته وعبيد طاعته من يعارضه ، فأى داع كان يدعوه إلى أن يستر على نزار بالنص على غيره ، فإن قيل إنه إنما خاف على نزار من المستعلى بالله ، قلنا : وهذا مما لا يقع ببال عاقل ، بل الأحرى – وإن كان إمام الحق لا يُخَاف عليه – أن يخاف على الإمام المستعلى بالله من نزار ، إذ

كان نزار أكبر سنًا ، وأحرى أن تبعثه المنافسة والحسد على ما قد فعله آخراً ، ومع هذا فأى كلام ينفى النص على الإمام المستعلى بالله فى دقيقة الانتقال والأمر لنزار وسائر الحاضرين بطاعته والدخول تحت رأيته ، والتمسك بحبل و لايته ، ومما يلجم الأفواه ولا يبقى مقالاً للخصم أن نزار وعبد الله بايعا مولانا المستعلى بالله بعد انتقال مولانا المستنصر بالله بيعة كاملة ، فثبت عبد الله وسائر الناس عليها ، ونكثها نزار لما تداخله من الحسد ، وخرج فى تلك الليلة ، وكان منه ما كان ، فكيف بايع والحق له ؟

فإن كابر مكابر وادعى النص لنزار في دقيقة الانتقال التي عليها المعوَّل قلنا: كيف خفى هذا النص على أولاد المستنصر بالله وأهله وخدامه ونسائه وجميع الحاضرين لوقت نُقلته من رجال ونساء ، وكان الذين شاهدوه من نصه فى ذلك الوقت دون فصل ولا تأويل خلاف ذلك ، وهو النص على مولانا المستعلى بالله ، وعَلِمه من بأقصى خراسان هل يقول بهذا عاقل أو يرجح إليه محصِّل الموسية مذا فرق وبين من يترك أن يأخذ نص النبي في أمير المؤمنين على أنه وَصيّه من بعده من أهل البيت الذين هم مشاهدوه وملازموه ، ويأخذ ذلك من الأباعد والغرباء المعلوم أن من عدل في استلام أخبار النبي وأفعاله ونصوصه عن أهل بيته وخاصته وأخذها من الغرباء كان قد وضع نفسه موضع الاستزاء وكذلك لو ترك أخذ ذلك عن المحل الهند وفارس لارتفع معه الكلام ، وأيضاً فعل مبايعتهم على جهاتهم والإغراق في الاحتجاج عليهم ، فلا شك أن نزار مع اعترافه بمقاطعة ربه وندمه على سوء فعله مات وحده ولم يبق له عقب يدًعي إمامة أو تُدعًى فيه ، فأي شيء أقوى في بطلان إمامته من انقطاع عقبه العلام ، وأيضاً في المدينة ، فأى شيء أقوى في بطلان إمامته من انقطاع عقبه العلام ، وأيمامة أو تُدعًى فيه ، فأي شيء أقوى في

فإن ادعى مدِّع أن له بخراسان ولد جارية حملت من ولده قلنا لهم فبماذا وقفتم على نص نزار على ولده ، ثم بما علمتم أن هده وَلَدُ وَلَدِهِ ، وبما علمتم أن الولد نصَّ على ولده هذا وولد نزار لم يظهر لأحد ولا وصل إليه بشر، ولا حملت منه جارية خرجت عن موضع استقراره، وهذا نهاية في المحال وغاية في الاضطراب والاختلال.

ومع هذا: الولدُ الذي يدعيه بعضهم مخبوًّ لم يظهر للعيان ، ولا برز للوجود والبيان فأيُّ فرق بينه وبين إمام القطيعة الذي نباينهم فيه ونضطرهم بالحجة إلى فساد معتقديه ، فهل يصح لمحصلً عاقل من أهل الدعوة أن ينخدع لهذا المحال ، وكيف يرضى الطالب لنجاته والمجتهد لخلاصه أن يقع في أشراك الاحتيال ، ويتبع من نصب هذا المقال استدراجاً للجهّال ، وتلطفاً في جباية النجاوي والأموال ، والله ولى مكافأتهم ومعاقبتهم إنه شديد المحال .

وأيضاً فإذا نظرنا إلى شرائط الإمامة وجدناها كاملة في مولانا المستعلى بالله، وذلك أنه مُعْرِق في الإمامة خلفاً عن سلف بلا فصل ولا واسطة ، منته على الوصاية والنبوة ؛ ثم إن الإمامة صُيرت إليه بنص صحيح ثابت من إمام حق لاحق لا خلاف بين أهل الدعوة في إمامته ، وذلك النصُّ واقع منه في دقيقة نقليّه بمحضر من خاصته وأولاده وجميع جلّته ؛ ثم إنه قعد مقعده ولم يفارق مكان خلافته ولا خرج عن آفاق طاعته وانتقلت إليه جميع مكاسبه الباطنة والظاهرة وقنيته ؛ ثم اتصل سببه وظهرت عصمته وبانت معجزاته ونزلت الدوائر بمن خالفه ، ولاح التأييد والتسديد في أقواله وأفعاله ، ولم يزل داعياً إلى خلاص النفوس ونجاتها ، ومحامياً عنها ، قائماً بميزان القسط فيها لم تختلف عزائمه ولا الشعربت أحكامه ، وكملت فيه الفضائل الطبيعية التي هي أسباب السعادة الأبدية ، وذلك أنه كان يفهم الشيء وحياً وإيماءً ، ويحفظ ما يدركه ويراه وإن تناهي كثرة واختلافاً ، ويفطن الأمر بأدني دليل عليه أو هاد إليه ، ويذكر ما مرَّ به ذكراً لا يذهب عن خاطره ولا يبرح عن باله ، وكان إذا عبَّر عن المعني ملك ذكراً لا يذهب عن خاطره ولا يبرح عن باله ، وكان إذا عبَّر عن المعني ملك فصل الخطاب وجمع المعاني الكثيرة في يسير الألفاظ ، واستدعي بحسن عبارته فصل الخطاب وجمع المعاني الكثيرة في يسير الألفاظ ، واستدعي بحسن عبارته في يسير الألفاظ ، واستدعي بحسن عبارته

قبول النفس وإنصات الأسماع ، وكانت أعضاءه على أفضل الهيئات متناهية في الكمال حاصلة في درجة الاعتدال ، أجود الناس طبعاً في استفادة المعارف وإفاضتها ، وأفضلهم نحيزةً في مواتاة الأخلاق ونفاستها ، وأكثرهم تأنياً لمعاناة أمور الملك ومباشرتها . وكان لا شَرِهًا ولا راغباً في لذة ولا متزايداً على الحاجة بفضله ، عظيم النفس ، كريماً ، محباً للعدل ، مبغضاً للظلم ، مؤثراً للصدق ، منبسطا إلى الخلق ، راغباً لما يعود على النفس منفعته ، كارهاً لما يسوء فيها مغبته ، وفيًا لما يعده ويعطيه ، معصوماً فيما يعتمده وينتحيه ، لم يعتوره قصور ولا فتور ، ولا ظهر منه أمر يُنقَد أو سبب يُنكر ، بل كمل كمالاً دل على أنه مواصل بنور إلهي من دار القدس ، منبعث لإفاضة العدل وتهذيب النفس .

ثم لم يزل يدعو إلى معالم الدين وأسباب النجاة ويهدى إلى تفصيل حال المبدعات والمنبعثات ، ويقابل تقاسيم الروحانيات والجسمانيات ويوازن بين الحدود السفلية والحدود العلوية ، واستمر على ذلك إلى أن انتقلت أنواره إلينا ، واتصلت أسبابه بنا ، وظهر من حالنا ويظهر بتأييد الله تعالى ومشيئته ما يوشّح به السيّر ويسير به الركبان ، وتضىء بغرره الأيام المستقبلة والأزمان .

هذا هذى للمستبصرين وشفاء لقلوب المؤمنين ، فمن باهَت بعد وقوفه عليه وإصغائه إليه ، وعاند العيان ، أو شَكَّ في هذا البيان ، فنحن نقول كما قال الله في كتابه العزيز لأمثاله : ﴿فَقُلُ تَعَالُوا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ \* إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُ وَمَا مِنْ إِلَهِ إِلَّا اللهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (ا) .

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين ، وسلم تسليماً ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير .

<sup>(</sup>۱) سورة آل عمران ، الآيــة ٦١، ٦٢.

نوع الوثيقة : رســالة

(إيقاع صواعق الإرغام في إدحاض حجج أولئك اللئام)

موضوعها: مناقشة الفرقة الحشيشية النزارية بالشام لما ورد في الرسالة السابقة ((الهداية الآمرية )) من آراء ، والرد عليها ، ثم تفنيد

رسمى لهذه الآراء لتأكيد ما جاء أولا في «الهداية الآمرية»

من براهين على أحقية المستعلى بالله للخلافة بعد أبيه المستنصر دون أخيه نزار.

طادرة عـن : الخليفة الآمر بأحكام الله .

إلـــــ : دعاة الدولة الفاطمية في دمشق ليديعوا هذه الردود

الرسمية للدولة على النزارية بين الناس.

تاربيغمك : حدد التاريخ في الرسالة باليوم والشهر ، وهو: ٢٧ ذو الحجة

وقد حددت السنة استنتاجاً وهي : سنة ١٦٥ هـ .

(انظر المقدمــة التحليلية).

كاتبما: لم يذكر، وهو استنتاجاً: ابن الصيرفي.

(انظر المقدمة التحليلية).

المرجسع : نشرها آصف بن على أصغر فيلني مع «الهداية الآمرية » في

مجلد واحد (ص ۲۷ - ۳۹).

### رسلطالة

#### إيقاع صواعق الإرغسسام



لما صدرت هذه الهداية عن حضرة سيدنا ومولانا المنصور أبي على الآمر بأحكام الله – أمير المؤمنين – صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين ، أشرق بها نور الحق المبين ، وعمّت بركتُها جميع أهل الدين ، وأسلبت على المؤمنين من سحائب الرحمة والجود ما أحيا هامد الجمود ، وذلك أنها شدّت عقائد المستبصرين ، واستدركت سهو المغفلين ، ورنّقت تمويه المبطلين .

ولما وصلت إلى دمشق ووقف عليها [ نفر ] من جماعة الحشيشية (١) فلّت غَرْبَهم ، وكدّرت شربهم . ﴿ وَلَـ وْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوّةَ لِلّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللّهُ شَدِيدُ الْعَذَابِ ﴾ (١) ، لا جرم أنهم طلبوا سبباً يخلّصهم فتقطعت

<sup>(</sup>۱) لاحظ أن استعمال لفظ ((الحشيشية )) في هذه الوثيقة له أهمية كبرى ، فهو يدل على أن الإسماعيلية المستعلية هم الدين بدأوا بنعت النزارية بهذا الوصف ، فهذه الوثيقة صدرت في عهد الخليفة الآمرى أي بعد نشوب النزاع بين المستعلى ونزار بنحو عشرين سنة ، ولهذا فأنا أرجح أن هذا اللفظ أطلق على النزارية أول الأمر للتشهير بهم بمعنى أنهم في قولهم بإمامة نزار إنما كانوا يخرفون كما يخرف الحشيشية .

<sup>(</sup>r) سورة البقرة الآيـة ١٦٥ .

بهم الأسباب ولجأوا إلى جبل يعصمهم من المساء، فتغلقت دونهم الأبواب، (لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ ) (ا) ، ولا ناجى إلا من عرف الحقيقة وفهم، وقد حملت الشقوة أربابهم على تكلّف سَتْر سنا الشمس وهى تُعْشى أبصارَهم والتعرض لمقاومة عباب البحر وهو يطفى نارهم (كُلُمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَاهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ) (٢) (وَلَا يُنْبُنُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ) (٣) .

وصل كتاب من الدعاة المستخدمين بدمشق مشتملاً على فصل هذا نصه:

لما كان يوم الخميس السابع والعشرين من ذى الحجة بعد فراغ قراءة المجلس الشريف (٤) على المستجيبين للدعوة الهادية – كَثَرَهم الله – وَرَدَ على الملوكِ رجلٌ من القوم الماكرين لم تَجْرِ له بدلك عادة ، وصحبه أحد المستجيبين للدعوة الهادية ، فجلسا هنهة ، وأخرج الرجل من كمه نسخة الهداية الواردة من المقام الأشرف ، وأن تلك النسخة كانت عند المستجيب ، وخص الواردة من المقام الأشرف ، وأن الرجل لما وقف على مضمونها اشتبه عليه أمره وضاق به ذرعاً ، وحملته تلك الحال إلى أن مضى بتلك النسخة إلى طاغوته ، فطلب منه جوابها ، وخلاص مشكلاتها ، فأجابه على ذلك في آخر الهداية ، – إذ فطلب منه جوابها ، وخلاص مشكلاتها ، فأجابه على ذلك في آخر الهداية ، – إذ فطلب منه جوابها ، وخلاص مشكلاتها ، فأجابه على ذلك في آخر الهداية ، – إذ فلك البياض يسع الجواب – بهذه الفصول :

<sup>(</sup>۱) سورة هـود ، الآيــة ٤٣.

<sup>(</sup>r) سورة البقرة الآيـــة ٦١ .

<sup>(</sup>r) سورة فاطر الآيــة ١٤ .

<sup>(</sup>٤) كان الدعاة يعقدون في العصر الفاطمي مجالس تسمى بالمجالس الشريفة ، يلقون فيها المحاضرات لشرح المدهب وأصوله .

انظر: (المجالس المستنصرية، نشر محمد كامل حسين، ص ٧ و ما بعدها).

### الجوابُ من الطاغوت

### يني النوال من ال

الحسنُ والحسين قَتَل أحدُهما صاحبَه ، أو قاتِلُ الحسينِ يزيدُ اللعينُ ؟ قصة هابيل وقابيل ، شر الناس من قتل نبيًّا أو قتله نبيًّ ، وبعد ذلك شرُّ الناس من قَتَلَ إماماً أو قَتلَهُ إِماماً أَنْ يُعَدِيهِمْ سَبِيلًا ﴾ (الله فَمَنْ يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى ) (المُ الله فَمَنْ يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهُدَى ) (المُ الله فَمَنْ يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى ) (المُ

كانت الدعوة فى حياة رسول الله إلى رسول الله ، فلما قبضه الله إليه ، وجاء أهل الكتاب يحاجُون المسلمين ، ويسألونهم البينة على دعوى رسول الله إلى من كان الرجوع فى إظهار البينة وإقامة الحجة عليهم إلى أبى بكر أو إلى على أهمذا الحال فى أمر الإمام الماضى من إقامة الحجة على صحة إمامته ؛ فهو المستحق لتراثه ؛ إن صح النص على إسماعيل فقد صح النص على إسماعيل فقد صح النص على إسماعيل ، فأنت ابن من أقال أحدهم يقول سيدنا : أنا رجل إسماعيلى أندرى ما معنى قوله أنا رجل إسماعيلى الألك لأن النص الدى كان على إسماعيل لم يُنسخ بالنص على موسى ، ولم يضر ذلك إسماعيل شيئاً .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ، الآبية ١٤٨ .

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ، الآيــة ۳۵.

وإن قال القائلون ما قالوا: ﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَآءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحْدَهُ ﴾ (١).

فما وصل هذا من تمويههم خرج الجواب الموضح لجهلهم المفلل لمضاربهم ، وأُنفذ إلى الدعاة قرين هذه النسخة ، وهي هذه :

## ينيب إلفوالجمز النجنيه

( وصل كتابكم يا أبناء الدعوة - وفقتكم الله لطاعته ، وسلمسكم من إهمال حظسكم وإذاعته - فاشتمل العلم عما تضمنه من توبة الرجل الدى أعشى نور الحق عينيه وضاق ذرعه حين قرئت الهداية عليه وأنه لجأ إلى كبير ضلاله وزعيم محاله ، فأجابه في الهداية بما سوِّلت فشه أنه يخلصه وينجيه ، ولم يشعر بأن الشيطان هو الذي يعده ويمنيه . ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَاهَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ السَّيالِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنُ إلَّا فِي تَبَابٍ ) (٣) . لفرْعَوْنَ إلَّا فِي تَبَابٍ ) (٣) .

ولما وصل فى كتابكم ما سطرتموه مما زخرفتموه وموهتموه صدر إليكم قرين همذا الكتاب من الجواب الصادع والبرهان القاطع ما يجعله هباءً منثوراً، فتولوا على أدبارهم نفورا، وستضى لكم نيراته، ويقوم بإعلاء دعوتكم بيناته، فترون فصل ما بين البصر والعمى، وتتحققون فرق ما بين الضلالة والهدى،

<sup>(1)</sup> سورة الممتحنة الآيـــة ٤.

<sup>(</sup>r) سورة غافـــر ، الآيتان: ٣٦ و ٣٦.

وتتلون فيهم قول الله: ﴿ قُلْ هَلْ نُنْبُتُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا \* الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (١).

فإذا وصل إليكم فاصدعوا بحجته ، واحملوا المستجيبين على محجته ، وانقعوا ببيانه ظماء القلوب ، ونوَّروا ببرهانه أرجاء البواطن والغيوب ، وقد شكر لكم ما اعتمدتموه من التوقف عن مجاوبتهم والتمنع عن مجادلتهم إلا بعد المطالعة وتطلب الجواب من مظنته ومعدنه فتمسكوا بهذا الهدى ولا تعدلوا عن سنته واعلموا أنكم بخير ما دمتم تستعلمون وتستفهمون ، فهو الذى يصلح شأنكم في دنياكم ودينكم ، ويقضى بصفاء ضمائركم ، وسلامة يقينكم ، والله المستعان .

وأما نسخة الجواب الصادر إليهم المتضمن للرد عليهم فقد اثبتناه تِلْوَ هذا ، ومن الله نستمد التوفيق ، وله الحمد على هدايته وإرشاده ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

# يني أِنْهُ الْحَرَالِ حِينَهِ

الحمد لله الذي جعل العيان لنفسه شاهداً ، وميَّز الحق فصيَّره في كل شيء واحداً ؛ وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة فاز بسعادة الأبد من لم يكن لها جاحداً ؛ وصلى الله على سيدنا محمد نبيه الذي بلغ رسالات ربه وأوضح غامضاً وقرَّب متباعداً ، وعلى أخيه وابن عمه – أمير المؤمنين – على بن أبي طالب ، الذي لم يزل في سبيل الله مجاهداً ، وعلى الأئمة من ذريتهما الذين سقونا من ينابيع الحكمة عذباً بارداً ، وصلى الله عليهم ما لزمت كف ساعداً ، وتلى قائم قاعداً .

<sup>(</sup>۱) سورة الكهف الآيتان ١٠٣ ، ١٠٤ .

أما بعد، يا أبناء الدعوة، وأحباء الحكمة، الدين أرضعهم الإيمان بلبانه، وناجاهم الحق بلسانه، فسمعوا ووعوا، وفهموا واهتدوا، وعاهدوا ووفوا، فليس العجب إذا ضل من لم يبلغه النداء، ولا كشف له الغطاء، ولا كانت الأمانة من ودائعه، ولا قرّت ألفاظ الحكمة بمسامعه، وإنما العجب ممن سمع كلام الله فحرّفه، وكتم الحق وقد عرفه، واتخذ إلهه هواه، وضلٌ على علم وأضٌ سواه؛ ما كنتُ أحسب يا أبناء الدعوة وإخوان ديننا أن أحداً يدخل تحت نوع الإنسان أو ينبض منه عرقُ الإيمان، يتصفح الهداية الصادرة عن سيدنا ومولانا المنصور أبى على ، الآمر بأحكام الله – أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين – فيتطرّق بعد ذلك شك إليه، أو تبقى في معنى إمامة مولانا المستعلى بالله شبهة عليه، ولكن لا توفيق مع الخدلان، ولاحظ مع الحرمان.

وقد وقفت يا أبناء الدعوة على ما سطرتموه في كتابكم من جواب الحشيشية (۱) - هداها الله وأصلحلها - عما تضمنته الهداية ، فلم ار في شيء من ذلك ما هو جواب عما فيه ، ولا ماله تعلق بشيء من معانيها ، هيهات ، هيهات ، شهب الإمامة تحرق كل شيطان مارد ، وبوارقها تخطف بصر كل منافق معاند ؛ وهذا من أبهر آياتها ، فإنه لا يتعرض لأقاويلها متعرض إلا زلَّت قدمه ونكص على عقبيه ووهن عواه واقترن العجز والنقصان به ، ومن أعرف الأشياء وأوكدها دلالة على محالهم وأكثرها إبانة عن انتحالهم أن الذي احتجوا به فجميعه متوجه إليهم ولا حجة عليهم ، وأنا يا أبناء الدعوة مظهرٌ ذلك فاستمعوا ما أقول وأنصتوا لعلكم تفلحون .

<sup>(</sup>۱) انظر ما فات هنا ص ۲۳۳ ، هامش ۱ .

أما قولهم: شرَّ الناس من قتل إماماً أو قتله إمام، فقول صحيح، وخبر عن سيد المرسلين صريح؛ ولهذا نقول نحن: إن شرَّ الناس من قتله الإمام المستعلى بالله، وارث الإِمامة، وحائز مقام النبوة؛ فهذه حجة لنا جاءت على أيديهم، وأبانت عن ظلمهم وتعديهم.

أما قولهم: ﴿ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا ﴾ (ا). فهده حجةً لنا أخرى أنطقهم الله بها ، وذلك أن إمامنا موجود يكلمنا في جميع الأوقات ، ويهدينا إلى سبيل النجاة ؛ والذي يدعونه مائت فائت ، ما كلُّمهم ولا هداهم ، ولا أمرهم ولا نهاهم .

وأما قولهم: (أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَبَعَ أَمُنْ لَا يَهِدِّي ) (۱). فهذه حجة لنا أخرى ، أتوا بها وهم لا يشعرون . (الْيُوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتَكُلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ) (۱) ، ياليت شعرى من الهادى إلى الحق : الإمام المستعلى بائله ، وفرعه الثابت في دوحته الإمام مولانا الآمر بأحكام الله ، اللذان أقاما حدود الدين وفتحا للمستجيبين أبواب اليقين ، وصدعا بأمر الله ، في أخذ الناس بمناهج التكليف ، ونهيهم عن المنكر ، وأمرهم بالمعروف ، وبرزا كالشمس ظهوراً ووجوداً ، وبثها الله تعالى مقامياً محموداً ، وبثها الله تعالى مقامياً محموداً ، وعنى عن سواء طريقه ، وغص بريقه ، فلم يتجاوز قوله فكيه ، ولا أفاق أو من نكص عن سواء طريقه ، وغص بريقه ، فلم يتجاوز قوله فكيه ، ولا أفاق حتى كانت الدائرة عليه : ﴿ وَمَا يَسْتَوِي النَّاعُمَى وَالْبَصِيرُ \* وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ \*

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف الآيسة ١٤٨ .

<sup>(</sup>۱) سورة يونس الآيــة ۳۵.

<sup>(</sup>الله سورة يس الآيـــة ١٥٠ .

وَلَا الظُّلُّ وَلَا الْحَرُورُ \* وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَنْ يَشَاءُ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعِ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ (١) .

وأما قولهم: كانت الدعوة في حياة رسول الله إلى رسول الله ، فلما قبضه الله إليه ، وجاء أهل العناد يحاجون المؤمنين ويسألونهم البينة على الإمام المستنصر بالله إلى من الرجوع في إظهار البينة وإقامة الحجة عليهم إلى صاحبهم الذي لم يتخذ إلى الهدى دليلاً واشترى بآيات الله ثمناً قليلاً أو إلى الإمام المستعلى بالله بن الإمام المستنصر بالله الوارث لمقام الإمامة ، المستقر في مقر الكرامة ، الذي جعلها الله كلمة باقية في عقبه إلى يوم القيامة ، فهل يشك ذو لي صحيح وفكر أن الإمام المستعلى بالله هو القائم مقام على ، وأن صاحبهم هو القائم مقام أبى بكر ? هذا هو التمثيل الصحيح لا ما قصدوه ، والتشبيه الحقيقي لا ما التمسوه واعتمدوه .

وأما قولهم: هكذا الحال في أمر الإمام الماضى، من أقام الحجة على صحة إمامته فهو المستحق لميراثه، فهذا حق لا خلاف فيه، ولا فرق عندنا بين ظاهره وخافيه، ولكن هل أقام الحجة على إقامة إمامته والاستحقاق لوراثته بالمقال والفعال، واللسان والسنان إلا الإمام المستعلى بالله ( فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَى بِاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَقَالَ بَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَقَالَ اللهُ وَقَالَ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ لَا يُفْلِحُ مُوسَى رَبّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِاللهُدَى مِنْ عِنْدِهِ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ) (٣).

<sup>(</sup>۱) سورة فاطـر الآيـات ١٩ - ٢٢.

<sup>(</sup>۲) سورة القصص الآيـتان ۳۲،۳۲ .

وأما قولهم: إن صح النص على إسماعيل فقد صح النص على نزار، وإن لم يصح النص على إسماعيل فأنت ابن من ؟ فمثلهم في هذا الذي احتجوا بسه (كَمَثُلِ الْعَنكَبُوتِ التَّحَدَّتُ بَيْتًا وَإِنَّ أُوهَلَى الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ التَّحَدَّتُ بَيْتًا وَإِنَّ أُوهَلَى الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْكَانُوا يَعْلَمُونَ ) (ا). من أين إذن صح النص على نزار، وأي تعلق بينها، وأي فرق بين قولهم هذا وبين قول من قال: إن صح النص على إسماعيل فقد صح النص على عبد الله – أخي نزار – وهذا مما لا يحتج به مَنْ له أدنى فطنة، فإن النصوص على قوم لا تصح على آخرين، وإنما تصح لوقوعها من الذي ينص بها مع العلم بذلك؛ فانظروا يا أبناء الدعوة بأي شيء وبأي محال يرجفون، ﴿فَأَلْقَوا حِبَالَهُمْ وَعِصِيّهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ \* فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا حِبَالَهُمْ وَعِصِيّهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةٍ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ \* فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ) (ا).

وأما قولهم: أنا رجل إسماعيلى، تدري ما معنى أنى رجل إسماعيلى ؟ ذلك لأن النص الذى كان على إسماعيل لم يُنسخ بالنص على موسى، ولم يضر ذلك إسماعيل شيئاً؛ وإن قال القائلون ما قالوا فالجواب أن إسماعيل لم يصح له النص بتقدم زمان ولا بتأخره، وإنما صح له بوجوب ذلك وثبوته عليه وعلى محمد ابنه من بعده عند النقلة الحقيقية مما تحققه أولياء الدعوة أهل الحل والعقد من المشاهدين لأقوال مولانا الإمام جعفر الصادق وأفعاله، وإشعاره إياهم ببطلان النص على موسى، وإعلامهم أن ذلك على جهة الستر عَلَى الإمام محمد ابن إسماعيل، وساغ (الله ذلك لأنه زمان ستر، وأما في زمان الأئمة الطاهرين فلا يسوغ ستر ولا كفاية ولا تلويح ولا تورية، فأما تأخير النص على مولانا الإمام

<sup>(1)</sup> سورة العنكبوت الآيـة 13.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء الآيتان ٤٥،٤٤.

<sup>(</sup>r) الأصل: ((وشاع)) وما أثبتناه هو الصحيح، وتؤكده الجملة التالية.

المستعلى بالله فما يثبت أركان إمامته ، ويشد بنيان خلافته وحاله في صحة النص عليه في آخر الأمر بعد ذكر اثنين (١) كحال صحة النص على الإمام العزيز بالله في آخر الأمر بعد ذكر اثنين ، وذلك أن مولانا المعز لدين الله لما سأله شيعته الإشارة لهم إلى الإمام من بعده من جملة أولاده أحضر أحد أولاده ، وقال لهمه إلى الإمام من بعده من جملة أولاده أصغر أحد أولاده ، وقال لهمه (هذه عصاى أتوكأ عليها) ، فقالوا: (سمعنا وأطعنا) ، وخرجوا من عنده وهم يعتقدون أنه الإمام من بعده .

فلما كان في اليوم الثاني أحضر ولداً آخر من أولاده ، وقال لهم: (هذه عصاى أتوكاً عليها وأهشُّ بها على غنمي) ، فقالوا: (سمعنا وأطعنا) ، وخرجوا من عنده وهم يعتقدون أنه الإمام من بعده .

فلما كان في اليوم الثالث أحضر مولانا العزيز بالله ، وقـــال لهم هذه: (عَصَايَ أَتُوكًا عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنْمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى ) (١) ، فخرجوا من عنده ولم يشكُوا في أنه الإمام من بعده .

وليست الحال في إسماعيل وموسى كحال الإمام المستعلى بالله ونزار، وذلك أن موسى جعل ستراً، إذ كان الزمان زمان ستر، وأما نزار فإنما ذكر لتشتغل به قلوب الضعفاء من المؤمنين، وقرن به في ذلك عبد الله أخوه ليعلم من له قلب أنهما يجريان مجرى واحداً، إلى أن ظهر الإمام الحق مولانا المستعلى بالله، فحقق النص عليه، وأفردت الإشارة إليه. وقد أوضح هذا مولانا الآمر بأحكام الله في الهداية غاية الإيضاح.

<sup>(</sup>۱) راجع ما فات هنا ، ص ۲۹ ، هامش ۱ .

<sup>(</sup>r) سورة طه الآيــة ١٨ .

وأما قولهم: إن الحسن والحسين قَتَلَ أحدُهما صاحبَه أو قاتلُ الحسين يزيدُ اللهينُ ، وقصة هابيل وقابيل ، فالجواب على هذا التلبيس ، والتعلق الخسيس ، كيف يقتل الحسينُ ، وهما إمامان قد نصُّ أحدُهما على الآخر ؟

وأما قولهم : إن يزيدَ اللعينَ قتل الحسينَ ، وأن ابنَ آدم قتل أخاه ، وكانت هي إشارتهم إلى أن القاتلَ ظالمٌ والمقتولَ مظلومٌ ؛ وهذا قول من لا ينظر بنور ، ولا يعرف قبيلا من دبير ، ذلك أنه ليس كل مقتول مظلوم ، ولا كل قاتل ظالم ، ألا ترى أن داؤد قتل ابنه اشلوم لما خرج عليه ، فهل تقول إن داؤد هو الظالم البعيد عن الله ، وابنه هذا أشلوم المظلوم القريب من الله ؟ هذا ما لايقوله عاقل ولا يراه محصّل ، بل لا شك في أن كل خارج على الإمام ولو كان أخاه أو ابنه فقد حلِّ دمه ، وقد برئت الدمة منه ؛ ولم يكن الإمام ظالماً في قتله ، وكذلك الحال في نزار ، فإنه الذي خرج على الإمام الحق حسداً وبغياً ، وكان الإمام مصيباً في إمضاء حكم الله فيه ، كما كان داؤد مصيباً في إمضاء حكم الله في ابنه أشلوم؛ وأما الحسين فهو مظلوم في قتله ، لأنه منصوص عليه ، وقاتله فاجر بحماع الأمة ؛ وكدلك ابن آدم ، فهو مظلوم في قتله ، لأنه قتل على جهة التعدى والحسد لا على حهة إقامة الحق ، فقد تعدى القائل في التشييه ، ولم يحصل له كيفية التمثيل فيه ، هل يشك أحد أن الحسين لو قدّرنا أنه خرج على الحسين أو على أبيه فقُتل كيف كنت تجعله حينئذ من المظلومين أو الظالمين ، وكذلك لو خرج نزار على أبيه المستنصر بالله كما خرج على أخيه المستعلى بالله فقُتل أتجعله مظلوماً أم ظالماً ؟ أليست هذه تلبيسات على الجهال، وحيل في أخد النجاوي (1) والأموال 4

<sup>(</sup>۱) النجوى ، والجمع : نجاوى . كانت قيمتها على كل فرد في العصر الفاطمي ثلاثة دراهم وثلث . انظر : ( المقريزي : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٢٦ ) .

يا أبناء الدعوة المستبصرين أما علمتم أن الإمامة دون شك في أحد أولاد المستنصر بالله إذ لا تخرج عنهم ، وأما سائر أولاده فلم يدعها أحد منهم ولا ادعيت فيه ، فلم يبق إلا الإمام المستعلى بالله ونزار ، فأما نزار فالذي جرى عليه دليل على بطلان إمامته إذ قد أجمع أهل الدعوة وثبت في مستور الأئمة عن الإمام جعفر بن محمد الصادق أن الإمام لا يظهر بعد الحسين ، فيدعو لنفسه إلا تم أمره وظهرت دعوته ، وظفر بمن نازعه ، فلما جرى على نزار ما جرى علمنا ضرورة أنه ليس بإمام ، فثبتت الإمامة لمولانا المستعلى بالله مع ما انضاف إلى هذا من النصوص المأثورة والإشارات المشهورة.

وأما قولهم: ﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَاءَ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ إِنَّا بُرَآءُ مِنْكُمْ وَمِمًا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبِدًا حَتّى تُوْمِنُوا بِاللَّهِ وَحْدَهُ ﴾ (١). فهذا به ندين ، وإياه نقول ، وذلك أن لنا أُسْوَةً حسنة في الإِمام المستعلى بالله والذين معه إذ قالوا لنزار وأصحابه: إنا بُرَاءُ منكم ومما تعبدون من دون الله ، كفرنا بكم ، وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبدا حتى تؤمنوا بالله وحده ، فهذا إيضاح ما موّه وه وما التبس عليكم ، فاعتبروه أيها المؤمنون ، وافهموه .

وأنا استغفر الله لى ولكم ، وأسأله أن يعصمنى وإياكم ، ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ
وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ \*
وَأَوْفُوا يِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوُكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمْ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا
إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ (٣) .

وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلم تسليماً ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

<sup>(1)</sup> سورة الممتحنة ، الآيـة ٤.

<sup>(</sup>r) سورة النحــــل الآيــة ١٦ .

نوع الوثبيقة: بيعة (أو سجل بيعة).

موضوعها: إعلان خلافة الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الآمر

بأحكام الله وطلب البيعة له .

صادرة عسن: الحافظ لدين الله ، ( والوزير أبو الفتح يانس الحافظي ) .

إلــــــ : كافة أهل الدولة ، شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ،

وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم وأسودهم .

تاريخهــا: لم يذكر، وهـو اسـتنتاجاً: ٣ ربيـع الأول سـنة ٢٦ه هـ

(راجع المقدمة التحليلية).

كاتبهــا : لم يذكر، وهو استنتاجاً: ابن الصيرفي صاحب ديوان

الرسائل ( راجع المقدمة التحليلية ) .

**المرجــع :** (القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٢٩١ – ٢٩٧).

هذه نسخة بيعة (١٣) كُتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي بعد وفاة ابن عمه الآمر بأحكام الله ، قام بعقدها الوزير أبو الفتح يانس (١٤) الحافظي ، اقتصر فيها على تحميدة واحدة ، وعَزَّى بالخليفة الميت ، ثم انتقل إلى مصود البيعة ، وهي :

من عبد الله ووليّه عبد المجيد أبى الميْمون ، الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ، إلى كافة أهـل الدولة شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم وأسودهم ، وقّتُهم الله وبارك فيهم .

سلاَّم عليكم ، فإن أمير المؤمنين يحمَد إليكم اللهَ الدى لا إله إلا هو ، ويسأله أن يصلى على جده محمد خاتَم النبيين وسيِّد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهدييِّن ، وسلم تسليما كثيراً .

أما بعد ، فالحمد لله اللطيف بعباده وبَرِيتُه ، الرَّءُوف في أقداره وأقضيته ، المهيمن فلا يخرج شيءٌ عن إرادته ومشيئته ؛ ذي النعَم الفائضة الغامرة ، والمنن المتابعة ( ٢٩٢ ) المتظاهرة ، والآلاء المتوالية المتناصرة ، القائل في محكم كتابه : ( يُثَبِّتُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ) (۱) مدَبِّر أرضه بخُلفائه ، الذين هم زينةُ للدنيا وبَهْجُه ، وهادي خَلْقِه بأوليائه ، لئلا يكون للناس على الله حُجَّة ؛ فسبحان الذي هو للنعم مُسْغ وبالــــكرم جدير ، يكون للناس على الله حُجَّة ؛ فسبحان الذي هو للنعم مُسْغ وبالــــكرم جدير ، و ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (۱).

<sup>(</sup>۱) سورة إبراهيم ، الآيـــة ۲۷.

يحمده أميرُ المؤمنين أنْ جعَلَهُ خليفةً دونَ أهل زمانِهِ ، وأوجبَ لوابَ المستجيبينَ له بكَفَالته وضمانه ، وجعلهم يَوْمَ الفَزَع الأكبر مكنُوفين بحفظه مشمولين بأمانة ، وأوْزَعَه الشكرَ على ما استرعاه إياه من أمر هذه الأمة ، ونقله إليه من تراث آبائه الهُداة الأئمة ، وكشفه بإمامته من أفجع نائبة وأفظع مُلِمِّة.

وصلى الله على جدنا محمد رسوله الذى أخبر الأنبياء المرسلون بصفيته ونعته ، وتداولوا البُشرى بما يَسْتَفْبَلُ من زمانه وَ بعْيْهِ ؛ وذكروه فيما أتوا به من كل كتاب أوحاه الله وأنزله ، واعترفوا بأنه أفضلُ من كلً من نبّأه الله وأرسّله ، فَيَسّر الله سبحانه ما كان مُرْتقباً من ظهوره ، وأذِنَ في إشراق الأرض بما انتشر في آفاقها من نورِه، وبعثه – جلّت قُدْرتُه – إلى الأمة بأسرها قاطِبة ، وجعل ألسنة الأغماد مجادلة لمن خالف شرعه مخاطِبه ؛ فكان لآية الكفر ماحياً ، وفي مصالح البرية ساعياً ، وإلى سبيل ربّه بالحكمة والموعظة الحسنة داعياً ، إلى أن لَمَعَتْ آلاتُ الحق وسَطَعت ، وانحسمت ماذة الباطل وانقطعت ؛ وظهر من آياته ما كبر له المُخبِتُون ، وخاطبه الله فيما أنزل المُخبِتُون ، وخاطبه الله فيما أنزل عليه بقوله : ﴿ إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُمْ مَيَّتُونَ ﴾ (أ) ؛ فحينئذ نقله الله إلى ما أعدً له من عليه بقوله : ﴿ إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُمْ مَيَّتُونَ ﴾ (أ) ؛ فحينئذ نقله الله إلى ما أعدً له من النعيم المقيم : ﴿ ذَلِكَ فَضُلُ اللّه يُؤتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو الْفَضُلِ الْعَظِيمِ ﴾ (أ) .

وعلى أبينا أمير المؤمنين على بن أبى طالب أولى الناس بالنبى ، وأوّلُ من اتبعه من ذوى قرابة وأجنبي ، وابنِ عمّه الذى اختصّه بمؤاخاتِه ، وجعله خليفة على كافة الناس بعد وفاتِه ؛ وتحمّل بأمر الله ، فيما ولاه وأولاه ، وخطبَ الناس في حَجّة الوَدَاع فقال : « مَنْ كُنْتُ مَوْلاَه فَعَلِيٌّ مَوْلاه » ، وعلى آلها الكرام

<sup>(</sup>١) سورة الزمير الآيية ٣٠ .

والأبرار وعترتهما المصطفين الأخيار، وهُداةِ المسلمين وقُدْوَتِهم، وأمراء المؤمنين وأنمتهم ؛ الدين حكموا فَأقْسَطوا، وسلك الحاضِرُون منهم سنن أسلافهم الدين فَرَطُوا، واقتفوا آثارهم في السياسة فما قَصَّرُوا ولا فَرَّطُوا؛ ولم يزل كلَّ منهم عاملاً من ذلك بما حَسَّن أيامَه، فاعلاً في أمر الدين ما رفع منارة ونشر أعلامه، حتى اختار الله له ما عنده فنصً على مَنْ أقامَه الاستحقاقُ مقامَه؛ وسِلَّم عليهم أجمعين سلاماً لا انقضاءَ لأمده، ولا انقطاعَ لمدده؛ فَنَيْلُ المطالب بكرمِه وملسكوت كل شي بيده.

وإنّ الحق إِن خَفَى حينا فلا بدّ لهلاله من الإبدار وانبساطِ النور ، وإنّ الشمس وإن توارت بالحجاب فما أوشك عَوْدَتَها إلى البزوغ والظهور ، وإنّ حسن السبر إلى أن يبلُغ السكتابُ أجلَه يُؤمّن من تَدْلِيَة الشيطان بالغُرور ؛ قال الله عزّ وجل في كتابه الذي هدانساه بسسه : ﴿ وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنّ ذَلِكَ مِنْ عَزْم الْأُمُورِ ﴾ (١) .

وإن الله تعالى لرافتِه بمن ابْدَعَهُ من خَلْقِه والشاه ، ولسابقِ علمِه في عمارةِ هذه الدار على ما ارادَه عز وجل وشاه ، لا يُخلى الأرضَ من نورٍ يستضىء به السارى في الليل البهيم ، ولا يَدَعُ الأمة بلا إمام يهدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم ، فهو جل وعَلاَ أعْدل من أن يجعل جيدَ الإيمان من حِلى الإمامة عاطلا، أو يَتُرك ( ٢٩٤) الخلق هَمَلا ، وقد قال : (وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا) (٢) ، بل يقْطَعُ أعدارَ العِبَاد فيما خلقهم له ووقفَهم ، ويَهْديهم بالأئمة إلى التوفر على عمل ما ألزمهم وكَلَّفهم ، فالأمور محروسة الترتيب محفوظة النظام، والأرض إذا أظلمت لفقد إمام ، اضاءت وأشرقت لقيام إمام ، وقد عَلِمَ النظام، والأرض إذا أظلمت لفقد إمام ، اضاءت وأشرقت لقيام إمام ، وقد عَلِمَ

<sup>(&</sup>lt;sup>()</sup> سورة آل عمران الآيــة ١٨٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> سورة ص الآيـــة ۲۷.

الكافة أن حُجّة الله في أرضه ، والمُجْتَنِبَ من الأعمال ما لم يُرْضِه ، والمحسن إلى البريَّة ببعثِه على المصالحِ وحَصُه ، الإمامَ الآمرَ بأحكام الله أميرَ المؤمنين الذي آتاه الله ألحكم صبيًا ، ورفعه من إرث النبوَّة مكاناً عليًا ؛ واستخلفه على خلْقِه فكان للفضل باسطاً ولرأية العدل ناشراً ، وجعله لشَمْل المحاسن جامِعاً ، ولأئمة الخلفاء الراشدين عاشرا ، لم يزلْ ناظراً في البعيد والقريب ، عاملا في سياسة الأمة عمل المجتهد المصيب ، مستقصياً حِرْصه في المحافظة على إعزاز الملة ، مستنفداً جهدَه في الجهادِ فيمن خَالَفَ أهل القِبْلة ، باذلاً من جزيل العطاء وكثيره ما لا يُعرَف معه أحدً من خاصته بالفقر ، ولا يُنسب معه إلى القِلّةِ ، العطاء وكثيره من الدنيا سعيداً ، واستوعب غايته المحتوبة ؛ وناله من القضاء ما أخرجه من الدنيا سعيداً ، وأقدمه على الله شهيداً ، واصاره إلى ما أُعِدًله من نعيم أخرجه من الدنيا سعيداً ، وأقدمه على الله شهيداً ، واصاره إلى ما أُعِدًله من نعيم لا يريد به بديلا ، ولا يطلب عليه مَزِيداً ؛ وكان انتقاله إلى جوار ربه تبارك وتعالى ، كانتقال أبيه أمير المؤمنين على بن أبى طالب بَغْياً من الكافرين واغتيالاً .

وقد كان يَذُكُر ما يعْلَمُه من حقّ أمير المؤمنين تارةً مجاهداً وتارة مخافتاً ، الله أن صار على بَسْط القول فى ذلك وتبيينه مثابراً متهافتاً ، وأفصح بما كان مستنهماً مستعْجِماً ، وصَرِّح بما لم يَزَلْ فى كشفه ممرِّضاً وعن إفصاحه مُحْجماً ؛ وذلك لمنا ألفاه أشرف فَرْع من سِنْخ (۱) النبوة ، ورآه أكرم فى فَخَارة الأُبُوّة ؛ وعلمه من أباه الأمير أبا القاسم ( ٢٩٥) عمّه سلام الله عليه الذى هو سليل الإمامة القليل المِثل ، ونجل الخلافة المخصوص من الفَخْر بأجزل حظ وأوْفَر كفل ؛ كان المستنصر بالله أمير المؤمنين سمّاه ولى عهد المسلمين ، وتضمن ذلك ما خرجت به توقيعاته وتسويغاته إلى الدواوين ، وتُبنّت فى طُرُز الأبنية (۱) ، وكتُب

<sup>(1)</sup> السِّلْخُ: الأصل من كل شيء (اللسان).

<sup>(</sup>r) انظر ما فات هنا ص (٢٦).

إلابتياعات والأشْرِية ، ولمته الكافة علماً يقيناً ظلّت فيه غيْرَ مرتابة ولا ممتَرِية ، وفي ضمن ذلك باطن لا يعقله إلا العالمون ، ولا ينكره إلا من قال فيهم : ﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴾ (١).

وذلك أن أميرَ المؤمنين الغرضُ والمَقْصَد ، والبُغْيَةُ والمَطْلَب ، وله عهد بالتلويح والإشارة ، وإليه أوحى بالنصِّ وإن لم يُفصح فيه بالعبارة ؛ وكان والدُه الأميرُ أبو القاسم – قَدَسَ اللهُ روحَه – بمنزلة الأشجار التي يُتأنَى بها إلى أن يظهر زهرُها ، والأكمام التي يُنْتَظَرُ بها إلى أن يخرج ثمرُها ؛ والزَّرَجُونه التي يُظهر زهرُها ، العُنْقود ، والسحابةِ التي حملتِ الغينث فعم نفعُه أهلَ السهول والنجود .

ومما يُبَيِّن ذلك ويوضِّحه ، ويحققه ويصحَّحه ، وتَثْلَج به للمؤمنين صُدور وتقوى أفئدة ، وتشهد البصائرُ أن النعمة به على الإسلام متتابعة متجدَّدة ، أنَّ الأمريْن إذا تشابها من كلِّ الجهات ، وكانت بينهما مُدَدُ متطاولاتُ متباعدات ، فالسابقُ منهما يُمَهِّدُ للتالى ، والأولُ أبداً رمزُ على الثانى ؛ ولا خِلافَ بين كافَّة فالسابقُ منهما يُمَهِّدُ للتالى ، والأولُ أبداً رمزُ على الثانى ؛ ولا خِلافَ بين كافَّة المسلمين في أن الله تعالى أمر جدَّنا محمداً – صلى الله عليه وسلم – بعَقْد ولاية أمير المؤمنين على بن أبي طالب – صلى الله عليه – فعقدها له يومَ غَدير خُمَّ (۱) ، وأمير المؤمنين على أبنُ عمه وكان له حينئد عَمَّ حاضر ، وامضى ما أمر به والإسلام يومئد غَضَّ وعودُه ناضر ؛ وكذلك أن أمير المؤمنين ، هو ابنُ عمَّ الإمام الآمر بأحكام الله أمير المؤمنين ، وقد نصَّ مع حضور عمومته عليه ، وفَعَلَ ما فعل جدًّ ه رسول الله اقتداءً به وانتهاءً إليه ، وكان أبو على المنصورُ الإمام ما فعل جدًّ ه رسول الله اقتداءً به وانتهاءً إليه ، وكان أبو على المنصورُ الإمام ما فعل جدًّ ه رسول الله اقتداءً به وانتهاءً إليه ، وكان أبو على المنصورُ الإمام ما فعل جدًّ ه رسول الله اقتداءً به وانتهاءً إليه ، وكان أبو على المنصورُ الإمام

<sup>(</sup>۲) انظر ما فات هنا، ص ۲۲،۱۸ هامش ۱.

الحاكمُ بأمسسر الله أميرُ المؤمنين - صلوات الله عليه - جعل ابن عمه (۱) عبد الرحيم [ بن ] (۱) إلياسَ وَلِيَّ عهد المسلمين ، ومَيَّزه بذلك (٢٩٦) على كافة الناس أجمعين، ونقش اسمه في السُّكَة (۱) ، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمكّة ، وألبَسه شدّة الوقار (۱) المرصّعة بالجوهر ، واستنابه عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رُقيّ المِنبَر ، وأقامه مُقَام نفسه في الاستغفار لمن يُتوفّى من خواص أوليائه ، وفي الشفاعة لهم بمتَقبَّل مناجاته ، ومسموع دُعانه ، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلافة ، ولا يبلغ درجة الإمامة ، وأن الإمام الظاهرَ لإعزاز دين الله - صلى الله عليه - هو الذي خُلق لها ، وحين حُمِّل أعباءَها أقلَّها وما استثقَلَها .

وإنما تحت ذلك معنى لطيف عامض ، وسرً عن جُمهور الناس مستيرٌ وبرقه لأولى البصائر وامض : وهو أن مكنون الحكمة ، ومكتوم عِلْمِ الأمة ، يدُلاًن على أن الإمام المنصور أبا على ، سيفعل فيمن يستخلفه بعده مثل فعل النبي ؛ وقد علم الإمام الحاكم - عليه السلام - أن المراد بدلك مَن يأتي بعده ممن أولده أو أنسله ، لأن ولدة حاضرُ والمقصودُ مَن لا ولد له ؛ فجعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيساً لما سيكون ، ونق لا للنفوس من الانزعاج إلى أن تشملها الطمانينة والسكون؛ فلما أفضى الله إلى الإمام المنصور أبي على الإمام الآمر بأحكام الله أمير المؤمنين بالخلافة التي جعلها واجباً له حقاً ، ووافق جَدَه - عليه السلام - وكان لقبه من لقبه مشتقاً ، ظهر المنكتم ، ووضح المستر ؛ وعاد التعريض تصريحاً ، والتمريض تصحيحاً ؛ والرمز إبانة ، والنص على أمير المؤمنين أمانة ؛ فاقتدى والتمريض تصحيحاً ؛ والرمز إبانة ، والنص على أمير المؤمنين أمانة ؛ فاقتدى

<sup>(1)</sup> الأصل: ((ابنه عبد الرحيم إلياس))، وهو خطأ؛ والصحيح ما ذكرنـــــاه. انظر المقدمة؛ وص ٥٧، هامش ١.

<sup>(1)</sup> راجع ما فات هنا ، ص ٦٣ ، هامش ١ ؛ ص ٥٧ ، هامش ١ .

<sup>(</sup>r) راجع ما فات هنا ، ص ٧٤ ، هامش ١ .

بجده رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في استخلاف أمير المؤمنين مع حضور عمومته ، وفعل في ذلك فَعْلتَه وحرى على قضيته ، وكشف غماً أبهمه الإمام الحاكم بأمر الله - قدس الله لطيفته - فتساوى الخاصُّ والعام في معرفته ؛ ثم حَلَّه أمير المؤمنين محلَّ نفسه في الجلوس على الأسمطة ، وعمل لأوليائه ورعيته في ذلك بالقضايا المحيطة ، نصب منفصبه في الصلاة على من جرت عادته بالصلاة على مثله ؛ وحمع في اعتماد ذلك بين إحسانه وفضله وبين امتنانه وعَدُّله ؛ وإذ قد تبيّن هذا ( ٢٩٧ ) الأمر الواضحُ الجلِيّ ، وتساوى في علمه الشانيء والولِيّ ، وعلم هو ما خَصَّ الله به أميرَ المؤمنين من الإمامة ، وأزاله عن العقول من ضبابٍ متكاثف وغُماًمه ؛ وشمله به من فَضْله ورأفته ، ونصَّبَه فيه من منصب خلافته ، التي ايِّدها الله بوليِّه ووزيره؛ وعضَّدها بصفيِّه وظهيره ، السيد الأجل أبي الفتح يانس الحافظي ، الذي جعله الله على اعتنائه بدولة أمير المؤمنين من أوضح الشواهد والدلائل ، وصَرَف به عن مملكته محذور الصُّروف والغوائل ؛ وأقام منه لمناصحة الخلافة مُخْلصاً حِمعَ فيه أسبابَ المناقب والفضائل؛ وأيده بالتوفيق في قوله وفعله فأربى على الأواخر والأوائل ، ودلَّت سيرته الفاضلة على أنه قد عَمَر ما بين الله وبَيْنه ، وحكمت سنَّتُه العادلة أن كلِّ مدَّح لا يبلغ ثناءَه وكلِّ وصف لا يقع إلا دونه ، والله يضاعف نِعَمه عنده ولدَيْه ، ويفتحُ لأمير المؤمنين مشارقَ الأرض ومغاربَها على يديه ، وهذا يحقق أن الإسلامَ قد أحدثَ له قوةً وتمكينا ، وأن ذوي الإيمان قد از دادوا إيماناً واستبصاراً ويقيناً .

فيجب عليكم لأمير المؤمنين أن تدخلوا في بيعته منشرحة صدوركم طيبة نفوسكم ، مجتهدين له في خدمة تقابلون بها إحسائه ، متقربين إليه بمناصحة تحظيكم عند الله سبحانة عاملين بشرائط البيعة المأخوذة على أمثالكم الذين يُتّبعون في فعلهم ، ويقع الإجماع بمثلهم .

ولــكم على أمير المؤمنين أن يكون بكم رحيماً، وعن الصغائر متجاوزاً كريماً، وبالكافة رءوفاً رفيقاً، وعلى الرعايا عطوفاً شفيقاً، وأن يصفح عن المسىء ما لم يأت كبيرة، ويُبالغ في الإحسان إلى من أحسنَ السيرة، ويُولِي من الإفضال ما يستخلِصُ الضمائر، ويُسبغ من الإنعام ما يقتضى نقاءً السرائر.

وأمير المؤمنين يسألُ الله أن يعرّفكم بركّةَ إمامته ، ويُمْنَ خلافته ؛ وأن يجعلها ضامنة بلوغ المطالب ، كافلة لكافتكم بسعادة المبادىء والعواقب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

نوم الوثيقة : سجل.

موضوعها: إعلان من الخليفة الحافظ بولايـة العهد من بعده لابنه

أبي تراب حيدرة .

صادرة عسن : الحافظ لدين الله ، ( والوزير أبو الفتح يانس الحافظي ) .

[لــــــ : ولده أبى تراب حيدرة ولى عهد أمير المؤمنين .

تاربيه مسا: لم يذكر، وهو استنتاجاً: ٣ ربيع الأول سنة ٥٢٦ هـ

(انظر المقدمة التحليلية).

كاتبها: لم يذكر، وهو استنتاجاً: أبو القاسم بن الصيرفي

**المرجـــم : (القلقشندي: صبح الأعشي، ج ٩، ص ٣٧٧ – ٣٧٩).** 

هذه نسخة عهد كتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمى ، لولده حيدرة بأن يكون ولئ عهد الخلافة بعده ، وليس فيها تعرُّض لتحميد أصلا ، وهو:

«من عبد الله ووليه عبد المجيد أبي الميمون الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ، إلى ولده ونَجْله ، وسلالته الطاهرة ونسله ، والمُجْمَع على شرفه والعامل بمرضاة الله في قوله وفعله ، وعَقْده وحلّه ؛ الأمين أبي تُراب حَيْدَرة ، ولي عهد أمير المؤمنين ، عليه السلام .

سلامٌ عليك: فإن أمير المؤمنين يحمد إليك الله الدى لا إله إلا هو ، ويسأله أن يصلى على جده محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلم تسليماً .

أما بعدُ ، فإن الله تعالى لبديع حكمته ، ووسيع رحمته ، استَوْدَع خلُفاءه مَنْ خَلَقه وبَرأه ، واستكفى أمناءَه مَنْ صوره وَذَرأه ؛ ورتّبهم مَرْتَبَة النفوس من الأجساد ، (٣٧٨) ونزّلهم بمنزلة الضّياء من الأزناد ، وجعلهم مستخْدِمين لأفكارهم في مصالح البرية التي غَدَتْ في أمّانِهم ، وحصّلتْ في ضَمَانِهم ؛ فظلّت في ذمامهم ، وسعَدِت في عِزّ مَقَامِهم وظلّ أيامهم : لأنهم نُصِبوا للنظر فيما جَلّ ودَق ، وعَبُوا لراحة الكافّة تَعباً صَعُبَ وعَظُم وشَق ؛ وكان ذلك سِرًا من أسرار الحكمة ، وضرباً من أفضل تدبير الأمة ؛ إذ لو ساوى بين الرئيس والمَرْءُوس ، والسائس والمَسُوس ؛ لاختلط الخصوص بالعموم ، ولم يَبْق فرق بين الإمام والمأموم .

وقد استخلص الله أمير المؤمنين منْ أشرَفِ أَسْرة وأكرمٍ عِصَابة ، وأيّده في جميع آرائه بالحَزَامة والجزالة والأصالة والإصابة ؛ وقضى لأغراضه أن يكون السعد لها خادماً ، وختم لمقاصده أن يُصاحِبَها التوفيق ولاَ ينْفَكٌ لها مُلازِماً ؛ وجمع له ما تفرُق في الخليقة من المفاخر والمناقب ، وألهمه النّظر في حُسْن الخواتم وحميد العواقب .

ولما كان ولى عَهْدِ أمير المؤمنين أكبَر أبناء المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادُم السّنين ؛ وقد استولى على الفَخْر باكتسابه ، وتصدّت له مخطوبات الرُّتب ليحُوزَها باستحقاقه واستيجابه ؛ وله من فضيلة ذاته ما يدُلُّ على النبأ العظيم ، وعليه من أنور النبوّة ما يهتدى به السارى في الليل البهيم ؛ وحين حوى تالِدَ الفخر وطارفَه ولم يستَغْنِ بالقديم عن الحديث ولا بالحديث عن القديم؛ والصّفات إذا اختلفَت أربابُها لا تقع إلا دُونة ، والثواب الجزيل مما أعدّه الله للدين يُخْلِصُون فيه ويتَولَّونه ؛ وليفخر بأن خُصٌ من العناية الملطوتية بالحظ الله للدين يُخْلِصُون فيه ويتَولَّونه ؛ وليفخر بأن خُصٌ من العناية الملطوتية بالحظ الأجْزَل ، وليسَمَّح على البرايا ليكون ممدوحاً بالكتاب المَنْزل ؛ وليَبْدَح فإن وصْفَه لا تُبْلَغ غايتُه وإن استخُدِمَتْ فيه الفِكر ، ولْيَبْجَح فإن فضلَه لا يُدْرك حقيقة إلا إذا تُليت السُّور ، فأمتعه الله بمواهبه لدّيْه وأمتع أمير المؤمنين به ، وأجْرى أمورَه عاجلا وآجلا بسببه .

(٣٧٩) رأى أميرُ المؤمنين أن يختَصَّه بولاية عهد أمير المؤمنين تمييزاً له بهذا النعْت الشريف، وسُمُوًّا به إلى ما يجب لمجده الشامخ ومحلَّه المنيف، واقتداءً بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يُشَرِّفُون به ابناءَهم الأكْرَمين، وتخصيصاً به يما يبقى فخرُه على متجدُّد الأزمات ومتطاول السنين.

وأمر أمير المؤمنين أن يُتَخَيِّر من رجال دولته ، ووجوه أجناده وشيعته ؛ طائفة يكون إليه انتماؤها ، وإلى شرف هذا النعْت انتسابُها واعتزاؤها ؛ فتُوسَمُ بالطائفة العَهْديَّة ، وتَحْظى إذا أخلصت في الولاية بالسعادة الدائمة الأبديَّة ، وتظلُّ موقوفة على خدمته ، متصرُّفة على أوامره وأمْثِلَتِه ، منتهية في طاعته إلى أغراضه ومآربه ، ملازمة للأزم المتعيِّن من ملازمة الخدمة في مواكبه .

والله تعالى يجعل ما رآه أمير المؤمنين من ذلك كافلا بالخيرات ، ضامنا لشمول المنافع وعموم البركات؛ إن شاء الله تعالى .

والسلام على ولِّي عهد أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*



نوم الوثيقة : سجل ببيعة .

موضوعها: إعلان البيعة لولي عهد بعد موت العاهد وأثناء تولي

المعهود إليه ، ولم يرد فيها ذكر للوزير القائم .

صادرة عسن : لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : الظافر بأمر الله بن الحافظ

لدين الله ( انظر المقدمة ) .

وكبرائها وأوليائها ، على اتساع شعوبهم ؛ وعساكرها على

اختلاف ضروبهم ، وقبائل عربها القيسية واليمنية ، وكافة من

تشمله أقطارها من أحناس الرعية : الأمير منهم والمأمور ،

والمشهور منهم والمغمور ، والأسود والأحمر ، والأصغر

والأكبر.

ناريغميا: لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: ٥ جمادي الآخرة سنة ٤٤٥ هـ

(انظر المقدمة).

كاتبما: لم يذكر ، وهو استنتاجاً: أبو الحجاج يوسف بن محمد بن

الخلال (انظر المقدمة).

**المرجـــم :** (القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٢٨٦ – ٢٩١).

وهذه نسخة بيعة لولًى عهد بعد موت العاهد ، كُتب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرُّض لذكر الوزير القالم بها ، وهى : « من عبد الله ووليَّه (أبى فلان ، فلان بن فلان) الإمام الفَلاني بأمر الله تعالى أمير المؤمنين .

إلى مَنْ يضمه نِطَاقُ الدولة العلوية: من أُمَرائها وأعيانها ، وكبرائها وأوليائها؛ على السّاع شعوبهم ، وعساكرها على اختلاف ضروبهم ، وقبائل عربها القَيْسُيّة واليَمَنِيَّة ، وكافّة من تشمّله أقطارُها من أجناس الرعية: الأمير منهم والمأمور ، والمشهور منهم والمغمور ، والأسودِ والأحمر(١) ، والأصغر والأكبر ؛ وفّقهم الله وبارَكَ فيهم .

سلامٌ عليكم ، فإنَّ أميرَ المؤمنين يحَمدُ إليكم اللهَ الذي لا إله إلا هو ، ويسأله أن يصلى على محمدٍ خاتَم النبيين ، وسيَّدِ المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلم تسليماً .

أما بعد ، فالحمد الله مُولِى المَنُ الجسيم ، ومُبْدِى الطَّوْل العميم ، ومانح جزيل الأجْر بالصبر العظيم ؛ مُفيد النعم المتشَعِّبة الفنون ، ومُدْنِى المُهَج المتعالية لتناول المَنُون ؛ ومُبيدِ الأعمار ومُغنيها ، وناشر الأموات ومُحْييها ؛ والفاتح إذا استغلقت الأبواب ، والقائل : (لِكُلُّ أَجَل كِتَابُ ) (١) . الذي لا يغير مُلْكَه مرورُ الغِير ، ولا يَضرف سلطانه تصَرُفُ القَدَر ؛ ولا يُدْرَك قِدَمُه وأزليته ، ولا يَنْفَدُ بقاؤه وسرمديته ، مُسْلِم الأنام للحمام ، ومُضْمِى الأنفس بسهام الاخترام ، ومُوردِ البشر

<sup>(</sup>۱) انظر ما فات هنا ، ص ۳۷ ، هامش ۲ .

<sup>(</sup>r) سورة الرعــد الآيــة ٣٨ .

من المنيَّة مَنْهَلا ما بَرِحُوا في رَنْقِه يكْرَعُون ، ولمُرَّه المُشْرِق يتجرعون ، ومعزز ذلك بقوله : ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ (١) .

والحمد لله الذي نَصَب الأنبياء لمراشده أعلاما ، وحَفِظ ببعتِهم من الحقّ والهُدى نظاما ؛ وجعل نبوة جدنا محمد – صلى الله عليه وسلم – لنبواتهم ختاماً ، وعَضَّد بوصيَّة أبينا ( ٢٨٨ ) أمير المؤمنين على بن أبي طالب كمالاً للدَّين وإتماماً؛ واستخلص من ذريتهما أئمة هادين إتقاناً لصنعتِه وإحكاماً ، وأقام الحُجّة على واستخلص من ذريتهما أئمة هادين إتقاناً لصنعتِه وإحكاماً ، وأقام الحُجّة على الأمم بان أقام لكل زمان منهم إماماً ، وعاقبَ بين أنوار الإمامة فإذا انقبض نور انبسط نور ، وتابع ظهور بدوره ليُشْرق طالع أثر غارب يغور ؛ رحمة شاملة للعالمين، وحكمة تامة حتى يَرِث الله الأرض ومَنْ عليها وهو خير الوارثين ، ولم يُخْلِ نبياً مع ما شرَّفه [ به ] من تناولِ وَحْيه وتلقيه ، ولا عَصَم إماماً مع اختصاصِه بفروع مَنْصِب الإمامة وتَرَقَّه ، من لِقاء المنيّة ، ووَدَاع الأمنية ؛ بل أجَّل لكل منهم أجلاً مكتوباً ، وفسّح له أمداً محصوراً محسوباً ، ولا يصرِفُه عن وصوله فضيلة ، ولا يَصِل إلى تجاوزه بقوةٍ ولا حيلة ، قدْرة محكمة الأسباب ، وعبْرة واضحة لأولى يَصِل إلى تجاوزه بقوةٍ ولا حيلة ، قدْرة محكمة الأسباب ، وعبْرة واضحة لأولى الألباب ، وقضية أوضحها فُرقائه الذى أفَر بإعجازه الجاحدون ، إذ يقول مخاطباً لنبية . ( وَمَا جَعَلْنا لِبَشَر مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَائِنْ مِتَ فَهُمْ الْخَالِدُونَ) (٣).

والحمد لله الذي منح أمير المؤمنين من خصائص الإمامةِ وأنوارِها ، وحازَ له من ذخائرها وأودعه من أسْرارِها ، ما خوّله فاخِرَ تُراثِها ، وأصار له شرفَ ميرائها؛ وجعله القائمَ بحقّه ، والمرشدَ لخلقِه ، والماحِيَ بهُدَاه ليْلاً من الضلال بهيما ،

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء الآيسة ٣٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء الآيـة ٣٤ .

والحاوى بخلافتــه مجداً لا يزالُ ثناؤُه عظيماً: (ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنْ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا) (١)

يحمده أمير المؤمنين على أنْ أوضَحَ بآبائه الأئمة سُبُلَ الحقائق ، فأصبحوا خلفاء الخالِق وأئمّة الخَلائق وخوّله ما اختصهم به من الإمامة ، ورفعه بها إلى أشمّخ منازِلِ العُلاَ وأرفَع مَواطِن الكرامة ، ويستمِدُّه شكرا يُوزِى النِّعَمَ التي أشبَتَ [له] على سرير الخلافة وسِرَّها قَدَما ، وصَيْراً يُوَازِنُ الفجيعة التي قَلَّ لها فيضُ المَدَامع دما .

ويسأله أنْ يصلى على حدّه محمد الذى فَضُ بجهاده جُموعَ الإلحاد، وحصد باجتهاده مَنْ مَالَ عن الهُدى وَحَاد، وصَدَعَ بما أُمِرَ به حتى عَمّ التوحيد ودانَت لُمعْجِزَاتِه الأممُ وقد دَعَاها وهو المُفْرَدُ الوحيد؛ ولم يزلْ مبالغاً فى مَرْضاة ودانَت لُمعْجِزَاتِه الأممُ وقد دَعَاها وهو المُفْرَدُ الوحيد؛ ولم يزلْ مبالغاً فى مَرْضاة ربّه، حريصاً على لإظهار دينه بيده ولسانه وقلبه، حتى استأثر به وقبَضه، وبدّله من الدنيا شرفَ جواره وعوضه ؛ وأصاره إليه أفضلَ نبى بصر وَبشُر، وأحيا دينَ الله وأنشَر، وعلى أبيه أمير المؤمنين على بن أبى طالب إمام الأمّة، وأبى الأئمة؛ وقدوةِ السعداء، وسَيد الشهداء؛ وعاضد الدين بدى الفقار، ومَنْ لم يزل الحقُ إلى ذَبّه شديدَ الافتقار، صلى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذريتهما الذين أبى ذَبّه شديدَ الافتقار، صلى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذريتهما الذين أبقطُوا العُقولَ بإرشادهم من السُّنَة، وأفاضوا من العَدْل والإحسان ما أَلْهَجَ بتمجيدهم الأَلْسِنة.

وإنَّ الإِمامَ الفلاني لدين الله أمير المؤمنين كان وليًا لله شرَّفه الله واستخلصه، وأفرده بإمامة عَصْره وخَصَّصه ؛ وفوَّض إليه أمرَ خلافتِه ، وأحلَّه محلاً تَقَعُ مطارحُ الهِمَمِ دونَ علوّه وإنافِته ، فقامام بحقِّ الله ونَهَض ، وعمل بأمره فيما سَنَّ وفَرَض ؛ وقَهَر الأعداءَ بسطواته وعزائمه ، وصَرَّف الأمورَ بأزمَّة التدبير

<sup>(</sup>۱) سورة النساء الآيــة ۲۰.

وخزائمه؛ وبالغ في الذّبُ عن أشياع الملة ، واجتهد في جِهَاد أعداء القِبلة ، ووقف على مصلحة العباد والبلاد أمله ، ووَقَّر على ما يُحْظِي عند الله قوله وعمله ، ووقل على ما يُحْظِي عند الله قوله وعمله ، ولم يترُك في مَرْضاة خالقِه مشَقَّة إلا احتمالها ، ولا رويَّة إلا صَرَّفها في إرشاد خلقه وأعملها ، حتى بلغ الغاية المحدودة ، واستكمل الأنفاس المعدودة ، وأحسن الله له الاختيار ، وآثر له النُقلة من هذه الدار ، والزُّلفي بسُكني دار القرار ، والفُز بمصاحبة الأنبياء الأبرار ، والحلول في حظائر قُدُسه مع آبائه الأئمة الأطهار ؛ فسار إليه طاهِرَ السريرة ، جميل المهب والصُّورة ، مستوجباً بسعيه أفضل رضوانِه ، ممهداً بالتقوى لتدبيره أكناف حنانه .

وأمير المؤمنين [ يحتسب ] عند الله هذه الرزيَّة التي عظمَ بها المصاب، وعظم عند تجرعها الصَّاب، وأضْرَمت القلوبَ ناراً، وأجْرتِ الآماقَ دَماً مُمَاراً، وأطاشت بهَوْلِها الأكبادَ بالحَرق، وكَحَلَتِ الأجفانَ بالأرق؛ وكادت لهجومها الصدورُ تَقْدِف أفنتدتها، والدنيا تنزع نَضْرتها وبهجَتَها، وقواعدُ المِلَّة تضْعُف وتَهِي ، والخطوبُ الكارثَة تُصِرُّ ولا تنتهى ، فإنَّا لله وإنَّا إليه راجعون ، تسليماً لأمره الذي لا يُدفَى ، وإذعاناً لقضائه الذي لا يُصَد ولا يُمنّى .

وكان الإمام الفلانى لدين الله أمير المؤمنين عند نُقْلته جعل لى عَقْدَ الخلافة، ونصّ على بارتقاء منصبها المخصوص بالإنافة، وأفضى إلى بسرها المكنون، وأودعنى غامضَ علمها المصون، وعَهدَ إلى أن أشملكم بالعدل والإحسان، والعطف والحنان، والرحمة والغُفْران، والمن الرائق الدى لا يكذره امتنان، وأن أكون لأعلام الهدى ناشراً، وبما ارضى الله مُجاهِراً، ولأحزاب القبلة مُظافراً مُظاهراً، ولأعدائه الملة مُرْغِماً قاهراً ؛ ولمنار التوحيد رافعاً، وعن حَوْزة الإسلام بغاية الإمكان دافعاً، مع علمه بما خُصِصْتُ به كرم الشّيم، وفُطِرْتُ عليه من الخلال القاضية مصالح الأُمّم، وأُتيتُه من استحقاق الإمامة واستيجابها، ومُنِحتُه من الخصائص المُبْرِمة لأسبابها.

فَتَعَزَّوْا جميعَ الأولياء ، وكافَّة الأمراء ، وجميعَ الأجناد ، والحاضر من الرعايا والباد ، عن إمامكم المنقول إلى دار الكرامة ، بإمامكم الحاضر الموجود الذى أورثه الله مقامّه ؛ وأدخلوا في بيعته بصدور مشروحة نقيّة ، وقلوب على محْض الطاعة مَطْويّة ، ونيّات (٢٩١) في الولاء والمشابعة مَرْضيّة ، وبصائر لا تزال بنور الهُدى والاستبصار مُضِيّة .

وأمير المؤمنين يسألُ الله أن يجعلَ إمامتَه محظوظةً بالإقبال، دائمةَ الكمال؛ صافيةً من الأكدار، معضودةً بمواتاة الأقدار؛ ويوالى حمده على مَا منحه من الاصطفاء الذي جعله لأمور الدين والدنيا قِوَاماً، وأقمه للبريَّة سيَّداً وإماماً؛ فأعلموا هذا واعملوا به؛ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وكتب في يوم كدا ، من شهر كدا ، سنة كدا .

\* \* \* \* \*

نوم الوثبقة: سجل ببيعة.

موضوعها: إعلان من الخليفة القائم بالحكم بولاية العهد لابنه من

بعده .

طادرة عسن: لم يذكر (انظر المقدمة)

إلـــــ : لم يذكر (انظر المقدمة)

ناربيهما: لم يذكر (انظر المقدمة)

**كاتبمــا** : على بن خلف .

المرجميم: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٣٨٦ – ٣٨٩)

نقلاً عن ( على بن خلف : مواد البيـــان ) .

نسخة بولاية العهد زمن الفاطميين أوردها على بن خلف من إنشائه في كتابه: « مواد البيان » .

((الحمد الله مُعِزَّ دينه بخلفائه الراشدين ، ومرتَّبِ حقه بأوليائه الهادين ، الذي اختار دين الإسلام لصفوته من بريَّته ، وخصّ به من استخلصه من أهل طاعته ، وجعله حبله المتين ، ودينه الذي أظهره على كل دين ، وسبيله الأفسح ، وطريقة الأوضح ؛ وابتعث به نبيَّه محمد – صلى الله عليه – فصدع بأمره ، وأعْلَنَ بذكره ، والناسُ في فَتْرة الضلالة ، وغَمْرة الجهالة ، فلما أنجز في نُصرة حَقَّه ، وتأييده لسعداء خَلْقه [قبضه] (۱) إليه محمود الأثر ، طيّب الخبر ، [ وقام] (۱) بخلافته من انتخبه من طَهَرة عِتْرته ، وأودعهم حكمتَه ، وكفلّهم شريعتَه ، فاقتفوْا بخلافته من انتخبه من طَهَرة عِتْرته ، وأودعهم حكمتَه ، وكفلّهم شريعتَه ، فاقتفوْا بغلاه، واتبعوا دليله ، كلما قَبَضَ منهم سلفاً إلى مقر مجده ، اصطفى خَلفاً للإمامة من بعده .

يحمده أمير المؤمنين أن أفضى إليه بثراث الإمامة والرسالة ، وهدى به كما هدى بجده من الزّيغ والضّلاًله ، واختصّه بميراث النبوة والخلافة ، ونصبّه رحمة للكافّه ؛ وأتمّ نعمته [عليه] أتمّها على آبائه ، وأجزل حظّه من حُسن بلائه ، وأعانه على ما استرعاه ، ووقّقه فيما ولاه ، وأنهضه بإعزاز المِلّة ، وإكرام الأمّة ، وإماتة البِدع ، وإبطال (٣٨٧) المذهّب المخترّع ، وإحياء السّئن ، والاستقامة على لاحب السّئن ، ووهبه من بنيه وذريّته ، مُؤازرين على ما حَمّله منن أعباء خلافته ، ومُظاهرين على ما كلّفه من لإمعان النظر في بَرِيَّته .

<sup>(</sup>۱) بياض بأصل المخطوطة ، وما بين الحاضر تين إضافات يقتضيها المعنى وضعهـــا ناشـر (( صبح الأعشى )) .

ويسأله الصلاة على محمد خاتم أنبيائه ، والخيرة من خلصائه ، الدى شرَّفه بختام رُسُله ، وإقرار نيابته في أهل ، صلى الله عليه وعلى أخيه وابن عمه وباب حكمته ، على بن أبى طالب وَصِيَّة في أمَّته ، وعلى الأئمة الطَّهَرة من ذريته ، مناهج رحمته ، وسُرُج هدايته ، وسلَّم تسليماً .

وإن الله تعالى جعل الخلافة للكافة عِصْمه ، ولأهل الإيمان رَحْمه ، تَجْمَعُ كلمتَهم ، وتحفظُ أُلْفَتَهم ، وتُصلِح عامَّتَهم ، وتُقِيم فرائضه وسُننه فيهم ، وتَمُدُّ رواق العدل والأمَنة عليهم ، وتحِسمُ أسباب الكفر والنفاق ، وتقْمَع أهل العناد والشّقاق، ولذلك وصل الله حبل الإمامة ، وجعلها كلمة باقية في عِقب أوليائه إلى يوم القيامة .

ولما نظر أميرُ المؤمنين بعين اليقين ، واقتبس من الحقيقة قَبس [ الحق ] المبين ، عرف ما ينت عليه الدنيا من سرعة الزَّوال ، ووَشْك التحوُّلِ والانتقال ، وأن ما فَوضَ الله إليه من خلافته لا بد أن ينتقل عنه إلى أبنائه الميامين ، كما انتقل عن آبائه الراشدين ، فلم يغْتَرَّ بمواعيدها المُحَال ، وأضرَبَ عما تَحْدَع به من الأماني والآمال ، وأشفق على من كفله الله بسياسته ، وحمله رعايته من أهل الإسلام المعتصمين بحبل دعوته ، المشتملين بظل بيعته ، عند تقضي مُدَّتِه ونزوعه إلى آخرته ، في الوقت المعلوم ، بالأجل المحتوم ، من انتشار الكلمة ، وانبتات العضمه ، وانشقاق العصا ، وإراقة الدما ، واستيلاء الفِتن ، وتعطيل الفروض والسنن ، فنظر لهم بما ينظم شملهم ، ويصل حبلهم ويَزْجُر ظلَمَتهم ، ويجمع كلمتهم ، ويؤلّف أفندتهم ، ورأى أن يَعْهَد إلى فلان ولَدِه : لأنه قريعُه في علمه وفضله ، ويؤلّف أفندتهم ، ورأى أن يَعْهَد إلى فلان ولَدِه : لأنه قريعُه في علمه وفضله ، ويقبئه في إنصافه وعَدْله ، والملموح من بعده ، والمرجوُّ ليومه وغده ، ولما جمع وعقيبُه في إنصافه وعَدْله ، والملموح من بعده ، والمرجوُّ ليومه وغده ، ولما جمع الله له من شروط الإمامة ، وكمله له من أدواتِ الخلافة ، وجَبَله عليه من الرحمة

والرأفة ، وخصُّه به من الرُّصَانة والرَّجَاحه ، والشجاعة والسمَّاحة ؛ وآتاه من فَصْل الخطاب ، وحوامع الصواب ، ومحاسن الآداب ، ووقاية الدين ، والغِلْظة على الظالمين ، واللُّطْف بالمؤمنين ، بعد أن قَدُّم استخارةً الله تعالى فيه ، وسأله توفيقهَ لما يُرْضيه ، ووقَفَ فكُرُه على اختياره ، ولم يكن باختياره مع إيثاره ، ويلوح في شمائله ، ويستوضحُ في مخايله ، أنه الولى المجتبى ، والخليفة المصطفى ، الذي يحمى الله به ذِمارَ الحق ، ويُعْلى بسلطانه شِعَارَ الصُّدْق ؛ وأنه - سبحانه - قد أفضى إليه بما أفضى به إلى الخلفاء من قَبْله ، وأفاضَ عليه من الكامنات ما أفاضه على أهله ؛ وبعد أن عانده وعاهَدَه على مثل ما عاهدَه عليه آباؤه : من تقوى الله تعالى وطاعِته ، واستشعار خيفته ومراقبته والعمل بكتابة وسُنَّته ، وإقامةِ حدود الله التي حدِّها ، بفروضه التي وكُّدها ، والاقتداء بسلفه الراشدين ، في المكافحة عن الدين ، والمسامحة عن أوزار المسلمين ، وبَسْط العدُّل على الرعِّية، والحكم بينهم بالسُّويَّه ، وإنصاف المظلوم من الظُّلُوم وكفُّ يدِ المغتصِب الغَشُوم ، وصَرْف وُلاة الجوْر عن أهل الإسلام ، وتخيُّر من ينْظُر بينهم في المظالم والأحكام، وأن لا يُوَلِّيَ عليهم إلا من يثق بعدالته ، ويسْكُنُ إلى دينه وأمانته ، ولا يَفْسَحُ لشريف في التعدِّي على مَشْرُوف ، ولاَ يقُّوي في التسَلُّط على مَضْعوف ، وأن يحمل الناس في الحقوق على التِّساوي ، ويجْريهَم في دَوْلته على التناصُف والتَّكافِي، ويأمر حُجَّابه ونوَّابه بإيصال الخاصَّة والعامة إليه، وتمكينهم من عَرْض حوائجهم ومظالمهم عليه ، ليعلموا : الوُلاَة والعُمّال ، أنّ ( ٣٨٩ ) على ذكر منه وبَال ، فيتحاموا التثقيل عليهم والإضرار بهم . وأشهد عليه بكل ما شرطه وحَدُّده، والعمل بما يحمد إليه فيما تقلُّده . على أنه غنيَّ عن وَصيَّة وتبصير ، وتنبيه وتدكير، إلا أنّ محمداً سيدَ المرسلين يقــول لعليّ - صلى الله عليهمــــا -«أَرْسا ، عاقلاً ألا فاوصه ». فبايعوا على بركة الله تعالى طائعين غيْرَ مُكْرَهين ، برغبيةٍ لا برهبة ، وبإخلاص لا بمداهنه ، بيعة رضًا واختيار ، وانقيادٍ وإيثار ، بصحةٍ من نيَّاتكم ، وسلامةٍ من صدوركم ، وصفاء من عقائدكم ، ووفاء واستقامةٍ فيما تضعون عليه أيْمانكم : ليعرَّفكم اللهُ [ من ] سُبُوغ النَّعمه ، وشُمُول الحَبْره ، وحسن العاقبة ، واتفاق الكلمة ، مأيقِرُ نواظركم ، ويُبرَّد ضمائركم ، ويُدْهِبُ غِلَّ صدوركم ويعزُّ جانبكم ، ويُدِلُ مُجانِبكم ؛ فاعلموا هذا وإعملوا به إن شاء الله .

\* \* \* \* \*

### 1.

نوم الوثبيقة : سجل ببيعة .

موضوعها: إعلان بولاية العهد من الخليفة لابنه.

صادرة عــن: لم يذكر، ونرجح أن يكون الخليفة العاضد لدين الله

(انظر المقدمة).

**الـــــــ :** لم يذكر ، ونرجح أن يكون داود بن العاضد

(انظر المقدمة).

تاريخه عد سنة ٥٦٠ هـ لم يذكر، ونرجح أن يكون بعد سنة ٥٦٠ هـ

(انظر المقدمة).

كاتبهـ : القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني .

المرجسع: (القثلقشندى: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٣٧٩ – ٣٨٥).

نسخة بولاية العهد من خليفة لولده ، من إنشاء القاضي الفاضل، أتى فيها بالتحميد بعد التصدير ثلاث مرات ، وهي:

« من عبد الله ووليَّه فلان أبي فلان الإمام الفلاني إلى فلانِ الفلاني .

أما بعد، فالحمد لله الذي استحق الحمد بفضله، وأجرى القضيات إعلى ما أراده ووسيم الجرائم بعفوه وعدله، وصرف المراحم بين قوله وفعله، وأعلى منار الحق ( ٣٨٠) وأرشد إلى أهله، واختار الإسلام دينا وعصم المعتلقين وأعلى منار الحق ( ٣٨٠) وأرشد إلى أهله، واختار الإسلام دينا وعصم المعتلقين بحبله، وأوضح سبل النجاة بما أوضح لسالكيه من سُبله، وتعالى عُلاه إلى الصفات، فلم يوصف بمثل قوله: (لَيْسَ كَمثله) وتنزه عن اشتراك التشبيهات، فلى جليل الوصف مستقله وغير مستقله، علم ما اشتملت عليه خطرات الأسرار، وأشارات إليه نظرات الأبصار، وانفجرت عنه غمرات الأخطار، واخفته سترات الظلماء وباحت به جهرات الأنوار: (سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسَرُ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ

والحمد لله الذي جعل الدين عنده الإسلام ، فمن ابتغى غيرة ضل المنهج ، وأبْعَدَ المَعْرَج ، واستَلْقح المُخْدَج ، وغلِط المَخْرَج ، وفارق النُّورَ الأَبْلَجُ ، وركب الطريق الأعوج ، وأتى يوم القيامة باللسان الملَجْلَج ، ومَنْ أسْلَم وجهة إليه فاز بالسَّعْي النَّجِيح ، وحاز المَتْجَرَ الربيح ، ووَرَدَ المَوْرِدَ الأَحْمَد ، وَيمَّم القَصْد الأقصَد ، ووجَد الجَدُ الأسْعد ، وسلك المَنْج الأرشد ، فهو العُروة الوُلقى ، والطريقة المنتلى ، والدرجة العُليا ؛ وأمِرَ به خير المؤسلين ، المنعوت في سِيرَ والطريقة المنتلى ، والدرجة العُليا ؛ وأمِرَ به خير المؤسلين ، المنعوت في سِيرَ

<sup>(</sup>۱) سورة الرعكة الآبية ١٠.

الأولين ، والمبعوثُ بالحق المبين ، والقائمُ رسولاً في الأُمَّيين ، والهادى إلى الحق وإلى طريقِ مستقيم ؛ والداعى الذى مَنْ أجابه وآمَنَ به غُفر له ما تقدَّم من ذنبه وأجير من عذاب أليم ، والمستقِلُ [ بالعِبْء ] العظيم ، بفَضْل ما مُنِح من الخُلُق العظيم ، والممدوحُ بقوله :

( لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفُ رَحِيمٌ ) (١).

والحمد لله الذي وصل النبؤة بالإمامة ؛ وجعلها كلمة باقية في عقبه إلى يوم القيامة ، وخصّها بالخصائص التي لا تنبغي إلا لتام الكرامة ، وأجار بها خَلْقَه من مَـتاَلِف ( ٣٨١ ) الطامة وبَـوادِي الـندامة ، وهـدى بشرف مَقامِـه إلى دار المُقامه، واستردد بأنوار تدبيره من ظلام الباطل الظُّلامه ، وأحسَنَ بما أجراه من نظره النظر للخاصة والعامة ( إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ) (٢).

يحمده أمير المؤمنين أنْ رَفَعَه إلى ذلك الحلِّ المُنبِف، واستعمر به المقامَ الشريف، وأظهرَ كلمةَ كلمةَ الدين الحنيف، ونفى عنه تَغَالِيَ التعمق وتجديفَ التحريف، وبيَّن بموافقة توفيق هَدْيه طريقَ التكليف، وأمدَه بمواد إلهية، تشتهر فتستغنى عن التعريف، وتتصل فتقطع مواد التكييف.

ويسأله أن يصلّى على جدة محمد الذي نسخ بشريعته الشرائع ، وهذّب بهدايته المشارع ، وأيده بالحُجَج القواطع ، والأنوار السواطع ، وجعل من ذُرّيّته

<sup>(1)</sup> سورة التوبــة الآيــة ١٢٨ .

<sup>(</sup>۲) سورة النمــل الآيــة ١٦ .

جبالَ الله القوارع ، ومن مشكاته نجومَ الهُدَى الطوالع ، وعُرفتْ صنائعه بالله إذا افتخرت المنعمون بالصنائع .

وعلى أخيه وأبينا أمير المؤمنين على بن أبى طالب المخصوص بأخوّته، وأبى الثقَليْنِ من عِتْرته، والسابقِ إلى الإسلام فهو بعده أبو عُدرِته، وإلى تفريج الكَرْب عن وجهه في الحَرْب فهو ابن بَحْدَتِه.

وعلى الأئمة من ذريتهما مصابيح الظلمات، ومفاتيح الشكوك المبهمات، والممنوحين من شَرف السَّمات ما جلَّ عن المُسامَات، والممدوحين بفضل الجاه في الأرضين والسموات.

وإن الله بحكمته البديعة ، ورحمته الوسيعة ، أقام الخلفاء لخلقه قِوَاما وبحقّهِ قُوَّاما ، وجعل نار الحوداث بنورهم بردا وسلاما ، وجعل لهم الهداية بأمره لِزَاما ، واستصرف بهم عن الخلق عذابَ جَهَنم ( إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ) (١) ، فهم أرواح والخلائق أجسام ، وصَيَاحُ والمسالكُ أظلام ، وثمراتُ والوجود أكمام ، وحُكّام والحقائق أحسكام ، يسهرون في منافع الأنام وهم نِيّام ، وينفردون بوصّب النَّصَب والحقائق أحسكام ، يسهرون في منافع الأنام وهم إلى ما تَدِقُ عنه حوائِط (٣٨٢) ويُفْرِدونهم بلذّات الجام ، ويهتدون بهداياتهم إلى ما تَدِقُ عنه حوائِط الأفهام ، ولا يُدْرَكُ إلا بوسائط إلهام .

وقد أصطفى الله الأميرَ من تلك الأُسْره ، ورَقَّاه شرفَ تلك المنابر ومُلْك ، تلك المنابر ومُلْك ، واستخدم العَالَم لأغراضه ، والسِّرَه ، وأنار بمَقَامه نجومَ السعادة المستَسِرَّه ، واستخدم العَالَم لأغراضه ، وقرضً الله قرضاً حسناً فهو واثقُ بحُسْن

<sup>(</sup>۱) سورة الفرقان الآيــة ٢٥.

عواقب إقراضه ، وافترض طاعته في خَلْقه فالسعيدُ من تلقّى طاعة أمير المؤمنين بافتراضه ، وأمضى أوامرَه على الأيّام فما يقابلها صَرْفُ من صروفها باعتراضه ، وأدار الحقّ معه حيث دار ، وكشف له ما استجنّ تحت أستار الأقدار ، ووقف الخِيرة والنّصْرة على آرائه ورآياته فهو المستشار والمستخار ؛ وألهمه أن يحفَظ للأمة غَدَها كما حَفِظ لها يوْمَها ، وأن يُجْرِى لها مَوَارِد توفيق الارتياد ولا يُطِيل حَوْمها ، وأن يجعل المؤمن على تَلَج من الصدور ، وفَلْج من الظهور ، ويُدِع عندها بَرْدَ اليقين بالإشارة على مستَوْدِع النور ، ويجلها على شريعة من الأمو فتتَّبعها ، ويُحِلها بمنزله الخِصْب فترتبعها ؛ ويُعْلِم نَدِى خَيْره ليكون عايتها ومَفْزَعها، ويُعرَّفها من تنتظرُه فتتَّخِده مآلها ومرجعها ، ويقتدى في ذلك بسيد المرسلين في يوم الغدير ، ويشير إلى من يقوم به المشيرُ مقام البشير .

ولما كنتَ حافظً عهد أمير المؤمنين والسيّدَ الذي لا بد أن يُتوج به السرير ؛ والنجم الذي لا بد أن نستطيل إلى أنواره ونستطير ، واللخيرة التى أدَّخرَها الله ليّيل كل خَطَر ودَفْع كل خَطِير ، والسحاب الذي فيه النّج المطير ، والنجم المنير، والرّجْم المبير ، وقد تجلّت لك أوجه الكرامات وتبدئت ، وتبرَّحَت لك مخطوبات المقامات وتصدّت ، وطلّبتك كُفْناً لئيل عقليتها وسكني مَعْقِلها فما تعدّت ، وأدت السائف فَهْمِك من أسرار الحقائق ما أدت ؛ وعرَفَت من سيماك هَـدى النبوّة، واجتمع لك مزيّة الشرفين من الطرفين الأبوة والبُنوّة ، وأخذت كتاب الحكمة (٣٨٣) ومصون العصمة بقوة ، وأجَرْت القلوب التي بعوارض الشك مَمْنُوّه ، وآفرت العقائد التي بنواقِض العقد مملُوّه ، وغَدَت وَجُوه الأنام بأيامك مَجْلوّه ، وتوافقت الألسُن على مدحك ولا مثل ما مُدحْت من الآيات المتلوّة ، وكنت بحيث تدهب بالأهوال المسلوّة ، وتُقْبِل بالآمال المرجوه ، ولو أن رَكْباً ضل لهَداه نُورُكَ في الليل البهيم ، ولو أن ذِكْرَك شَدٌ لتبدّي في الآيات والذكر ضل المَدَّ

الحكيم، ولو أنك طلعت على الأولين لما تساءلوا ولا اختلفوا في النبأ العظيم، ولو أن قديماً علا فوق كل حديث لقام لك الحديث مقام القديم، ولو أن جميع الأنام في صعيد لصعدت دونهم المقام الكريم، ولو أن يدلك البيضاء تَجَسَّمَت للناظرين لأعَدْت آية موسى الكليم، ولو أن هديتك الغراء تنسَّمت للذاكرين لأحيَيْت بها العظام وهي رميم، ولو أن علومك انتشرت بين العلماء لتسلوا: (وَقَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْم عَلِيم) (١) ؛ ولو أن ليلة ولادتِك رصدتُها البصائر، رأت كيف يُفْرق فيها كل أمر حكيم، والصَّفات إذا احتفل أربابها وقفَت لك عبيداً، والأيام إذا كانت ظروفاً لفضائلك كان كل يوم منها للعبيد عيدا، والأنساب إذا كانت ظروفاً الجَدُّ سعيداً، فلتفخرُ قبْلَ السير بأن أمليت عليها السُّور.

وأبشِرْ بأن المنتظر من فضل الله لك فوق ما تَغَجَّله النظر ، واشمَحْ بأن سادة القبائل مُضَرُ وأنك بعد أمير المؤمنين سيِّدُ مُضَرْ ، وابدَحْ بأنك عِوَضُ من كل من غاب وما عنك عِوَضٌ في كل من حضض ، وابْجَحْ بأنك قد أُهُلْتَ لأمر أبي الله له إلا أُولى العَزْم والخَطَر ، واشكر الله على نعمة خلقك لها بِقَدَرْ ، ومزيّة لا يُزفًى حقّها من أضمر فأغرق أو نطق فشكر : وقل : ( الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنّا لِنَهْتَدِي لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللّه ) (٢) .

وقُلُ : (رَبِّ أُوْزِعُنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيٌّ وَعَلَى وَالِدَيُّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ (٣)

، المولى ونِعْمَ النصير ، وأنت لَهُ واللهُ لك نِعْمَ المولى ونِعْمَ النصير ، وأنت لَهُ واللهُ لك نِعْمَ المولى ونِعْمَ النصير ، ولا يمتطيها إلا من اختاره اللهُ على

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف الآيــة Y٦ ـ

<sup>(</sup>r) سورة الأعراف الآيسة ٤٣.

<sup>(</sup>r) سورة النمــل الآيــة ١٩.

علم من أهل الثقلين، ولو أنّ بعضَهم لبعض ظهير، ولا نرى لها أهلاً إلا من أراه الله من آياتِه أنه هو السميع البصير، وفاوض أمير المؤمنين في مُشْكِلات الأمر ولا ينبّ لك مثلُ خبير، واقْتَدِ منه بمن هو [في] أهل البائن دون الخلق بشير، وسِرْ إذا استغملك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير، وادْعُ الله بأن يُبسّ على يَدِكَ مَنا حِحَهم إِن ذلك على الله يسير، وأعْرِفْ ما آثرَكَ الله به من أنه لم يجعل ليَدِك كُفؤا إلا ذا الفَقار، ولا لقَدَمك كُفُوا إلا المِنْبَر والسرير، وتحدّث بنعمة الله وإجرائها فأمير المؤمنين اليومَ عليك أميرٌ وأنت غَـداً على المؤمنين أمير: (هَذَا مِنْ فَضْل رَبِّي لِيَبْلُونِي أأشكرُ أمْ أكفرُ وَمَنْ شكرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ) (١).

وأما العَدْلُ وإفاضَتُه ، والجَوْرُ وإغاضَتُه ، والعصَّعْبُ ورياضَتُه ، والجدْبُ وترويضُه ، والخَطْب وتَفْوِيضه ، والجهادُ ورَفْع عَلَمه ، والدبُّ عن دين الله وحِفْظُ حَرَمه ، والأمرُ بالمعروف ونَشْرُ ردائه ، والنهى عن المنكر وطَى اعتدائه ، وإقامة الحدّ بالصَّفْح والحَدّ ، والمساواة في الحق بين المولى والعبد ، وبثُ دعوة الله في كل غَوْر من البلاد ونجد ، وأمرُ عباد الله إن عباد الله في زمنك الرغد ، فدلك عهْدُ الأئمة الراشدين ، وهو إليك من أمير المؤمنين ، عَهْدُ مؤكّد العَقْد : وهو سُنَة فضل الخلفاء التي لا تَجِدُ لها تحويلاً ، ومعنى العهد الذي أمر اللهُ بالوفاء به فقال: (إنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْتُولًا) (۱).

وهل يُوصَى البحرُ بتلاطُم أَمْواجِه ؟ وتَدَافُع أَفُواجِه ؟ وبتَزَاخُر عَجَاجِه ؟ وهل يُحَن ُ البدرُ المنيرُ على أن يُنير سراجُهُ ، ويَطْلُعَ ليتَضح للسالك مِنْهاَجُه ؟ أو يُنبّهُ على هدايته (٣٨٥) إذا تهادَتْه أبراجُه ؟ .

<sup>(</sup>۱) سورة النميل الآية ٤٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء الآيـة ٣٤.

وعليك من سرائر أنوار الله ما يُغْنِيك أن تُوصَى ، ولديْك من ظو سر لطائف الله ما تَمَيِّز به عن الخلق إذا اضحيْت به مخصوصاً ، ومن شواهد اختيار الله ما تظاهرت عليك آياتُه نصوصاً ، فبسلام الله يُحَيِّك المؤمنون ، وبالاعتلاق بعصمة ولائك في يوم الفزع الأكبر يأمنون ، والله منجزُ لك وعدّه كما أنجزه لمن جعلهم أئمة لمّا صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون .

والله سبحانه يُهْدى إليك تحية من عنده مباركة طيبة، ويُسدى إلى مقام شرفك سَحابة رحمة غَدِقة صَيِّبة، ويجعل ما رآه أميرُ المؤمنين من ولايَتِك عهدَه، وكَفاَلتِك للأمة بعده، للمَسَرَّات ناظماً، وللمساءات حاسماً، وللبركات جامعاً، وللباطل خافظاً وللحق رافعاً.

وأمر أمير المؤمنين أن يعَيِّن على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ، وأنصار سَرتًه ، عِدَّةُ يكون إليك اعتزاؤها وبك اعتزازُها ، وببابك العالى إقامتُها، وإلى جانبك انحيازها ، فتكونُ موسومة بالعبودية ، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية ؛ فتَمْتَلُ على ما تُمَثِّله من المراسم ، وتتصرف على ما تُصرَفُها عليه من العزائم ، وتكونُ أبداً لما ينفُد عنك من أحكام الهبات والمكارم ، وتقومُ من ملازمة الخدمة في مواكبك بما هو لكل خادم فرضُ لازم ، وتُسارع في مَطالِبك ملازمة الخدمة في مواكبك بما هو لكل خادم فرضُ لازم ، وتُسارع في مَطالِبك إلى ما يُسارع إليه الحازم ، وتجودُ يا سَماءَ الإنعام بالغَدَق الساجم ، وتُقدّر لها من الواجبات والزيادات ما تقتضيه همم المكارم ؛ تبدل في الخدمة الاجتهاد ، وتُنافِسُ فيما تَسْتَمِدُ [ به ] الحُظُوة بحضرته والإحماد ؛ وعَرُضُها من الإحسان وتُنافِسُ فيما تستَمِدُ [ به ] الحُظُوة بحضرته والإحماد ؛ وعَرُضُها من الإحسان الجم للازدياد وبَلُغها المراد بما تَبْلُغُ بها من المُراد : لتتشرُف بأن تكون تحت ركابه العالى متَصرُفة ، وتفتخر بأن تكون أنسابُها باسمه العالى متِشَرُفة ؛ إن شاء الله تعالى .

# ثانيساً

# وثائـــق

## الوزارة والوزراء

نوم الوثبيقة : تقليد

موضوعها : تعيين وزير

صادرة عسن : أحد الخلفاء ، ولم يذكر اسمه (انظر المقدمة).

**الـــــــ : الوزير المعيِّن ، ولم يذكر اسمه (انظر المقدمة).** 

تاريخما: لم يذكر (انظر المقدمة).

**كاتبهــا** : على بن خلف (صاحب «مواد البيان ») .

المرجمع: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج١٠، ص ٣٨٩ - ٣٩٤).

نقلاً عن : (على بن خلف: مواد البيان).

#### تقليد في رسم ما يكتب للوزير

الحمد لله المنفرد بالملكوت والسلطان ، المستغنى عن الوزراء والأعوان ، خالق الخلق بلا ظهير ، ومصورهم فى أحسن تصوير ، الذى دَبَّر فأتقن التدبير ، وعلا عن المكلّف والمشير ، المسان على عباده بأن جعلهم بالتوازر أخواناً ، وبالتظافر أعواناً ، وأفقر بعضهم إلى بعض فى انتظام أمورهم ، وصلاح جمهورهم.

يحمده أميرُ المؤمنين أن استخلفه في الأرض ، وناط به أسباب البرم والنقض ، واسترعاه على بريته ، واستخلصه لخلافته ، وقيضه لإعزاز الإسلام ، وحياطة الأنام ، وإقامة الحدود ، وتنفيذ الأحكام ، ويسأله الصلاة على سيدنا محمد خاتم الأنبياء ، وخيرة الأصفياء ، المؤيد بأفضل الظهراء ، وأكمل الوزراء ، على بن أبي طالب المتكفّل في حياته ، بنصره وإظهار شريعته ، والقائم بعد وفاته ، مقامه في امّته ، صلى الله عليهما ، وعلى الأئمة من ذريتهما ، مفاتيح الحقائق ، ومصابيح الخلائق (٣٩٠) ، وسلّم ، وشرّف وكرّم .

وإنَّ الله تعالى نظر لخلقه بعين رحمته ، وخصٌّ كلاً منهم بضرب من ضروب نعمته ، وأقدرهم بالتعاضد ، على انتظام أمورهم الوجودية ، وأوجدهم السبل بالترافد ، إلى استقامة شئونهم الدنيوية ، لتنبجس عيون المعاون بتوازرهم ، وتدر أخلاف المرافق بتظافرهم .

وأولى الناس باتخاذ الوزراء ، واستخلاص الظهراء ، من جعله الله تعالى إلى حقه داعيا ، ولخلقه راعيا ، ولدار السلام حامياً ، وعن حماه مرامياً ، واستخلفه على الدنيا وكلفه سياسة المسلمين والمعاهدين ، ولذلك سأل موسى – عليه السلام – وهو القوى الأمين ، في استخلاص أخيه هارون لوزارته ، وشد أزره

بموازرتسسه ، فقسسال : ﴿ وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي \* هَارُونَ أَخِي \* اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴾ (ا) . واستوزر محمد – صلى الله عليه وسلم – وهو المؤيد المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى – ابن عمه عليًّا سيد الأوصياء ، بدليل قوله لسه : « أنت منى كهارون من موسى إلا أنه لا نبيً بعدى » . لأن الإمام لو تولًى كل ما قرب وبعد بنفسه ، وعول في حيطته على حواسه ، لنص ذلك بتطرق الخلل ، ودخول الوهن والشلل ، وإنما تستعين الأئمة على ما كفّلها الله بكفاة الأعوان ، وأهل النصرة في الأديان ، وذوى الاستقلال والتشمير ، والمعرفة بوجوه السياسة والتدبير ، والخبرة بمجارى الأعمال ، وأبواب الأموال ، ومصالح الرجال .

وإن أمير المؤمنين لم يزل يرتاد لوزارته حقيقاً بها مستحقاً نعتها، جامعاً بين الكفاية والغناء، والمناصحة والولاء، والأبوّة والاختصاص، والطاعة والإخلاص، والنصرة والعزم، وأصالة الرأى والحزم، ونفاسة السياسة والتدبير، والنظر بالمصلحة في الصغير والكبير، والاحتيال والتأديب، وملابسة الأيام والتجريب، والانتماء إلى كريم المناجب، بضمير المناصب، ويكرّر في الاختيار تقليده، ويجيل في الانتقاء (٣٩١) تأمله وتدبّره، وكلما لاحت له بارقة تطابق اختياره، ويجيل في الانتقاء (٣٩١) تأمله وتدبّره، وكلما لاحت له بارقة تطابق اختياره، خبا ضوءُها، حتى انتهت رويته إليك، وأوقفه ارتياده عليك، فرآك لها من بينهم أهلا، وبتقمص سربالها أولى، وبالاستبداد بإمرتها أحق وأحرى، لاشتمالك على أعيان الخصائص التي كان زياد [لها] جامعاً، وحلولك في أعيان المناقب التي لم تزل ترومها متحلياً بفوائدها، وما شهرت به من إفاضة العدل والإقساط، وإغاضة الجور والإشطاط، وإنالة الحق والإنصاف، وإزالة الظلم والإجحاف، ومراعاة النصح بإنسانك شاهداً ومناجاته بحدارك جاهداً، ولنهوضك بالخطب

<sup>(</sup>۱) سورة طــه الآيـات ۲۹، ۳۰، ۳۱.

إذا ألم وأشكل ، والحادث إذا أهم وأعضل ، وتفرّدك بالمساعى الصالحة ، والآثار الواضحة ، والطرائق الحميدة ، والمداهب السديدة ، والتحلى بالزاهة والظلف، والعطل من الطبع والنطف ، وفضل السيرة ، وصدق السريرة ، ومحبة الخاصة والعامة ، والمعرفة بقدر الأمانة ، والاضطلاع بالصنيعة ، والحفظ للوديعة .

فرأى أمير المؤمنين برأيه فيما يريه ، ويقضى له بالصلاح فيما يعزم عليه ويمضيه ، ويسدد مراميه ومساعيه ، ويتعهده فى جميع مقاصده بلطف تحلو ثماره ، وتحسن عليه وعلى الكافة آثاره ، أن قد ولأك النظر فى مملكته ، وأعمال دولته ، برها وبحرها ، وسهلها ووعرها ، وبدوها وحضرها ، ورد إليك سياسة رجالها وأجنادها ، وكتابها وعرفائها ، ورعيتها ودواوينها ، وارتفاعها ووجوه جبايتها وأموالها ، وعدق بك البسط والقبض ، والبرم والنقض ، والحط والرفع ، والعطاء والمنع ، والإنعام والودع ، والتصريف الصرف ، ثقة بأن الصواب منوط بما تسدى وثلحم ، وتفيض وتنتظم ، وتنقض وتبرم ، وتصدر وتورد ، وتقرر وتأتى وتدر ؛ فلتهنأ هذه النعمة متمليًا بملبسها ، سارياً فى قبسها ، وتلقها من الشكر بما يسترهنا ويخلدها ، ويقرها عليك ويؤيدها ، وأعرف ما أهلك له أمير المؤمنين من هذا المقام الدثير ، والمحل الخطير ، فإنما «ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ».

وأنت وإن كنت مكتفياً - بفضل حصافتك ، وثقابة فطنتك ، وحسن ديانتك، ووثاقة تجربتك - عن التبصير ، مستغنياً عن التنبيه والتذكير ، فإن أمير المؤمنين لا يمتنع أن يزيدك من مراشده ، وما يقفك على سنن الصواب ومقاصده ، وهو يأمرك بتقوى الله تعالى في سرك وجهرك ، واستشعار خشيته ومراقبته ، والله قد

جعل لمن اتقاه مخرجاً من ضيق أمره وحرجه ، ونصب له أعلاماً على مناهج فرجه .

وأن تستعمل الإنصاف والعدل، وتسبغ الإحسان والفضل، وتلين كنفك، وتظهر لطفك، وتحسن سيرك، وتفيض برّك، وتصفح وتحلم، وتعفو وتكرم، وتبصّر من ترجو صلاحه وتفهّمه، وتنصف من أفرط جماحه وتقوّمه، وتأخذ بوثائق الحزم، وجوامع العزم، والغلظة والشدة على من طغى ولجّ في غيّه وعتا، وبارز الله وأمير المؤمنين بالخلاف والشقاق، والانحراف والنفاق، مستعملاً فاضل التدبير عند الموادعة، وفاصل المكافحة عند المقارعة، مصلحاً للفاسد، مشتتاً للشارد، مكثراً لأولياء الدولة وخلصائها، وحاصداً لبغاتها وأعدائها، واعظاً مذكراً للغافل، مؤمّناً للمظلوم الخائف، مخيفاً للظالم الحائف، مستصلحاً للمسيئين، مذكراً بإحسان المحسنين، متنجزاً لهم الجزاء على بلائهم في الطاعة وآثارهم في الخدمة؛ وأن تنظر في رجال الدولة على اختلافهم نظراً بسلك بهم سبيل السداد، ويجرى أمورهم على أفضل العرف المعتاد.

فأما الأماثل والأمراء ، والأعيان والرؤساء ، فتحفظ على ما أحمدت طريقته ، وعرف إخلاصه وطاعته شعار رياسته ، وتزيد في تكرمته ، وتنتهى به إلى ما تتراءى إليه مواضى همته .

وأما طوائف الأجناد فتقرهم على مراتبهم فى ديوان الجيش المنصور، وتخصّهم من عنايتك بالنصيب الموفور، وتستخدمهم فى سد الثغور وتسديد الأمور، وتراعى وصول أطماعهم إليهم، أوقات الاستحقاق إليهم، وإنفاقهم نصاب الوجوب منهم.

وأما الكتّاب المستخدمون منهم في استخراج الأموال ، وعمارة الأعمال ، فتخص كفاتهم بما تقتضيه كفايتهم ، وأمناءهم بما توجبه أمانتهم ، وتستبدل بالعاجز الخبيث الطعمة ، والطبع المستشعر شعار المدمة : ليحتفظ النزه المأمون بنزاهته وأمانته ، ويقلع الدنس الخنون عن دنسه وخيانته ، وتأمر من تختاره لخدمة أمير المؤمنين منهم أن يسيروا بالسير الفاضلة ، ويعملوا على الرسوم العادلة، فلا يضيعوا حقاً لبيت مال المسلمين ، ولا يخيفوا أحداً من المعاملين .

وأما الرعية فيأمرك أن تحكم بينها بالسوية وتعتمدها بعدل القضية ، وترفع عنها نير الجور ، وتحميها من ولاة الظلم ، وتسوسها بالفضل والرأفة متى استقامت على الطاعة ، وتأدبت في التباعة ، وتقوّمها متى أجرت إلى المنازح والافتنان ، وأصرّت على مغضبة السلطان .

وأما الأموال وهى العدّة التى ترهف عزائم الأولياء، وتغمض من نواظر الأعداء، فتستخرجها من محقها، وتضعها فى مستحقها، وتجتهد فى وفورها، وتتوفّر على ما عاد بدورها، وأن تطالع أمير المؤمنين بذرّه وجلّه، وعقد أمرك وحلّه، وتنهى إليه كل ما تعزم على إنهائه، وترجع فيه على رأيه ليكرمك من موادّ تبصيره وتعريفه، ويزيدك من هدايته وتوفيقه، بما يفضى بك على جادة الخير وسبيله، ويوضح لك على النجاح ودليله.

(٣٩٣) هذا عهد أمير المؤمنين إليك: وقد أودعه من تلويح الإشارة ، ما يكتفى به عن تصريح العبارة ، ثقة بأنك الأديب الألمعيّ ، والفطن الوذعيّ ، الذي تنتهى به متون التذكير إلى أطرافه وحواشيه ، وتفضى به هوادى القول على إعجازه وتواليه .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio

فتقلّد ما قلّدك أمير المؤمنين ، وكن عند حسن ظنه في فضلك ، وصدّق مخيلته في كمالك ، والله تعالى يعرّف أمير المؤمنين وجه الخيره في تصيير أمره إليك ، وتعويله في مهماته عليك ، ويوفقك لشكر الموهبة في استخلاصك ، والمنحة في اجتبائك ، وينهضك بما حمّلك من أعباء مظاهرته ، وجشّمك من أثقال دولته ، ويسدّدك على مايدر عليك أخلاف [ نعمته ] ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

\*\*\*\*

## 14

نوم الوثيقة: سجل

موضوعها: تبرير قتل الخليفة الحاكم بأمر الله لوزيره برجوان.

صادرة عسن : «عبد الله ووليه المنصور أبي على ، الإمام الحاكم بأمر الله

- أمير المؤمنين » .

ومصر والجزيرة ».

تاربيفها: يوم الجمعة ٢٧ ربيع الآخر سنة ٣٩٠ هـ.

كاتبه ا : أبو منصور بن سورين (كاتب الإنشاء).

المرجسع: (المقريزي: اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفا،

مخطوطة طوب قبو سراي ، ص ٥٤ أ - ب).

وأمر [أى الخليفة الحاكم] بكتابة سجل أنشأه أبو منصور ابن سورين - كاتب الإنشاء - ، وقرئ بسائر الجوامع في مصر، والقاهرة ، والجزيرة ؛ نَصُّهُ - بعد البسملة - :

« من عبد الله ووليّه المنصور أبي على ، الإِمام الحاكم بأمر الله ، أمير المؤمنين :

إلى سائر مَنْ شهد الصلاة الجامعة في مساجد القاهرة المعزية ومصر والجزيرة .

سلام عليكم معاشر المسلمين المصلين في يومنا هذا في الجوامع، وسائر الناس كافة أجمعين . فإن أمير المؤمنين يحمد إليكم الله الله الله إلا هو، ويسأله أن يصلي على جده محمد خاتم النبيين ، وسيّد المرسلين ، وعلى أهل بيته الطاهرين .

أما بعد ، فالحمد لله الذي قال - وقولُه الحقُّ المبين - : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا اللَّهُ لَفْسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبُّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ (٢٢)لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُصْفُونَ (٢٢)لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾ (١) .

يحمده أمير المؤمنين على ما أعطاه من خلافته ، وجعل إليه - دون بريته - من البسط والقبض ، والإبرام والنقض . معاشرَ المسلمين : إن بَرْجَوَان كان فيما مضى عبداً ناصحاً أرضى أمير المؤمنين حيناً فاستخدمه كما يشاء فيما يشاء ، وفعل به ما شاء ، كما سبق في العلوم ، وجاز عليه في المختوم . قال الله - عَزْ

<sup>(</sup>ا) سورة الأنبياء الآيـة ٢٣،٢٢ .

وجَلُّ - : ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغُوا فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ يُنَزُّلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ يَعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴾ (١) ؛ ولقد كان أمير المؤمنين مَلَّكَه ، فلما اساء ألبسه النقم ، لقول الله تعالى : ﴿ فَلَمَّا آسَفُونَا انتَقَمْنًا مِنْهُمْ ﴾ (١) ﴿ ٤٥ ب ﴾ ؛ وقــوله - عز وجل - : ﴿ إِنَّ الْإِنسَانَ لَيَطُغَى \* أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ (٢) ؛ فحظره (كذا) أمير المؤمنين عما صبا إليه ، ونز (كذا) ما كان فيه ؛ وتمت مشيئة الله - عز وجل - ونفذ قضاؤه وتقديره فيه ؛ وكان ذلك في الكتاب مسطوراً .

فأقبلوا – معاشر التجار والرعية – على معايشكم ، واشتغلوا بأشغالكم ، فهو أغود لشأنكم ، ولا تطغوا في أمر أنفسكم ؛ فلأمير المؤمنين الرأى فيه وفيكم ؛ فمن كانت له منكم مطالبة أو حاجة فليمض على أمير المؤمنين بها ، فإنه مباشر ذلك لكم بنفسه ، وبابه مفتوح بينكم وبينه ؛ ﴿ وَاللّهُ يَخْتَصُ يُرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو النّم بنفسه ، وبابه مفتوح بينكم وبينه ؛ ﴿ وَاللّهُ يَخْتَصُ برَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو النّم بنفسه ، وبابه مفتوح بينكم وبينه ؛ ﴿ وَاللّهُ يَخْتَصُ برَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو النّم بنفسه ، وبابه مفتوح بينكم وبينه ؛ وأنتم رعايا أمير المؤمنين ، المفتحة لها باب عدله ، وإحسانه وفضله ؛ والله يؤيده فيما يريده ويعتمده من الخير لمن أطاعه من الأنام ، والحماية بحمى الإسلام ؛ عليه توكلت وإليه أنيب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب يوم الجمعة لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسعين وثلاثمائة. وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الأخيار، وسلم تسليماً ».

وكتبت سجلات على نسخة واحدة ، وأنفذت على سائر النواحي والأعمال .

<sup>(</sup>۱) سورة الشوري الآيـة ۲۷.

<sup>(1)</sup> سورة الزخرف الآيـة ٥٥.

<sup>(</sup>٢) سورة العسلق الآيــة ٦

<sup>(1)</sup> سورة البقرة الآيـة 100.

## 14

نوع الوثيقة: سجل بتقليد.

موضوعها: تعيين أبي القاسم على بن أحمد الجرجرائي وزيراً

للخليفة الظاهسسر

طادرة عسن: أبي الحسن على الظاهر لإعزاز دين الله ، أمير المؤمنين

إلىــــــــــى: الوزير صفى أمير المؤمنين وخالصته أبى القاسم على بن

أحمد الجرجرائي.

تاريخها: ١٢ ذي الحجة سنة ١١٨ ه.

**كاتبهــا:** ولى الدولة أبو على بن خيران - متولى الإنشاء - .

المرهـــم : (ابن القلانس: ذيل تاريخ دمشق، ص ٨ - ٨٣).

وقام في الأمر بعده [أى بعد الخليفة الحاكم] ولده ابو الحسن على ، الظاهر لإعزاز [دين] الله ؛ وأخدت له البيعة بعد ابيه في يوم عيد النحر من سنة ٤١١ هـ ، واستقامت الأمور بعد ميلها ، وأمنت النفوس بعد وجلها ، وحسنت السيرة بعد قبحها ، وارتضيت السياسة بعد النفور عنها ؛ ورد تدبير الأعمال والنظر فيها ، وتسديد الأحوال ولم ما تشعّث منها ، إلى الوزير صفى أمير المؤمنين وخالصته ، أبى القاسم على بن أحمد الجرجائي ؛ وكتب له السجل بالتقليد من إنشاء ولى الدولة أبى على بن خيران – متولى الإنشاء – ؛ وقرئ بالحضرة على القسواد والمقدمين في ذي الحجة سنة ٤١٨ هـ ؛ ونسخته بعد البسملة :

(أما بعد ، فالحمد لله مُطلق الألسن بذكره ، ومجزل النعم بشكره ومصرف الأمور على حكم إرادته وأمره ؛ الذي استحمد بالطُّول والنعماء ، وتمجَّد بالحكمة والسناء ، وملك ملكوت الأرض والسماء ، واستغنى عن الظهراء والوزراء؛ وأكرم عباده بأن جعل تذكرت لهم في صحف مكرمة ، مرفوعة مطهرة ، بأيدى سفَرة ، كرام بررَة ؛ فسبحان من نظر لخلقه فأحسن وأنعم ، وعلَّم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم .

يحمده أميرُ المؤمنين حَمْدَ مُخْلِصِ في الحمد والشكر، متخصص بشرف الأمانة ونفاذ النهي والأمر، ويرغب الله تعالى في الصلاة على نبيه محمد الذي نزل عليه الفرقان ليكون للعالمين نذيراً، وعزّبه الإيمان وجعل له من لدنه (١) سلطاناً نصيراً، وانتخب أبانا علياً أمير المؤمنين أخاً ووزيراً، وصيّره على أمر

<sup>(</sup>ا) الأصل ((لديه)) .

الدين والدنيا منجداً له وظهيراً ؛ صلى الله عليهما وسلم في العترة الزاكية من سلالتهما سلاماً دائماً كثيراً.

وإنَّ أحقَّ مَنَّ عُوِّل عليه في الوزارة ونصب لحفظ الأموال وتمييزها ، وسياسة الأعمال وتدبيرها ، وإياله طوائف (۱) الرجال كبيرها وصغيرها ، من كان حفيظاً لما يستحفظ من الأمور ، قووما بمصالح الجمهور ، عليما بمجارى السياسة والتدبير ؛ ولذاك قال يوسف الصديق – عليه السلام – : (اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ النَّرْض إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ) (۲).

(٨١) ولو استغنى أحد من رعاة العباد عن وزير وظهير يكاتبه على أمره ويظاهره ، لكان كليم الله موسى - صلى الله عليه - وهو القوى الأمين عنه مستغنيا ، ولم يكن له من الله - جلّ جلاله - طالباً مستدعياً ، وقد قال : (قَالَ رَبّ الشُرَحْ لِي صَدْرِي \* وَيَسَّرْ لِي أَمْرِي \* وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي \* يَفْقَهُوا قَوْلِي \* وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي \* هَارُونَ أَخِي \* اللهُدْ بِهِ أَزْرِي \* وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي \* وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي \* هَارُونَ أَخِي \* اللهُدْ بِهِ أَزْرِي \* وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي \* كَثِيرًا \* وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا ﴾ (٣) .

ولما كنتَ بالأمانة والكفاية علماً ، عند أهل المعرفة والدراية مقدماً ؛ وكان الكتابة ، الكتابة على اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم يسلمون إليك في الكتابة ، ويقتدون بك في الإصابة ، ويشهدون لك بالتقدم في العناء ، ويهتدون بحلمك اهتداء السَّفُر بالنجم في الليلة الظلماء ، ولا يتناكرون الانحطاط عن درجتك في

<sup>(</sup>۱) الأصل ((طوالف)).

<sup>(</sup>r) سورة يوسف الآيــة ٥٥ .

<sup>(</sup>r) سورة طبه ، الآيات ۲۵ - ۳۶.

الفضل لتفاوتها في الارتفاع ، ولا يَرُدُّ ذلك رادُ من الناس أجمعين إلا خصمه وقوع الإجماع ؛ هذا مع المعروف من استقلالك بالسياسة ، واستكمالك لأدوات الرياسة ، وتدبيرك أمور المملكة ؛ وما أُلِفَ برُشد وساطتك من سمو اليمن البركة .

رأى أمير المؤمنين – وبالله توفيقه – أن يستكفيك أمر وزارته ، وينزلك أعلى منازل الاصطفاء بخاص أثرته ، ويرفعك على جميع الأكفاء بتام تكرمته ، وينوّه باسمك تنويها لم يكن لأحد قبلك من الظهراء في دولته ؛ فسمّاك بالوزير لموازرتك له على حمل الأعباء ؛ ووكّد هذا الاسم بالأجلّ لأنك أجَلُ الوزراء ؛ وعزّز ذلك بصفي أمير المؤمنين وخالصته إذ كنت أعز الخلصاء والأصفياء ؛ وشرّفك بالتكنية تسميقاً بك في العلياء ؛ ودعا لك بأن يمتعه الله بك ويؤيدك ويعضدك دعاء يجيبه فيك رب السماء ؛ فأنت الوزير الأجُل صفي أمير المؤمنين وخالصته الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل وخالصته المحبوّ بالمن الجسيم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

وأمر أمير المؤمنين بأن تدعى بهذه الأسماء وتُخَاطَبُ ، وتكُتُبَ بها عن نفسك وتُكَاتَبُ ، ورسم ذكر ذلك فيما يجرى من المحاورات ، وإثباته في ضروب المكاتبات ، ليثبت ثبوت الاستقرار ، ويبقى رسمه على مر الليالي والنهار .

فأحمد الله تبارك وتعالى على تمييز أمير المؤمنين لك بتشريفه واختصاصه ، وإجلاله إياك أعلى محال خواصه ؛ واجْرِ على سننك الحميد في خدمته ، ومذهبك الرشيد في مناصحته ؛ إذ كان قد فوض إليك أمر وزارته ، وجعلك الوسيط بينه وبين أوليائه وأنصار دعوته ، وولاة أعمال مملكته ، وكتّاب دواوينه

وسائر عبيده ورعيته ، شرقاً وغرباً ، وبعداً وقرباً (۱) ؛ وامض توقيع من تنصبه للتوقيع عن أمير المؤمنين في الإخراج والإنفاق ، والإيجاب والإطلاق . وناط بك أزمَّة الحلّ والعقد ، والإبرام ( ٨٢) والنقض ، والقبض والبسط ، والإثبات والحط ، والتصريف والصرف ؛ تفويضاً إلى أمانتك التي لا يقدح فيها معاب ، وسكونا إلى ثقتك التي لا يلم بها ارتياب ؛ وعلماً بأنك تورد وتصدر عن علم وحزم تفوق فيهما كل مقاوم ، ولا تأخذك في المناصحة لأمير المؤمنين والاحتياط له لومة لائم ، وجميع ما يوصى به غيرك ليكون له تذكرة وعليه حجة ، فهو مستغنى عنه معك لأنك تغنى بفرط معرفتك عن التعريف ، ولا تحتاج مع وقوفك على الصواب وعلمك به إلى توقيف .

غير أن أمير المؤمنين يؤكد عليك الأمر بحسن النظر لرجال دولته دانيهم وقاصيهم ، بارك الله فيهم ، وأن يتوفّر على ما يعود بصلاح أحوالهم ، وانفساح آمالهم ، وانشراح صدورهم ، وانتظام أمورهم ؛ إذ كانوا كتائب الإسلام ، ومعاقل الأنام ، وأنصار أمير المؤمنين المحفوفين بالإحسان والإنعام ، حتى تحسن أحوالهم بجميل نظرك ، ويزول سوء الأثر فيهم بحسن أثرك ؛ وكذلك الرعايا بالحضرة وأعمال الدولة فأمرهم من المنيئ به والمسئول عنه ؛ وأمير المؤمنين يأمرك بأن تستشف خيرة الولاية فيهم ، فمن ألفيته من الرعية مظلوماً أوْعَزْتَ بنصفَتَه ؛ ومن صادفته من الولاة ظلوماً تقدمت بصرفه وحسم مضرته ومعرته .

فأما الناظرون في الأموال ، من ولاة الدواوين والأعمال ، فقد أقام أمير المؤمنين عليهم منك المنقى الزكاء ، طبًا بالأدواء ، لا يصانع ، ولا تطيبه المطامع، ولا ينفق عليه المنافق ، ولا يعتصم منه الخؤون السارق ، كما أنه لا

<sup>(1)</sup> الأصل: ((قربا وبعدا)) ، ولا تستقيم بها السجعة.

يخاف لديه الثقة الناصح ، ولا يخشى عادِيتَهَ الأمين في خدمته المجتهد الكادح.

والذي يدعو المتصرّف إلى أن يحمل نفسه على الخطة النكراء ، في الاحتجار والارتشاء ، أحَدُ أمريْن : إِ ما حاجة تضطره إلى ذلك ، ( وإما ) جهالة توردُه المهالك ؛ فإن كان محتاجاً ، سَدُّ رزقُ الخدمة فاقَتَهُ ، ورجا الراجون بُرْءَهُ من مرض الإسفاف وإفاقتَهُ ؛ وإن كان جاهلاً ، فالجاهل لا يبالي على ما أقدم عليه ، ولا يفكر في عاقبة ما يصير أمره إليه ؛ ومِنْ جمع هدين القسمين كانت نفسه أبدا تسف ولا تعف ، ويده تكف ولا تكف ، ووطأته تثقل ولا تخف ، فلا تَرِبَ من أبدا تسف ولا أثرى مَنْ رضى لنفسه بدنىء المكسب وأسف .

وما يستزيدك أمير المؤمنين على ما عندك من حسن التأنى والاجتهاد في إصلاح الفاسد، واستصلاح المعاند، واستفاءَة الشارد بالمعصية إلى طاعته، وإعطاء رجال الدولة ما توجب لها حقوق الخدمة من فضل نعمته.

وأمير المؤمنين يقول بعد ذلك قولاً يُؤثر عنده في المشرق والمغرب، ويصل إلى الأبعد والأقرب، إن أكثر من وقع عليه اسم الوزارة قبلك إنما تهيًا له الحظ والاتفاق، ولم يوقع اسمها عليك ويعزف بك أمرها إلا باستجاب واستحقاق، لأنها احتاجت إليك (٨٣) حاجة الرمح على عامله، والعبء إلى حامله، والمكفول إلى كافله؛ وكم أفرجت عن الطريق إليها لسواك، واجتهدت أن يعدوك مقامها إكباراً له فما عداك.

والله يكبت (۱) بجميل رأى أمير المؤمنين خَسَدَتك وعداك، ويتولاًك بالمعونة على ما قلَّدك وولاًك، ويمتعه ببقائك، كما أمتعه بكفايتك وغنائك، ويخير له في استيزارك، كما خارله من قبل في اصطناعك وإيثارك، بمنه وكرمه.

والسلام عليك ورحمة الله .

وكُتب يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من ذي الحجة سنة 18 ه.

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>ا) الأصل: ((يكتب))، ولا يستقيم بها المعنى.

نوم الوثبيقة : منشور.

موضوعهـ : إمضاء ما كان الوزير الأفضل شاهنشاه قد قرره وخرجت به

توقيعاته - قبل قتله - وعدم تغيير شيء منها .

صادرة عسن: الخليفة الأمر بأحكام الله.

**الـــــــ :** «كافة الأمراء وسائر الولاة ، وجميع النواب والمستخدمين،

وسائر الكتاب والمتصرفين بجميع الأعمال ».

تاريفها: لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: شوال سنة ١٥ه هـ - بعد قتل

الأفضل بأيام - (أنظر المقدمة). `

كاتبما: لم يذكر، وهو أبو الحسن على بن أبي أسامة

( أنظر المقدمة ) .

المرهم : (المقريسزي: اتعاظ الحنفا ، مخطوطة طوب قبو سراي ،

ص ۱۲۰ أ).

لم أمر الخليفة بإنشاء منشور يتلي ؛ مضمونه :

« خرج أمر أمير المؤمنين - صلواتُ الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين - بإنشاء هذا المنشور:

بأن يُعتمد في ديوان التحقيق والمجلس ، وسائر دواوين الدولة – قاصيها ودانيها ، قريبها ونائيها – إمضاء ما كان السيد الأجل الأفضل – (والدعاء) – قَرَّرَهُ، وخرجت به توقيعاته ، الثابتة عليها علاماته ، في الأحكام والأموال ، بتصاريف الأحوال ؛ إذ أمير المؤمنين راضٍ بأفعاله ، محقق لأقواله ، حامد لمقاصده ممض لأحكامه ، عارف بسداد رأيه في نقضه وإبرامه ، على أوضاعها وأحكامها ، وتقريراته في كل منها .

فليحدر كافية الأمراء وسائر الولاة - نصرهم الله وأظفرهم - ، وجميع النواب والمستخدمين ، وسائر الكتاب والمتصرفين ، بجميع الأعمال ، من تأول فيه ، وتعقب تغيير شيء (١) من أحكامها ، على ما قرره وأمر به .

وليخلد هذا المنشور في ديوان التحقيق والمجلس بعد ثبوته في جميع الدواوين ، وليصدر الإعلان به على كافة الجهات بهذا المرسوم ، تثبيتاً لهذا الأمر المذكور المختوم ، إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>شيئاً (شيئاً ( شيئاً الأصل : ( شيئاً ( ) .

نوم الوثيقة : مكاتبـــة

موضوعها: إقرار الخليفة الحافظ نعت وزيره رضوان بن ولخشى بهذه

الألقاب: «السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش، سيف

الإسلام، ناصر الأنام، كافل قضاة المسلمين، وهادي

دعاة المؤمنين ».

صادرة عين : الخليفة الحافظ لدين الله .

تاريخها: لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: جمادى الأولى أو الآخرة سنة

۳۱ه ه.

كاتبها: لم يدكر. (انظر المقدمة) . وهو استنتاجاً ابن الصيرفي

(انظر المقدمة).

المرجع: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٨، ص ٣٤٢ - ٣٤٦)

هذه نسخة مكاتبة إلى الأفضل بن ولخشى ، وزير الحافظ لدين الله الفاطمى ، أحد خلفاء الفاطميين بالديار المصرية ، حين قَرَّر الحافظ نعوته : السيدُ ، الأجلُّ (٣٤٣) الأفضل ، أميرُ الجيوش ، سيف الإسلام ، ناصرُ الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين . وهي :

( أما بعد ، فالحمد بله الذي تَفَرَّد بالإلهية ، وتوحَّد بالقِدَم والأزليَّة ، وأبدع مَنْ بَرَأ وخلق ، وأنشأهم من غير مثال سَبق ، واصطفى لتدبيرهم فى أرضه مَنْ بعثه برسالته ، وجعل ما جاءوا به من الشرائع من أمَارِة لطفه بهم ودلالته ؛ وصلى الله على جدنا محمد رسوله الذي جعل رتبته أخيراً ونُبُوّته أولى ، فكان أفضلَ مَنْ تقدمه نبيًّا وسبقه رسولاً ؛ وعلى أخيه وابن عمه أمير المؤمنين على بن أبى طالب الذي ذَخَرَه لخلافته ، وأيَّده بوزارته ؛ مع كَوْنِه من منزلة الاصطفاء ؛ وتأييد الوحي الظاهر من غير خَفاء ؛ بحيث لا يفتقر إلى وزير ، ولا يحتاج إلى ظهير ؛ وإنما جعل ذلك تعليماً لمن يستخلفه في الأرض من عباده ، وتمثيلاً نصّ خلل وعَزَّ – إلى قَصْده واعتماده ؛ لما فيه من ضَمَّ النَّشَر وصلاح البَشَر ؛ وشَمول جَل وعَزَّ – إلى قَصْده واعتماده ؛ لما فيه من مُدَافِع ، وعلى الأئمة من ذريتهما المنافع ، وعموم الخيرات التي أُمِنَ فيها من مُدَافِع ، وعلى الأئمة من ذريتهما العاملين بمَرْضاتِه ، والمتَّقين له حَقَّ تُقَاتِه ، والكافلين لكلً مؤمنِ بأمانه يوم الفزع الأكبر ونَجَاته ؛ وسلَّم عليهم أجمعين ، سلاماً متصلاً إلى يوم الدين .

والحمد لله الذي جعل النَّعَم التي أسبغها على أمير المؤمنين ، بحَسَب ما اختصَّه به من منزلته التي فضَّله بها على جميع العالمين ؛ فجعله خليفةً في الأرض ، والشفيع لمن شايعه يوم الحساب والعَرْض ، وأجزل له من مِنْنِه مالاً يناهضُهُ شكْرٌ إلا كان ظالعاً ، ولا يقابله اعتدادٌ إلا استولى عليه العجز فلم يكن

بما يجب له طامعاً ، وإنَّ مِنْ أرفعهاً مكاناً ، وأعظمها شاناً ؛ وأفخمها قدراً ، وأنبهما ذكراً ، وأعمّها نفعاً ، وأحسنها صُنْعاً ؛ وأغزرها مادة ، وأثبتها قاعدة إذا غدت النّعم شاردة نادة ، وأعودها فائدة ( ٣٤٤) على الخاص والعام ، وأضمنها للسغد المُساعد والحظ الوافر التام – ما كان من المنّة الشامخِة الدُّرى ، والمِنْحِة الشاملة لجميع الورى ؛ والعارفة التى اعترف بها التوحيد والإسلام ، والموهبة التى [ إذا ] أنفق كلُّ أحد عمرَه في وصفها وشكرها فما يُعْذَل ولا يُلام ؛ والآية التي أظهرها الله للملة الحنيفية على فَتْرةٍ من الرسل ، والمعجزة التي هدى أهله لها دون كافة الأمة إلى أعدل السبل ، والبرهان الدى خصَّ به أمير المؤمنين وأظهره في دولته، والفضيلة التي أبانت مكانه من الله وكريم منزلته ؛ وذلك ما مَنَّ الله به على الشريعة الهادية ، والكلمة الباقية ؛ والخلافة النبوية ، والإمامة الحافظية ؛

ولقد طال قدرُك في حُلَلِ الثناء ، وجلَّ استحقاقُك عن كل عِوَضِ وجزاء ؛ وغَدَت أوصاُفك مسألةَ اجتماع وائتلاف ، فلو كانت مقالةً لم يقع بين أرباب المِلَلِ شيءٌ من التناقض فيها والاختلاف ؛ وأين يبلغ أمدُ استيجابك من مُنْتحيـــه ، أو يَتَسهَّلُ إدراكُ شَأْوِهِ على طالبه ومُبْتَغيه ؟ .

والإيمان لو تجسّم لكان على السَّغي على شكرك أعظم مثابر ، والإسلام لو أمكنه النطقُ لقام بالدعاء لك خطيباً على المنابر ؛ فأما الشّركُ فلو أبقيته حَياً لتصدّى وتعرّض ، ولكنك أنحيت عليه وأدَنْتَ التوحيد منه فانهد بناؤه بحمد الله وتقوض ، فكان لك في حق الله العَضْبَ الذي تقرّبُتَ به إليه فارضيتَه ، والعزمَ الذي صَمَّمْتَ عليه في نُصْرَةِ الحق فأمضيتة ، والباطن الذي اطلّعَ عليه منك فنصرك ولم تُرِق دَمَا ، ولا رَوّعْتَ مسلماً ، ولا أقلقت أحداً ولا ازعجته ، ولا عدلت عن مَنْهَج صوابِ لما انتهجته ؛ وذلك مما اشترك الكافّة في معرفته ، وتساوَوا في

علم حقيقته ؛ مع ما كان من تسييرك العساكر المظفَّرة صُحْبَة أخيك الأجلُّ الأوحد: أدام الله به الإمتاع وعضَّده ، وأحسن عنه الدفاع وأيَّده ؛ مما جرت الحاُ فيه بحسن سياستك ، وفضل سيادتك ؛ على أفضل ما عودك الله من بلوغ آمالك ، من غير أذًى لَحِقَ أحداً من رجالك ؛ والأمر في ذلك أشهر من (٣٤٥) الإيضاح ، وأبينُ من ضياء فَلَق الصباح .

وهذا إذا تأمله أمير المؤمنين أوجب عليه أن يقابلك من إحسانه ، بغاية ما في إمكانه ؛ وأن يوليك من مِنْتِه ، أقصى ما في استطاعته وقدرته ؛ ولم يَرَ أحضرَ من أن قرَّر نُعُوتَك : «السيَّدُ ، الأجلُّ ، الأفضلُ ، أميرُ الجيوش ، سيفُ الإسلام ، من أن قرَّر نُعُوتَك : «السيِّدُ ، الأجلُّ ، الأفضلُ ، أميرُ الجيوش ، سيفُ الإسلام ، ناصرُ الأنام ، كافلُ قُضَاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، أبو الفَتْح رِضُوان الحافظيّ ». إذ لا أولى منك بكفالة قضاة دولته وإرشادهم ، وهداية دُعاتِها إلى ما فيه نَجَاةُ المستجيبين في مَعَادِهم ؛ وجَدَّد لك ما كان قَدَّمَه : من تكفيلك أمْرَ ما فيه نَجَاةُ المستجيبين في مَعَادِهم ؛ وجَدَّد لك ما كان قَدَّمَه : من تكفيلك أمْرَ ملك ه وإعادة القول فيما اسلفه من رَدَّه إليك تدبيرَ ما وراء سرير خلافته ؛ التداذاً بتكرار ذلك وترديده ، وابتهاجاً بتطْرِيَةِ ذكره وتجديده ؛ فأمورُ الملَّة والدولة مَعْدُوقَةُ بتدبيرك ، وأحوالُ الأداني والأقاصي موكولة على تقريرك .

وقد جمع لك أمير المؤمنين من استخدام الأقلام ، وجعل السيادة لك على سائر القضاة والدعاة والحسكام ؛ وأسجل لك بالاختصاص بالمعالى والانفراد ، والتَّوحُّدِ بأنواع الرياسات والاستبداد ؛ ولك الإبرامُ والنقض ، والرفع والخفض ، والولاية والعزل ، والتقديم والتأخير ، والتنويه والتأمير ؛ فالمقدَّم من قدَّمتَه ، والمحمود من حَمِدْتَه ، والمؤخَّر من أخَّرتَه ، والمدموم من ذَمَمْته ؛ فلا مخالفة لما احببتَه ، ولا مَعْدِلَة عما اردتَه ، ولا تجاوزَ لما حدَّدته ، ولا خروجَ عما دبَّرتَه ؛

وأين ذلك مما يضمره لك أمير المؤمنين وينويه ، ويعتقده فيك فلا يزال مدى الدهر يُعيده ويبُديه ؟ .

ولولم يكن من بركاتك على دولة أمير المؤمنين ، ويُمْنِ تدبيرك العائد على الإسلام والمسلمين ، إلا أن أولَ عسكر حهّزته إلى جهاد السكفرة الملاعين : وكان له النصرُ العزيزِ الذي تبلّج فجرُه ، والفتح المبين الذي جَلُ قدرُه وانتشر ذكره ، والظّفَرُ المبيغ للدين – العسكرُ المنصور على الطائفة السكافرة : قُتْلاً لأبطالها ، وأسراً لأعناق رجالها ؛ وأخداً لقلاع الملسرة (١١) (٣٤٦) منها ، وأنه لم يثفلِتُ من جماعتها إلا مَنْ يُخْبِر عنها .

ولو علم أمير المؤمنين تعظيماً يخرج عما تَضَمَّنه هذا السُّجِلُّ لما اقتصر عليه، إلا أنه عاجله ما يَسُرُّه فجاهد لك بما هو مُسْتَقَرُّ لديه ؛ والله عز وجل يُخْدِمُك السعود ، ويَخُصُّك من مواهبه بما يتجاوز المعهود ؛ ويَمُدُّك بمواد التوفيق والتأييد، ويقضى لك في كل أمورك بما لا مَوْضع فيه للمزيد ، إن شاء الله تعالى .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) كذا في الأصل المطبوع من صبح الأعشى ؛ وقال ناشر الكتاب في الهامش : ((كذا بالأصل وقد وضع فوقها علامة توقف لعدم ظهور معناها ، ولعلها مصحفة عن الكفرة )) .

## 14

نوع الوثيقة : تقليد

موضوعها: تعيين الصالح طلائع بن رُزّيك وزيرا للخليفة الفائز.

صادرة عسن: الخليفة الفائز.

إلـــــ : وزيره الصالح طلائع بن رزيك.

تاربيغه الله يذكر، ولكنه استنتاجاً: الخميس ١٤ ربيع الأول

سنة ٥٤٩ هـ . (انظر المقدمة).

كاتبمــا: الموفق أبو الحجاج يوسف بن على بن الخلال

- كاتب الإنشاء -

المرجع: (السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ١١٨ - ١٢٣).

فلما أقيم الفائز، ووزر له طلائع بن رُزَّيك، وتلقب بالملك الصالح – وهو صاحب الجامع بجوار باب زويلة –، وخُلع عليه – مثل الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجمالي – من الطيلسان المقور، وكُتب له تقليد من إنشاء الموفق أبي الحجاج يوسف بن على بن الخلال، وهذه صورتُه:

أما بعد ، فالحمد لله المنعم على المخلصين من أوليائه بسوابغ آلائه ، والمتكفل لمن نصره بنصره وتثبيت قدمه وإعلائه ، المهد لمن قام بحقه أرفح مراتب الدنيا والآخرة ، والموضح لمن حامي عن الدولة الفاطمية آيات التأييد الباهرة ، والجامع القلوب على طاعة من أطاعه في الدفاع عن أهل بيت نبيّه ، والمحسن إلى من أحسن إلى مهجته غيرة لأئمة الهدى المصطفين من عترة وصيّه ، والمدلّل الصعاب لمن رفع راية الإيمان ونشرها ، والمينسر الطلّاب لمن أحيا كلمة التوحيد وأنشرها ، ممن حاد (كدا) الله ورسوله ممن اصطفاه من أبرار عباده ، والماحي إساءة من أعلن ببيان الحق وجهر بعباده ، والمعرض من أسعده بالسبق إلى مرضاته لنيل غايات المن الجسيم ، والمرتب من جاء في أعلى أرفع مراتب الإحلال والتفخيم ، والموجب لمن أخلص منه وأحسن كملاً تعجيل مقام الفخر الكريم ، وتأجيل الخلود في النعيم ، ذلك فضل الله يؤته من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم .

<sup>(</sup>۱) هذه الجملة وغيرها فيما تبدو سقيمة غير واضحة ، وقد نقلنا هذا السجل نقلا حرفيا على المحاضرة للسيوطى ) والكتاب مطبوع طبعا رديئاً ، ومملوء بالأخطاء والتصحيف وقد صححنا من المتن ما أمكننا تصحيحه ، وأبقينا ما عجزنا عن تصحيحه كما هو .

والحمد لله الذي أوضح أنوار الحقائق بأنبيائه الهداة ، وأبان برسله الأمناء لعباده مناهج النجاة ، وجعل العمل بمراشدهم ذريعة الموقنين إلى عليٌّ المنازل ورفيع الدرجات ، وختمهم بأفضلهم نفساً ومحتداً ، وأحقهم بأن يكون لكفاءتهم سيِّدا ، محمد هادي الأنام ، والداعي إلى الإسلام ، والمخصوص بانشقاق القمر وتظليل الغمام وأورث أخاه وابن عمه باهرَ شرفه وبارعَ علمه، وافرده بإمامة البشر وخص ، وأقرُّها فيه وفي عقبه إلى يوم القيامة بجليِّ النص ، فأصبحت الإمامة للملة الحنيفية قواماً ، ولأسباب الشريعة بأسرها نظاماً ، ونقل الله نورها في أئمة الهدى من نسله فتناولها الآخر من الأول ، وتلقاها الأكمل عن الأكمل، فكلما رام معاند يحيف نورها، أو قَصَدَ منافقٌ إخفاءَ ظهورها زاد أنوارها إشراقاً ووجد لبدورها إكمالاً واتساقاً ، ومَكِّنَ قواعدَ (١١٩ ) دولتها وإن زحزحها الغادرون ، وأحكمَ معاقدها وإن جَهدَ في حلها الماكرون ؛ يريدون ليطفئوا نور الله بأفواهم ، والله متم نوره ولو كره الكافرون ، والحمد لله الذي حفظ بأمير المؤمنين نظامَ الخلافة واتساقها ، وحمى لميامنه دوحة الأمانة وأبقى نضرتها وإبراقها ، وأورث خصائص الأمة الراشدين في آبائه ، وأودعه سرائر دينه المصونة في صدور أنبيائه ، وأيَّده بموارد الإرشاد والإلهام ، وجعل طاعته فرضاً مؤكداً على كافة الأنام ، وخصَّه بالتوفيق والعصمة ، وافاض للأمة به سجال الرحمة ، وأبرم بأمانته أمر المسلة وجعله من الهداة (١) ، قال جلٌّ وعلا فيستهم : ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَةِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزُّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴾ (٢).

<sup>(·)</sup> الأصــل: ((هداة)) .

<sup>(1)</sup> سورة البقرة الآيـة ٦١ .

يحمده أمير المؤمنين على ما نقله إليه من خصائص آبائه الأئمة الأطهار، وأيّده به في إبصار دعوته من العلو والاستظهار، واتخدوه من جنود السماء والأرض وأظهر له من معجزاته وآياته ، وأظهر من مزيته بمزيته من مظاهر الظفر لألويته ورواياته ، ونسأله أن يصلى على جده محمد نبيه الأمين ، ورسوله المبعوث في الأميين ، الهادى إلى جنات النعيم ، والمحيطة متابعته بالفوز العظيم ، الذى جلا الله ظلمات الجهالة بمبعثه ، وشرف الأئمة من ذريته بمقامه ومورثه ، ورد النافر إلى الطاعة بالبر والإيناس ، وجعله خير رسول على خير أمة أخرجت للناس، وعلى أخيه وابن عمه أبينا أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، قسيمه في المناسب والفضائل ، وثالثه في تشفيع الدرائع والوسائل ، ومُفرِّج الكرب عنه بمؤازرته وصدق كفاحه ، وباب مدينة علمه الذي لا يُوصل إليه إلا باستفتاحه ؛ بهداهم عن التقفية بعده برسول ؛ والعترة المصطفين وأحد الثقلين ، وبحار العلم بهداهم عن التقفية بعده برسول ؛ والعترة المصطفين وأحد الثقلين ، وبحار العلم بهداهم عن التقفية بعده برسول ؛ والعترة المصطفين وأحد الثقلين ، وبحار العلم الزاخرة ، والمرجوين لصلاح الدنيا والآخرة ، وسلم ومجد ووال ورد .

وإن أمير المؤمنين لما مهده الله من ذوى الشرف الباذخ ، وحازه لمنصبه من الفخر الأصيل والمجد الشامخ ، وافرد به من خلافته على العالمين ، وأورثه إياه من غوامض الحكم التي (١) يعقلها إلا أعيان العالمين وحباه به من ضروب الوجاهة والكرامة ، وأفاضه عليه من أنوار الإمامة ، وواصله إليه من العناية الشاملة والبر الحفي ، وجمعه له من الإحسان الجلى واللطف الخفى ، واقره من مواهب الفضل والإفضال لديه ، وجعل في كل حركة وسكون دليلاً واضحاً يشير إليه ، يقدر نعم الله حق قدرها ، ويواصل العكوف على الاعتداد بها ونشرها ، ويبالغ في

<sup>(</sup>۱) الأصل : ((الذي)).

شكرها قولاً وعملاً ونية ، ويجهد نفسه في حمدها اجتهاداً يرجو به دَرْكَ الأمنية ، وبتحقق أن أسماها محى وقدراً ، وأولاها على كافة البرية ثناء وشكراً ، وأعلاها قيمة وأعمها نفعاً وأعدبها ديمة وأجمعها لضروب الجدل والاستبشار، وأجدرها بأن تؤثر في الأمم أحسن الآثار، وأوسعها في مضمار الاعتداد مجالاً، وأعظمها على الرئيس والمرؤوس نفعاً وجمالاً ، النعمة بك ايها السيد الأجل ، والتغوت والدعاء إذ كنتَ نجدة الله المدخورة لأمنائه على خلقه ، والقائم دون البرية بما افترضه عليهم من مظاهرة أمير المؤمنين والأخد له بحقه ، واللطف الذي كان من الإمامة ومن إعدامها حاجزاً ، والنصر الذي أصبح أمير المؤمنين الصائب الثاقب ، بقى ظله الذي على العام والخاص ، ومنهل فضله الذي يصفو ويعذب لدوى الولاء (120 ) والإخلاص ، وسيفه الذي يستأصل ذوي الشقاق والنفاق ، ويده التي ينبعث منها ينابيع العطاء وسحائب الأرزاق ، والولى الذي ارتضاه أمير المؤمنين للمصالح كفيلاً ، والصفي الذي لا تبغي دولته (١) عن موازرته تبديلاً ولا تحويلاً ؛ فعلو قدرك عند أمير المؤمنين لا ينتهي إلى أمد محدود ، وقيامك في الأخذ بحقه يتجاوز كل سعى مبرور ومقام محمود ، ودعائمه بنصرك الله في طاعته يصفو عنده كل عظيم في مجافاتك ، وشفاؤك صدر أمير المؤمنين من أعدائه أعجز القدرة عما يشفى غليله في إحسان مجازاتك.

ولقد حزنَ من المآثر ما فقتَ به أهل عصرك قدماً وسبقاً ، وسموتَ بجلالك على ذوى مجد لا تجد الهمم العلية إلى تمنيها مرقى ، وما زالت (٢) في كل أزمنتك سلطاناً مهيباً ، وفرداً في المجالس لا تدرك له الأفكار ضريباً ، ومطاعاً

<sup>(</sup>۱) الأصل: ((دوالته)) .

<sup>(</sup>r) الأصل: ((ومازالت)).

نبارح (كدا) بأبنائه الأندية والمحافل، وسيداً تُلقى إليه مقاليد التقدمة والسيادة ومعظماً ليس على ما خصه الله به من التعظيم موضع لزيادة (١)، وكشف الله أمرك في الاء (كدا) فدعاك الأئمة ظهيراً، وزاد في إنعامه على الأمة فارتضاك لهداة أهل بيته معيناً ونصيراً، ووفر نصيبك من الفضائل والمناقب فوهبك منها ما افاضه عليك شرفاً، وأحظى الملوك بتمكينك وكونك لهم فخراً وشرفاً، فلا رتبة علا إلا وقد قرعتها منزلاً، ولا منزلة سناً إلا وقد سموت إليها منتقلاً، ولا مزية فضل إلا احتويت عليها وحزتها، ولا منزلة فخر إلا طلتها بفضائلك وجزتها؛ ولا مأثرة إلا وكنت فاتح بابها، ولا منزلة خطيرة إلا وأنت مستوجبها وأولى بها، ولا سيما مجد إلا وخصائلك طالعة في آفاقها أقماراً، ولا موقف فضل إلا ولد فضلته بأثارك وأولى بها، ولا مميز إ أسمته في جناب فضلك ورسمته.

تقلدت جلائل الأمور فلبستها نباهة وتقويماً، وباشرتها فأحرزت مناقبك جلالة ووجاهة وتفخيماً، تجرجر بك الرتب اذيال الفخر والإجلال، وتزهى بأفعالك التي يبعث عليها ما أوتيته من شرف الحلال، ولم تذل تدبير أولياء الدولة ورجالها بفضائل سياستك، فتثبت لهم الإقدام وتكسبهم عزة النفوس، فليستهينوا في حق الانتصار بك ملاقاة الجمام.

ورمى الله بك طغاة الكفار لتأييد (٢) الإسلام ، واختارك للمجاهدة عن الملة فأصبحت بك مرفوعة الأعلام ، وأبدنت الأعداء الجوامع الباكيات من

<sup>(1)</sup> الأصل: ((موضع الريادة)) .

<sup>(</sup>r) الأصل: ((بتاييــــد)).

المحايد والمخلوق (كذا) وأعمال الحسام، فلو تراخى (ا) بك الأمل في جهادهم لكنت لجملهم مستأصلاً، ولغدوت لهم عن الأعمال السامية بعرفانك فاضلاً، فأترك فيهم الأثر الذي لم يبلغه مجاهد، وما فللت في هامهم من حد العضب الصارم بباسل ناطق ويجدل شاهد، فما يبلغ التعداد ما جمعته من المناقب والفضائل، ولا يستولي الإحصاء على مالك من المفاخر التي لا يحيط بها أحد من الملوك الأوائل، فتجمع زهد الأبدال إلى همم الأكاسرة وتوفق في أعمالك بين ما يقتضي بصلاح الدنيا وحسن ثواب الآخرة، فأنت البر التقي النقي الحسيب الطاهر المبرأ من كل دنس وعيب، والمرضي خالقه بالأفعال التي لا ينجو بها لبس ولا ريب، وواحد الدنيا لا يُسامي ولا يُطاول، والملك الأوحد الذي برعت أدوات كماله فما يُشابه ولأيمائل؛ جعلتُك الفضائل غريباً في الأنام، وخصّك الحظ السعيد بقطرة تهرب (كذا) فتهرب أن تأتي بمثلها الأيام، وحويت من الأخلاق الملوكية (الأما قصر بعظماء الملوك عن مجاراتك، واقتنيت من الأخلاق الملوكية (البيت (كذا) ولطافة حكم القلم، وكاثرت فيك وقرنتَ بين من عزه إذ فرار البيت (كذا) ولطافة حكم القلم، وكاثرت فيك

فما اشرف ما افردكَ الله به من كمال الشجاعة والبراعة ، وتوحدك بمجده من معجزات تصنيف الصارم والبراعة (٤) ، فسيفك مؤيد في قطٌ العضد (٥) والهام ،

<sup>(</sup>ا) الأصل: ((يراخي)) .

<sup>(</sup>الموكية)، وما هنا قراءة ترجيحية. (الموكية)، وما هنا قراءة ترجيحية.

<sup>&</sup>lt;sup>(r)</sup> الأصل: ((مغترمين)).

<sup>(</sup>البراعة ))، والتصحيح يقتضيه السياق . (( البراعة )) ، والتصحيح يقتضيه السياق .

<sup>((</sup>العضو)). الأصل: ((العضو)).

وقلمك ماضٍ فى البلاغتين مضاءً لا يُدرك إلا بالإلهام ، فكم مقام جلال وجلاد فَرُجْتَه بعضب وبنان ، وموقف خطاب وضراب كشفت غُمُّتَه بسن قلم وسنان ، فسبحان من أفردَكَ باستكمال المآثر ، وجمع لك من المحاسن ما أعجز وصفه جَهْدَ الناظم والناثر ، وآتاك غاية شرف النفس وكرم الأصل ، ومكنك من كل منقبة بإحراز السبق وإدراك الحصل ، وأطلعك من أفق علا تكاثرت سعوده ، واستخلصك من منصب سناء فأجز النجم صعوده ، وانتخبك من بيت عز غدت وعائمه لذات السمهرية ، وظلاله صفحات القبض المشرفية ، وحشاياه صهوات الجرد الأعوجية .

ولقد كان وقع التحامل على الحضرة ببعدك عن فنائها، وحسدت على قربك منها المعلم من متابعتك لها، وإعراقك في ولائها، وحاد بك عن موضوعك من الاختصاص بها مَنْ قَصَدَ اهتضامها، وأفسد لسوء عقيدته نظامها، وصلحها، على أنك لم تُخِلِّ بنصرتها على بعد الدار، بل نصرتَ الحق حيث كان، ودُرْتَ معه حيث دار.

وقد كان أمير المؤمنين [حين اشتدت] (۱) الأمور ، وحرجت الصدور ، وحارت الألباب ، واستشرف للارتياب ، يرجو من الله أن يفجأ منك بالفرج القريب، ويصمى أعداه عن عزمك بالسهم المصيب ؛ واستجاب الله دعاءه فيك بما ماثل دعاء جده رسول الله – صلى الله عليه وسلم – وضاها ، وحصل في ذلك على معنى قوله تعالى : (قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُولِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا ) (۱) .

<sup>(1)</sup> الأصل: ((أسدت الأمور)) . ، وما هنا قراءة ترجيحية يستقيم بها المعنى .

<sup>(</sup>r) سورة البقرة الآيـة 126 .

ولما أذهب الله بك \_ أيها السيد الأجل الملك الصالح - عن دولة أمير المؤمنين غايبات الغبي ، وأدرك بها ثبار أوليباء الله من ذوي المباينة والبغي ، وأحسن لـه الصنيع بمؤازرتك ، وبلغه مظافرتك ومكانفتك لمداه حلَّ وعلا ما أحاط الخبرة بأرجائه ، وفقه من التعويل عليك لما كان غاية رجائه ، فقلدك من وزارته ، وفوض إليك تدبير مملكته وكفالته ، وجعل لك (١) إمارة جيوشه الميامين، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ما هو مردود إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستحيبين ، والنظر في كل ما أغدقه الله من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيها ، وكل ما تنفذ فيه أوامره ، ويتوج (٢) بشعاره منابره ، وردّ إليك تدبير ما وراء سرير خلافته ، وسياسة ما تحتوي عليه أقطار مملكته ، وألقى إليك مقاليد السط والقبض، والرفع والخفض ، والإبرام والنقض ، والقطع والوصل ، والولاية والعزل ، والتصرف والصرف ، والإمضاء والوقف ، والغض والتنبيه ، والإخمال والتنوية ، وجميع ما يقتضيه صواب التدبير من الإنعام والإرغام ، وما توجبه أحكام السياسة من الإبداء <sup>(٢)</sup> والإتمام ، تيمنا <sup>(٤)</sup> بما يحقق مبالغتك في متابعته ، واجتهادك في إعلاء منار (٥) دعوته ، وعلماً بأن التوفيق لا يعدو وراك (كـــدا) ، والسـعود لا يفــارق (٦) أنحاك.

<sup>(</sup>۱) الأصل: ((وجعلك)) .

<sup>(°)</sup> الأصل: ((ويبوح)) .

<sup>(</sup>الإبساء) . «الإبساء» .

<sup>(</sup>۱) الأصل: ((تيمينا ما )) .

<sup>(</sup>أعلامنا ودعوته » . (أعلامنا ودعوته » .

<sup>(</sup>r) الأصل: «والمسعود لا يفارق أنحاك)».

فتقلد ما قلدك أمير المؤمنين من هذه الرتب العالية ، والمنزلة التي قرب عليك تناولها أعمالك الزاكية ، والمنصب الذي تحكم فيه بأمر أمير المؤمنين وتنطق ( ١٢٢ ) بلسانه ، وتبطش بيده وتحب وتبغض بقلبه وجنانه ، جارياً على رسمك في تقوى الله وخشيته ، واتباع مرضاته واستشعار رجعته ، ومنتجزاً ما وعد به في كتابه ، الذي ينتهي إليه الحكم وينتسب ، إذا يقول الله تعالى : ( وَمَنْ يَتُقِ بِلهُ فَي حَبْرُ اللهُ مَخْرَجًا \* وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ) (۱).

والعساكر المنصورة ، فهم أشباع الدين ، وأعضاء دولة أمير المؤمنين ، وأبناء دعوة آبائه الراشدين ، والقائمون بمدافعة الأعداء عن حوزة الدولة العلوية ، والمدخرون لكفاح المباين للملكة الفاطمية ، والمنادون بشعارها في كل وقت وحين ، والمعدون للذبّ عن بيضة المسلمين وأنصار الخلافة ، وطاردو الوجل والمخافة ، المصطلون نيران الحرب والكفاح ، القلوب في المواقف التي تهتز فيها السيوف وتضطرب كعوب الرماح ، والممنوحون مزيّة اللطف لحسن معتقدهم في الطاعة ، والمستعملون في خدمة ولي نعمتهم جهد الطاقة والاستطاعة ؛ ومنهم الأمراء والأكابر ، والأعبان الأجابر ، وولاة الأعمال وسدًّاد الثغور ، واللاثقة بهم سوامي الرتب ومعالى الأمور ، والأولياء الدين سلمت موالاتهم من الشوائب ، واشتملوا على غرر المآثر والمناقب ، والأنجاد الدين يندفع بهم الخَطْبُ الملم ، والكفاة الذين يتسرعون إلى ما ينُدبون له من كل مهم .

وما زلت تحسن لهم الوساطة في المحضر والمغيب، وتشيع ذكرهم بما يتضوع نشره ويطيب، وتسفر لهم بما يبلغون به آمالهم، وتجتهد في توفير المنافع عليهم وتحرص على إيصالها لهم، لا سيما الآن وجميع أمرهم إليك مردود، وقد ظهر لك من إخلاصهم في الطاعة مقامهم المشهود وسعيهم المحمود، فهم

<sup>(</sup>١) سورة الطلق الآيلة ٣،٢.

خليقون منك بمضاعفة المكرمة والتبجيل ، جديرون بتوفير حظهم من الإحسان الجزيل ؛ فتوخّى كلا منهم بما يقتضيه له حاله ، وتستدعيه نهضته واستقلاله ، وتعرب لهم عما يمنعون به عن محض طاعتهم وصريح مسابقتهم وتسرعهم إلى مقارعة الأعداء والمخالفين ، وتمسكهم بحبل الولاء المتين .

فأما القضاة والدعاة ، فأنت كافلهم وهاديهم ، وعلمك محيط بقاصيهم ودانيهم ، وتأنيك يبعثك على استكفاء عفائهم وديانتهم ويمنعك من استعمال المفضولين في علم وأمانه ، ويحضك على التعويل على ذوى النزاهة والصيانة .

فأما الأموال ، وهي عماد الدولة وقوامها ، وبها يكون استثبات أمورها وانتظامها ، ويستعان على الاستكثار من الرجال والأنصار ، وبوفورها تقوم المهابة في نفوس ممالك الأطراف والأمصار ، وأمير المؤمنين يرجو أن تتضاعف بنظرك ، وتنمى لفاضل سياستك وحمد أثرك ، تتسع بإذن الله في أيامك العمارة ، وتتوافر بما يعم الأعمال بحسن تأنيك من البهجة والنظارة .

والرعايا ، فهم ودائع الله عند من استحفظ أمورهم ، وعياله الدين يتعين على ولاة الأمر أن يشرحوا بالرعاية صدورهم وتأكيد الوصايا بتخفيف الوطأة عنهم، والأمر بالعدل والإحسان على الصغير والكبير منهم ؛ وقد خصّاك الله بالكمال ، وحبّب إليك من الإحسان والإجمال ، بغايات تنتج لك من أبواب المصالح مالا تحيط به الوصايا ، ويشترك في عائدة نفعه الخواص والأجناد والرعايا ؛ وقدرُك يجل أن نكثر لك بالقول ما نبتدع أضعافه بأفعالك المستحسنة ، ومحلك مرتفع عن التنبيه إذ لا تلم بعين رعايتك أغواك ولا سنة .

والله سبحانه يؤيد الدولة العلوية بعزماتك الثاقبة ، ويعيد عليها حقوقها بسيوفك القاضبة وأرائك الصائبة ، ويجعل أمد عمرك مديداً ، وإقبالك في كل وقت جديداً ، وأعمالك مرتضاة عند الله متقبلة ، ووفــــود المنى على جنابك ( 1۲۳ ) متوالية مقبلة ، فاعمل به إن شاء الله تعالى .

نوع الوثبيقة : (توقيع على طرة السجل).

موضوعها: توقيع بخط الخليفة الفائز على طرّة التقليد السابق بتولية

الصالح طلائع بن رزيك الوزارة.

صادرة عسن : الخليفة الفائز .

إلــــــ : وزيره الصالح طلائع بن رزيك .

تاربينه الوثيقة السابقة . نفس تاريخ كتابة الوثيقة السابقة .

**كاتبمـــا**: المفروض أنه الخليفة الفائز ، ولكنه في الحقيقة

ابن الخلال كاتب الانشاء (انظر المقدمة).

المرهـــم : (المقريزي: اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراي ؛ ص ١٤٦ ب)

و (السيوطي: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ١٢٣).

## وكتب في سجله ، على طرته ، بخط الفائز:

( لوزيرنا السيد الأجل ، الملك الصالح ناصر(۱) الأئمة ، كاشف الغمة ، أمير الجيوش ، سيف الإسلام ، غياث الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، أبو الغارات ، طلائع بن رُزِّيك ، الفائزى ، عضد الله به الدين ، وأمنع بطول بقائه أمير المؤمنين ، وأدام قدرته ، وأعلا أبداً كلمته (۱) ، من جلالة القدر ، وعظيم الأمر ، وفخامة الشأن ، وعلو المكان ، واستيجاب التفضيل ، واستحقاق غايات المن الجزيل ، ومزية الولاء الذى بعثه على بذل النفس في نصرتنا ، ودعاه حون الخلائق – إلى القيام بحق مشايعتنا ، ما يبعثنا على التبرع له ببذل كل مصون ، والابتداء من ذاتنا بالاقتراح له بكل شيء يُسر النفوس ويقر العيون .

والذى تضمنه هذا السجل من تقريظه وأوصافه ، فالذى تشتمل عليه ضمائرنا أضعاف أضعافه ، ولذلك شرفناه بجميع التدبير والإناله ، ورفعناه إلى أعلى رتب الأصفياء بما جعلناه له من الكفالة .

والله تعالى يعضد به دولتنا ، ويحوط به حوزتنا ، ويمده بمواد التوفيق والتأييد ، ويجعل أيامه في وزارتنا ممنوحة غاية الاستمرار إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) نقلنا نص هذا التوقيع عن مخطوطة اتعاظ الحنفا للمقريزى ، وقارناها على النص الوارد في حسن المحاضرة للسيوطى ، وقد اسقط السيوطى ألقاب الوزير الواردة هنا بين القوسين ، كذلك النص عنده ملىء بالأخطاء والتصحيفات ، ولكثرتها لم نشر إليها ، واعتمدنا نص المقريزى .

## 14

نوم الوثيقة : سجل

موضوعها: تولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه

صادرة عـن : الخليفة العاضد

إلــــــ : ابن الوزير شاور . ( الكامل )

تاريخها : لم يذكر (انظر المقدمة).

كاتبها: الموفق بن الخلال

المرجع: (القلقشندي: صبح الأعشى، ج١٠، ص٣١٨ – ٣٢٥)

كتب الموفق بن الخلال عن العاضد بولاية ابن شاور السعدى نيابة الوزارة عن أبيه ، وتفويض الأمور إليه ، وهده نسخته:

من عبد الله ووليه ( بألقاب الخلافة ) .

إلى فلان ( بالنعوت اللائقة به ) .

سلام عليك (إلى آخر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم على نحو ما تقدم في سجلً الوزارة لأبيه ).

أما بعد ، فالحمد لله مؤيّد الحقائق بأفضل الأنصار ، ومعز الممالك بأكمل ذوى النفاذ والاستبصار ، والجاعل الولد البار لوالده ركناً وسنداً ، والنجل المختار لناجله نجدة ومدداً ، مرتّب الممالك على أفضل نظامها ، ومرقى الدول إلى المؤثّر من إجلالها وإعظامها : ليتضح للمتأملين فضل تأكد الأواصر ، ويستبين للناظرين فصل تباين العناصر ، إبراماً منه - جلّ وعزّ - لأسباب الحكمة ، وتوسيعاً لسبيل الحفاوة والرحمة ، وشمولاً لما يتتابع به إحسانه من المنّ الجسيم : ( فَضُلًا مِنْ اللّهِ وَنِعْمَةً وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ) (۱) .

(٣١٩) والحمد لله معلى الدرجات ورافعها ، ومفيد الأمم ونافعها ، ومزيل البأساء ودافعها ، ومجيب الدعوات وسامعها ، ومضاعف المصالح وجامعها ، الذى وقف على الدولة العلوية أحسن السير ، وخصّها فيمن تؤثِر اصطفاءه بمساعدة القدر ، ويسّر لها رائق التدبير بعد ملابسة الرنق والكدر ، وادّخر لها من الأصفياء

<sup>(1)</sup> سورة الحجرات الآيسة ٨.

من تشرق الدنيا بأنواره ، وتتزين الدهور بمحاسن آثاره ، وتسمو المفاخر بمفاخره، ويتوالى الثناء على ما ابتكره من المكارم فى أول نشئه وآخره ، ويتتابع الإحماد لمن يختاره ويجتبيه ، وتتضاءل أقدار الملوك إذا ذكر فضله وفضل أبيه ، وتسكن النفوس إلى تمام ورعه ودينه ، وينطق لسان الإجماع بصحة معتقده ويقينه .

والحمد لله الذي شمل البرايا فضلُه ، وعمَّ الخلائق عدلُه ، وأقرَّتُ العقول بأن إليه يرجع الأمر كله .

يحمده أمير المؤمنين على نعمه الظاهرة التى أحظت دولته الطاهرة ، وبمؤازرة البيت الجليل الشاورى ، وايدت مملكته القاهرة ، بمحاماته عن حوزتها بالعضب المرهف والسمهرى ، ويشكره على مننه التى استخلصت له منه انصاراً يرهفون فى طاعته العزائم ، ويحقرون فى إرادته العظائم ، فيدببون عن حوزته ولا يخافون فى ذات الله لومة لائم ؛ ويسأله أن يصلى على جده محمد الداعى إلى الهدى ، والمبعوث إلى الخلائق وهم إذ ذاك سدى ، والمناضل فى نصرة الإسلام بالأسرة والآل ، والمطرح عاجل الدنيا الفانية لآجل المآل ، وعلى أبيه أمير المؤمنين على بن أبى طالب الذى أقام من دين الله منكر الأود ، وقام لنبى غامض التنزيل بما افرده الله به من مزايا الإلهام ، وعلى الأئمة من ذريتهما أبناء الرسالة والإمامة ، والمختصين بإرث بيته المحبو بتظليل الغمامة ، والمتفردين بإمرة المؤمنين .

وإن أمير المؤمنين لما أقامه الله من تمكين قواعد الدين ، واختاره إيضاحه من إرشاد فرق المسلمين ، وأفضى به إليسه من سر الإمامة المكنون ، وألقاه إليه من خفايا الإلهام الذي تُستنبط من أنوارها علة ما كان ويكون، وأمدّه [به] من التأييد الذي يستأصل طواغيت النفاق بقوارع المهالك، ويسلك، بمردة أهل العناد أوعر السبل والمسالك، وأنجده في كل الحالات بالألطاف الخفيّة التي تتكفّل بإعلاء كلمته، وتتضمّن نصر أعلامه ونشر دعوته؛ وآتاه جوامع المعارف والحكم، وفرض طاعته على من دان بالتوحيد من جميع الأمم، والزم مقاصده وأنحاءه التوفيق، وأوجب لها السعادة في كل جليل ودقيق يفوض أمره على الخالق، ويفيض جوده وبره في الخلائق، فلايزال لأحوال يفوض أمره على الخالق، ويفيض جوده وبره في الخلائق، فلايزال لأحوال ملاح، أو بدت لنظره مخيلة نجاح، اجتهد في توسيع مجالها، وحرّض على حثها وقصد إعجالها، والتمس للدولة اجتلابها، وفتح إلى استدعاء النفع بابها، لينمي الخير العميم، في دولته، ويتضاعف النفع الجسيم، لرعيته، وتكون كافة الخلق فيها بالأمنة والسكون مغمورين، وبحسن صنيع الله بهم فرحين مسرورين.

ولماً تصفح أمير المؤمنين أحوال دولته ، وتأمّلها تأمّل من يؤثر أن يفقه الفحص في كل مهم على حقيقته ، رأى أن الله جل وعلا قد منح أمير المؤمنين من خالصته وصفيّه ، ووزيره وكافيه ووليّه ، السيد الأجل (بالنعوت والدعاء) الذى قام بنصرته ، وكفل أهوال الحروب بنفسه وأولاده وأسرته ، وحالف التغرب والأسفار ، ( ٣٢١) واستبدل من لين العيش بملاقاة السهام واللهاذم والشفار، واتخد ظهور الجياد عوضاً من الحشايا ، ومنازلة الأبطال داباً في الحنادس والبُكر والعشايا ، وآثر على لبس الغض المونق الجديد ، لباس اليلب ولأمات الحديد ، ولازم في ذات الله قرع أبواب الحتوف ، والتهجّم على كل مخشي مخوف ، حتى ذلّل الأعداء ، وقمع الاعتداء ، وحسم الأدواء ، وألزم الدهر بعد خطئه الاستهواء ، وأفاد دولة أمير المؤمنين اجتهادُه عزّا ، وادّخر لها عند الله من

الأحر والمثوبة كنزاً ، وسيَّر عنها في الآفاق أحسن الأحاديث ، وبيَّن فضلها على غيرها في القديم من الدهر والحديث ، وأخلص لأمير المؤمنين في الطاعة حتى استخدم المَّوالي الموافق ، والمباين المنافق ، وكمَّل فضائله التي لا تحد ، ومحاسنه التي لا تنحصر ولا تعد ، بفضيلة تفوت الفضائل ، ومنقبة تفوق بفخرها المناقب الجلائل: وهي ما وجهَّه الله [ له ] من بنوَّة الأجل فلان الذي لم يزل للدولة عزاً حاضراً ، وولياً ناصراً ، وعوناً قاهراً ، ومجداً ظاهراً ، وجمالاً باهراً . وما برح الله - جل وعلاً - مراقباً ، ولرضاه وغفرانه طالباً ، قد جمع إلى كمال الدين وصحّة اليقين ، المخالصة في طاعـة أمير المؤمنين ، لا يفتُر منذ مدّة الطفوليّة [ عن ] درس القرآن ، ولا يباري بغير الأمور الدينية نجباء الأقران ، إن تصفحت محاسنه الدنيوية عُدّ ملكاً مهذَّباً ، وإن تأملت مناقبه الدينية حسب ملكاً مقرَّباً ، وكم له من منقبة تستنقص الغيوث ، وشجاعة تستجبن الليوث ، ومهابة ترد أحاديثها الجيوش على الأعقاب ، وتغريها بموالاة الحدر والارتقاب ، إذا أسهبت الخطوب أوجز تدبيره ، وإذا استطالت الحوادث قصَّر طولها فأعجب تقريره ، فالدولة العلوية من ذبِّه في الحرم الآمن ، والخلافة العاضدية من ملاحظاته في تدبير يجمع أشتات الميامن ، فاجتماع المآثر قد وحَّده ، بشهادة الإجماع ، وتوالى المحامد قد أفرده ، بما شاع منه في الممالك وذاع ، تتحاسد عليه غر الأخلاق ، وتتنافس فيه المكارم منافسة ذوات الإشراق ، في توجد خلة فضل بارع إلا وقد جمعها ، ولا مكنه جبر قرع إلا وهو الذي مهد محجتها ووسعها ، ومقاماته في الجهاد والجلاد مقامات أوضحت الحقائق للأفهام ، وثبت الحقائق تثبيتاً يبقى على غابر الأيام ، وأعزت دعوة الدولة العلوية وأيدتها ، ونصرت أعلامها ونشرتها ، واكتنفت بالتفضيل والإحسان رجالها ، وأزالت بالجد والتشمير أوجالها ، ومحت آثار عداتها بالسيوف ، وألفتهم عن النكايات المجحفة بوزع المنايا والحتوف . والحروب فمرباه في مهودها ، ومنشأه بين اسودها ، ورعاتها وقف على إضرامها وإخماد وقوعها ، فإذا تورَّدها تورَّدها باسماً متهللاً ، وإذا اقتحم مضايقها تصرَف فيها متوقفاً متمهلاً ، لا يحفل بأهوالها ، ولا يرى لقارعة من عظائم قوارعها والها ، وحسبك فتكاته في طغاة الكفار ، وقصد أولياء الدولة بالإظهار ، فإن الكفار حين نهدوا لنفاق ، واجتلبوا أشباهم من بعيد الآفاق ، وتهجموا على الأعمال فجاءهم بعزمة من عزماته أقامت رأية الدين ، وجعلتهم حصيداً خامدين ، وأفنت منهم الصناديد ، واصطلتهم ببلايا تزيد على التعديد ، واجتحفتهم بالقتل والأسر والتفريق ، ورمتهم بدواه لا يقدر بشرى على دفاعها ولا يطيق ، ولما التجأ طاغية الكفر إلى الجيزة (۱) وركد ، ورام الاعتصام بعروتها واجتهد ، واغتر بما معه من الجمع وكثرة العدد ، نهد إليه في الأبطال الأنجاد ، ونهض نحوه ثابتاً للقراع الجمع وكثرة العدد ، نهد إليه في الأبطال الأنجاد ، ونهض نحوه ثابتاً للقراع والجلاد ، فأزاله عن مجثمه ، وذعره ذعراً شرده عن معلمه ، ورماه بالحراك بعد السكون ، والتعب الذي قدر باغتراره أن مثله لا يكون ؛ وكم له فتكة في أهل العمود ذللت جماجم ، واستلبت أرواحهم ، وأعادت ليلاً بالنقع صباحهم (٣٢٣) .

وعند تمادى عتاة الكفار في الإصرار، وجوسهم خلال الديار، ونفثهم في وجوه الأذى والإضرار، وطمعهم في اجتياح أهل الأعمال والأقطار – عدّل أمير المؤمنين في استئصالهم على عزمه، واعتضد بدبه وحسمه، وجعل إليه التدبير بالقاهرة المحروسة التي هي عمدة الإيمان والإسلام، ودار هجرة الإمام، ومعقل الخلافة منذ غابر الأيام، وأطلق يده في رَبِّ جميع الأعمال، وتأمينها من بوائق الأوجال، فبث بالحضرة والأعمال من مهابته ما شرّد الأوغاد، وسهّل الأمصار،

<sup>(</sup>۱) الأصل: ((الحيرة)) ، ولا يستقيم بها المعنى ، وما أثبتناه قراءة ترجيحية من الممكن أن تتفق والأحداث التاريخية ، وإن كانت المراجع المعاصرة لا تشير إلى معركة ما حدثت في الجيزة بين الكامل والصليبيين .

ومحق الضّٰلاً ل وأذاقهم النكال . فعم السكون والأمنة ، واستولت على الأعمال السياسية المستحسنة ؛ فجادت بنضرة الأيام وصلاح الوجود ، واغتبطوا من تدبيره بصعود الجدود ، ورتعوا من عنايته في عيش يضاهي عيش جنان الخلود ، فالبلاغات بأسرها لا تقوم بمدح ما أوتى من الفضائل ، ولا يوازى مجموعها منقبة من مناقبه التي أربى بها على الملوك الأواخر والأوائل ، والخصائص الملوكية بجملتها فيه جبلة وفطرة ، وإذا قيست نادرة من نوادر فضله بما تفرق في جميع الملوك كانت فضائله البديعة ، وخلاله السامية الرفيعة ، من موالاة أمير المؤمنين ومناصحة دولته بما تكفل بسعادة الدنيا والآخرة ، ونهايات مغانم الثواب الشريفة الفاخرة ، فليلة ونهاره مصروفان إلى المجاهدة عن دولة أمير المؤمنين التي هي دولة التوحيد ، والمخلص فيها معرض لكل مقام سعيد ، فمحاسنه ترتفع عن قدر التقريظ والمديح ، ولا تقابل إلا بموالاة التسييح .

ولما أحمد أمير المؤمنين آثرهما في خدمته ، وشكر قصدهما في دولته ، وكان السيد الأجل قد بلغ إربه في الخلال ، وحل المحل الذي لا تتعاطاه جوامح الآمال ، وقدره يشرف عن كل تكريم ، وموضعه يتميّز عن كل من جسيم ، ومنزلته تسمو عن كل تعظيم – فأوصى أمير المؤمنين السيد الأجل أن يقرر له ومنزلته تسمو عن كل تعظيم – فأوصى أمير المؤمنين السيد الأجل أن يقرر له جميع خدمه ، ويسبغ عليه في المستأنف أضفى نعمه ، فإن محلّه يرتفع عن محل الخدم الجليلة ، ويسمو عن كل ( ٣٢٤ ) تصرّف يسمه في الدولة بسمة جميلة ، ورأى أمير المؤمنين والسيد الأجل أن يعلن بإسناد النيابة عن والده في أمور المملكة ، ويُشهر أن ذلك معوّل فيه عليه : ليخفف عن السيد الأجل أمير الجيوش أمر اثقالها ، ويتحمّل عنه تكليفه بعض أحوالها ؛ ترفيها للسيد الأجل عن التعب ، وتخفيفاً من كثرة النصب ، على أن علو قدره الأجل لم يخْلِه في وقت من الأوقات من مشاركة في التدبير ، ولا صدّه عن ممازجة في مهم كبير ، بل ما

برحت يده في جميع أحوال الدولة جائلة ، وجلالة منصبة تقضى في الأموال والرجال، والجهات والأعمال؛ وأمير المؤمنين والسيد الأجل يستسعدان بأداته، يتتبعان في كل السياسات ما هو موافق لإرادته ؛ لما خصّه الله [ به ] من المرامي الصائبة ، والمقاصد التي الساعدة على ما يرد منها مواظبة ، وجبله عليه من المحافظة على حسن المرجع وحميد العاقبة ، خرج أمير المؤمنين إلى السيد الأجل بالإيعاز إلى ديوان الإنشاء بكتب هذه السجل لك: فتقلُّدُ ما قُلَّدته من النيابة عن والدك فيما وكل غليه من أمور مملكته ، وأحوال دولته ، معتمداً على تقوى الله التي بها نجاة أهل اليقين ، وفوز سعداء المتقين ، لقول الله عز وجل مِن قائل: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾ (١) . واحمِل عن السيد الأجل والدك ما يؤثِر أن تحمله عنه من الأثقال ، وتكفُّل ما يكلفك إياه من الأشغال ونفد ما يختار أن تنفده وانجز مأيؤثر أن تنجزه، وامض ما يشير إليك بإمضائه من أساليب التوقيعات، وفنون المهمات، وقم في كل من أمور نيابتك المقام الذي يُرضيه ، ويوجبه برَّك ويقتضيه ، (٣٢٥) وقد جعلك الله ميمون النقيبة ، مسعود الضريبة ، مكمِّل الأدوات ، مؤهِّلاً لترقي الغايات ، لا تكبر عن مباشرتك كبيرة ، ولا تَشِفُ عن رُتبتك رتبة خطيرة ، وأُجْر على عادة والدك في حسن السياسة والتدبير، والإحمال للأولياء لكما في كل صغير من الأمور وكبير.

والوصايا متسعة الفنون ، كثيرة الشجون ، ولك من مزية الكمال ، وفضيلة الجلال ، ومساعدة الإقبال ، والخبرة بالجهات والأعمال ، وطوائف الأولياء والرجال ، وما يعنيك على استنباط دقائقها ، والعمل بحقائقها ، وسلوك أحسن طرائقها .

<sup>(</sup>ا) سورة التوبـة الآيـة ١١٩ .

هذا عهد أمير المؤمنين إليك، وحجته عليك، فأعمل بأحكامه، واجْرِ أمورك على نظامه، وبالغ أيها السيد الأجل أمير الجيوش في شكر نعمة الله التي ألهمت الملوك إشاعة فضلك، وتبت السعود على اكتناف عقدك وحلك، ومنحتك آية كليم الله فجعلت لك وزيراً من أهلك، فاعلم هذا، واعمل به إن

شاء الله تعالى ، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

نوم الوثيقة : سجل

موضوعها: تولية شاور الوزارة للمرة الثانية بعد أن عاونته جيوش

نور الدين بقيادة أسد الدين شيركوه على العودة إلى

الوزارة .

صادرة عـن : الخليفة العاضد

إلــــــ : وزيره شاور

تاربيفها: لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: أول رجب سنة ٥٥٩ هـ

(انظرالمقدمـة)

كاتبهــا: الموفق بن الخلال - صاحب ديوان الإنشاء -

المرجميع: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج١٠، ص٣١٠ – ٣١٨)

مما كتب به الموفّق بن الخلال - صاحب ديوان الإنشاء - عن العاضد ، بالوزارة لشاور السعدى ، بعد أن غلبه ضرغام عليها ، ثم كانت له السكرّة عليه ، هذه نسخته :

«من عبد الله ووليه عبد الله أبى محمد العاضد لدين الله أمير المؤمنين إلى السيد الأجل ، سلطان الجيوش ، ناصر الإسلام ، سيف الإمام ، شرف الأنام ، عمدة الدين أبى فلان فلان .

سلام عليك: فإن أمير المؤمنين يحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو، ويسأله أن يصلّى على جدّه محمد خاتم النبيين، وإمام المرسلين، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين الأئمة المهديين، وسلم تسليماً.

أما بعد ، فالحمد لله مانح الرغائب ، ومنيلها ، وكاشف المصاعب ، ومزيلها ، ومدل كسل عصبة كلفت بالغدر والشقاق ومديلها ، ناصر من بُغى عليه ، وعاكس (٣١١) كيد الكائد إذا فوق سهمه إليه ، وراد الحقوق على أربابها ، ومرتجع المراتب على من هو أجدر برقيها وأولى بها ، ومسنّى الخير بتيسير أسبابه ، ومسهّل الرتب بتمهيد طرقه وفتح أبوابه ، ومدنى نائى الحظ بعد نفوره وأغترابه ، ومطلع الشمس بعد المغيب ، ومتدارك الخطب إذا أعضل بالفرج القريب ، مبدع ما كان ويكون ، ومسبب الحركة والسكون ، محسن التدبير ، ومسهل التعسير : ﴿ قُلُ اللّهُمُّ مَالِكَ الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتُعِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُعِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُعِزُ أَلْكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١) .

<sup>()</sup> سورة آل عمران الآيــة ٢٦ .

والحمد لله الذي اختص أولياء أمير المؤمنين الأبرار بالاستعلاء والظهور، ولا لللهم جوامع الخطوب، ومصاعب الأمور، وآتاهم من التأييد كل بديع مستغرب، وأنالهم من كل غريب إذا أورد قصضه اطرب، ومكنهم من نواصي الأعداء، وشملهم بعناياته في الإعادة والإبداء، وضمِن لهم أحمد العواقب، وأرشدهم إلى الأفعال التي تُبتّت لهم في صحائف الأيام أفضل المناقب، وهداهم بأمير المؤمنين على ما راق زلاله، وتَم عاية التمام كما أنه كان لرضا الله سبحانه وحُسن ثوابه مآله؛ ويُمِدهم في المجاهدة عن دولته بالتأييد والتمكين، ويحظيهم من أنوار اليقين، بما يجلو عن أفئدتهم دُجي الشك البهيم، ويظهر لأفهامهم خصائص الإمامة في خلّل التفخيم والتعظيم، ويربهم أن خلوص الطاعة منحاة في المعاد بتقدير العزيز العليم.

والحمد بله الذي استثمر من دوحة النبوة الأئمة الهادين ، وأقامهم أعلاماً مرشدة في محجة الدين ، وبين بتبصيرهم الحقائق وورَّث أمير المؤمنين شرف مقاماتهم (٣١٢) وجعلهم محرز غاياتهم ، وجامع معجزاتهم وآياتهم ، وقضى لمن التحف بظل فنائه ، واشتمل بسابغ نعمه وآلائه ، وتمسَّك بطاعته واعتصم بولائه ، بالخلود في النعيم المقيم ، والحلول في مقام رضوان كريم : ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ بَالْحَلُود مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيم ﴾ (١).

يحمده أمير المؤمنين على نعمه التي جعلته للبشر إماماً، وأمضت له في المشارق والمغارب أوامر وأحكاماً، وجرّد من عزمه في حياطة دين الله عَضْباً مُؤهفا حساماً، واستخلص لانجاد دولته من أوليائها أكملهم شجاعة وإقداماً، وأحسنهم في تدبير أمورها قانوناً ونظاماً، وأتمهم لمصالح أجنادها ورعاياها تفقداً واهتماماً، وأولادهم بأن لا يوجّه عليه أحد في حق من حقوق الله ملاماً،

<sup>(</sup>۱) سورة الحديد الآيـــة ۲۱.

وأجدرهم بأن يُحلّ من جميل رأى أمير المؤمنين دار سلام يَلْقى فيها تحية وسلاماً ، ويسأله أن يصلى على جده محمّد خاتم النبيّين الدى أعلن بالتوحيد وجهر ، وغلب بالتأييد وقهر ، وأظهر المعجز البديع واستطال إعجلوه وبهر ، وأطلع نور الإسلام واشتهر فى المشارق والمغارب إشراقه وظهر ، وعلى أخيه وابن عمّه ابينا على بن ابى طالب سيف الله الذى شهره على الكفر وسلّه ، وكفّله إعزاز الدين فأعظمه بجهاده وأجلّه ، وقرع بعزه صفاة الإلحاد فأعانه (؟) بعزه وأذلّه ، وقصّد الأصنام وارغم من استغواه الشيطان باتباعها وأضلّه ، وعلى الأئمة من دريتهما أعلام الدين ، وهداة المتقين ؛ ومُوَضّحى سبيل الحق لأهل اليقين ؛ ومُوَصّلى الأنوار الدينية إلى بصائر المؤمنين ، صلاة تتكرر وتتردّد ، وتدوم مدى الأيام وتتحدّد .

وإن أمير المؤمنين لِماً اختصه الله به من المنصب الشريف، وسما به إليه من المحل الشامخ المنيف، وفوَّضه إليه من تدبير خلقه، وأفرده به من اتباع أمره والقيام (٣١١) بحقه ؛ وناطه به من المحاماة عن المللة الحنيفية، والاجتهاد في أن يشمل أهلها بالحالة السنية والعيشة الهنية، وإعانته في إظهار شعارها، وتأييده في إظهار علوها على الملك واقتدارها – يبدل جهده في الاستعانة بمن تقوم بد حجته عند الله بالاعتماد عليه، ويتوثق لنفسه في اختيار من يقوم برضا الله في إسناد الأمور إليه، ويحرص على التفويض لمن يكفى في التدبير، وتحيط غاية نظره بالصغير من رجال الدولة والكبير؛ تقرباً على الله بالعمل فيما ولأه بما يرضيه، وازدلافا باتباع أمره في كل ما يُنفده ويمُضيه. وقد كان أميرُ المؤمنين تَصَفَح أولياء دولته، وعظماء مملكته، وأكابرَ شيعته وأنصارَ دعوته؛ فوجدك أيها السيد الأجل أكملهم فضلاً، وأفلهم مثلاً، وأتمّمهم في التدبير والسياسة إنصافاً وعدلاً، وأحقهم بأن تكون لكل رياسة وسادة أهلاً؛ ففوض إليك

خلافته، فجرت الأمور بمقاصدك السعيدة على إيثار أمير المؤمنين وإرادته، واستمر أمر المملكة بمباشرتك على أحسن قانونه وعادته، وشملت الميامن والسعود أتم اشتماله على تفصيله وجملته، وانحسمت الأدواء، وذلّت بسطوتك الأعداء، وزالت في أيامك المظالم والاعتداء، وحسنت بأفعالك الأمور، وظهر بك الصلاح وكان قبل وزرتك قليل الظهور، فانبسطت الآمال، واتسقت الأعمال؛ وأقمع الضلال، وأمنت الأهوال، وخلصت من الرأى السقيم، وحظيت بالملك العقيم، وغداً جندها ورعاياها ببركة رأيك في النعيم المقيم.

فلما رمقتك عين الكمال ، وألهب قلوب حَسَدِتِك ما أوتيته من تمام الخلال، تكاثر مَنْ يحوك المكايد ، وتظافر عليك المنافسُ والمعاند ، وَرَئْتْ إليك إسلءة مَنْ عاملتَه بالإحسان، وَعَجَتْ عليك خيانةُ أئتمنته أتم أئتمان؛ وتمُّ له المرادُ بوفائك وغَدْره ، وسلامةِ صدرك ومكره ، واتفاق ظاهرك وباطنك ومباينة سرِّهِ لجَجُرهِ ؛ فكان ما هوَّنه في نفسه سلامة النفس وأكبر الولد ، ومنح في إسداده نعماً لا تنحصر بعدد؛ وأفظع ما كان فيه ما أصيب به ولدك الأكبر رضي الله عنه الذي أصيب وهو مظلوم ، ولو لم يُصَبُّ لم يمتنع من الأجل المحتوم ، فربحت بما نالك ثواباً ، واستفتح لك الحيظ من النصر على الباغي باباً ، واغتصب الغادر مالا يستحق ، ورآه أمير المؤمنين بصورة المُبطل ورآك بصورة المحق، وهدتك السعادة إلى العمل بسيرة الأنبياء، في الانحياز عن الأعداء، والتباعد عن أهل الغيِّ والاعتداء ، فانسللت من الغواة انسلال الصارم من غمده، وتواريتَ من العتاة تواري النار في زنده ، وقطعتَ المفاوزَ مصاحباً للعُفر والعين ، حتى حللت بربوة ذات قرار ومعين ؛ وإنَّ أمير المؤمنين يمدِّك في ذلك بدعائه، ويعدَّكُ لتدبير دولته وقمع أعدائه ، ورأك وإن ابعدتك الضرورات عن بابه ، وأناتك الحادثات عن جنابه ، أنك وزيره المكين ، وخالصته القوى الأمين الذي لا ينزغ عنه شمس وزارته ، ولا يؤثر له غير سلطانه ومملكته . ولمًّا وجَهت إلى أعمال أمير المؤمنين بمن استصحبته راجياً من عدوك الانتصار ، قاصداً إدراك الثار ؛ وحللت بعَقُوته ، وخيمت في جهته ، فاتصلت بينكم الحروب، وعزُّ على كل منكما نيل المطلوب - أنجدك أمير المؤمنين عند علمه ببلوغ الكتاب أُجَلَّه ، واستيفاء الوقت المحدد مهله ، بإظهار ميله إليك وميله عن ضيدك ، وإنّ قصيده ميباين لقصيد المذكبور موافيق لقصيدك ، فسيِّب ذا تَصْرَكَ وخُذْلانَه، وتقويتَك وإيهانَه، ولأمير المؤمنين في حالة عناية تسعدك، ورعاية تؤيدك . (٣١٥) فحين عدت إلى بابه عَوْدَ الشموس إلى مشارقها قبلك أحسن قَبول ، وتلقَّاك بتبليغ السول ، وكشف الغطاء عما كان يُسرَّه إليك ويضمره ، ويريده بك ويؤثره ؛ وجدّد لك ما كنت تنظر فيه من الوزارة ، ومباشرة ما كان مردوداً إليك من السفارة والظهارة: لأنك أوحد ملوك العصر كمالاً، وأوسعهم في حسن التدبير مجالاً ، وأشرفهم شيماً بديعة وخلال ، وأصلحهم آثاراً وأعمالاً ؛ وأتمهم سعادة وإقبالاً ، وأكثرهم تَقِيَّة لله تعالى ؛ وما زلتَ للمفاخر جامعاً ، ولرأية المجد رافعاً ، ولذري العلاء والسنا فارعاً ؛ تزدان العصور بعصرك ، وتتجمّل الدنيا ببقاء نهيك وأمرك، وتتعجب الأفلاك العلية من سعة صدرك، وتتضاءل الأقدار السامية لعظيم قدرك؛ وكم لك من منقبة تجِلّ أن يكيفها بديع الأقوال، وتعظم أن يتمناها بديع الأقوال ، فالدولة العلوية بتدبيرك مختالة زاهية ، وأركان أعدائها وأضدادها بحزمك وعزمك واهية ، وسعادات من تضمّه وتشتمل عليه متضاعفة غير منقطعة ولا متناهية ، ولم تـزل للإسـلام سـيفاً قاطعـاً ماضياً ، وعـلي الإلحـاد سـيفاً مرهفاً قاضياً ، تدودُ الشركَ عن التوحيد ، وتصد الكفر عن الإيمان فيحيد مرغماً ويبيد . وكم لك في خدمة أئمة الهدى من مأثرة تُؤثّر فتبهج ، ويورّد ذكرها فيغرى بالثناء عليك ويلهج ، وتبذل في طاعتهم النفس والولد ، وتنتهي في مناصحتهم إلى الأمد الذي ليس بعده أمد ، فلذلك فَزْتَ بدعواتهم التي أعقبتك حُسْنَ العواقب ، وأحلَّتك المحل الذي لا تسمو على رقيه النجومُ الثواقب ، فإذا رفعك أميرُ المؤمنين إلى منزلة سامية ، وجد محلك لديه عنها يجلّ ويسمو ، وإذا خصّك بفضيلة ما ، صادف استحقاقك عنها يرتفع ويعلو ؛ وإذا استشفّ خصائصك وجدها بديعة الكمال ، يمتنع أن يدرك مثلها (٣١٦) بحرص ساع أو ينال ؛ وقد توافقت الخواطر على أنك أوحد وزراء الدولة العلوية ظفراً ونظراً ، وأحسنهم في طاعتها ومخالصتها أثراً ، وأفضلهم خُبراً وأطيبهم خَبراً ؛ وقد جدّد لك أمير المؤمنين اصطفاءك لوزارته ، واجتباءك لتدبير مملكته ، وجعلك الفرد المشار لك في دولته .

فتقلد ما قلّدك أمير المؤمنين من هذه المهمّات الجسام، وتسنّم ما وطده لك من هذه الرتب العظام، وتلق آلائه بما يُثبتك في جرائد الأبرار، ويمنحك مصاحبة التوفيق في الإيراد والإصدار، باشر ما ناط إليك من كبير الأمور وصغيرها، وجليل الأحوال وحقيرها، وابسط يدك في تدبير دولته، وانفذ أوامرك في أرجاء مملكته، واعْن بما جعله لك من تدبير جيوشه الميامين،أوليائه المتقين، وكفالة قضاة المسلمين، وهداية دعاة المؤمنين، ورب أحوال جنوده ورعاياه أجمعين، وأعمل في ذلك بتقوى الله الذي ما برحت لك داباً وطريقه، وشيمة وخليقة، وبها النجاة من النار، والسلامة في دار القرار، والفوز بمعني الخلاص، في يوم المناقشة والقصاص، فالعارف مَن مهد بها مقامه في الآخرة تمهيدا، وأحرز بها من الثواب في الآخرة مزيدا، بقول الله في الكتاب الذي جعله في الإعجاز فريداً:

﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ (١).

<sup>(</sup>۱) سورة الأحزاب الآيــة ۲۰ .

وراقب الله فيما القاه إليك فقد فوض إليك مقاليد البسط والقبض، والرفع والخفض، والولاية والعزل، والقطع والوصل والتولية والتصريف والصرف، والإمضاء والوقف، والغض والتنبية والإخمال والتنوية، والإعزاز والإذلال، والإساءة والإجمال، والإبداء والإعادة، والنقص والزيادة، والإنعام والإرغام، (٣١٧) وكل ما تحدثه تصاريف الأيام، وتقتضيه مطالب الأنام، فهو إليك مردود، وفيما عُدِق بنظرك معدود.

وأمنًا العدل ومد رواقه ، وإقامة مواسمه وأسواقه ، والإنصاف واتباع محجّته، والاعتماد على أحكامه وأقضيته ، وكف عوادى الجور والمظالم ، وحمل الأمر على قصد التصاحب والتسالم ، وإظهار شعار الدين ، في إنصاف المتداعين إلى الشرع المتحاكمين ؛ والدعوة الهادية وفتح أبوابها للمستجيبين ، وإعزاز من يتمسك بها من كافة المؤمنين ؛ والأموال والنظر فيها ، والأعمال أقاصيها وأدانيها – فكل ذلك محرّر في تقليد وزارتك الأول ، وأنت أولى من حافظ على العمل به وأكمل .

وأما أمراء الدولة الأكابر، وصدورها الأماثل، وأمرؤها الأعيان، وأولياؤها الدين بسيوفهم تقام دعائم الإيمان – فأنت شفيعهم في كل مكان، ومعينهم الدى يبدل جهده بغاية الإمكان، والجاهد لهم في النفع والصلاح، والحريص على دفع ما يلمّ بكل منهم من الضرر والاجتياح، وما زلت لهم في الأغراض بحضرة أمير المؤمنين مساعداً، وعلى ما يبلّغهم الآراب حريصاً جاهداً، وتخصّهم دائماً بعنايتك، وتمدّهم برعايتك، وتُعمِل لهم في الحاجات صائب رأيك، فأجْرِهم على ما ألفوه من الاعتناء والإجمال، وبلّغهم من محافظتك نهايات الآمال؛ فهم أبناء الملاحم، ومصطلو لهب الجمر الجاحم، ومصافحو الصفاح، المرهفة

الضروب، وملاعبو الرماح، العاسلة ذات الكعوب؛ ومعملو العتاق الأعوجيَّة، ومرسلو السهام المريشة المبرِّية.

أمير المؤمنين يعلم أنك بفضل فطرتك، وثاقب فطنتك وما ميزك الله به من قديم حُنكِتك وتجربتك؛ تغنى عن الوصايا، وتنزّه عن توسيع الشرح فى القضايا؛ وإنما أورد لك هذا النزر منها على جهة التيمّن بأوامر الأئمة، والتبرك بمراسيم هداة الأمة، والله يحقق لأمير المؤمنين فيك الأمل، ويوفقك فى خدمته للقول والعمل؛ ويعينك على إصلاح دولته، واغتنام فرص طاعته، وبدل الجهد والطاقة في مناصحته، والاجتهاد في رفع منار دعوته، ويؤيدك على أعداء مملكته، ويرشدك إلى العمل بما يسبغ عليك لباس نعمته، فاعلم هذا من أمير المؤمنين ورسمه، وأنته إلى موجبه وحكمه، إن شاء الله تعالى، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته، ( والتحميد).

\* \* \* \* \*

#### 4 .

نوم الوثيقة : سجل (عهد ؟).

موضوعها: تعيين أسد الدين شيركوه وزيرا للخليفة العاضد.

طادرة عين : الخليفة العاضد.

تاريخها : لم يذكر ، وهو استنتاجاً :

١٧ ربيع الآخر سنة ٦٦٤ هـ (انظرالمقدمة)

كاتبهـ : القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني .

المرجسع: (القلقشندى: صبح الأعشى ، ج١٠، ص ٨٠-٩٠)

وانظر أيضاً : ( نفس المرجع ، ص ٦ ) .

و (الحنبلي: شفاء القلوب، ص 1 أ - 10 أ)

و ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الدكتور جمال الدين

الشيال، ج ١، ص ١٦٤).

وكستب القاضي الفاضل عهد أسد الديس شيركوه بالوزارة عن العاضد الفاطمي ، والوزارة يومئذ قائمة مقام السلطنة . وهذه نسخته :

« من عبد الله ووليَّه ، عبد الله أبى محمد الإمام العاضد لدين الله أمير » المؤمنين :

إلى السيد، الأجلّ ، الملك ، المنصور ، سلطان الجيوش ، ولَّى الأمة ، فخر الدولة ، أسد الدين ، كافل قضاة المسلمين ، وهـــادى دعـاة المؤمنين ، أبى الحارث شيركوه العاضدى ؛ عضّد الله به الدين ، وأمتــع بطول بقائه أميرَ المؤمنين، وأدام قدرته ، وأعلى كلمته .

( ٨١ ) سلامٌ عليك : فإن أمير المؤمنين يحمدُ إليك الله الذي لا إله إلا هو، ويسأله أن يصلّى على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ؛ صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ، الأقمة المهديين ، وسلّمَ تسليما كثيرا .

أما بعد ، فالحمد لله القاهر فَوْقَ عباده ، الظاهر على مَنْ جاهَرَ بعناده ، القادر الذي يعجز الخلقُ عن دفع ما أودَع ضمائر الغيوب من مراده ، القوى على تقريب ما عزبت الهمم باستبعاده ؛ الملي بحُسن الجزاء لمن جاهد في الله حق جهاده ، مُؤْتي الملك مَن يشاء بما أسلَفَه من ذخائر رشاده ، ونازِعِه ممن يشاء بما اقترفه من كبائر فساده ؛ منجد أمير المؤمنين بمن أمضى في نصرته العزائم ، واستقبله الأعداء بوجوه الندم وظهور الهزائم ؛ وقعلت له المهابة ما لا تصنع

الهمم، وخلعت آثارُه على الدنيا ما تخلعه الأنوارُ على الظُّلَم؛ وعُدِمت نظراؤه بما وُجِد من محاسنه التي فاق بها ملوك العرب والعجم، وانتقم الله به ممن ظلم نفسه وإن ظَنَّ الناس أنه ظُلم؛ وذاد عن موارد أمير المؤمنين مَنْ هو [ منه ] أولى بها ويأبى الله سبحانه إلا إمضاء ما حَتَم، ورامَ إخفاءَ فضائله وهل يشتهر طيب المسك إلا إذا اكْتُتِم ؟ مؤيِّد أمير المؤمنين بإمام أقر الله به عينهم، وقضى على يده من نُصْرة الدين دَيْنَهم : ﴿ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلَّفْتَ بَيْنَ عَلَى يده من نُصْرة الدين دَيْنَهم ﴾ (١).

والحمد لله الذي خصّ جدنا محمداً بشرف الاصطفاء والاجتباء ، وأنهضه من الرسالة بأثقل الأعباء ، وذَخَر له من شرف المقام المحمود أشرف الأنصباء ؛ وأقام به القِسْطاس ، وطهَّر به الأدْناس ؛ وأيَّده بالصابرين في البأساء والضراء وحين الباس ، ( ٨٢ ) وألبس شريعته من مكارم الأفعال والأقوال أحسن لباس ؛ وجعل النور سارياً منه في عقبه لاينَقْصُه كثرة الاقتباس : (ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنًا وَعَلَى النَّاسِ) (٣).

والحمد لله الذي اختار أمير المؤمنين لأن يكون في أمته مقامه ، وهدى بمراشد نوره إلى طُرُق دار المُقامة ، وأوضَح به مَنّار الحق وأعلامه ؛ وجعله شهيد عصره وحجّة أمره ؛ وبابَ رِزْقه ، وسبيل حقه ؛ وشفيع َ أوليائه ، والمستَجارَ من الخطوب بلوائه ، والمضمونة لدويه العُقْبي ، والمسئول له الأجر في القُرْبي ؛ والمفترض الطاعِة على كل مكلّف ، والغاية التي لا يقصر عنها بولائه إلا من تأخر في مضمار النجاة وتخلّف ؛ والمشفوع َ الذكر بالصلاة والتسليم ، والهادى إلى

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال الآيــة ٦٣.

الحق وإلى طريق مستقيم ؛ لأيقبل عمل إلا بخفِارة ولائه ، ولا يضلُّ من استضاء بأنجم هدايته اللامعة ، ولا دين إلا به ولا دنيا إلا معه : ليتضح النهجُ القاصد ، ولتقوم الحجة على الجاحد ؛ وليكون لشيعته إلى الجنة نِعْمَ الشافع والرائد ، وليأتى الله به بنيان الأعداء من القواعد ، وليبَيِّنَ لهم الذي اختلفوا وليعلموا أنما هو إله واحد .

يحمده أمير المؤمنين على ما حباه من التأييد الذي ظهر فبَهَر، وانتشر فعَمَّ نفْعُه البَشَر، والإظفار الذي اشترك فيه جنود السماء والأرض، والإظفار الذي عقد الله منه عَقْداً لا تدخُل عليه أحكام النَّقض، والانتصارِ الذي ابانَ الله به معنى قوله: ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ يَبَعْضٍ ﴾ (١).

ويسأله أن يصلى على سيدنا محمد الأمين ، المبعوث رسولا فى الأميين ، الهادى إلى دار الخلود ، المستقل بيانه استقلال عوائر الجدود ، والمعدود أفضل نعمة على أهل الوجود ، والصافية بشريعته مشارع النعمة ، والواضحة به الحنيفية البيضاء ( ٨٣ ) لئلاً يكون أمرُ الخلق عليهم غُمّه ، وعلى أبينا أخيه وابن عمه أمير المؤمنين على بن أبى طالب ناصر شريعته وقسيمه فى النسب والسبب ، ويد الحقّ التى حُكم لها فى كل طَلَب بالغَلَب ؛ وعلى الأئمة من ذريتهما وسائط الحِكَم ، ومصابيح الظّلم ، ومفاتيح النّعمَ ؛ والمُحْفقين دَعْوى من باهَاهُم وفاخَر ، والباذلين جُهْدَهم فى جهاد من اتخذ مع الله إلها آخر ، وسلّم وردّد ، ووالى وحَدّد .

وإن أمير المؤمنين لمِا فَوَّضه الله تعالى إليه من إيالة الخليقة ، ومَنَّحه من كرم السَّجِية وكَرَم الخليقة ، وبسطه من يده على أهل الخلاف ، وأنجزه من

<sup>(1)</sup> سورة البقرة الآيــة ٢٥١.

موعوده الذي ليس له إخلال ولا إخلاف، وأوضحه من براهين إمامته للبصائر، وحفظ به على الإسلام من طليعة المباديء وساقة المَصَاير، وأورثه من المقام الذي لا ينبغي إلا لنه في عصره ، واستخدم فيه السيوف والصروف من تأدية فرائض نصره؛ وأظهر له من المعجزات، التي لا يخلو منها زمن، وظاهر له من الكرامات التي زادت على أُمْنِيَّة كل مُتَمنَّ ، وأَتَّمنه عليه من أسرار النبوة التي رآه الله تعالى لها أشرف مُودَع وعليها أكرم مُؤْتَمَن ، وأجرى عليه دولته من تدليل الصعاب وتسهيل الطُّلاَّب، وتفليل أحزاب الشُّرْك إذا اجتمعوا كما اجتمع على جِده صلى الله عليه وسلم أهلُ الأحزابِ ، يواصل شكر هذه النَّعَم التَّوَام ، ويعرفُ بعوارفها الفرادي والتُّؤام؛ ويقَدُّم بين يديُّ كلِّ عمل رغبة إليه في إيضاح المراشد ، ونيةً لا تَضِلُّ عنها الهدايةُ ولا سيما وهو الناشد؛ ويستخيره عالما أنه يقدُّم إليه أسبابَ الخير، ويناجيه فيطلعه الإلهام على ما يُحَلِّي السُّيَر ويجَلِّي الغيَر؛ ويأخذ بيد الله حقه إذا اغتُصِبت حقُّوقه ، ويستنجد بالله إذا استُبيح خلافُه واستُجِيز عقوقه ؛ ويفُزَع إلى الله تعالى إذا قَرَع الضائر ، ويثق بوعد الله تعالى إذا استَهُلكتِ الشُّبَهُ البصائر؛ فما اعترضَ ليلُ كُرْية إلا انصدع ( ٨٤) له عن فَجْر وضَّاح ، ولا انتفض عَقْدُ غادِر إلا عاجله الله سبحانه بأمر فضَّاح ؛ ولا انقطعتْ سُبُل نُصْرةٍ إلا وصلها الله تعالى بمن يرُسله ولا انصدعت عصا أَلْفة إلا تدارك الله تعالى بمن يجرُّدُه تجريد الصُّفاح .

وإذا عدَّد أمير المؤمنين هذه النعم الجسيمة ، والمنح الكريمة ؛ واللطائف العظيمة ، والعوارف العميمة ، والآيات المعلومة ، والكفايات المحتومة ، والعادات المنظومة ، وكنتَ أنتَ أيها السيد الأجل – أدام الله قدرتَك ، وأعلى كلمتَك – أعظم نِعمَ الله تعالى أثراً ، وأعلاها خطراً ، وأقضاها للأمة وطراً ؛ وأحقها بأن تسمى نِعمه ، وأجدرها بأن تُعد رحمه ، واسماها أن تَكشف غُمُه ، وأنضاها في

سبيل سبحانه عَزْمه؛ وأمضاها على الأعداء حداً ، وأبداها في الجهاد جِداً ؛ وأعداها على الجهاد جِداً ؛ وأعداها على الأعداء يداً ، وأحسنها فعلاً لليوم وأرجاها غداً ؛ وأفرجها للأزمة وقد كادت الأمة تصير سُدى ، وأحق الأولياء بأن يدعى للأولياء سيَّدا ، وأبقاهم فَعلةً لا ينصرم فِعْلُها الذي بد ابدا .

فَلْيَهِنِـنُّكَ أَنْكَ حِزْبُ الله الغالب، وشهاب الدين الثاقب، وسيف الله القاضب، وظلُّ أمير المؤمنين الممدود، ومَوْردُ نعمته المورود، والمقدَّمُ في نفسه وما نُؤخِّره إلا لأجل معدود . نصرته حين تناصر أهلُ الضلال ، وهاجرتَ إليه هاجراً بَرْدَ الزُّلال وبَرْد الظِّلال؛ وخُضتَ بِحارَ الأحوال، وفي يدك أمواجُ البُّصال ؛ وهافي جيدك اليوم عِقْدُ جوهر منهٌ ونَظْمُ لآل ، بل قد بلغْتَ وزُبُّنت منك بنجوم نهار لا نجوم ليّال ؛ وكشفتَ الغمَّاء وهي مُطْبِقه ، ورفعتَ نواظرَ أهل الإيمان وهي مُطْرِقه ؛ وعقَصت أعِنَّة الطغيان وهي مُطْلَقه ، وأعدْتَ بِحُنْكَتك على الدولة العلوية بهجة شبابها المونقة ، وأنقذُتَ الإسلام وهو على شَقَى جُرُفِ هار ، ونفذت حين لا تَنْفُد (٨٥) المهام عن الأوتار ؛ وسمعتَ دعوته على بُعْد الدار ، وأبصرتَ حقُّ الله ببصيرتكُ وكم من أناس لا يرونه بأبصار ؛ وأجليْتَ طاغيةَ الكُفُر وسواك اجتذبه ، وصدقَّتَ الله سبحانه حين داهنه من لا بصيرة َ لـه وكَذَبِه ؛ وأقدمت على الصليب وجمراتُهُ متوقِّدة ، وقاتلتَ أولياء الشيطان وغمراتُهُ متمرِّده ؛ وما يوُّ مُك في نُصْرة الدولة بواحد ، ولا أمسُك مجحودٌ وإن رغم أنفُ الجاحد؛ بل أوجبتَ الحقُّ بهجْرة بعد هجرة ، وأجبتَ دعوةَ الدين قائماً بها في غمرة بعد غمرة ، وافترعتَ صَهْوَة هذا الحلِّ الذي رقَّاكِ إليه أمير المؤمنين باستحقاقك ، وأمات الله العاجزين بما في صدورهم من حَسَرات لَحَاقك ؛ وكنتَ البعيدَ القريبَ نصْحُه ، المحجوبَ النافذَ بحجته المدعورة أعداءُ أن أمير المؤمنين [ به ] إن فُوِّق سهمُه أو أُشْرِعَ رُمْحُه ، وما ضَرِّكَ أن سَخِطك أعداءُ أمير المؤمنين وأميرُ المؤمنين قد ارتضاك ، ولا أنْ منعك المعاندُ حقَّك وقد قضى لك واقتضاك ؛ وما كان في مُحَاجزتك عن حظّك من خدمة أمير المؤمنين الذي أنت به منه أولى ، ومدافعتِك عن حقك في قُرْب مقامه الذي لا يستطيع طَوْلاً ؛ إلا مغالبةُ الله فيك واللهُ غالبُ على أمرِه ، ومباعدتُك وقد قرُبك الله من سر أمير المؤمنين وإن بَعُدْتَ عن جَهْره .

استشرفتك الصدور، وتطلعت إليك عيون الجمهور، واستوجبت عقيلة النعم بما قدَّمن من المهور؛ ونصرت الإيمان بأهله، وأظهرت الدين بمظاهرتك على الدين كله؛ وناهضت الكفرة بالباع الأشدُ والرأى الأسدّ، ونادتهم سيوفُك: ولا قَرَارَ على زَأْرٍ مِنَ الأسدِ – وأدال اله بك ممن قدِم على ما قَدَّم، ونَدِمَ فما أغنى عنه النّدَم، حين لَجٌ في جهالته، وتمادى في ضلالته، واستمر على استطالته، وتوالت منه عثرات ما أثبعها باستقالته؛ فيكم اجتاح للدولة رجالاً، وضيًة من أرزاقهم مجالاً؛ وسلب من خزائنها ذخائرَ وأسلحة وأموالاً، ونقلها من أيدى أوليائها إلى أعداء الله تبارك وتعالى، واتسعت هفواته عن التعديد، (٨٦) وما العهد منها ببعيد؛ وقد نسخ الله تبارك وتعالى، واتسعت هفواته عن التعديد، (لام) وأتى الأئمة منك بمن هو وليها والأمَّة بمن هو مغيثها، ودعاك إمام عصرك بقلبه ولسانه وخَطَّه – على بعد الدار –، وتحقَّق أنك تتصرف معه حيث تصرَّف وتدور ولسانه وخَطَّه – على بعد الدار –، وتحقَّق أنك تتصرف معه حيث تصرَّف وتدور ورأى لك إقدامًك ورقابُ الشركِ صاغرة، وقدومَك وأفواهُ المَحَافِ فاغره، ورأى لك إقدامًك ورقابُ الله تعالى أن تكونَ خاسره، وسَطاً بك حين تمالى بك وكرَّئك في طاعته وأبى الله تعالى أن تكونَ خاسره، وسَطاً بك حين تمالى بك وكرَّئك في طاعته وأبى الله تعالى أن تكونَ خاسره، وسَطاً بك حين تمالى بك المشركون، وتمثّل لرسُلِهم بقوله سبحانه: ( احْسَنُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِي) (۱).

<sup>(</sup>۱) سورة المؤمنون الآيــة ۱۰۸ .

وأيفت عِزَّتُهُ هُجنةَ الهُدْنة ، وقال لأوليائه : ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً ﴾ (١).

وازدرى بخنازيرهم انتظارا لوصولك بأسُود الإسلام ، وصَبَر على علم أنّك تُلبّى نِداء و بالسنة الأقلام ؛ فكنت حيث رَجَا وأفضَل ، ووُجِدت بحيث دعى وأعْجَل ؛ وقدِمت فكتب الله لك العُلُو ، وكَبَت بك العَدُو ؛ وجمع على التوفيق لك طَرَفَى الرَّواح والغُدو ؛ ولم يلبس الكافر لسهامك جُنّة إلا الفِرار ، وكـان : (كَشَجَرَةٍ خَييثَةٍ اجْتُتُن مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ) (ا) . فلله درُك حين قائلت بخبَرك ، قبل عَسْكرك ، ونُصِرت باثيرك ، قبل عَشِيرتك ؛ وأكرِم بك من قادم خطوائه مبروره ، وسطواته للأعداء مُبيره ، وكل يوم من أيامه يعُد سِيره ؛ وإنك لمبعوث إلى بلاد أمير المؤمنين بَعْث السّحاب المُسَخَّر ، ومقدَّم في النية وإن كنت في الزمان المؤخّر ؛ وطالِع بفئة الإسلام غير بعيد أن يُفِي الله عليها بلاد الكُفّار ، ورجالِ جهادٍ عَدَدناهم من المصطفين الأخيار ؛ وأبناء جلاد يشترُون الجنة بعَزائم كالنار ، وغُرَر نصرٍ سُكُونُ العدو بعدها غُرورٌ ومومُه غِرار .

ولما جرى مَنْ جرى ذكرُه على عادتِه فى إيحاشك والإيحاش منك بكوذب الظنون ، ورام رجْعتَك عن الحضرة وقد قَرَّتُ بكَ الدار وقرَّت بك العُيون ؛ وكان ( ٨٧) كما قال الله تعالى فى كتابه المكنون : ( لَقَدْ ابْتَغُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَّبُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ) (٣) . هنالك عَصِبَتْ نفوسُ الإسلام ففتكتْ به أيديها ، وكشفتْ له عن غِطاء العواقب التى كانت منه مَبادِيها ، وأخده من أخْدُه أليمُ شديد ، وعَدل فيه من قال : ( وَمَا رَبُّكَ بِظَلًام

<sup>(1)</sup> سورة الأنفال الآيــة ٣٩ .

<sup>(</sup>r) سورة إبراهيم الآيـــة ٢٦ .

<sup>(</sup>r) سورة التوبــة الآيـة ٤٨ .

لِلْعَبِيدِ ﴾ ('). ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَــــانَ لَـهُ قَلْبُ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ (')

ولما نشرت لواء الإسلام وطواه ، وعضدت الحق وأضعف قواه ، وجنيت عقبى مانويت وجنى عقبى مانواه ، وأبينت إلا إمضاء العزم فى الشرك وما أمضاه ، (أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّحَدَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ (") ، ودفعت الخَطْبَ الأشق ، وطلعَتْ أنوارُ النصر مُشْرِقة بك وهل تطلع الأنوارُ إلا من الشرق ؟ وقال لسان الحق : (فَأَيُ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُ ( أ ) ، قضى الله تعالى إلى أمير المؤمنين عُدَّة الحق : فَأَيُ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُ ( أ ) ، قضى الله تعالى إلى أمير المؤمنين عُدَّة قدّمها ثم قضاها ، وولاه كما ولى جدّه - صلى الله عليه وسلم - قِبْلَة يرضاها ؛ وانتصر له بك انتصاره لأهل البيت بسَلْمانه وعَمَّاره ، وانطق أمير المؤمنين باصطفائك اليوم وبالمس كنت عَقْد إضماره .

وقلُدك أميرُ المؤمنين أمرَ وزارته ، وتدبيرَ مملكته وحياطة ما وراء سرير خلافته ، وصيانة ما اشتملت عليه دعوة إمامته ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ؛ وتدبير ما عَدَقَه الله بأمير المؤمنين من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيّدين ، المقيمين منهم والقادمين ؛ وكافّة رعايا الحضرة بعيدها ودانيها ، وسائر أعمال الدول باديها وخافيها ؛ وما يفتحه الله تعالى على يدّينك من البلاد ، وما تستعيده من حقوقه التي اغتصبها الأضداد ؛ والقي إليك المقاليد بهذا التقليد؛ وقرّبَ عليك كلّ غرض بعيد ؛ وناط بك العَقْد والحَلّ ، والولاية والعَزْل ، والمنع (٨٨) والبَدْل ، والرفع والخفض ، والبَسْط والقَبْض ؛

<sup>(</sup>١) سورة فصلت الآيــة ٤٦.

<sup>(</sup>r) سورة ق الآيــــة ٣٧.

<sup>(</sup>r) سورة الجائية الآيـة ٢٣.

<sup>(</sup>a) سورة الأنعام الآيـة ٨١ .

والإبرام والنَّقْض، والتنبية والغَضّ، والإِنعام والانتقام، وما تُوجِب السياسةُ إِمضاءَه من الأحكام؛ تقليداً لا يزال به عِقْد فخرك نظيماً، وفضلُ الله عليك وفيك عظيماً ( ذَلِكَ الْفَصْلُ مِنْ اللهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا ﴾ (١).

فتقلّد ما قلّدك أميرُ المؤمنين من هذه الرتبة التي تتأخر دونها الأقدم والغاية التي لا غاية بعدها إلا ما يُمليُك الله به من الدوام ؛ فلقد تناوَلْتها بيد في الطاعة غير قصيرة ، ومساع في خدمة أمير المؤمنين أيامُها على الكافرين غير يسيرة ؛ وبدلت لها ما مَهّد سُبُلَها ، ووصلْتها بما وصل بك حَبْلَها ، وجمعت من أدواتها ما جَمَع لك شَمْلَها ، وقال لك لسان الحق ﴿ وَكَانُوا أَحَقٌ بِهَا وَأَهْلَهَا ﴾ (٣).

وتقوى الله سبحانه: فهى وإن كانت لك عادة، وسبيلَ لأحِبِ إلى السعادة، فإنها أولى الوصايا بأن تتَيمَّن باستفتاحها، وأحقُّ القضايا بأن تبتدئ الأمور بصلاحها؛ فاجعل تقوى الله أمامَك، وعامِلْ بها ربَّك وإمامَك؛ واستنجح بها عواقبك ومباديك، وقاتلْ بها أضدادَك وأعاديك؛ قال الله سبحانه في كتابه المكنون: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرُ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِغَدِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللهَ خَبِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (٣).

والعساكرُ المنصورة فهم الدين غُدُوا بولاء أمير المؤمنين ونِعمِه ، ورَبَوْا فى حُجُور فضله وكرمه ؛ واجتاحهم من لم يحسن لهم النَّظَر ، واستباحهم بأيدى من أضَرَّ لمَّا أَصَرَّ ؛ وطالما شهِدُوا المواقف ففَرَّجوها ، واصطلوا المخاوف وتولَّجوها ، وقارَعُوا ( ٨٩ ) الكُفَّار مسارعين للأعِنَّة ، مُقْدِمِين مَعَ الأسِنَّة ، مُجْرِين إلى غايتين : إما إلى النصر وإما إلى الجَنَّة ، ودَبَّرُوا الولاياتِ فسدّدوا ، وتقلَّدوا الأعمال فيما

<sup>()</sup> سورة النساء الآيـة ٧٠ .

<sup>(</sup>۱) سورة الفتسح الآيسة ٢٦ .

<sup>(</sup>r) سورة الحشير الآيية ١٨ .

تقلّدُوا؛ واعتمِدْ أحمرَهم وأسودَهَم ، وأقربَهم وأبعدَهم ، وفارِسَهم وراجلَهم ، ورامِحَهم ونابِلَهم ، بتوفير الإقطاع وإدرار النفقات ، وتصفية موارد العيش المُونِقَات ؛ وأحسِن لهم السياسة التي تجعل أيديَهم على الطاعة متفقة ، وعزائمهم في مناضلة أعداء الدين مستَبقة ؛ وأجرهم على العادات في تقليد الولايات ، واستكفهم لما هم أهله من مُهمًات التصرُّفات ؛ ومَيِّز أكابرَهم تمييزَ الناظر بالحقائق ، واستَنْهِضْهم في الجهاد فهذا المضمارُ وأنت السابق ؛ وقُمْ في الله تعالى أنت ومن معك فقد رُفِعت الموانعُ والعوائق : ليقذِف اللهُ بالحق الذي نصرُته على الباطل فيدمَغُه فإذا هو زاهق .

والشرع الشريف فأنت كافلُ قضاته ، وهادى دُعاته ؛ وهو منارُ الله تعالى الأرفع ، ويدُه التى تمنع الظلمَ وتدفع ، فقُم في حفظ نظامه ، وتنفيد أحكامه ، وإقامة حدوده ، وإمضاء عقوده ، وتشييد أساس الدعوة وبنائها ، وتمييز آخدى عهودها وأنبائها ، قيامَ من يعوّل في الأمانة على أهل الديانة ، ويستمسك بحقوق الله تعالى الحقيقة بالرعاية والصيانة .

والأموالُ فهى سلاحُ العظائم، ومواد العزائم، وعَتَادُ المسكارم، وعِمَادُ المحاِبِ والمسالم، وأمير المؤمنين يؤمِّل أن تعودَ بنظرك عهودُ النَّضارة، وأن يكونَ عدْلُك في البلاد وكيلَ العِماره.

والرَّعايا فقد عِلمِتْ ما نالهم من إجحاف الجبايات، وإسراف الجنايات، والرَّعايات، والرَّعايات، والرَّعايات، وتوالى عليهم من ضروب النكايات، فأعُمُرْ أوطانهم التى أخْربَها الجورُ والأذى، وأنف عن مواردهم الكَدرَ والقدى، وأحسن حفظ وديعة الله تعالى منهم، وخفف (٩٠) الوطأة ما استطعتَ عنهم، وبدّلهم من بعد خوفهم أمنا، وكفّ من يعترضهم في عَرض هذا الأدنى.

والجهاد فهو سلطانُ الله تعالى على أهل العناد ، وسطوةُ الله تعالى التي يمُضِيها في شرِّ العباد على يد خَيْر العباد ، ولك من الغَنَّاء فيه مِصْرا وشاما، وثبات

الجأش كرًّا وإقداماً ، والمَصَافُ التي ضُرِبَتْ فكنتَ ضاربَ كُماتها ، والمواقف التي اشتدت فكنتَ فارجَ هَبَواتها ، والتدريب الذي أطلقَ جَدُّك ، والتجريب الذي أورى زَنْدك ، [ ما ] يُغنى عن تجديد الوصايا البسيطة ، وتأكي القضايا المحيطة ، ومازلتَ تأخد من الكفار باليمين ، وتعظُم فُتوحُك في بلاد الشمال فكيف تكون في بلاد اليمين ، فاطلب أعداءَ الله براً وبحراً ، وأجلِبْ عليهم سَهُلاً ووَعُراً ، وقسم بينهم الفتكاتِ قتلاً وأسراً ، وغارةٌ وحَصْراً ، قال الله تعالى في كتابه المكنون : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنْ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ فِي المُكَنُون : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنْ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ فَا فَي كُلْطَةً وَاعْلَمُوا أَنُ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّتِينَ ﴾ (١) .

وتوفيق الله تعالى يفتّح لك أبواب التدبير، وخبرتك تُدلك على مراشد الأمر: (وَلَا يُنبّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ) (١). ، فأنت تبتدع من المحاسن مالا تُحيط به الوصايا ، وتخترع من الميامن ما يتَعَرّف بركاتِه الأولياء والرعايا ، والله سبحانه وتعالى يحقّق لأمير المؤمنين فيك أفضل المَخَايل ، ويفتح على يديك مستُغِلق البلاد والمعاقل ، ويصيب بسهامك من الأعداء النحور والمقاتل ، ويأخد للإسلام بك ماله عند الشرك من الثارات والطوائل ، ولا يضيع لك عملك في خدمة أمير المؤمنين إنه لا يضيع عَمَل عامل ، ويُجرى الأرزاق والآجال بين سَيبُك الفاضل وحُكْمِك الفاصل .

فأعلم هذا من أمر أمير المؤمنين ورَسْمه ، واعمل بموجبه وحُكْمه ، إن شاء الله تعالى ، والسلام عليك ورحمة الله وبركائه .

\* \* \* \* \*

<sup>(1)</sup> سورة التوبــة الآيــة ١٢٣ .

<sup>(</sup>٢) سورة فاطــر الآيـة ١٤.

# 41

نوم الوثيقة : (توقيع على طرة السجل)

موضوعها: توقيع بخط الخليفة العاضد على طرة التقليد السابق بتولية

أسد الدين شيركوه الوزارة .

صادرة عسن: الخليفة العاضسد.

تاريخ كتابة الوثيقة السابقة .

**كاتبما**: القاضى الفاضل.

المرجمع: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٤٠٦ – ٤٠٧)

وانظر أيضاً: ( ابن واصل: مفرج الكروب ، نشر الشيال ،

ج ١ ، ص ١٦٥ ) و (أبو شامة: الروضتين: ج١ ، ص ١٥٩)

و (الحنبلي: شفاء القلوب)

و ( ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٣٥٣ )

ما كتب به الخليفة العاضد بخط يده في طرة عهد الوزارة إلى أسد الدين شيركوه:

(هـذا عهد لا عَهد لوزير بمثله ، وتقليد أمانة رآك الله تعالى وأمير المؤمنين أهلاً لحَمْله ؛ والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مراشد سبله ؛ فخد كتاب أمير المؤمنين (٤٠٧) بقوة ، واسحب ذيل الفخار بأن اعتزَت خِدْمَتُك إلى بنوة النبوة ؛ واتخذ أمير المؤمنين للفوز سبيلاً ( وَلَا تَنقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوُكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمْ اللّه عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ) (۱).

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>ا) سورة النحـــل الآيــة ٩١ .

### 27

نوم الوثيقة : تقليد (أوعهد)

موضوعها: تعيين صلاح الدين يوسف بن أيوب وزيراً للخليفة العاضد.

صادرة عسن: الخليفة العاصسد.

إلـــــه : صلاح الدين يوسف بن أيوب.

تاريخها: لم يذكر، ولكنه استنتاجاً: أواخر جمادي الآخرة

سنة ٦٤ هـ (انظر المقدمة).

كاتبما: القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني .

المرجسع: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج١٠، ص ٩١- ٩٨)

وانظر أيضاً: ( ابن واصل: مفرج الكروب ، نشر الشيال ،

ج ١ ، ص ١٧٠ ) و (أبو شامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ١٦١) .

وكستب القاضى الفاضل عهد المملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب بالوزارة عن العاضد أيضاً، وهذه نسخته:

« من عبد الله ووليَّه عبد الله أبي محمد الإمام العاضد لدين الله أمير ) المؤمنين .

إلى السيد الأجل (على نحو ما تقدم في تقليد عمه أسد الدين شيركوه).

أما بعد ، فالحمد بله مصرّف الأقدار ، ومشرف القدار ، ومحصى الأعمال والأعمار ، ومُبْتَلِى الأخيار والأبرار ، وعالم سر الليل وجَهْر النهار ؛ وجاعل دولة أمير المؤمنين فَلَكَا تتعاقب فيه أحوال الأقمار : بين انقضاء سَرَار واستقبال إبدار ؛ وروضاً إذا هوَت فيه الدَّوْحات أينعت الفروع سابقة النُوّار ، باسقة الثمار ؛ ومُنجِد دعوته بالفروع الشاهدة بفضل أصولها ، والجواهر المستخرجة من أمضى نُصُولها ، والقائم بنُصْرة دولته فلا تزال حتى يرث الله الأرض ومن عليها قائمة على أصولها .

والحمد بله الذي اختار لأمير المؤمنين ودله على مكان الاختيار، وأغناه باقتضاب الإلهام عن روّية الاختيار؛ وعضّد به الدين الذي ارتضاه وعَضّده بمن ارتضاه، وأنجز له من وَعْد السعّد ما قضاه قبل أن اقتضاه، ورفع محله عن الخلق فكلهم من مضاف إليه غير مُضاّه؛ وجعل مملكته عريناً لاعتزازها بالأسد وشبله، وعمته ميراثاً أولى بها ذوى الأرحام من بنى الولاء وأهله، وأظهر في هذه القضية ما أظهره في كل القضايا من فضل أمير المؤمنين وعَدّله؛ فأولياؤه كالآيات

التي تتَّسِق دَرادِيُّ أفقها المنير وتَلْتَسِق دُرَر عِقْدها النظيم النضير: ﴿ مَا نَسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِهَا نَاتِ بِحَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١).

(٩٢) والحمد لله الذي أتم بأمير المؤمنين نعمة الإرشاد ، وجعله أولى مَن للخَلْق ساد وللحق شاد ، وآثره بالمقام الذي لا ينبغي إلا له في عَصْره ، وأظهر له من معجزات نَصْره مالا يستقِلُ العددُ بحَصْره ، وجمع لمن والاه بين رَفْع قَدْره ووَضْع إصْره ، وجعل الإمامة محفوظة في عَقِبه والمعقبات تحفظه بأمره ؛ وأودعه الحِكم التي رآه لها أحْوَط من أوْدَعَه ، وأطلع من أنوار وجهه الفجر الذي جَهِل من ظَن غير نُوره مطلع ، وآتاه مالم يؤت أحداً ، وأمات به غيًا وأحياً رَشَداً ، وأقامه للدين عاضد فأصبح به معتضداً ، وحفظ به مقام جَدّه وإن رَغِمَ المستكبرون، وأنعم به على أمّته أماناً لولاه ما كانوا يَنْظُرُون ولا يُبْصِرُون ، و : ( وَمَا كَانَ اللّه لَهُ لَهُ مُعَدَّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ) (١).

يحمده أمير المؤمنين على ما آتاه من توفيقٍ يُذَلِّل له الصَّعْبَ الجامح، ويُلْزِم ويُدْنِى منه البعيدَ النَّازح، ويُخْلِفُ على الدين من صلاحه الخلَف الصالح، ويُلْزِم آراءَهُ جَدَد السَّعُود الواضح، ويُرِيه آياتِ الإرشاد فإنَّه نازح (؟) قَدْح القادح.

ويسأله أن يصلِّى على جدّه محمد الذي أنجى أهل الإيمان ببغيّه ، وطَهَّر بهَدْيه من رِجْس الكفر وخبثه ، وأجار بالباعه من عَنْتِ الشيطان وعَبَثه ، وأوضح جادَّةَ التوحيد لكل مشرِكِ الاعتقادِ مُثَلِّنه ، وعلى أبينا أمير المؤمنين على بن أبي طالب الذي جادلتْ يدُه بلسان ذي الفَقار ، وقسَّم ولاؤه وعداوتُه بين الأتقياء

<sup>(</sup>ا) سورة البقرة الآيــــة ١٠٦ .

والأشقياء الجنّة والنار ، وعلى الأئمة من ذريتهما الدين أذلّ الله بعزتهم أهل الإلحاد ، وأصفى بما سفكوه من دمائهم موارِدَ الرشاد ، وجرتُ أيديهم وألسنتهم بأقوات القلوب وأرزاق العباد ، وسلّم ومجّد ، ووالى وجَدّد .

(٩٣) وإن الله سبحانه ما أخلى قطُّ دولة أمير المؤمنين التي هي مَهْبط الهُدى ومَحَطَّ النَّدي ، وموردُ الحياةِ للوِّلِّي والردى للعِدا ، من لُطُّف يتلافي الحادثة ويَشْعَبُها ويرأَبُها ، ونعمةٍ تبلغ بها النفوس أربها ، وموهبة تشُدُّ موضِعَ ا الكَلْمَ، وتسدُّ موضع الثُّلْمِ ، وتُجَلِّي غمائمَ الغُمِّ ، وتُحَلِّي مغانمَ النُّعمِ ، وتستوفي شرائط المَناَجِح ، وتستدني فَوارط المصالح ، ولم يكُنْ ينسي الحادثةَ في السيد الأجل الملك المنصور - رضي الله عنه وأرضاه ، وجعل الجنةَ متقلِّبه ومثواه - ، التي كادت لها أواخِي المُلْك تتزعزع ، ومباني التدبير تتضعضع ، إلا ما نظر فيه أمير المؤمنين بنور الله من اصطفائك أيها السيد الأجل الملك الناصر: - أدام الله قدرتَك - لأن تقوم بخدمته بَعْده ، وتسُدُّ في تَقْدِمِة جيوشه مَسَدُّه ، وتقفو في ولائه أثره ، ولا تفْقِدَ منه إلا أثرة ؛ فوازت الفادحةُ فيه النعمةَ فيك ، حتى تستوفي حظُّه من أمير المؤمنين بأجْر لا يُضيعُ الله فيه عَمَله ، فاستوحبَ مقْعَدَ صدق -اعتقده من تأدية الأمانية ليه وحَمَلِه ؛ واستحقَّ أن ينْضَرُّ اللهُ وحهَه بِما أَخْلَقَهَ اللهُ من حسمه في مواقف الجهاد وبَدَّله ؛ ومضى في ذمام رضا أمير المؤمنين : وهو الدُّمام الذي لا يقطع الله منه ما أمَرَه أن يَصِله ؛ وأثَّبِع من دعائه بتُحَف أول ما تلقاه بالروح والرَّيحاَّن ، وذَخَرَتْ لـه من شفاعته ما عليه معوَّلُ أهل الإيمان في الأمان؛ فرعى الله لـه قَطْعه الـيداءَ إلى أمير المؤمنين وتحَشُّمَه الأسفار، ووَطُّأه المواطِئُ التي تَغِيظ الكُفَّارِ ؛ وطُلُوعَه على أبواب أمير المؤمنين طُلوع َ أنوار النهار، وهِجْرتَه التي جمعتْ له أجْرَين: أَجْرَ المهاجرين وأَجْرَ الأنصار؛ وشِكَر له ذلك المسعى الذي بلغ من الشَّرك الثار ، وبَلِّغ ( ٩٤ ) الإسلامَ الإيثار ، وما لَقَى ربُّه حتى تعرّض للشهادة بين مُختَلَف الصفاح ، ومشتَجَر الرّماح ، ومفتَرَق الأجسام بين الأرواح ؛ وكانت مشاهدته لأمير المؤمنين أجْراً فوق الشهاده ، ومِنة لله تعالى عليه له بها ما للدين أحسنوا الحُسنى وزياده ؛ وحتى رآك أيها السيدُ الأجل الملك الناصر – أدام الله قدرَ تَك – قد أقررَت ناظِرَه ، وأرغَمْت مُناظِرَه ؛ وشَدَدْت مناظِرة ؛ وشَدَدْت مناظِرة ، وأرغَمْت مُناظِرة ؛ وشَدَدْت مناظانه ، وسددت مكانه ؛ ورمى بك فأصاب ، وسقى بك فصاب ، وجمعت ما فيه من أبّهة المشيب إلى ما فيك من مَضَاء الشباب ؛ ولَقِنْتَ ما أفادته التجارب جُمُله ، وأعانتك المحاسنُ التي هي فيك جُلّه ؛ وقَلْبَ عليك إسناد الفتكات فتقلّبت ، وأوضح لك مِنهاج البركات فتقبّلت ؛ وسَدَّدَك سَهُما ، وجَرِّدك شَهُما ، وانتصاكَ فارتضاك غَرْباً ، وآثرك على آثرِ ولده إمامةً في التدبير وحَرْباً ؛ وكنتَ في السلم لسائه الآخِد بمجامع القلوب ، وفي الحرب سِنائه النافذ في مضايق الخطوب ، وساقتَه إذا طلّب ، وظلب جيشه إذا ثبَت ، وجناحة الخطوب ، وساقَتَه إذا طلّب ، وظلب بيشه إذا ثبَت ، وجناحة أذا وتنب ، ولا غذر لشِبْل نشأ في حَجْر أسد ، ولا لهلال استَمْلي النّورَ من شمس واستَمَد :

هذا ولولم يكن لك هذا الإسنادُ في هذا الحديث ، وهذا المُسند الجامع من قديم الفخر وحَدِيث ، لأغنتك غريزة عزيزة وسَجِيّه سَجِيَّة وشِيمة وسيمه ، وخَلائق ، فيها ما تُحِب الخَلائق ، ونَحَائِز ، لم يَحُزْ مثلَها حائز ، وَمَحاسن ، ماؤها غير آسن ، ومآثِرُ ، جَدّ غيرِ عائر ، ومفاخر ، غَفَل عنها الأوّل ، ليستأثر بها الآخر ، وبراعة لسان ، يَنْسجَم قِطارُها ، وشجاعة جَنَان ، تضطرم نارُها ، وخِلاَل جِلاَل عليك شواهدُ أنوارها تتوضّح ، ومَساعِي مُسَاعِد لديْك كمائِم نوْرها تتفتّح ، عليك شواهدُ أنوارها تتوضّح ، ومَساعِي مُسَاعِد لديْك كمائِم نوْرها تتفتّح ، فكيف وقد جمعت لك في المجد بين نَفْس وأب وعَمَّ ، ووجب أن سألك من اصطفاء أمير المؤمنين ماذا حَصَل ثمّ على الخلق عَمّ ، فيومُك واسطةُ في المجد بين غَيرك وأمْسِك ، وكل نادٍ من أندِية الفَخَارِ (٩٥) لك أن تقولَ فيه وعلى غيرك بين غَيرك وأمْسِك ، وكل نادٍ من أندِية الفَخَارِ (٩٥) لك أن تقولَ فيه وعلى غيرك

أَن يُمسِّك ، فَبُشْرَاك أَنَّ أَنْعُمَ أمير المؤمنين موصولة منكم بوالد ووَلد ، وأن شمس ملكه بكم كالشمس أقوى ما كانت في بيت الأَسَد .

ولما رأى اللهُ تقلُّبَ وجه أمير المؤمنين في سمائه ولأه من اختيارك قِبْله ، وقامت حُجَّتُه عند الله باستكفائك وزيراً له ووَزَرا للملَّة ، فناجته مراشِدُ الإلهام ، وأضاءت له مقاصِدُ لا تَعْقُلها كُلُّ الأفهام ، وعَزَم له على أن قلَّدك تدبيرَ مملكته الذي أَعْرَقْتَ فِي إِرْثِهِ وأَغْرَقت فِي كَسْبِهِ ، ومهَّد لك أبعد غاية في الفخر بما يَسُّرَ لك من قُرْبه ، ولقد سبق أمير المؤمنين إلى اختيارك قَبْلَ قول لسانه بضمير قلبه ، وذكر فيك قول ربه: ﴿ وَالْبَلَدُ الطَّيُّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ﴾ (١). وقلَّدك لأنك سيفُ من سيوف الله تعالى يحقُّ به التقلُّد وله التقليد ، واصطفاك على علم بأنك واحدٌ منتظم في معنى العديد ، وأحيا في سلطان جيوشه سُنَّة حِدَّه الإمام المستنصر بالله في أمير جيوشه الأوّل ، وأقامك بعده كما أقام بعده ولَدَه وإنه ليرجو أن تكون أفضل من الأفضل ، وخرج أمره إليك بأن يُوعَز إلى ديوان الإنشاء بكَتْب هذا السَّجِلِّ لك بتقليدك وزارته التي أحلُّك رَبْوَتها ، وأحلُّ لك صهوتها ، وحلاَّكِ نعْمَتهَا ، و لك نَعْمتها ، فتقلَّدْ وزارةَ أمير المؤمنين من رتبتها التي تناهَتْ في الإنَّافَه ، إلا أنْ لا رُثْبَه فوقها إلا ما جعله الله تعالى للخلافة ؛ وتبوَّأُ منها صَدْراً لا تتطَلَّم إليه عُيونُ الصُّدورِ ، واعتَقِلْ منها في درجةٍ على مثلها تدور البدور: ﴿ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ (٣). : وقل: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزَنَ إِنَّ رَبُّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ) (")

<sup>(</sup>i) سورة الأعراف الآيـة ٨٥.

الآيــ١٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر الآية ٣٤ .

وباشِرْ مستبشراً ، واستطون متدَيِّرا ؛ وابسط يدك فقد فوض إليك أميرُ المؤمنين بسطاً وقبضاً ، وارفع ناظرك فقد أباح لك رفعاً وخَفْضاً ؛ واثبُتْ على دَرَجات (٩٦) السعادة فقد جعل لحكمك تثبيتاً ودحضاً ، واعقِدْ حُبى العَزَمات للمصالح فقد أطلق بأمرك عَقْداً ونقصاً ؛ وانفذُ فيما أهلك له فقد ادّى بك نافلة من السَّياسة وفرضاً ، وصَرِّف أمور المملكة فإليك الصَّرْف والتصريف ، وتَقْف أوَدَ الأيام فعليك أمانة التهديب والتثقيف ؛ واسحب ذيول الفَخَار حيث لا تَصِل التَّيجان ، واملاً لَحْظاً من نور الله تعالى حيث تتَّقِى الأبصار لُجَيْنَ الأجفان ؛ إن هذا لَهُو الفَضل المبين فارتبطه بالتقوى التي هي عُرُوة النَّجاة وذخيرة الحياة والمَمَات ، وصَفْوة ما تلقي آدم من ربَّه من الكلمات ، وخَيْرُ ما قدَمَتْه النفوس لغدها في امْسِها ، وجادلَتْ [ به ] يوم تجادلُ كلُّ نَفْسِ عن نَفْسِها ؛ قال الله سبحانه ومن أصدَقُ من الله قيلاً : ﴿ وَاللَّخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنْ اتَّقَى وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾ (١)

واسَتتمّ بالعدل نِعمَ الله تعالى عليك ، وأَحْسِنْ كما أحسن الله إليك ؛ وأُمُرْ بالمعروف فإنّك من أهله ، وانْهَ عن المنكر كما كنت تَنَزّهْتَ عنِ فعْله .

وأولياءُ أمير المؤمنين ، وأنصارُه الميامين ، ومن يَحُفُّ بمقام مُلْكه من الأمراء المطوِّقين ، والأعيانِ المعَصَّبين ، والأماثل والأجناد أجمعين ، فهم أولياؤه حقاً ، ومماليكه رِقاً ، والدين تَبوَّءوا الدارَ والإيمانَ سَبْقاً ، وأنصارُه غَرْباً كما أنَّ عسكرَك أنصارُه شَرْقاً ، فهُم وهُمُّ يدلُ في الطاعة على مَنْ ناواهم ، يَسْعي بدِمِّتهم أدناهم ، وَتحَكَّم فيهم وأنت عند أمير المؤمنين أعلاهم .

<sup>(</sup>۱) سورة النساء الآيــة ۷۷ .

هذا وقد كسان السيدُ الأجلَّ الملكُ المنصور – رضى الله عنه – استمنطر لهم [من] إنعام أمير المؤمنين المسامحة بعلقهم ، وواسى فى هذه المنقبة التى استحقَّ بها حُسْنَ الذكر بين طوائفهم وفِرَقهم ، فصنهم من جائحات الاعتراض وابدل لهم صالحاتِ الأغراض؛ وارفَع دونهم الحجاب، وَيسُر لهم الأسباب، واستَوْفِ منهم عند (٩٧) الحضور إليك غاياتِ الخِطاب ، وصَرَّفُهم في بلاد أمير المؤمنين وُلاَةً وحُمَاه ، كما تصرفهم في أوقات الحرب لُمَاةً وكُمَاه ، وَعرَّفهم بركة سلطانك ، واقتد قلوبَهم بزمام إحسانك .

وأما القضاة والدُّعاةُ فهم بين كفالتك وهَدْيك ، والتصريف على أمرِك ونهْبك ، فاستعمل منهم مَنْ أحسَنَ عملاً ، فأما بالعِنايَاتِ فلا .

والجهاد فأنت راضع درّه ، وناشئة حَجْره ، وظهُورُ الخيل مواطئك ، رالال الجبل مساكئك ، وفي ظلُمات مَشَاكِله ، تُجْلى محاسِئك ، وفي أعقاب نوازل الجبل مساكئك ، فشَمَّر له عن سياق من القَنا ، وخُضْ فيه بَحْراً من الظُّبا ، واحلُلُ فيه عُقْدَة كلمات الله سبحانه وَثِيقًات الحُبى ، وأسلِ الوِهَادَ بدماء العِدا وأرفع برءوسهم الربا ، حتى يأتى الله بالفتح الذي يرجو أمير المؤمنين أن يكون مذخوراً لأيامك ، ومشهوداً به يوم مَقامك بين يديه من لِسان إمامِك .

والأموال فهى زُبْدة حَلَب الطّف لا العُنْف ، وجُمَّةٌ يمتريها الرُّفق لا العَسْف ، وما برحَتْ أجد دُخائرِ الدول للصُّفوف ، وأحدُّ أسلحتها التى تَمْضِى وقد تَنْبُو السيوف ، فقدَّمْ للبلاد الاستعمار ، تُقَدَّم لك الاستثمار ، وَقطْرَةُ من عَدْل تزخر بها من مالٍ بِحَار .

والرّعايا فهم ودائع الله لأمير المؤمنين وودائعُه لديم ، فاقبضْ عنهم الأيدى وابسط بالعدل فيهم يديك ، وكُنْ بهم رءوفا ، وعليهم عَطُوفا ، واجعل الضعيف منهم في الحقّ قويا ، والقوى في الباطل ضعيفا ، ووكل برعايتهم ناظر اجتهادك ، ولو جاز أن يستَغْنِي عن ( ٩٨ ) الوصّية قائم بأمر ، أو جالسُ في صَدْر ، لاستغنيْت عنها بفطنتك الزكية ، وفِطْرَتك الدَّكية ، ولكنها من أمير المؤمنين ذكرى لك وأنت من المؤمنين ، وعَرابةُ بركةٍ فَتَلَق رأيتها باليمين ، والله تعالى يؤيدك أيها السيدُ الأجل – أدام الله قُدرتك – بالنصر العزيز ، ويقضى لدولة أمير المؤمنين على يدينك بالفتح الوجيز ، ولأهلها في نظرك بالأمر الحريز ، ويمتّع دَسْت الملك بحلى مَجْدِك الإبريز ، ويُقرُ عيونَ الأعيان بما يظهر لك في ميدان السعادة من السبق والتَبْرِيز ، ويُمَ لِيك من نِحْلة أنعُم أمير المؤمنين بما مَلّكك إياه ملك التحويز ، ويُلْحِق بك في المجد أولك ، ويحُمْدِ فيك العَواقِبَ ولك .

فاعلم ذلك من أمير المؤمنين ورسمه ، واعمل بموجبه وحكمه ، إن شاء الله تعالى .

\*\*\*\*

# 44

نوع الوثيقة : توقيع على طرة السجل.

موضوعها: توقيع بخط الخليفة على طرة السجل الصادر بتعيين

صلاح الدين وزيراً للعاضد .

طادرة عسن: الخليفة العاضد

**الـــــ** : صلاح الدين يوسف بن أيوب

تاربخما : نفس تاريخ كتابة الوثيقة السابقة .

كاتبما: الخليفة العاضد

المرجع: (القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٩، ص ٤٠٧)

و ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ،

ص ۱۷۰ – ۱۷۱ ).

ما كتب به العاضد في طرّة العهد المكتتب عنه بالوزارة للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل استقلاله بالسلطنة، وهـو:

«هذا عهدُ أمير المؤمنين إليك ، وحُجَّتُه عند الله تعالى عليك ، فأوْفِ بعهدك ويمينك ، وخُذْ كتاب أمير المؤمنين بيمينك ؛ ولِمَنْ مضى بجدًنا رسول الله – صلى الله عليه وسلم – أحسنُ أُسُوه ، ولمن بقى بقُرْبنا سَلْوَه ( تِلْكَ الدَّارُ النَّحِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُريدُونَ عُلُوًا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ) (ا).

<sup>(</sup>١) سورة القصص الآيـــة ٨٣.

# مراجع البحث والتحقيق

أولا: المراجع العربيسة

ثانيا : المراجع غير العربية

# أولاً: المراجع العربيسة

ابن الأثير (مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري)

= النهاية في غريب الحديث والأثر، ٤ أجزاء، القاهرة، ١٣١١ هـ

أدولف جروهمان والدكتور حسن إبراهيم حسن

= أوراق البردي العربية بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤ م

ابن إياس (محمد بن أحمد)

= بدائع الزهور في وقائع الزهور ٣ أجزاء ، بولاق ١٣١١ هـ - ١٣١٤ هـ

ابن تغرى بردى ( جمال الدين أبو المحاسن يوسف)

- = النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . ظهر منه ١٢ جزءاً ، مطبعة دار الكتب - القاهرة ، 1979 م - 1907 م .
  - = المنهل الصافي ، مخطوطة المكتبة الأهلية ، رقم 2017

الجرتلي (الدكتورعلي)

= تاريخ الصناعة في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر،

القاهرة ١٩٥٢ م .

ثقة الإمام ، علم الإسلام (الداعي)

= المجالس المستنصرية ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ،

القاهرة ، ١٩٤٧ م .

الجواليقي (أبو منصور موهوب بن أحمد)

المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، تحقيق الشيخ أحمد شاكر
 مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٦١ هـ .

```
الجوذري (أبو على منصور العزيزي)
        = سيرة الأستاذ جودز ، نشر كامل حسين وشعيرة ، القاهرة ١٩٥٤ م .
                           حاجي خليفة ( مصطفى بن عبد الله ، كاتب جلبسي )
= كشف الظنون ، نشره محمد شرف الدين يالتقايا ، طبع بعناية وكالة المعارف
                            التركية، ٤ أجزاء، ١٩٤١م - ١٩٤٥م.
                                              الحتة (الدكتور أحمد أحمد)
      = تاريخ الزراعة المصرية في عهد محمد على الكبير، القاهرة ١٩٥٠ م.
                             ابن حجر (شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على)
                                   = رفع الإصر في قضاة مصر، مخطوط
                                                      حسين (محمد كامل)
                             = في أدب مصر الفاطمية ، القاهرة 1900 م .
                                     الحنبلي (أحمد بن إبراهيم بن نصرالله)
    = شفاء القلوب في مناقب ابن أيوب، صور شمسية بمكتبة جامعة القاهرة،
         رقم ٢٤٠٣٠ (والأصل مخطوطة بالمتحف البريطاني رقم ٧٣١١).
                                    الخالدي ( بهاء الدين محمد بن لطف الله )
                  = المقصد الرفيع المنشا، الهادي لديوان الإنشا، مخطوط
                                                  ابن خلدون (عبد الرحمن)
                          = المقدمة ، المطبعة الخيرية بالقاهرة ، ١٣٢٢ ه.
                                                           ابن خلف (على)
                                                = مواد البيان ، مخطوط
                          ابن خلكان (شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد)
  = وفيات الأعيان ، ٦ أجزاء ، طبعة محيى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٤٨م
                                      ابن دقماق ( إبراهيم بن محمد بن أيدمر )
```

= الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، الجزءان ٤ ، ٥ ، بولاق ١٣٠٩ ه.

### دونلدســن:

= عقيد الشيعة ، الترجمة العربية ، القاهرة ١٩٤٧ م .

رستم (أســـد)

الزركلي (خيرالدين)

= الأعلام، ٣ أحزاء، القاهرة ١٩٢٨ م.

سامي (أمين)

= تقويم النيل ، ٦ أجزاء ، مطبعة دار الكتب بالقاهرة ، ١٩٢٨م - ١٩٣٦م .

السبكي ( تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن تقى الدين ) .

= طبقات الشافعية ، ٦ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٢٤ هـ .

سركيس (يوسف اليان)

= معجم المطبوعات العربية ولمعربة ، القاهرة ، ١٩٢٨ م

السيوطي (جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر).

= حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، جزءان ، القاهرة ، ١٣٥١ هـ .

أبو شامة (شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي)

کتاب الروضتین فی أخبار الدولتین ، جزءان ، مطبعة وادی النیل بالقاهرة،
 ۱۲۲۸ هـ - ۱۲۸۸ هـ .

الشناوي (الدكتور عبد العزيز)

= السخرة في حفر قناة السويس (في عصري سعيد، وإسماعيل)، رسالتان للماجستير والدكتواره لم تطبعا بعد.

الشـــيال (الدكتور جمال الدين)

= تاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد على ، القاهرة ١٩٥٢ م .

```
مارس ۱۹۵۱ م .
                                                    الصفدي (خليل بن أبيك)
= الوافي بالوفيات، نشر ريتر، الجزء الأول، مطبعة الدولة باستانبول، ١٩٣١ م
       ابن الصيرفي ( تاج الرئاسة أمين الدين أبو القاسم على بن منجب بن سليمان )
                     = الإشارة إلى من نال الوزارة نشره عبد الله مخلص في
           (Bulletiou de L'Institut Français du Cairo, 1924)
                                = الأفضليات (مجموعة رسائل مخطوطة).
                = قانون ديوان الرسائل ، نشر على بهجت ، القاهرة ، ١٩٠٥ م
               وقد ترجم ( H. Massé ) هذا الكتاب إلى الفرنسية بعنوان :
( Henri Messé. Le Code de la Chancellerie B.I.F.A.O. le Cairo, 1914 )
                                                        ضيف ( الدكتور شوقي )
                          = الفن ومداهبة في النثر العربي ، القاهرة ، 1923 م
                                                                    عارف تامر
          = أربع رسائل إسماعيلية ( نشرها عارف تامر ، سلمية ، سوريا ، ١٩٥٢ م)
                                               عبد الكريم (الدكتور أحمد عزت)
                        = تاريخ التعليم في عصر محمد على ، القاهرة ١٩٣٨ م
   = تاريخ التعليم في عصور عباس وسعيد وإسماعيل ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٤٥ م
                                                               ابن النديسيم
    = زبدة الحلب في تاريخ حلب ، الجزءان الأول والثاني ، نشر سامي الدهان ،
                                              دمشق ۱۹۵۱م ، ۱۹۵۶م
                                                             عكوش (محمود)
```

= نظام الوزارة في العصر الفاطمي ، مقال بمجلة الثقافة ، العدد ٦٣٨، ١٩

= تاريخ ووصف الجامع الطولوني ، القاهرة ، ١٩٢٧ م

ابن العماد (أبو الفلاح عبد الحي)

= شدرات الدهب في أخبار من ذهب، ١٢ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٠ هـ -

العماد الأصفهاني (أبو عبد الله محمد بن محمد)

خریدة القصر وجریدة العصر، الجزء الخاص بشعراء مصر، ج ۱،
 نشر أحمد أمين وشوقى ضيف وإحسان عباس، القاهرة ١٩٥١م - ١٩٥٢م عمارة ( نجم الدين أبو محمد اليمني)

- = تاریخ الیمن ، نشر کای ، لندن ۱۳۰۹ هـ
- = النكت العصرية في أخبار الوزارء المصرية ، ٣ أجزاء ، نشر درنبورج ، شالون ، ١٨٩٧ م .

العمري (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله )

- = التعريف بالمصطلح الشريف
- = مسالك الأبصار، مخطوطة بدار الكتب

عنان (محمد عبد الله )

= مصر الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٣١ م

عيسى (أحمد محمد).

= مخطوطات ووثائق دير سانت كاترين بشبه جزيرة سينا ، مقال بالمجلة التاريخية المصرية ، المجلد الخامس ، ١٩٥٦ م

## غربال (محمد شفيق)

= مصر عند مفترق الطرق ( ۱۷۹۸ م - ۱۸۰۱ م )، المقالة الأولى: ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية كما شرحه حسين أفندي أحد أفندية الروزنامة في عهد الحملة الفرنسية ، القاهرة ، ۱۹۳۸ م ( بحث مستخرج من مجلة كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة ).

- = تاريخ ابن الفرات، نشر قسطنطين زريق، بيروت ١٩٤٢ م.
  - الفير زابادي ( أسد الدين محمد بن يعقوب الشيرازي ).
- = القاموس المحيط ، ٤ أجزاء ، بولاق ، ١٣٠١ هـ ١٣٠٢ هـ .
  - فيظي (آصف بن على أصغر).
  - = الهداية الآمرية في إبطال الدعوى النزارية.
- ( Al-Hidayatu' L-Amiriyya, Ed : Asaf A.A.Fyzee . Calcutta, 1938 ) قوا لي بولس
- = السوريون في مصر، الجزء الأول (عهد المماليك)، القسم الثاني، الوثائق الخطية (١٩٥٥ م ١٩٣٥ م)، مطبعة جريدة العلم، بيت شباب، لبنان، ١٩٣٣م ابن القلانسي (ابو يعلى حمزة).
  - = دیل تاریخ دمشق ، نشره مع مقدمة انجلیزیة آمدروز ، بیروت ۱۹۰۸ م القلقشندی ( أبو العباس أحمد ) .
  - = صبح الأعشى في صناعة الإنشا، ١٤ جزءاً ، مطبعة دار الكتب المصرية ، 1918 م . 1919 م .
    - الكاشف (الدكتورة سيدة إسماعيل)
  - = مصر في عهد الإخشيديين ، مطبعة جامعة فؤاد الأول ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .
    - الكرماني ( أحمد حميد الدين ، الداعي ) .
- = الرسالة الواعظة في نفى دعوى ألوهية الحاكم بأمر الله ، نشرها الدكتور محمد كامل حسين في: (مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد ١٤ ، ج ١ ، مايو ١٩٥٢ م).
  - الكرملي (الأب أنستاس ماري).
  - = النقود العربية وعلم النميات ، القاهرة ، ١٩٣٩ م .

```
الماوردي (أبو الحسن على بن محمد)
                                  = الأحكام السلطانية ، القاهرة ، ١٢٩٨ هـ .
                                                 معهد إحياء المخطوطات العربية.
                         = فهرس المخطوطات المصورة ، القاهرة ، ١٩٥٤ م .
                                           المقريزي ( تقي الدين أحمد بن علي )
      = اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفا ، مخطوطة طوب قبو سراي ،
                           ونشرة جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .
= إغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر زيادة والشيال ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، ١٩٥٧م
           = شدور العقود في ذكر النقود ، نشر Tychsen ، رستوك ، ١٧٩٧ م .
                         = كتاب الأوزان والأكيال الشرعية ، نشر Tychsen .
              = المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ٤ أجزاء ، مطبعة النيل .
                                               = المقفى، مخطوطة ليدن.
ابن منظور الأفريقي المصري ( أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري الخزرجي)
                      = لسان العرب، ٢٠ جزءا، بولاق، ١٣٠٢ هـ - ١٣٠٧ ه.
                                          الموصلي ( تاج الدين موسى بن حسن )
                                          = البرد الموشي في صناعة الإنشا.
                                                  المؤيد في الدين داعي الدعاة .
      = سيرة المؤيد في الدين داعي الدعاة ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ،
                                                        القاهرة ١٩٤١.
                                    ابن ميسر ( أبو على تاج الدين محمد بن على ) .
                                           = تاريخ مصر، القاهرة، ١٩١٩ م.
                                     النويري (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب)
```

ابن واصل (جمال الدين محمد بن سالم)

مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، نشر جمال الدين الشيال ، الجزء الأول،
 القاهرة ، ١٩٥٣ م ، الجزء الثاني ، القاهرة ، ١٩٥٧ م .

ياقوت (شهاب الدين أبو عبد الله الحموى)

- = معجم الأدباء ، طبعة فريد رفاعي ، ٢٠ جزءا ، القاهرة ، ١٩٣٦ م .
  - = معجم البلدان ، نشرة دي خويا ، ليبزج ١٨٧٠ م .

ابن يعقوب الكليني (أبو جعفر الأعور محمد).

= الكافي ، طهران ، ١٢٨١ ه. .

: ---

= إيقاع صواعق الإرغام في إدحاض حجج أولئك اللئام. نشرها آصف بن على أصغر فيظى مع ((الهداية الآمرية)) في محلد واحد.

مؤرخ مجهول

= الستان الحامع

ed : CI. Cahen . in ( Bulletin d' Etudes Orientales. Damas . 1938. )

. ق المطبعة السلفية بالقاهرة .

- بين أبى العلاء المعرى وداعى الدعاة الفاطمى ( خمس رسائل نشرتها المطبعة السلفية بالقاهرة ، ١٣٤٩ هـ ) .
  - = السجلات: المستنصرية ، نشر عبد المنعم ماجد ، القاهرة ، ١٩٥٤ م .

:---

= مجمع التحريرات المتعلقة إلى ما جرى بإعلام ومحاكمة سليمان الحلبى قاتل صارى عسكر كلهبر بمصر القاهرة ، طبع بمطبعة الجمهور الفرنساوى ، في سنة  $\Lambda$  من إقامة الجمهور.

\* \* \* \* \*

# ثانيا : المراجع غير العربية

#### Amar (Emile).

 Traduction de Khalil Ibn Aibak as Safadi, Prolégoménes à L'Etude des Historiens Arabes. (J.A.Mars – Avril, 1912).

#### Amedroz (F).

= Office of Kadi, in (J.R.A.S. 1910).

#### Asaf Ali Fayzee.

= Al - Hidayatu' L'amiriya. ed , Asaf Ali Fayzee, Calcutta, 1938.

#### Brockelmann.

= G.L.A. Supp. 1.

### Cahen (Cl.).

- = La Tughrâ Selijukide . (j.a. 1945).
- = La Correspondance de Diya ad Din Ubn al Athir. (B.S.O.A.S. v. XIV).
- = Quelques Chroniques des Orientales, 1937.

#### Canard.

Un Visir Chretien à I' Èpoque Fatimite, L'Armenien Bahram.
 Dans : (Annales de I'Institut d' Etudes Orientales. Alger. XII 1954).

#### Casanova.

 Les Derniérs Fatimides. (Mémoires de la Archéologique Française du Caire.)

## Cattaul (René).

 Le Régne de Mohamed Aly d'aprés les Archives Russes en Egypt. T.I. (Rapports Consulaire de 1819 à 1833).
 Le Caire, 1931.

#### Deny (Jean).

= Sommaire des Archives Turque du Caire. Le Caire, 1930.

#### Douin.

- = Mohamed Aly, Pacha du Caire (1805 1807) Carrespondance des Vonsuls de France en Egypt. Le Caire, 1926.
- = L'Egypte de 1828 à 1830 . Correspondance des Cansus de France en Egypte. Roma . 1935 .

#### Dozy.

= Supp. Dict . Arab .

### Driault (Ed).

 Mohamed Ali et Napoléon (1807 – 1814) Correspondance des Consuls de France en Egypte. Le Caire, 1925.

### Gibb (H.A.R.)

= Articles: Nizar and Musta'li (in Enc. Islam).

### Grohmenn (Adolph).

= Arabic Papyri in the Egyptian Library . vols : 1-5, Caire, 1934 - 1952.

### Grohmenn ( Adolph ).

- = Arabic Papyri in the Egyptian Library . vols : 1-4, Caire, 1934 1952.
- = From the world of Arabic Papyri (Publications of the Egyptian Society of Historical Studies . Cairo, 1952).

#### Hamdani.

= The Letters of al - Mostançir. (B.S.O.S. vol VII.)

### Islamic Research Assosiation Series . N o 7 .

= Al – Hidayatu' L-Amiriyya . ed Asaf Aly Fayzee. Oxford University . 1938 .

## lbn al - Sayrafi .

Le, Code de la Chancellerie – trad . par H.Massé. (B.I.F.A.O. Le, Caire, 1914 .

#### lbn Myassar.

 Annales d'Egypte – Les Khalifes Fatimides . édité par
 M. Henri Massé Le, Caire 1919. (Publications de l'Insttut Français d'Archéologie Orienture) .

#### Ivanow (W.)

- = A Guide to Ismaili Literature.
- = The Rise of the Fatimids.

#### Lane - Poole (St.).

- = Catalogue of Oriental Conis in B.M. vol. IV. Coinage of the Fatimid .......
- = Catologue of the Arabic Coins preserved in the Khedivial Library, no. 1268.

### Lavoix (H.)

= Catologue des Monnaies Musulmanes de la Bibliophéque Nationale, III. Egypte – Syrie, n. 349.

### Lewis (Bernard).

= The Ottoman Archives as a Source for the History of the Arab Land (J.R.A.S. October 1951.)

## Lodi (Adolphe.)

= Israil, des Origines au Millieu du VIIIe Siécle. Paris, 1930.

## Nutzel (H.)

= Zeitschrift fur numismatik, 1906.

## Politis (A).

 Les Rapports de la Gréce et de l'Egypte pendant la régne de Mohamed Aly, (1833 – 1849). Le Caire, 1935.

## Rogers (E.J.)

 Quelques Piéces Rares. In (Bulletin de L'Unstitut d' Egypte. 1882).

#### Sauvaire.

 Matériaux Pour Servir à l'Histoire de la Numismatique et de la Matrologie Musulmane, 2 vols. (Extrait du Journal Asiatique. Paris, 1872 – 1885).

#### Stern (S.M.)

- = The Epistle of the Fatimid Caliph al-Amir (al Hidaya al Amiriyy) its Date and its Purpose (J.R.A.S., 1950).
- = The Succession to the Fatimid Imam Al-Amir, The Claims of the Later Fatimids to the Imamate and the Rise of Tayybi Ismailism.

### Wiet (G.), Combe (E.) et Sauvaget (J.)

Réporoire Chronologique d' Epigraphie Arabe . Le Caire. M C XXXV .

#### Wiet (G.)

= éd . des Khitat de Maqrizi .

### Von Berchem (Max).

= Matériaux pour un Cospus Inscriptionum Arabicorum, Egypte tome II (Mem. de L'institut Fr. d' Archéologie Orientale, tome 52.1930).

#### Zambaur.

= Manuel de Genealogie et de Chronologie pour L'Histoire de L 'Islam .

\* \* \* \* \*

# الفهــــارس 🗥

- ١ فهرس الموضوعات.
- خهرس الوثائق مرتبة ترتيباً زمنياً .
- (مع بيانات وافية عن كل وثيقة وموضوعها ، واسم الخليفة التي صدرت في عهده ، واسم كاتب الإنشاء الذي كتبها ، وتاريخ كتابتها ، والمرجع الذي أخذت عنــــه )
  - ٣ فهرس الأعلام.
  - ٤ فهرس الأعلام التي تُرجم لها في الحواشي.
    - فهرس الجماعات والشعوب والقبائل.
      - ٦ فهرس المواقع والأمكنة والبلدان.
        - ٧ فهرس المصطلحات.
  - أوس المصطلحات التي عُرُف بها في الحواشي .

<sup>(</sup>۱) انتهز هذه الفرصة لأقدم شكرى الجزيل لتلميدى القديم الأستاذ درويش النخيل المدرس بالمدرسة الإعدادية النموذجية بالإسكندرية على الجهد القيم الذي بدله في إعداد هذه الفهارس.

الصفحة	الموضـــــوع
٣	مقدمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
**	نظام الخلافة وولاية العهـد
٣٣	نظام الوزارة والوزراء
٤٢	القسم الأول: دراسات تحليلية مقارنة للوثائق
٤٣	اولا: وثائق الخلافة والخلفـــا»
	الوثيقة الأولى : سجل بإعلان وفاة الخليفة المستعلى بالله وولاية
٤٤	الآمر بأحكام الله الخلافة من بعده
	الوثيقة الثانية : كتاب كتب بـه عـن الآمـر بأحكـام الله إلى ولاة
٤٩	الأقاليم عند استقراره في الخلافة بعد وفاة أبيه المستعلى بالله
	الوثيقة الثالثة : كتاب (أو سجل) صادر عن الآمر بأحكام الله إلى
	والٍ من ولاة الأطراف بعد قراءة عهده، مهنئاً بخلافته، وتجديـد
٥٢	ولايتـــه
٥٦	الوثيقية الترابعة: الرسيالة - أو السيجل - المعتروف باستم الهدايية
	الآمرية في إبطال الدعوي النزارية
YA	الوثيقة الخامسة : رسالة إيقاع صواعق الإرغام في إدحاض حجج
	اللئـــام
٨١	الوثيقة السادسة : بيعة كتب بها عن الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن
	عمه الآمر بأحكام الله ، قام بعقدها الوزير أبو الفتح يانس الحافظي
110	الوثيقة السابعة : نسخة عهد كُتب بها عن الحافظ لدين الله لولده
	حَيْدَرة بأن يكون وليِّ عهد من بعده

الموضـــــوع	الصفحة
لوثيقة الثامنة : نسخة بيعة لولئ عهد بعد موت العاهد كُتب بها	171
بعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض للوزير القائم بها	
لوثيقة التاسعة : هذه نسخة بولاية العهد من الخليفة القائم لابنه من	171
عده نقلاً عن مواد البيان لعلى بن خلف	
لوثيقة العاشرة : سجل بإعلان بولاية العهد من خليفة لولده	18.
انياً : الوزارة والوزراء	189
وثيقة الحادية عشرة	18.
وثيقة الثانية عشرة : سجل بتبرير قتل الخليفة الحاكم بأمر الله	128
وزيره بَرْجَوان	
وثيقة الثالثة عشرة : سجل بتقليد أبي القاسم على بن أحمد	189
جرجرائي الوزارة للخليفة الظاهر	i i
وثيقة الرابعة عشرة : منشور صادر عن الخليفة الآمر بإمضاء ما كان	101
وزير الأفضل شاهنشاه قد قرره وخرجت به توقيعاته قبل قتله،	
عدم تغییر شیء منها	
وثيقة الخامسة عشرة : مكاتبة فيها إقرار من الخليفة الحافظ بنعت	١٥٨
يره رضوان بن وَلَخَشْي بهذه الألقاب: «السيد الأجل الأفضل	
ير الجيوش ، سيف الإسلام ، ناصر الأنام ، كافل قضاة المسلمين ،	
هادى دعاة المؤمنين »	
-	177
وزارة للفائز	
7 77	

الصفحا	الموضــــوع
179	الوثيقة السابعة عشرة : توقيع بخط الخليفة الفائز على طُرَّة السجل
	السابق بتقليد الصالح طلائع بن رُزِّيك الوزارة
14.	الوثيقة الثامنة عشرة: سجل بتولية شاور الوزارة للمرة الثانية
144	الوثيقة التاسعة عشر: سجل بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه
144	الوثيقة العشرون: سجل بتعيين أسد الدين شيركوه وزيراً للعاضد
19.	الوثيقة الحادية والعشرون : توقيع بخط الخليفة على طُرَّة السجل
	السابق بتقليد اسد الدين شيركوه الوزارة
191	الوثيقة الثانية والعشرون: سجل بتقليد صلاح الدين يوسف بن
	أيوب الوزارة للخليفة العاضد
198	الوثيقة الثالثة والعشرون: توقيع على طُرَّة السجل بتقليد صلاح
	الدين الوزارة للخليفة العاضد
190	القسم الثاني : الوثائق - أولاً : وثائق الخلافة والخلفاء
197	الوثيقة (١)
۲٠٣	الوثيقة (٢)
Y•Y	الوثيقة (٣)
711	الوثيقة (٤)
۲۳۰	الوثيقة (٥)
727	الوثيقة (٦)
707	الوليقة (٧)

الصفحة	الموضــــوع
707	الوثيقة (٨)
<b>۲</b> ٦٢	الوثيقة (٩)
777	الوثيقة (١٠)
740	القسم الثاني: الوثائق - ثانياً: وثائق الوزارة والوزراء
۲۷٦	الوثيقة (١١)ا
<b>۲</b> ۸۳	الوثيقة (١٢)
ፖሊፕ	الوثيقة (١٣)الوثيقة (١٣)
<b>۲</b> ٩٣	الوثيقة (١٤)الوثيقة (١٤)
790	الوثيقة (١٥)الوثيقة (١٥)
۳	الوثيقة (١٦)الوثيقة (١٦)
711	الوثيقة (١٧)الله المناطقة (١٧) المناطقة (١٧) المناطقة (١٧) المناطقة (١٧) المناطقة (١٧) المناطقة (١٧)
717	الوليقة (١٨)الله المستعدد المستعد
٣٢٢	الوليقة (١٩)الله المناه
<b>771</b>	الوثيقة (٢٠)الله المناه
٣٤٣	الوثيقة (٢١)الله المناه
780	الوثيقة (٢٢)الله المناس المناسبة (٢٢) المناسبة (٢٢) المناسبة (٢٢) المناسبة (٢٢) المناسبة (٢٢) المناسبة (٢٢)
708	الوثيقة ( ٢٣ )

الموضــــوع	الصفحة
مراجع البحث والتحقيق	707
أولاً : المراجع العربية	<b>TOY</b>
ئانياً : المراجع غير العربية	470
الفهارسالله المسادي المس	779
فهرس الموضوعات	٣٧٠
فهرس الوڤائق مرتبة ترتيباً زمنياً	۳۷۵
فهر <b>س الأعـــلام</b>	۳۸٤
 لهرس الأعلام التي ترجم لها في الحواشي	٤٠١
نهرس الجماعات والشعوب والقبائل	٤٠٢
فهرس الم <b>واق</b> ع والأمكنة والبلدان	٤١٢
يورس المصطلحات	٤١٩
	٤٣٧
، براي	٤٣٨

\*\*\*\*

# ٢ - فهرس الوثائق مرتبة ترتيباً زمنياً

## وتتضح من هذا الفهرس الحقائق الآتيـــــة:

- (أ) أن أول وثيـــقة في هذه المجموعة صدرت في ربيع الأول سنة ٣٩٠هـ (إبريل ٩٩٩م)، وآخر وثيقة في هذه المجموعة صدرت في جمادى الآخرة سنة ٣٤٠هـ (مارس ١١٦٩م).
  - (ب) وأن الترتيب الزمني لصدور هذه المجموعة كالآتي:
- في عهد الحاكم بأمرالله ١ - وثيقة واحسدة في سنة ٣٩٠هـ (١٩١) في عهد الظاهر لإعزاز ١ - وليقة واحدة في سنة ١١٨ هـ (١٠٢٨ م) دين الله يرجح أنهما من عهد وثيقتـــان مجهولتا التاريخ - Y المستنصر في سنة ٤٩٥ هـ (١١٠١م) ثلاث وثسائق **-- ٣** في عهد الآمر وثيقة واحدة في سنة ١٥٥هـ (١١٢١م) - 1 بأحكام الله فی سنة ۱۱۲ هـ (۱۱۲۲ - ۱۱۲۳م) وثيقتـــان - 1 وثيقة واحدة في سنة ٥٢٨هـ (١١٢١م) في عهد الحافظ وثيقة واحدة في سنة ٢٨ه هـ (١١٣٤م) - 1 لدين الله

١ - وثيقة واحدة في سنة ٥٣١هـ (١١٣٧م)

في عهد الظافر بأمر الله	فی سنة ٤٤٤ هـ (١١٤٩ م)	وليقة واحدة	- 1
في عهد الفائز	فی سنة 210هـ (۱۱۵۶م)	وثيقتـــان	- Y
في عهد العاضــد لدين الله	فی سنة ٥٥٩هـ (۱۱۲۶م) فی سنة ٥٢٠هـ (۱۱۲۵م) فی سنة ٤٢٥هـ (۱۱۲۹م)	وليقة واحدة وليقة واحدة خمس وثائق	- 1 - 1 - 0
			77

- (ج) وأن هذه المجموعة من الوثائق يمكن تصنيفها تبعاً لكتاب لإنشاء الذين كتبوها على الوجه الآتي:
  - وثيقة واحدة كتبها أبو منصور بن سورين .
  - ا وثيقة واحدة كتبها ولى الدولة أبو على بن خيران .
    - ٢ وثيقتان كتبهما على بن خلف .
    - لماني وثائق كتبها أبو القاسم بن الصيرفي.
  - ا وثيقة واحدة كتبها أبو الحسن على بن أبي أسامة .
  - خمسة وثائق كتبها أبو الحجاج يوسف بن محمد بن الخلال .
  - o حمس وثائق كتبها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني .

22

(د) وأخيراً يمكن تصنيف هذه المجموعة تبعاً للمراجع التي نقلت عنها على الوجه الآتى:

١ - وليقة واحدة عن: ذيلي تاريخ دمشق لابن القلانسي.

١٥ - خمس عشرة عن: صبح الأعشى في صناعة الإنشا للقلقشندي.

٣ - ثلاث وثائق عن: اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين

الخلفا للمقريزي (مخطوطة طوب قبو سراي)

٢ - وثيقتـــان عن: حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للسيوطي.

٢ - وثيقتان عن: الهداية الآمرية نشر آصف على فيضي.

22

وفيما يلى الفهرس وبه بيانات وافية عن كل وثيقة وموضوعها ، واسم الخليفة التي صدرت في عهده ، واسم كاتب الإنشاء الذي كتبها ، وتاريخ كتابتها ؛ والمرجع الذي أخذت عنه :

الرقم	-					<b>&gt;</b> -					3-			w			
الوثيقة	سجل بتبريز قتل	الخليفة الحاكم بأمر	الله وزيره برجوان			سجل بتقليد أبى	القاسم على ابن أحمد	الجرجرائى الوزارة	للخليفة الظاهر		تقلید فی رسم ما یکتب	للوزير عئد تعيينه		سجل ببيعة			
صادرة عن	الحاكم	بأعر المله				الظاهر لإعزاز	دين الله				أحد الخلفاء	<b>9</b> **		إعلان من	الخليفة القائم	بالحكم (ولعله	المستنص)
إلى	الرعية					الوزير صفى أمير	المؤمنين	وخالصته أبي	القاسم على ابن	أحمد الجرجراني	الوزير المعين	O1•		لابنه من بعده	on•		
تاريخها	الجمعة ٢٢ ريع	الآخرسنة ١٣٠٠ ه	(إيريل ٢٢١م)			اا ذوالحجة سنة	4134	(يناير ۲۸۰۱م)				<b>&gt;</b>			On		
كاتبها	أبو منصور بن	سورين	كاتب الإنشاء			ولى الدولة أبو	على بن خيران	متولى الإنشاء			على بن خلف	صاحب مواد	البيان	ब <b>र्क</b> भ्रं स्वेक	صاحب مواد	البيان	
العرجى	المقريزي : اتعاظ	الحنفا بذكر الأئمة	الفاطميين الخلفا ،	مخطوطة طوب	قبوسراي	ابن القلانسي : ذيل	تاریخ دمشق ، نشر	أمدروز			القلقشندى: مبح	الأعشى نقلا عن مواد	البيان لعلى بن خلف	القلقشندي: صبح	الأعشى نقلا عن مواد	البيان لعلى بن خلف	
الصفحات	3.7 ≻-7	يي د ت				37.17	ائي د۳۲				من ۲۹۲	2.5		عن ١٢٥	17,171	<b>)</b>	

الوثيقة صادرة عن إلى تاريخها كاتبها المرجع الصفحات من ١٨١ منو فاق المرجع الصفحات المنافقة الأمر المنطقة الآمر كافة أولياء الدولة الثلاثاء ١٢ صفر ابن الصيرفي السيوطي: حسن من ١٨١ الخليفة المستطى باطف بأحكام الله ( : أمرائها وقوادها سنة ٢٥٥هـ هـ كاتب الإشاء المحاضرة في أخيار إلى ١٩٠٠ ولاية الآمر بأحكام الله ( وأجنادها ( ديسمبر ١٠١١ م )
صادرة عن إلى تاريخها كاتبها المرجع العيوطي: حسن العليفة الآمر كافة أولياء الدولة الثلاثاء ١٢ صفر ابن الصيرفي السيوطي: حسن بأحكام الله ( : أمرائها مقدادها سنة ١٥٥ هـ كاتب الاشاء المحاددة أمرا
صادرة عن إلى تاريخها كاتبها المرجع

									<del></del>	<del></del>	<del></del> -
الرقم	٠	}	<u>-</u>		=					<b>}</b>	
الوثيقة	سجل الهداية الآمرية في إبطال الدعوة	التزارية	رسالة إيقاع صواعق	الإرغام في إدحاض حجج أولئك اللنام	ييمة كتب بها عن	الخليفة الحافظ لدين	الله بعد وفاة ابن عمه	الآمر ، قام بعقدها	الوزير أبو الفتح	سجل عن الخليفة الحافظ بتعيين ابنه حمد, ة ملياً للعمد	
صادرة عن	الخليفة الآمر باحكام اله		الآمر بأحكام الله		الحافظ لدين الله					الحافظ لدين الله	
إلى	معشر المؤمنين في جميع أنحاء	الدولة وممتلكاتها	دعاة الدولة	الفاطمية في دعشق	كافلة أهل الله					ابنه أبي تراب حيدرة	
تاريخها	شوال سنة ٢١١٥ هـ ديسمبر ٢٢١١ م		٢٧ ذو الحجة سنة	110 هـ (فبراير ۱۲۲ م)	۳ رييع الأول	سنة ١٦٥ هـ	يناير ۱۱۳۲ م			اوائل شهر رمضان سنة ۱۲۸ هر	يوليو ١١٣٤ م
كاتبها	این الصیوفی کاتب الإنشاء		ابن الصرفى	صاحب ديوان الرسائل	ابن الصيرفى	صاحب ديوان	الرسائل		,	أبو القاسم بن الصيرفى صاحب	ديوان الرسائل
المرجع	الهداية الآمرية ، نشر آصف بن على أصفر	. فيضى	نشرة آصف على	فيشي	القلقيندي:	صبح الأعشى	,		,	القاقشندى: صبح الأعشى	
الصفحات	きずま		من ۱۳۲	الي ۲۶۲	7£1 Ce	7.5				عن ۲۲۱ إلى 1۳	

التطليقة الحافظ بنعت لدين الله وضوان ابن ولغشي الشعع وليوه أبي الشعع وليوه وضوان بن والخشي يهذه الألقاب التطافي المتعلقة الوالي التطافي الأمراء والقادة التهد بعد موت العاهد بأمر الله والزعية التهد بن رزيك التخليفة الفائز الصالح طلائع الوزارة للخليفة الفائز الفائز الصالح طلائع على طرق على طرق السحل السانة السحل السحل السانة السحل السانة السحل السحل السحل السحل السانة السحل السحل السانة السحل السحل السحل السحل السحل السانة السحل السانة السحل الس						ديوان الرسائل	حسن المحاضرة	
مكاتبة فيها إقرار الحافظ بنعت لدين الله وانغره وضوان بن وانغره وضوان بن النقاف بنعت النقاف الخلقاب النقاف المجل ببيعة لولى النقاف سجل ببيعة لولى النقاف سجل ببيعة لولى الفائز طلائع بن رزيك المائز الوقيع بخط الفائز الفائز توقيع بخط الفائز الفائز على طرق		السحل السابق				م م	سراي والسيوطي :	(
مكاتبة فيها إقرار الحافظ بنعت لدين الله والخشية الحافظ بنعت لدين الله والخشى بهذه الألقاب الظافر بند موت العاهد بأمر الله سجل ببيعة لولى الفائز علائع بن رزيك مائلانع بن رزيك الفائز الوقيع بخط الفائز الفائز الوقيع بخط الفائز الفائز		على طرة		ابن رزیك		الغلال	الحنفا، مخطوطة	۳۰۱ اولا
مكاقبة فيها إقرار الحافظ مكاقبة فيها إقرار الحافظ بنعت لدين الله وزيره رضوان بن الخشي بهذه الألقاب الظافر الله سجل ببيعة لولى الظافر المهد بعد موت العاهد بأمر الله المؤررة للخطيفة الفائز الورارة للخطيفة الفائز الورارة للخطيفة الفائز		توقيع بخط الفائز	الفائز	الصائح طلانع	التاريخ السابق	الموفق ابن	المقريزي: اتعاظ	من ۱۵۱
مكاقبة فيها إقرار الحافظ بنعت لدين الله التخليفة الحافظ بنعت لدين الله والخشى بهذه الألقاب الظافر اللخ سجل ببيعة لولى الظافر التهد بعد موت العاهد بأمر الله سجل بتقليد الصالح الفائز طلائع بن رزيك الخليفة الفائز الوزارة للخليفة الفائز	T				(مايو ١١٥٤م)	וויבאנן		
مكاقبة فيها إقرار الحافظ بنعت لدين الله وزيره رضوان بن واخشى يهذه الألقاب الظافر المثان الله التهد بعد موت العاهد بأمر الله المثان بن رزيك الطائع بن رزيك		الهزارة للخليفة الفائز			130 a	محمد بن	مصر والقاهرة	
مكاقبة فيها إقرار الحافظ الخطيفة الحافظ بنعت لدين الله وزيره وضوان بن الخقاب الخقاب الخقاب الخافظ بنعة أولى الظافر التهد بعد موت العاهد بأمر الله التهد بعد العامد العامد المائز الفائز المائز		طلائع بن رزيك		ابن رزيك	من ربيع الأخرسنة	يۇسف بن	المحاضرة في أخبار	10.01
مكاقبة فيها إقرار الحافظ الخياسة الحافظ بنعت لدين الله وزيره وضوان بن ولخشى بهذه الألقاب المخاطف المخاطف الخلقاب المخاطف المخاطفة المخ		سجل بتقليد الصالح	الفاتر	الصائح طلائع	الخميس الرابع	أبوالحجاج	السيوطي: حسن	من ۱۳۰
مكاقبة فيها إقرار الحافظ النخليفة الحافظ بنعت لدين الله وزيره رضوان بن واختشى بهذه الألقاب واختشى بهذه الألقاب سجل ببيعة لولى الظافر سجل ببيعة لولى النظافر التهد بعد موت العاهد بأمر الله	+					ונשענ		
مكاقبة فيها إقرار الحافظ النخليفة الحافظ بنعت لدين الله وزيره رضوان بن ولخشي بهذه الألقاب ولخشي بهذه الألقاب الظافر سجل ببييعة لولي الظافر التهد بعد موت العاهد بأمر الله					(اکتوبر ۱۱٤٩ م)	متحمد بن		
مكاقبة فيها إقرار الحافظ النخليفة الحافظ بنعت لدين الله وزيره رضوان بن ولخشى بهذه الألقاب ولخشى بهذه الألقاب الظافر سجل ببيعة لولى الظافر		التهد يعد موت العاهد	يتعز الله	والرعية	سنة ٤٤٥ هـ	يوسف بن	صبح الأعشى	115 344
مكاقبة فيها إقرار الحافظ الخليفة الحافظ بنعث لدين الله وزيره رضوان بن ولخشي يهذه الألقاب ولخشي يهذه الألقاب ولخشي يهذه الألقاب الخصوات بن الغ	ž	سجل ببيعة لولى	الظافر	الأمراء والقادة	ه جمادي الآخرة	أبوالصجاج	القلقشندى :	من ۱۲۲
مكلقبة فيها إقرار الحافظ الخليفة الحافظ بنعث لدين الله وزيره رضوان بن ولخشي بهذه الألقاب		<u>رين</u>						
مكاتبة فيها إقرار الحافظ الخليفة الحافظ بنعث لدين الله وزيره رضوان بن		ولخشى بهذه الألقاب			۴۱۱۳۷	ديوان الرسائل		
مكاتبة فيها إقرار الحافظ الخايفة الحافظ بنعث لدين الله		وزيره رضوان بن		ولغشي	يناير أو فبراير	ماحب		
مكاتبة فيها إقرار		الخليفة الحافظ بنعت	لدين الله	رضوان ابن	الآخرة سنة 220 هـ	الصيرفي	صبح الأعشى	<u>.</u>
	=	مكاقبة فيها إقرار	الحافظ	وزيره أبي الفتح	جمادي الأولى أو	أبو القاسم بن	القلقشندي :	من ۲۲۷
الرقم الوثيقة صادرة عن إلى	₹.	الوثيقة	صادرة عن	<u>6</u>	تاريخها	کاتبہا	المرجع	الصفحات

الرقم	<b>&gt;</b>	<b>±</b>	<b>£</b>	÷
الوثيقة	سجل بتولية شاور الوزارة للمرة الثانية	سجل بولاية العهد من الخليفة لابنه	سجل بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أييه	سجل بتعیین اسد الدین شیرکوه الوزارة للعاضد
صادرة عن	ائعاضد لدين انله	العاضد لدين الله	العاضد لدين الله	العاضد لدين الله
1,9	شاور	داود بن العاضد ظ	الكامل بن شاور	آسد الدين شير كوه
تاريخها	أول رجب سنة 100 هـ (مايو ١٢٤ (م)	بعد سنة ١٥٠ هر (بعد ١١١٥ م)	اواخر ربيع الأول سنة ١٤٥ هـ (يتاير ١٢١١ م)	۱۲ ربيع الآخو سنة ١٤٥٤ هـ (يتاير ١٢٧٩ م)
كاتبها	الموفق بن الخلال صاحب ديوان الرسائل	القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني	الموقق ابن خلال	القاضى الفاضل عبد الرحيم ابن على البيساني
العرج	القاقشندى : صبح الأعشى	القاقشندي : صبح الأعشى	القاقشندي : صبح الأعشى	القاقشندى : صبح الأعشى
الصفحات	ئي ۲۳ بې ۲۳	۲۸۲ ني ۲۸۶ اړي ۲۹۶	من مم <sup>ا</sup> إيى ده	3 5 2 2

					البيسائي		
	السجل السابق				این علی		
	العاضد على طوة	لدين الله	يوسف بن ايوب	المانقد	عبد الرحيم	صبح الأعشى	1. F. 1.3
7	توقيع بخط	العاضد	صلاح الدين	تاريخ الوثيقة	القاضي الفاضل	القلقشندى :	من ۱۹۷ <sub>ع</sub>
	للخليفة العاضد			(مارس ۱۲۹ م)	البيساني		
	ابن أيوب الوزارة			310 €	این علی		
	صلاح الدين يوسف	لدين الله	يوسف بن ايوب	الآخرة سنة	عبد الرحيم	صبح الأعشى	إلى ١٥
77	سجل بتقليد	العاضد	صلاح الدين	أواخر جمادي	القاضى الفاضل	القلقشندى :	هن ۲۰۶
				(يماير ١١٢٦ م)	البيساني		,
	السابق				این علی		
	على طرة السجل	لدين الله	شيركوه	سنة عاه ه	عبذ الوحيم	صبح الأعشى	انی ان
3	توقيع بغصا العاضد	العاضد	أسد الدين	١٢ ربيع الآخر	القاضي الفاضل	القلقشندى:	711 %
الوقيم	الوثيقة	صادرة عن	چ	تاريخها	كاتبها	المرجع	الصفحات

# ٣ - فهرس الأعلام

إبراهيم (عليه السلام): ٢٤٢، ٢٦٤ إبراهيم - الأجل الأوحد (أخو رضوان بن ولخشي) : ١٦١ ، ٢٣٥ إبراهيم بن الحسين الحامدي (الداعي): ٩٦،٩٥ ابن أبي أسامة (أبو الحسن على بن أحمد ، الحلبي ، الشيخ الأجل ، كاتب الإنشاء) : 17, 77, 001, 107, 100, 77, 71 ابن أبي الدم اليهودي (كاتب الإنشاء): ١٥٥، ١٥٦ ابن أبي طي : 174, 177, 177, 44, 40 ابنة أمير الجيوش بدر الجمالي (زوج المستعلى): 27، 70، 10، 211، ابنة الصالح بن رزيك: 144 الأجل الأوحد أحمد = ( ابو القاسم ، المستعلى ) أحمد بن طولون : 115 أحمد بن علي = ( ابن خيران ) 77. 17. 10. 17. 17. 17. 17. 17. 17

أخت نزار ( شقيقته ) :

إدريس ( الداعي ) : 94,90

> ابن آدم ( قابیل ) : 721

ابن آدم = (أبو محمد - متولى دار العلم)

ابن الأزرق (أبو الفضائل هبة الله بن عبد الله بن حسن بن محمد، فخر الأمناء،

قاضي الإسماعيلية: 1.4

أسد الدين = (شيركوه) أسعد بن قادوس (القاضي الموفق): ١٥٦ إسماعيل بن جعفر الصادق ٢٤١، ٢٤٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٢١، ٢٤١، ٢٤٠ أشلوم : (ابن داؤد ) 721 آصف على فيظى: (سفير الهند السابق في مصر) : ٢١، ٨٠، ٧٢، ٦٠ الأفضل شاهنشاه: (ابن بدر الجمالي): ۲۱، ۳۵، ۲۵، ۶۷، ۶۷، ۶۸، ۶۸، ۶۸، ۶۸، 108, 118, 1.4, 11, 08, 07, 07, 00, 69 001, 501, 751, 181, 581, 481, 707, 707, 770, 790, 797, 771, 777, 777, 777 (عبد الرحيم - ابن عم الحاكم بأمر الله الخليفة الفاطمي ابن الياس = أبو الأمانة = (حبريل بن الحافظ) الآمر بأحكام الله (ابن المستعلى ، الخليفة الفاطمي) : ٢٦ ، ٢٥ ، ٢١ ، 77, 47, 07, 33, 73, 73, 43, 83, 10, 70, 70, 00, 50, 40, 15, 74, 74, 64, 14, 74, 74, 34, ٥٨، ٢٨ ، ٧٨، ٨٨ ، ٩٨ ، ٠٩ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٣٢ ، ٤٢ ، ٥٢، 301,001,701,401,191,411,811,411 . 177 . 177 . 177 . 177 . 177 . 177 . 177 . 177 . 797, 708, 707, 701, 782, 787, 781 = (على بن أبي طالب) إمام الأمة = (على بن أبي طالب) أبو الأئمة = ( بدر الحمال ) أمير الجيوش = (شاهنشاه)

```
= (رضوان بن ولخشي)
                           = ( ابن الصيرفي )
                                                          أمين الدين
                    (أبو عبد الله محمد): ١٢٣
                                                        ابن الأنصاري
         (المستشرق الروسي W. Ivanow : ٥٥
                                                             ايفانوف
                     (حد عباس الوزير): ١٦٠
                                                               باديس
                                             الباساك ( اخو بهرام ) :
                                        17.
( أمير الجيـوش) : ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٥٢، ٥٨ ، ٧٥ ،
                                                         بدر الجمالي
  TTY . TTO . 191 . 177 . 177 . 107 . 188 . 170
   (وزير الخليفة الحاكم): ١٤٩ ، ١٤٩ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥
                                                              برجوان
                               1.1.1....49
                                                              برغش :
                        = (ابن عبد الحقيقي)
                                                           أبو البركات
  بشربن عبيد الله بن سورين (أبو منصور كاتب الإنشاء): ٢١ ، ١٤٩ ، ٢٨ ، ٢٨٥
                             777, 877, 007
                                                  أبو بكر ( الصديق ) :
                                                      أبو بكر الصولي:
                                          11
                             بهاء الدين محمد بن لطف الله الخالدي: ١٣
                                                      بهجت (علي):
                                          29
                     بهرام • أبو المظفر الوزير): ١٦٠،١٥٨،١٥٨، ١٦٠ ١٦٠
                  = (موسى بن حسن الموصلي)
                                                            تاج الدين
                            = (ابن الصيرفي)
                                                           تاج الرئاسة
                                  = (حيدرة)
                                                            أبو تراب
                                                    أبو تراب الصراف :
                                         1.4
               ابن تغرى بردي (جمال الدين يوسف): ۱۰۲، ۱۰۸، ۱۰۲، ۱۵٤
```

```
تميم (ابن المعز لدين الله الفاطمي): ٧٩
                                     171:
                                            التنيسي (القاضي الموفق)
                                                          أبه الثريا:
                             ( نجم بن جعفر )
                       أبو الثريا بن مختار (فقيه الإسماعيلية): 23
                                        ٤٥
                                                            ثعلب:
                          جبريل (ابن الحافظ ، أبو الأمانة ): ١٦٥ ، ١٢١
                                              جرامرد: (هزبر الملوك)
الجرجرائي ( أبو القاسم على بن أحمد وزير الخليفة الظاهر ): 37 ، 37 ، 37 ، 100
                       TAO , TAT , 10T , 10T
                              7£7, 7£+, 79
                                                      جعفر الصادق:
                   جعفر بن المستعلى ( أبو الفضل ، أخو الخليفة الآمر ): 23
                      (أبو الفرج محمد): 20
                                                  ابن جعفر المغربي
                   (الأستاذ صنيعة الملك): ١٨٥
                                                             جوهر
                            (قائد المعز): ٥٤
                                                      جوهر الصقلي
                   = ( الحسين بن ابي الفضل )
                                                      ابن الجوهري
(عبد المجيد، الخليفة الفساطمي): ١٢، ١٤، ١٢،
                                                    الحافظ لدين الله
YY . XY . PY . TY . YY . PO . 15 . OY . TY . IX . YX
٥٨ ، ٢٨ ، ٢٨ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣٢ ، ٥٩ ، ٢١ ، ٢٢ ،
111, 111, 111, 111, 311, 011, 111, 111,
```

, 177 , 170 , 17A , 17E , 17T , 17T , 171 , 11A

709, 70Y, 7EX, 7ET, 177, 171, 10X, 107

```
الحاكم بأمر الله أبو على المنصور ( الخليفة الفاطمي ) : 20 ، 27 ، 33 ، 34 ، 45 ، 30 ، 24 ،
. ۲91 , 740 , 700 , 707 , 707 , 767 , 169 , 169 , 187
                            = (داود بن العاضد)
                                                  الحامد لله
                         الحامدي = (إبراهيم بن الحسين)
                               أبو الحجاج = (ابن الخلال)
                                   = (يوسف)
                               ابن حيديد (قاضي الإسكندرية): ١٢٩
       حسن (ابن الحافظ): ۲۲، ۲۸، ۹۰، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۱.
               الحسن (بن على بن أبي طالب): ٢٤٥، ٢٤١، ٢٤٢. ٢٤٣.
                                             حسين بن جوهر: ٦٧
حيدرة (أبو تراب ابن الحافظ): ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٦ ، ١٢١ ، ١٢١ ،
                                           171 , AOY , 171.
ابن الخلال (أبو الحجاج يوسف بن محمد): ١٩ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ،
        . 777, 717, 710, 711, 7.7, 777, 117, 117, 111, 117,
                                    ابن خلدون (عبد الرحمن): 22
ابن خيران ( ولي الدولة أبو محمد أحمد بن على ، متولى الإنشاء ) : ١٩ ، ١٥٢ ،
                                                . 140 . 147
                                            داود (النبي): ٢٤٢.
                                   داود بن العاضد: ۲۲۳،۱۳۳،۲۲۳.
                                                ابن درستویه: ۱۲
                                    أبوربيع = (سليمان بن الحافظ)
```

رحبعون ( ولد سليمان عليه السلام ) : ٦٦ ، ٦٧ ، ٢٢٣ .

```
رزيك بن طلائع: ١٢٩ ، ١٧٣ ، ١٧٣ ، ١٧٥ .
                                                  ابن رسلان: ۹۵،۹٤.
رضوان بن ولخشي (السيد الأجل الملك الأفضل أمير الجيوش) ٣٦، ٣٧، ٣٠،
    . T. 1 . T.
                                                 رويمر (الدكتور): ١٢
                                ريدان - (صاحب المظلة): ١٤٥، ١٤٤.
                                                 أبو الزواد المغربي: ٧٠
                 ست الملك ( أخت الخليفة الحاكم بأمر الله ) : 22 ، 24 ، 34 .
                                    سترن ( Stern ) : ۹٦، ۲۹، ۲۲ .
                                                      سديد الدولة: ٦٩
                                        سراج الدين = (نجم بن جعفر)
         سلطان بن إبراهيم بن المسلم بن رشا (الفقيه - قاضي الشافعية): ١٠٢
                            سليمان (عليه السلام): ٦٠، ٢٢١، ٢٢٢ ، ٢٢٣ .
                            سليمان (ولد الحافظ): ١٢١، ١١٧، ١١١٠ .
                      سليمان - الطارئ - المعظم (ابن شاور): ١٧٢، ١٧٢.
                سليمان بن مصال ( أبو الفتح نجم الدين وزير الظافر): ١٢٣.
         سناء الملك أبو محمد الزبيري الحسني (كاتب الإنشاء): ١٥٥، ١٥٥.
                                       ( بشرین عبیدانله )
                                  ٦ : (Sauvaget J) - ج - سوفاحيه
                                    السيد الأجل = ( الكامل بن شاور )
                                    = ( طلائع بن رزيك )
                                  = (رضوان بن ولخشي)
                                              = ( يانس )
```

```
سيد الأوصياء = (على بن أبي طالب)
                               سيد الشهداء = (على بن أبي طالب)
                                سيد المرسلين = (محمد عليه السلام)
                           السيوطي ( جِلال الدين ) = ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٦ .
                                    أبو شامة: ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧ ، ١٧٨ .
                                 شاهعنشاه (الأفضل، ابن بدر الجمالي)
شاور بن مجير السعدي ( وزير الخليفة العاضد ) : ٣٣ ، ٣٨ ، ١٦٩ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ،
111 , 141 , 141 , 141 , 141 , 141 , 141 , 141 , 141 , 141 , 141
                                         . 771, 719, 127, 138.
                                             الشريف المحنك : 172 .
                                           أبو شقرا (صبحي نايف): ٩
                                   شهاب الدين = (محمود الحارمي)
                                    الشيخ الأجل = (ابن أبي أسامة)
شيركوه (أسدالدين) : ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۷۸، ۱۷۸، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۸، ۱۸۸،
                                    . 271 . 191 . 191 . 177 .
                                          (كالصالح = (طلائع بن رزيك)
                            صالح بن عبد الله بن رجاء ( أبو الفخر ) : 111 .
                                                  صالح بن على: ١٤٩
                                   صلاح الدين = (يوسف بن أيوب)
                                           صنيعة الملك = (جوهر)
                                           الصولى = (أبوبكر)
```

ضرغام: ١٨٤، ١٦٩، ١٧٢، ١٧٢، ١٨٤، ١٨٤.

الطاغوت ( رئيس الدعوة النزارية الحشيشية بالشام ) : ٧٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ .

طاهر سيف الدين ( الداعي ) : ٩٦ .

ابن الطوير: ٩٨،٩٧.

طي (ابن شاور): ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵.

الظافر بأمر الله (أبو منصور إسماعيل ، الخليفة ): ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ .

الظاهر لإعزاز دين الله ( ابن الحاكم - الخليفة الفاطمي - ) : ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٥ ، ١٥٠ ، ٢٦ ، ٣٥ . ٢٠١ . ٢٢ ، ٢٥٢ . ٢٢ . ٢٠١ . ٢٩١ . ٢٩١ . ٢٩١ . ٢٩١ . ٢٤٠ . ٢٤٠ ، ٢٩١ . ٢

(رزیك بن الصالح)

```
عائشة (زوج النبي): 20.
                                                                                         عباس (الوزير الفاطمي): ٣٨، ٨١، ١٣١، ١٦٥، ١٦٦.
عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى (الجليس ، قاضي القضاة وداعي الداعي،
                                                                                                                                                                                                    أبو الفتح) 183 .
عبد الرحيم بن الياس، ( ابن عم الحاكم بأمر الله ): ٢٦ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٨٨،
                                                                                                                                        34, 64, 377, 777, 767, 367.
عبد الرحيم بن على البيساني ( القاضي الفاضل ) : ١٩ ، ٣٩ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،
                                                                                   371 , 371 , 7X1 , 3X1 , 0X1 , 1P1 , 7F7 , 0F7 .
                                                                                                                                             ابنا عبد الرحيم بن إلياس: ٦١، ٦٢.
                                                     ابن عبد الحقيقي ( ولي الدولة أبو البركات - داعي الدعاة ) : 20 .
                                                                                                                                         ابن عبد الحكيم (أبو على أحمد): ٧٥.
 عبدالله (ابين المستنصر): ٥٨، ٥٩، ٧١، ٧٥، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٠
                                                                                                                                                                                                                        . 781 . 779
                                                                                                                                                        عبدالله (ابن المعز لدين الله) : 29
                                                                                عبد الله ابن الأمير يوسف بن الحافظ = ( الخليفة العاضد )
                                                                                                                                                                    ابن عبدالله (حفيد المعز): ٧٩.
                                                                                         أبو عبد الله = ( الحسين بن أبي الفضل الجوهري )
                                                                                              أبو عبدالله الحسين بن جوهر ( القائد ): 127 ، 128 .
                                                                                                                              \frac{1}{1} \frac{1}
```

أبو عبدالله محمد بن أبي محمد عبد المولى بن أبي عبد الله محمد بن عبد

۳۹۲

الله اللبني المغربي ( قاضي المالكية ) : 102

عبد المجيد أبو الميمون = (الخليفة الحافظ)

العزيز بالله ( الخليفة الفاطمي ) : 20 ، 31 ، 90 ، 70 ، 72 ، 70 ، 79 ، 117 ، 117 ، 131,751,761,031,731,457,157, العزيزي (أحد الدعاة): ٩٤، ٩٥. عقيق (الخادم): ١٣٣. عقيل (ابن المعز لدين الله): ٧٩. ابن عقيل (الشريف): ٧٢. على (ابن أبي طالب): ٨، ٢٢، ٢٥، ٢٥، ٤٦، ٤١، ٨٤، ٥٠، ٥٥، ٨٢، ٨٢، ٨٢ , YZY , YZY , YOY , YOY , YOY , YOY , YOY , YTY , YTY , على بن أحمد = ( ابن أبي أسامة ) على بن أحمد = (الحرحرائي) على بن خلف: ١٢ ، ٢١ ، ٢١ ، ١٢ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٤٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨ ، ٢٧٥ . على بن الزيد (الأمير): ١٣١. أبو على ( القاضي - صهر ابن مدين صاحب الرتبة : ١١ ، ٩٧ ، ٩٨ . أبو على (ولد المستنصر): ٧٥ أبو على أحمد (كتيفات ، ابن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي ، الوزير ): ١٣ ، A.1., P.1., 111. على بن محمد (الصليحي): ٦٣، ٢٢. (ابن الصيرفي) = (ابن الصيرفي)أبو على المنصور = الآمر بأحكام الله)

ابن عمار (الحسن)

```
عمارة اليمني: ١٢٩،٩٠.
                                              عمر (بن الخطاب): ۲۱۷ .
                        العمري ( صاحب التعريف بالمصطلح الشريف ): ١٣ .
                                                     aae(0) = (ac(0))
                                                     عمة الفائز: ١٦٥ .
                                              أبو الغارات = (طلائع)
                                    فارس المسلمين = (طلائع بن رزيك)
                       فان برشم – ماكس ( Max Van Berchem ) . ه .
الفائز بالله (الخليفة الفاطمي): ١٤ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ١٦ ، ١٢٣ ، ١٢٠ ، ١٣١ ، ١٣١،
                     . ٣١٣ . ٣١٠ . ٣٠٧ . ٣٠٥ . ١٨٧ . ١٦٦ . ١٦٥ . ١٣٢
                                         أبو الفتح = (سليمان بن مصال)
                                             = ( يانس ، الوزير )
                                                  أبو الفتوح (برجوان):
                                        أبو الفخر ( فقيه الإسماعيلية ): 23 .
                                       أبو الفضل = ( جعفر بن المستعلي)
                    فهد بن إبراهيم ( الرئيس - كاتب برجوان ) : ١٤١ .
                       فييت - جاستون - (G. Wiet) - فييت
                                               قابيل: ۲٤۱،۲۳۲.
                                 أبو القاسم = (على بن احمد الحرجرائي)
 أبو القاسم ( محمد ابن المستنصر ووالد الحافظ وعم الآمر ) : 20 ، 27 ، 28 ، 25 .
أبو القاسم محمد بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن بن محمد بن أبي الكامل -
                           القاضي المفضل (قاضي الإمامية): 107.
                                           أبو القاسم = ( المستعلى بالله )
```

```
القاضي الفاضل = (عبد الرحيم بن على البيساني)
                      القاضي الموفق = (اسعد بن قادوس)
                             = (التنيسي)
                          = (ابن الخلال)
                    القائم (بن المهدي = الخليفة الفاطمي): ٧٩.
                                                    ابن قتيبة: ١٢.
                                القضاعي (أبو عبد الله القاضي): ١٥٠.
                                            قفيفة: ۱۱۰، ۱۰۸، ۱۰۷.
                                               ابن القلانسي: ٢٧٩.
القلقشــندي: ۱۲، ۱۳، ۱۲، ۳۸، ۱۱۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۲،
        341, 791, 4.7, 517, 537, 407, 757, 357, 457, 047.
                                              قویض: ۸۲،۸۵،۸٤.
الكامل شجاع بن شاور : ۲۸ ، ۱۷۲ ، ۱۷۳ ، ۱۷۲ ، ۱۷۵ ، ۱۷۷ ، ۱۷۲ ، ۱۷۸ ، ۱۷۸ ، ۱۷۹
    . 41 , 141 , 714 , 714 , 314 , 017 , 717 , 717 , 817 , 817 , 777 .
            كتيفات = (أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه بن بدر الحماليٰ)
                                            ابن کلس ( يعقوب ): ٥٠ .
                                    . ٩٤ : ( C. Cahen ) كلود كاهن
                             . ه : (Et . 10 Combe) - كومب - البين
                           ابن لطف الله الخالدي = (بهاء الدين محمد)
                                                 لوپس (برنارد): ۸.
                                                      ماروت: ۲۱۷.
                                                ماسیه (هنری) : ۵۰ .
```

```
مالك (القاضي): ٦٣،٦٢.
                               ابن المأمون: (المؤرخ الفاطمي): ١٥٧.
                 المأمون البطائحي (وزير الآمر): ٥٠، ٢٢، ٢٣، ١٥٧.
                        ابن مجير السعدى = (شاور - وزير الخليفة العاضد)
محمد (عليه الصلاة والسلام): ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٦٣، ١٦٢،
۵۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۳۲۲ ، ۲۲۶ ، ۵۸۲ ، ۲۸۲ ، ۵۶۲ ، ۲۶۲ ، ۸۶۲ ، ۲۸۵ ، ۲۶۲ ، ۲۶۲ ،
                                                      . 414 . 414
                      محمد (بن إسماعيل بن جعفر الصادق): ٢٩٨، ٢٩٩.
            محمد - الإمام - أبو القسم المنتظر لأمر الله ، أمير المؤمنين : 100 .
                                       أبو محمد = (الطيب، أبو القاسم)
                          محمد بن اسعد الحواني (الشريف): 107.
                                          أبو محمد = (الحسن بن عمار)
                           محمد بن مختار (شمس الخلافي): ۱۲۲.
               أبو محمد الزيدي الحسيني ( الشريف سناء الملك ) : 12 ، 29 .
                                          محمد شفيق غربال: ٤٠.
                            ابن محمد العميدي (محمد بن أحمد): ١٥٢.
                                     ابن محمد الموصلي (حسين): ٧٥.
                         أبو محمد بن آدم ( متولى دار العلم بالقاهرة ) : 23 .
                  محمود بن اسعد بن قادوس ( القاضي كافي القضاة ) : ١٥٦ .
                                  محمود الحارمي (شهاب الدين): 171.
محمسود بسن زنکسی ( نسور الدیسن ) : ۳۸ ، ۱۲۰ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۹ ،
```

. 140 , 148 , 141

محمود بن مصال اللكي: 35.

ابن المحنك: ١٩.

ابن مختار = (أبو الثريا، فقيه الإسماعيلية)

ابن مدين (صاحب الرتبة): ٩٦، ٩٥.

مرى (الملك): ١٧٥، ١٧٦، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣.

المسحى: 129.

> ابن مصال = أبو الفتح نجم الدين سليمان (وزير الحافظ) ابن مصال المكي = (محمود)

```
المعـز لديـن الله ( الخـليفة الفـاطمي ) : 20 ، 33 ، 74 ، 120 ، 121 ، 132 ،
                                         . 727 . 721 . 122
                                         معز الدولة بن بويه: ٨٢.
                            ابن مفرج ( ثقة الملك أبو العلا صاعد ) : ٤٩
المقریزی: ۲۲، ۵۳، ۲۷، ۷۳، ۲۲، ۷۲، ۹۲، ۹۱، ۹۱، ۹۱، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۳،
٠ ١٧١ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٦٣ ، ١٦١
                      . ۲۸۳ . ۱۸۲ . ۱۸۱ . ۱۸۰ . ۱۷۹ . ۱۷۳ . ۱۷۲
 أبو المكارم ( الأجل - ابن الشيخ الأجل أبي الحسن على بن أبي أسامة الحلبي) : ١٥٩
                   الملك الأفضل = (رضوان بن ولخشي)
                           = (شاهنشاه)
                           الملك العادل: (نور الدين محمود)
                           ملكة اليمن (المملكة السيدة): ٩٠.
                                   ملهم (أخو ضرغام): ١٧٢.
                أبو منصور إسماعيل = ( الظافر بأمر الله الخليفة الفاطمي)
                          المنصور أبو على = (الحاكم بأمرالله)
                               | أبو منصور = (بشر بن عبيد الله)
                                أبو منصور نزار = ( نزار بن المستنصر )
                                          المنصور = ٧٩.
                                          .  المهدى = .  ۲۹
موسيي (عليه السلام): ۲۳، ۲۲، ۸۳، ۱۳۷، ۱۵۰، ۲۲۳، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۲،
                                     . 147, 140, 147, 140
```

موسى بن جعفر الصادق: ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٦، ٢٥٦.

موسى بن حسن الموصلي (تاج الدين): ١٢.

موسى بن شمس الخلافة محمد بن مختار (شمس الخلافة ): ١٧٨ .

ابسن میسسر (المسؤرخ): ۲۲، ۲۳، ۲۲، ۲۵، ۸۸، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۳، ۹۳، ۹۲، ۹۲، ۹۶، ۹۳، ۹۲، ۹۶، ۹۶، ۹۶، ۹۶، ۹۶

ابن ميسر (قاضي القضاة ): ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٩ ، ٩٩ .

أبو الميمون عبد المجيد = (الحافظ)

ناصر الليثي: ٩٤.

نجم بن جعفر (سراج الدين أبو الثريا ، قاضي الخليفة الحافظ): ١١٣، ١١٢.

نجم الدين = (سليمان بن مصال)

نزار (ابن المستنصر): ۲۵،۲۵،۲۷،۲۵،۲۵،۲۵،۲۵،۲۵،۲۵،۲۵، ۲۰،

77, 77, 37, 05, 77, 77, 77, 77, 77, 77, 77, 77, 37, 07, 77,

377 . 677 . 777 . 777 . 779 . 779 . 777 . 777 . 777 . 777

'. የ£٣ ، የ₽γ ، የ£١ ، የ£٠ ، የ٣٩ ، የ٣٨ ، የ٣٧ ، የ٣٦ ، የ٣٥

نزار = (العزيز بالله)

نسلان: ۹۲،۹۵،۹۲.

نصر بن عباس : ١٦٤ ، ١٦٥ .

النصراني ( صنيعة الخلافة أبو الكرم الأحزم ) : ١٢١ .

نصير الدولة أبو مناد باديس: ٦٢.

ابن النعمان (القاضي محمد): 189

نور الدين = (محمود بن زنكي)

هابیل : ۲۳۸،۲۳۴،۲۳۸.

```
هاروت: ۲۱۳.
              هارون : ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۳۸، ۱۳۸، ۲۷۹، ۲۹۰، ۲۹۱.
                                         هامان: ۲۳۱. ۲۳۲.
                    هزار الملوك = (هزير الملوك جرامرد)
            هزير الملوك = (جرامراد) ۹۸،۹۸،۹۹،۱۰۰،
             هنري ماسية ( المستشرق الفرنسي Henri Massé . ٩١،٨٧
                                           این واصل: ۱۹۳، ۱۹۳.
           ابن ولخشي ( رضوان ، السيد الأجل الملك الأفضل أمير الجيوش )
                      = (ابن عبد الحقيق)
                                                 ولى الدولة
                           ولى الدولة = أبن خيران)
                       اليازوري (الوزير الفاطمي) ٧٤ ، ١٥٢ ، ١٥٢ .
يانـس (أبو الفتح الحافظي وزير الحافظ): ٢٨ ، ٨١ ، ٨٨ ، ٩٧ ،
                     . 760 . 762 . 767 . 761 . 101 . 100 . 99 . 94
        يربعون (ولد سليمان عليه السلام): ٦٦، ٦٢، ٦٨، ٢٢٢.
               يزيد - ( ابن معاوية بن أبي سفيان ) ٢٣٥ ، ٢٣٩ . ٢٤٠ .
                                  ابن يعقوب (الداعي أحمد): 189 .
                              يوسف (عليه السلام): ٢٨٥، ٢٣٢.
يوسف بـن أيـوب ( صلاح الديـن) : ٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ١٧٧ ، ١٨٩ ،
                                  . 198, 197, 197, 191, 19.
             يوسف (أبو الحجاج ، ابن الحافظ ): 171 ، 171 ، 170 .
                              يوسف بن محمد = (ابن الخلال)
```

## \$- فهرس الأعلام التى ترجم لها فى الحواشى (¹)

برجون (وزير الخليفة الحاكم بأمرالله): ١٣١ / ١ تميم (ابن الخليفة المعز لدين الله): 29 / 1 رحبعون (ابن سليمان النبي): ٢٥ / ٢ / ١ / ١ / ١ ابن الخلال (الموفق، كاتب الإنشاء): ١/ ١١٣ /١ ابن خلف (على ، صاحب كتاب مواد البيان ): 1 / 1 / 1 ابن خيران (أحمد بن على ، ولي الدولة أبو محمد ، متولى الإنشاء) : ١٣٥ / ١ سليمان ( ابن الخليفة الحافظ لدين الله ): ١٠٥ / ٢ ابن سورين (أبو منصور بشربن عبيد الله ، كاتب الإنشاء): 130 / 1 ابن الصيرفي (على بن منجب بن سليمان ، أمين الدين أبو القاسم ، تاج الرئاسة ): 1/2/1 عبد الرحيم بن إلياس ( ابن عم الخليفة الحاكم بأمر الله ): ٥٧ / ١ عبد الله ( ابن الخليفة المعز لدين الله ): ٧٥ /١ عقيل (ابن الخليفة المعز لدين الله): ١/ ٦٩ القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن على البيساني): ١٢٠ / ١ محمد بن اسعد بن على بن معمر أبو على الجواني ( الشريف ) : 48 / 1 المستعلى بالله ( الخليفة الفاطمي ): ٥٣ / ١ ابن ميسر (محمد بن على بن يوسف، أبو عبد الله تاج الدين): ٧٨ / ٢ نجم بن جعفر ( سراج الدين أبو الثريا ، القاضي ) : 101 / 2 نزار (الخليفة العزيز بالله بن المعز لدين الله): ١/ ٦٩ / ١ يانس الحافظي (أبو الفتح ، وزير الخليفة الحافظ لدين الله ) : 21 / 2 پربعون ( ابن سليمان النبي ): ٥٦ / ٢ ، ٢١٩ / ١

<sup>(1)</sup> الرقم الأول يرمز للصفحة والثاني للحاشية .

آل الرسول (أو أهل البيت): ٣٢٩، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣١، ٢٨٥، ٣٢٩.

الآمرية (جماعة): ٩٥.

أبناء الدعوة: ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٢٩.

أبناء الطرداء: 210.

أبناء الطلقاه: 210.

الأتراك: ٥٥.

الأتراك العثمانيون: ٥٨.

الأجناد المغاربة : 184 ، 184 .

أخوة يوسف ( عليه السلام ) : 22 ، 213 .

أدوان الأمراء: ١٨٨ ، ١٨٨ .

أرباب الأقلام: ١٨٨، ١٨٨.

أرباب الدولة : ١٠٠ .

أرباب السيوف: 32 ، 37 ، 12 ، 124 ، 120 ، 150 .

أرباب العمائم: ١٢١.

الأرمن: ۱۹۲، ۱۹۸، ۱۵۹، ۱۹۰، ۱۲۱، ۱۲۱.

أسباط بني إسرائيل: 22 .

بنو إسرائيل: ٦٥،٦٥، ٢٢٢.

الأسرة العلوية ( الفاطمية ): ٤٤ .

أسرة محمد على : ٨ .

إسماعيلية اليمين: ٨٨، ٨٨.

الأشراف: ٧٣،٤٤.

أصحاب الدواوين: ١٦.

أعيان الفرنج : ١٧٥ .

الأعيان المعصبون: 191 ، 389 ، 390 .

الأماثل: ١٩١، ٣٠٣، ٨٧٣، ٩٨٣، ٩٩٠.

الإمامية: ۱۲۲، ۱۰۲، ۱۰۶، ۱۰۲، ۱۲۲.

الأمراء: ۱۱،۳، ۲۹، ۲۹، ۳۲، ۲۵، ۶۵، ۶۵، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۲،

171 . TY1 . 3Y1 . TY1 . TP1 . 191 . 191 . 197 . 117 . 178 . 177 . 178

. ፕሮሊ ، ምናላ ، ንድና **، አ**ንግ ، አንግ .

الأمراء أرباب القضيب: 197 .

أمراء الجيش: ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٦ . ١٩٢ .

أمراء (قواد ) الجيش الفاطمي : ١٨٧ ، ١٩١ .

الأمراء الجيوشية: ٥٥.

أمراء الدولة الأكابر: ٣٣٤، ٣٣٥ .

أمراء العادل: 177 .

أمراء وأعيان ( الدولة العلوية : ٢٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

الأمراء المطوقون: ١٩١، ١٩٢، ٤١٢.

الأمويون (أبو بنو أمية): ٢٢١، ٢٥.

الأنصار: ٣٨٦، ٣٨٦.

```
أهل الإسلام: ١٢٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ .
                          أهل الأعمال والأقطار: ١٧٩ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ٣٥٣.
                                                   أهل التأويل: ٢١٩.
                                                   أهل الثقلين: ٢٧٢.
                                                  أهل الأحزاب: ٣١٧.
                                   أهل الحل والعقد: ٢٢٠ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ .
                                        أهل الدعوة : ٢٢٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ .
                                                      أهل صنعاء: ٩٥.
                                                   أهل الظاهر: ٢١٩.
                                            أهل العمود = (النصاري).
                                                     أهل فارس: ۲۲۲.
                                   أهل القصر ( الفاطمي ) : ۱۰۸ ، ۱۰۸ .
                                        أهل الكتاب: ۲۳۹،۲۳۸،۲۳۱.
                                                 أهل مصر: ١٠٣،٨٢.
                                                    أهل الهند: ٢٣٠ .
                                                 أوباش الناس: ١١٧ .
                                     أولياء التنزيل (آل الرسول): ٢١٥.
                                                  أولياء الدعوة : ٢٤٣.
أوليساء الدولسة: ٣٠، ٤٤، ٣٠، ١٩٦، ١٩٩، ٢١٢، ٢٧٤، ٢٧٩، ٣٤٣، ٣٤٣،
                                                . 777 . 707 . 707
                                 أولياء الدولة القدامي ( المغاربة ) : 192 .
                                                     أولياء العهد: 32.
                               أولياء وعساكر ( الدولة العلوية ) : 259 ، 270 .
```

أولياء وأنصار الدعوة : ٢٨٩ .

الأئمة الراشدون : ١٢٨ ، ٢٧١ .

الأئمة المهديون: ٨٣، ١١٣، ١١٩، ١٩٩، ٢٠٠، ٨٤٢، ٣٥٣، ٢٥٩، ٣٢٣، ٢٥٩

الأيوبيون: ٥٦ .

البيت الشاوري: ٣٤٨.

التجار: ٢٨٦،٢٨٥ .

جيش أسد الدين شيركوه: ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ .

جيش شاور: ۱۷۹ ، ۱۸۰ ..

جيش الصليبيين: ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ .

الجيش الفاطمي: ٢٧، ٣٢، ٤٤، ١١٥، ١١٥.

جيوش الملك مرى الصليبية: ١٧١، ١٧٠ .

جيوش نور الدين: ١٧٠ ، ١١٨ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ .

الحافظية (الإسماعيلية الحافظية): ٢٧ ، ٢١ . ٨٦ .

الحكام: ٤٤،٤٨، ١٦٤، ٣١٢، ٣١٢.

الحكومة المستعلية = ( الدولة المستعلية ) .

الخدام: ١٦٦، ٢٠٥، ٢٢١.

الخلافة العاضدية: ٥١١.

الخلافة العباسية: ١٩.

الخلافة الفاطمية: 34، 20.

الخلافة العلوية الحافظية: ١١١.

خلفاء بني العباس: 128 .

الخلفاء الراشدون: 227 ، 201 .

ted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

الخطفاء الفططميون: ١٦، ٢٣، ٢٠، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ١٦، ١٨، ١٨، ١١٨، ١١٨، ١٤٤. الخطفاء الفطاطميون: ٢٦، ١٦١، ١٣١، ١٤٤، ١٤٤، ١٤٤.

خواص الخليفة: ٧٤.

دعاة الدولة الفاطمية ( في دمشق ): ٢٢٨ ، ٢٢٦ .

الدعاة الفاطميون ( دعاة المدهب الطاهر ): ۲۲۹، ۸۱، ۲۲۹

الدُعَارِ: ١١٦ .

دول الشرق الأوسط الإسلامية : ٤ ، ٧ ، ٨ ، ٩ .

الدول العربية في العصر العثماني : ٩،٨.

دول غرب أوروبا (الحديثة): ٨، ٧.

دول غرب أوروبا ( في العصور الوسطى ) : ٢ ، ٨ .

الدولة العباسية: ٢٠.

الدولة المستعلية: ١٥،٥٥، ٢١٩، ٢٢٠.

الدولة المستنصرية: ٥١، ٢١٩، ٢٢٠.

الراسخون في العلم: 224 ، 220 .

الرجال (الجنود): ۲۹، ۲۵، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۸۷، ۲۸۸، ۳۱۹، ۳۲۰.

رجال الجيش: ١٦٢،٥١،٤٥.

rerred by HIT Combine - (no stamps are applied by registered version)

```
رحال الدولة: ٣٢٣.
```

بنورزيك: ١٣٣.

رهبان دیر سانت کاترین: ۱٤.

الروم: ١٤٤، ٦٩.

سداد الثغور: ٣٢٥، ٣٢٦.

السلجوقيون: ٥٨.

السنة: ۲۹، 26، ۷۸.

السودانيون: ١٣١.

الشافعية : ١٠٢.

الشرفاء: ٧٣.

الشعب المصرى = (المصريون).

الشهود المعدلون: 25 ، 219 .

الشيعة الإسماعيلية: ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢١، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٤٦، ٢٤، ٢٥، ٥٥،

.1.7,1.7,100,1.5,1.7,1.7,1.7,1.001,5.1.001

الشيعة: ٥٣ ، ٨٢ .

شيوخ كتامة: ١٤٨.

صبيان الخاص: ١٠٩،٨١.

صبيان الخاص الآمرية : 108 .

الصحابة والتابعون ( من أهل المدينة ) : ٩ ، ٢٢٢ .

الصليبيون: ۳۸، ۱۷۵، ۱۷۲، ۱۷۷، ۱۸۲، ۳۱۹.

الصليحيون: ٩٠.

```
الطائفة الجيوشية: ١١٥.
```

طائفة الحرس الخاص لولي العهد = (الطائفة العهدية).

الطائفة الريحانية: ١١٥.

طائفة صبيان الزرد (خاصة حسن بن الحافظ): ١١٦ .

الطائفة العهدية: ۲۵۲، ۱۱۵، ۱۱۵، ۲۵۷، ۲۵۷.

الطوداء: ٢١٥.

الطلقاء: ٢١٥.

طوائف الجيش العامل: ١١٤.

الطيبية (أو أتباع الطيب أو الإسماعيلية الطيبية): ٢٢، ٢٧، ٨٦، ٩٥، ٩٥، ٩٥، ٩٥. ٩٥، ٩٥. ٩٥، ٩٥.

العالم الإسلامي: ٥١،٧،٥.

العباسيون (أو بنو عباس): 24 ، 210 .

العبيد: ٤٩ ، ٢١١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ .

العجم: ٤٥، ٣٨٤.

العرب: ۲۱۰، ۲۱۰، ۱۹۲، ۲۱۰، ۳۳۴، ۳۳۳.

العربان: ۱۷۱،۱۷۰ .

العرفاء: 302.

العسباكر (أو العسكر): ٦٣ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ٢٠٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٧ ،

Y37, 707, 307, PFT.

العلماء: ٣٩، ٢٩٤، ٢٥٤.

العمال: ٢٥٩ ، ٢٦٠ .

العناصر المشرقية = (المشارقة).

الغرب الأوروبي: 4 ، 4 .

الغلمان: ٦٤، ٧٩، ٢٢٠. الفياطميون: ١٤، ١٧، ٢٥، ٢٩، ٣٦، ٤٤، ٤٤، ٧٤، ٧٨، ٧٩، ٨٢، ٩٠، . Y70 . 1YE الفرس: ٤٥. فرسان الفرنج: ١٨٥، ١٧٥ . الفرنج: ١٧٥، ١٧٦، ١٧١، ١٧٨، ١٧٩، ١٨١، ١٨١، ١٨١، ١٨٢، ١٨١، ١٨١، ١٨١، . 144 الفواطم = (الفاطميون) القادة = (القواد). قادة الجيش الفاطمي = (أمراء الجيش الفاطمي). القرامطة: ٧٩. قريش: ۲۱۵. القضـــاة: ۲۸، ۲۱، ۲۰۱، ۱۰۲، ۱۶۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۲، . ٣٨٦ . ٣٨٥ . ٣٦٥ . ٣١٩ القواد: ۳۰،۳۰، ۲۶، ۶۶، ۱۰۱، ۱۱۸، ۱۰۹، ۱۹۹، ۱۹۹، ۲۰۱، ۵۰۲، ۵۸۲. القواد الأتراك: 128 . قواد الجيش = (القواد) القيسية (قبائل): ۲۵۸،۲۵۷. الكتَّاب: ۲۱، ۳۲، ۲۲، ۱۲۳، ۱۳۸، ۱۶۰، ۱۶۰، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۹۲. كتاب الدواوين: ٢٨٧،٣١.

8.9

الكتاب المستخدمون في استخراج الأموال: 138 ، 289 .

الكتاب المستخدمون في عمارة الأعمال: 280.

كتاب الدولة الفاطمية : ١٢٤ .

r combine - (no stamps are applied by registered version)

الكتاميون: ٦٩،٤٥.

المالكية: ١٠٢.

المجتمع الإسماعيلي: ٩٩، ١٠٠.

المجتمع المصرى = (المصريون)

المحنكون: ١٥٧.

المستخدمون الناظرون في الأموال = (الكتاب المستخدمون في استخراج الأموال).

المستشرقون: ٢.

المستعلية (أو الإسماعيلية المستعلية ): ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٢٥ . ٢٣ . . . . . . . . . .

المشارقة: ٥٤، ٦٩.

المشارقة (جنود صلاح الدين): ١٩٢.

المصريون : ٤٣ ، ٩٤ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ، ١٨١ ، ١٩٦ ، ١٩٧ .

مضر: ۲۷۹.

المعاهدون: ٢٨٥.

المغاربة: ٤٥، ٦٩، ١٩٢، ١٩٢ .

المقدمون : ٣١٥ .

ملوك الإسلام : 33 ، 54 ، 219 .

المماليك: ٦٣.

المملكة الفاطمية = (الدولة الفاطمية)

المهاجرون: ٣٧٩.

المؤذنون: ٦٨.

```
المؤرخون الأوروبيون: ٩٠،٩.
                                                    المؤرخون السنيون: ٥٩.
                                                  المؤرخون المحدثون: ٨٨.
                                               المؤرخون المصريون: ١٠،٩.
                                                     مؤرخو النظم: 21،21.
                                                   موظفو ديوان الإنشاء: ٥٢ .
الموظفون المشرفون على استثمار الأموال (كتاب الدواويين القائمون على حميع
                             الأموال في الأقاليم ): 29 ، 10 ، 24 ، 24 .
             الناظرون في الأموال = (الموظفون المشرفون على استثمار الأموال).
النزارية (أو الحشيشية): ٢٥، ٢٦، ٨٨، ٤٧، ٢٥، ٥٥، ٥٥، ٢٥، ٢١، ٧٠، ٧٢، ٣٧،
                              3Y , AY , PY , -A , TYY , YYY , XTY , XTY .
                                               النزارية الفواطم = (النزارية).
                                                 نساء القصر (الفاطمي): ١٥١.
                                     النصاري: ۱۱۷، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۸۰، ۳۱۷.
                                                    النصرانية _ دين ): ١٦٥ .
                                              الوزراء العظام: ١٤٠، ٣٨، ٢٥ .
                   الوزراء الفاطميون : ١٦ ، ٣١ ، ٣١ ، ٥٠ ، ١٦٣ ، ١٧١ ، ١٨١ ، ٣٢٨ .
                           1449:17, 43, 701, 44, 777, 077, 777, 777.
                                         ولاة الأطراف: ١٥، ٢١٨، ٢٩٣، ٢٩٥.
                                               ولاة الأعمال: ٤٨، ٢٩٢، ٢٠٨.
                                 ولاة الأقاليم: ٥٣، ٨٤، ٤٩، ١٠٠، ٢١٠، ٢١٠.
                                             ولاة الدواوين والأعمال: ١٥١ ، ٢٩٩ .
                                              اليمنية (قبائل): ٢٦١، ٢٦٠، ٢٦١.
                                                           اليهود: ١١٧ ، ١٦٤ .
```

المؤرخون الإسلاميون (القدامي): ٥.

## 1 - فهرس المواقع والأمكنة والبلدان

```
أبواب البلدين ( مصر والقاهرة ): ١٨١ .
```

أبواب القاهرة: ١٧٦ .

الأرياف: ١٣٩.

استانبول: ۱۲٤،۹۰،۱۳.

الإسكندرية: ١٠٨، ١٠٤، ١٥٨، ١٠٨، ١٢٩.

الأشمونين : ١٦٥ .

إفريقية: ٦٨.

ألموت: ۲۲،۲۱،۷۲.

أوربا: ٣.

باب الذهب: ١١١، ١٥٧.

باب زويلة: ٢٩٦.

باب العيد: ١٩١، ١٩١.

باب الفتوح: ٦٩ ، ١٠٩ .

باب القاهرة: ١٧٢، ١٧٣.

باب القصر: ٦٩.

باب القصر البحرى (بالقاهرة): ١٥٢.

بابل: ۲۱۷.

باریس: ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۵.

بركة الحبش: ١٨٣.

برلين : ١٠٤.

```
البستان الكبير: 109.
                                     بغداد: ١٢٤.
                               بلبيس: ١٧٤، ١٧٥.
                                   البهنسيا: ١٦٥.
بيت مال المسلمين (بيت المال): ١٣٤، ١٣٩، ٢٧٠.
            بيوت الأموال = ( بيت مال المسلمين ) .
                        بين القصرين: ١٥٩، ١٦٠.
                                      ننيس: ۷۰.
                      التيمورية (مكتبة): ١٥،١٤.
           الجامع الأنور الجديد (بباب الفتوح ) : 28.
                     الجامع خارج باب الفتوح: 28 .
                            جامع راشدة : ۱۸ ، ۲۹ .
                             جامع عمرو: ۲۸، ۹۸.
                           جامع القاهرة: ٦٨ ، ٦٩ .
                               جامع القيروان: ٦٨ .
                           جامعة استراسبورج: 28.
                       جامعة الإسكندرية: ١١، ١١.
                         الجامعة العربية: ١٣ ، ٥٣ .
                                  جرجرايا: ١٥٣.
                         الجزيرة: ٢٧٣، ١٤١، ٩٢.
          جمعية الأبحاث الإسلامية (في الهند): ٥٥.
         الجمعية المصرية للدراسات التاريخية : ٩ ، ٣٩ .
```

الحيزة: ١١١، ١٧١، ١٧٧، ١٨١، ١٧١، ١٠٦.

الحيرة: ١٧٦، ٣١٢.

خراسان: ۲۲۲،۲۲۱.

دار الطراز العامة (بتنيس): ٧٠.

دار العلم (بالقاهرة): ٧٣.

دار الكتب المصرية ( بالقاهرة ) : ١٤ ، ١٩٤ .

دار كفر: ١٥٩.

دار المحفوظات المصرية (بالقاهرة): ٩،٨.

دار ملهم: ۱۷٤ .

دار نصر بن عباس: ۱۲۵، ۱۲۵.

دار الهجرة = (دار هجرة الإمام).

دار هجرة الإمام (القاهرة): ١٧٧، ٢١٨، ٣٢٣.

دار الوزارة: ١٠١، ١٥٩، ١٦٠.

دمشق: ۲۲، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۱۷۶، ۱۷۶، ۲۹۸، ۲۹۸.

دمیاط: ۱۰۲، ۱۰۲، ۲۵، ۱۰۲.

الدواوين الفاطمية: ١٦،١٥.

دور الوثائق ( في أوروبا ) : ٣ .

دويرة التين والعناب ( بستان ) : ١٤٦ ، ١٤٦ .

دير سانت کاترين: ۱۹،۱۸،۱۹،

ديوان الاستيفاء على الثغور المحروسة بالطور الشريف: ١٦،١٥.

ديوان الإقطاعات العزيزي السعيد : ١٦ .

ديوان الإقطاعات المرتجعة: ١٦.

ديوان الإنشاء (ج • دواويس الإنشاء): ١١، ١٣، ١٨، ٢٠، ٢١، ٤٣، ٤٠، ٨٤ ، ٤٩ ، ٨٧ ، ١٢ ، ١١١ ، ١١١ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ٢٢٠ .. 711 , 770 , 176 , 107 , 107 , 187 , 178 , 171 ديوان الإنشاء الفاطمي = ( ديوان الإنشاء ) . ديوان التحقيق: ١٥٥، ٣١٥. ديوان الحيش: ١٢٩ ، ١٣٤ ، ٢٨٨ . ديوان الجيش المنصور = \_ ديوان الجيش ) . ديوان الجيوش العزيزية: ١٦،١٥. الديوان الخاص: ١٦،١٥. ديوان الرباع السلطانية: ١٦،١٥. ديوان الرسائل: ( ديوان الإنشاء ). ديوان المجلس: ١٥٥، ٢٦٥. ديوان المجلس العاضدي السعيد: ١٦،١٥. ديوان المكاتبات: ٤٨. ديوان النظر العزيزي السعيد: ١٥ . ديوان النظر الناصري السعيد: ١٦،١٥. ديوان النفقات: ١٥٠ . الساحل: ١٤٦. سراي عابدين: ۹،۸. سقاية ريدان: ٦٩ . سوريا: ۲۷.

الشرقية: ٩١، ٩٠.

الشام: ١٦ ، ٤٧ ، ٨٧ ، ٠٨ ، ٥٥ ، ٩٩ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ٢٣٠ .

```
صحن القاعة (بالقصر الفاطمي ) : ١٦٢ ، ١٦٦ .
                                     صحن النصر (الفاطمي) : ١٤٨.
                                  الصعيد ( بلاد الصعيد ): ١٦٠ ، ١٦٠ .
                                                     صقلية: ٢١.
                                      العراق: ٢١، ١٥٨، ١٥٨، ١٥٩.
                                       عسقلان: ٥، ٢٦، ١٥٨، ١٥٩.
                                          عكا: ۲۲،۵۲،۲۲ : ۱٤١.
                         غدير خم: ۲۳، ۲۳، ۱۱۱، ۱۲۷، ۱۲۷، ۲۳۹.
                                                    الغربية: ١٥٩.
                             الفسطاط: ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٩. ١٨٠.
                                                 الفيوم: ٩٤،٩٣.
                                                    فيينا: ١٠٤.
                               القاعة (بالقصر الفاطمي): ١٦٦، ١٦٥.
القاهرة: ٥،٨، ١٢، ١٢، ٢٢، ٧٣، ٨٧، ٨٩، ٨٨، ٨٨، ٩٣، ٩٣، ١٠٥،
111, 431, 701, 701, 701, 071, 371, 771, 971, 471,
                               . 744 , 741 , 741 , 877 , 747 .
                                   القرافة الكبرى: ١٠٨، ١٠٨، ١٠٩.
                                بيت المقدس ( القدس ) : ١٤١ ، ١٨١ .
                                                 قري مصر: ۱۸۲.
                                   قسم الوثائق ( بسراي عابدين ) : 8 .
القصر (الفاطمي ، بالقاهرة ): ٥٤ ، ٦١ ، ٢٢ ، ٧٢ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ١٠١ ، ١٠٧ ،
                         . 178 . 184 . 187 . 187 . 187 . 181
```

القصر البحري ( بالقاهرة ) : ١٥٢ .

القصر الكبير = (القصر الفاطمي).

القليوبية: ٩٣،٩٢ .

قحامة: ١٤٩.

قوص: ١٦٠ .

لك برقة: ٨٥ .

لندن: ۱۰٤.

المتحف البريطاني (بلندن): 108.

المدينة: ٢٣، ٨٢.

مساجد الجزيرة: ٢٨٧، ٢٨٨.

مساجد القاهرة المعزية: ٢٨٨، ٢٨٨.

مساجد مصر (الفسطاط): ۲۸۸.

مسجد أحمد بن طولون: ۱۲۱ .

مسحد أبي تراب الصراف: 107 .

المسجد الجامع: ٢٩.

المشرق والمغرب: ٢٨٩.

مصر = الفسطاط.

معركة البابين: ١٨١.

المعهد الألماني (بالقاهرة): ١٢.

المعهد الفرنسي للآثار الشرقية (بالقاهرة ) : ٢ ، ٨٧ ، ٨٨ .

معهد المخطوطات العربية (الملحق بالجامعة العربية): ١٢، ١٢، ٥٢.

المغرب: ٩٧، ١٧.

المغرب الأقصى : ٩٨ .

المقس: ١٣٣.

. YEY . AE . AY . YT : 350

المكتبة الأهلية ( بباريس ) : ١٨٨ ، ١٠٤ .

المكتبة البودلية - Bodelien Library - المكتبة البودلية

مكتبة دير سانت كاترين ( بشبة جزيرة سيناء ): ١٥ .

مكتبة سراي ( باستانبول ) : ۸۹،۸ .

مكتبة فاتح ( في استانبول ): ١٣، ١٢ .

المنيا: ١٨٠.

النيل: ٢٣ ، ١٤٢ ، ١٨٠ .

الهند: ٥٥، ٨٨، ٢٧، ٨٨.

وقعة الجيزة : ١٧٨ ، ١٨٠ .

اليمن: ۲۱،۲۱، ۸۸، ۹۰، ۲۸، ۹۲، ۹۸، ۹۸،

الآثار:٥،٦.

الآثار الإسلامية: ٥،٦.

الآمر والمأمور ( الحاكم والمحكوم ) : ٢٢ ، ١١٨ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٢٩ ،

. 709 . 727 . 771

الأثرالجلي: 221.

الأحباس: ٧،٨.

الأحكام: ١٥٥، ٢٨٥.

الأحكام السلطانية: ٢١.

الأحمر والأسود ( العجم والعرب ): ٤٢ ، ٤٣ ، ١٨ ، ١١٨ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩

الاختيار: ٢٣ ، ٦١ ، ٦٢ ، ١٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ .

الاختيار الإلهي: 27،27.

الأذان الإسماعيلي ( الفاطمي ) : ١٠٣ .

الأستاذ ( ج 1 الأستاذون ) : ١٩٩ ، ١٩٩ .

الأسطول: ٢، ١٦١.

أسفهسلار: ۱۰۰،۹۹،۱۰۰.

الإسلام (أو الملة الإسلامية أو الشريعة السمحة أو الحنيفية البيضاء): 22 ،

77, 37, 77, 73, 18, 74, 741, 101, 401, 901, 71, 151,

171 , 771 , 671 , 411 , 441 , 447 , 447 , 977 , 307 , 407 ,

PO7 , PT7 ,

الأسمطة: ٨٥، ٩٢، ٩٣، ٣٣٩.

الأضرحة: ٥.

الأطراف: 329.

أطواق الذهب: ١٩٢.

أعمال أمير المؤمنين : ٣٥٤.

أعمال الدول (أعمال المملكة) = (الأعمال) .

الأقلام: ٣٠٢.

الآلات الملوكية: ١٤.

أما بعد: ٣٨.

إمارة الجيوش: ٣٥، ١٦٧، ٣٢٦.

747 . 347 . 671 . 777 . 777 . 710 . 711 . 717 . 747 . 437 . 747 .

إمام الحق: ١٠٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ .

الإمام الفاطمي الإسماعيلي: ٨٧.

أمام القطيعة: ٢٣٧.

الإمام المنتظر::١٠٤، ١٠٤.

 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !
 !

الإمامة الآمرية: ٢١١.

الإمامة الحافظية: ٢٧٠.

الإمامة الصغرى (إمامة الصلاة): ٢١.

الإمامة الكبرى: 21.

أمين الأمناء: ٦٣.

الأمير والمأمور = (الآمر والمأمور).

731 , P31 , O1 , 101 , 701 , 771 , 371 , 371 , 381 , 381 , 081 , A81 , A81 , P81 , 281 , O81 , F81 , P81 , P

الإنشاء = (كتابة الإنشاء).

الأئمة الطاهرون (أو الأطهار أو الطهرة): ١١، ١١٤، ١٢٥، ٢٢٣، ٢٣٥، ٢٥٣، ٢٥٣، ٢٥٣

الانقسام المذهبي السياسي (الانقلاب السياسي Coup d'état): ٢٤ : ( ٢٥ مه ١٦٠ مه ١٦٠ مه ١٦٠ مه ١٦٠ مه ١٦٠ مه ١٦٠ م

( النقلة ) = ( النقلة ) .

الأوامر الحكومية (أو الأوامر): 11، 80

أوراق البردي: ٨،٦.

أوقاف ( رهبان دير سانت كاترين ): ١٦ .

الإيوان: ۹۰، ۹۳، ۱۰۱، ۱۰۱، ۱۰۲.

الباب: ٨١، ١٢٩.

البادهنج: ١٣١.

برد الخلافة: ٢١٩.

البريد: ١٤٩.

البسملة: ١١، ٢٢، ١٥٢، ١٨٦، ١٩٥٠.

البنود: ۲۸، ۷۰.

377 , 677, **779** , 497 , **797** , 787.

بيعة أبي بكر: 223 .

البيوعات والمعاملات: 234.

التاج الشريف: ٨٤.

التخير: 221.

التسويغات : 228 .

التصدير: ١٢٩ ، ٢٦٥ .

التقليد (ج. التقاليد): ١٢٠ ، ١٢٧ ، ١٣١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ،

A01,341,447,647,047,067,467,177.

تقليد الوزارة ( ج ٠ تقاليد الوزارة ) : ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٧١ ، ٢٨٧ .

تقليد الوزراء (ج ٠ تقاليد الوزراء): ١٩٠، ١٦٧، ١٤١ .

التكايا: ٥،٢.

التوقيع عن أمير المؤمنين : 298 .

الثغور: 228 ، 284 .

الثوب المفوط: ١٣١.

الحبايات: ٢٨٦.

الحزية: ٢.

 $|\log a| = (\log a)$ .

الجيسش: ۲، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۸، ۱۰۱، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۸، ۱۲۱،

. 124 , 124 , 179

حاجب الحجاب: ١٥٦.

حامية الفرنج (بالقاهرة): ١٨٠.

حجة الوداع: ٢٤، ٢٢، ٢٧٣.

الحدود السفلية: 209.

الحدود العلوية: ٢٠٥.

حريم الإمامة: 219.

الحسة: ١٨.

الحضرة: ۲۵۰، ۱۵۰، ۱۲۲، ۱۲۸، ۲۷۶، ۲۸۵، ۲۸۹، ۳۱۳، ۳۲۳، ۳۲۳، ۳۲۳.

الحل والعقد: 248 ، 293 .

الحمد له (أو الحمد أو التحميد ) : ۱۲ ، ۲۳ ، ۶۶ ، ۶۹ ، ۲۵ ، ۸۸ ، ۲۸ ، ۱۱۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲

الحملة الفاطمية (على مصر): ٧٩.

الحنك: 30.

حي على خير العمل: 103 .

الخانقاوات: ٥.

الخراج: ٦.

الخزانة ( فيما بين الإيوان وباب العيد ) : ١٢ ، ١٠١ ، ١٠٢ .

خزانة الكسوة: ١٣٤.

الخطبة العلوية: ٢١٩.

خلع الوزارة: ١٦٨،١٥٩،١٥٩، ١٦٨.

**Y-T**, 717, 617, Y17, -77, 677, 177, 677, Y37, 177, PYT, 187, 787, 387, 687.

الداعي صاحب المجلس: ٧٨.

داعي الدعاة (ج٠ دعاة الدعاة): ٢٥، ٧٣، ١١٤ ، ١٨٢ ، ٢٢٤ . .

الدراهم: ۲٤٦، ١٠٤، ٢٤٦.

الدست (دست الملك): ۲۲، ۱۵۵، ۱۵۱، ۱۸۱، ۱۸۲، ۳۲۰.

دعـاة المؤمــنين: ١٦٥، ١٦١، ١٦١، ١٦١، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٨٥ ،

. ٣٦٣ ، ٣٥٣ ، ٣٤٦ ، ٣٣٣ ، ٣٢٦ ، ٣١٢ ، ٣٠٩ .

الدعاوي: ٦٩،٤٣.

الدعوة الهادية: ٦٥، ٧٨، ١٧٩، ٢٢٢، ٢٣٩، ٣٤٦.

الدعوة النزارية = (النزارية).

الديارات: ١٥٨.

الدينار ( ج ٠ الدنانير ): ٧٤ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠٥ .

الدينار المنقوط (الدينار الدهبي) : ٧٤، ٧٥ .

الذؤابة المرخاة: ٣٥.

ذو الفقار ( سيف على بن أبي طالب ) : 221 ، 231 .

رتبة الغواية العامة: ٢١٩،٥٧.

الرتبة والعدد: ٦٢، ٢٣١.

الرســـائل: ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۰، ۵۱، ۵۱، ۹۰، ۱۲۹، ۹۰، ۱۲۹،

. 271, 217, 712, 127.

الرقاع: ٥٤، ٢٩.

الركاب العالى: ١٣٢.

رئيس ديوان الإنشاء = (متولى ديوان الإنشاء).

زمام القصر: ١٣٤.

زمان ستر: ۲۲۳، ۲۲۴.

زى الخلافة: ٦٩.

الستر: ٢٢٣، ٢٢٣.

السجل (ج ۱۰ السجلات): ۱۰، ۱۱، ۲۸، ۲۹، ۳۳، ۳۳، ۳۵، ۳۷، ۳۸، ۳۸،

73, 73, 33, 03, 73, 43, 93, 00, 10, 00, 70, 70, 60, 60,

· ١٠٢ ، ٦٢ ، ٤٢ ، ٢٧ ، ٧٧ ، ٨٨ ، ٨٨ ، ٠٩ ، ١٠١ ، ٣٠ ، ١٠

131,331,731,431,431,101,101,301,701,901

١٧٢ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ١٦٨ ، ١٦١ ، ١٧٠

٣٢١ ، ١٤٤ ، ١٢٧ ، ١٨٨ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ،

. 17 . 181 . 181 . 781 . 781 . 181 . 181 . 181 . 181

741, 777, 777, 777, 337, 707, 777, 677, 777, 777, 777

. ٣٩٠ , ٣٣١ , ٣٢٦ , ٣٢٥ , ٣١٥ , ٣١٣ , ٣٠٧

السجل المستنصري: ٥٨.

سجل الوزارة: ٢٩٧

السجلات الفاطمية: ١٢٩.

سر الإمامة المكثون = (السر المكنون).

السر المكنون (ج 0 الأسرار المكنونة ) : 13 ، 33 ، 121 ، 204 ، 253 ، 204 .

سرير الخلافة: ۲۲، ۳۲، ۳۲، ۱۸۵، ۲۰۳، ۱۵۱، ۲۲۹، ۲۲۱، ۲۲۲، ۳۰۳ . **777, 777** السفارة (نوع من الوزارة ): 128 السكة: ۳۱، ۱۸، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۸، ۱۱۳، ۱۲۸، ۲۳۲. السلطنة: ٢٨٣، ٢٧٩. الشاك: ٧٨، ٨٨، ٧٩. شحنة (للفرنج في القاهرة ) : ١٧٤ ، ١٧٥ . شدة الوقار: ۲۵۷،۷٤. الشريف والمشروف: 22 ، 31 ، 192 ، 279 ، 271 . الشعار: ۱۸۰ . الشعائر الإسماعيلية: ٢٩. صاحب الباب = (متولى الكتاب). صاحب الحل والعقد: ٣٣ ، ٤٥ ، ١٤٢ ، ١٦٢ . صاحب خزانة الكسوة : ١٣٤ . صاحب الدست: ١٥٥. صاحب ديوان الإنشاء = ( متولى ديوان الإنشاء ) . صاحب ديوان الحيش: ٤٨. صاحب ديوان الرسائل = (متولى ديوان الإنشاء).

صاحب الرتبة: ٩٦،٩٥.

صاحب المجلس (صاحب ديوان المجلس): ٥٨ ، ٧٨ .

صاحب المظلة: ١٤٥.

الصغائر: ٢٤.

الصلاة الحامعة : ٢٩٧، ٢٩٩.

صناعة النوسل: ٤٢.

الطراز (ج ٠ الطرز): ٣١، ٦٤، ٥٥، ٨٣.

طرة التقليد : ٣٥١، ٣٣٩، ٤١٩.

طرة السجل: ۳۲، ۳۲۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۳۳۹ ، ۳۳۹ ، ۳۵۲ .

طرة العهد = (طرة التقليد).

طرة عهد الوزارة: ٢٩٩.

طرز الأبنية: ٢٤٦، ٨٣.

الطفل المرتقب (المولود المنتظر، ولد الآمر): ٩٩.

الطوق: ٣٥.

الطيلسان المقور: 287، 287.

عالم الستر: ٨٦.

العصمة: ٥٦، ١٣٠، ٢٢١، ٢٣٢، ٤٦١، ٥٩١، ١٣٦، ٩٩١.

عصمة الولاية: ٢١٩.

العقد الجوهر = (العقد المنظوم بالجوهر).

عقد الخلافة: ٢٣، ١٤٤، ٢٠١، ٢٠١.

العقد المنظوم بالجوهرة: 30، ١٦٤، ٣٠٨.

العقيدة الإسماعيلية: ٧٩.

العلامة (ج ٠ العلامات): ١٦ ، ٨٥ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ٢٢٨ ، ١٩٥٠ .

علامة الخلفاء الفاطميين: ٥٨.

علم التنزيل: ١٩٩، ٢٠٠٠.

العلوم الإلهية: ٢١٩.

العلوم اللدنية: 22 ، 24 ، 25 ، 80 .

العمامة المفوطة: ٦٤.

| leads | = (| leads |)

عهد أمير المؤمنين (للوزير): ٢٨٥، ٣٠١.

عهد المسلمين : ٧١ ، ٢٣٤ .

عيد الغدير: ٨٢.

عيد الفطر: ٦٤.

عيد النحر: 24 ، 299.

عيد النصر: ٢٨ ، ١١٣ .

الغامض المصون : 23 ، 24 ، 191 ، 157 .

قائد السواحل: ٧٠.

القائم المنتظر: ١٠٨، ١٠٤.

قاضي القضاة : ۳۵ ، ۶۶ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۹۱ ، ۱۰۱ ، ۱۰۱ ، ۱۱۱ ، ۱۸۱ .

القصة (التي يوقع عليها الخليفة بعلامته): ٥٩.

القضاء: ۱۲۱،۱۰۲،۲۷،۳۵،۱۲۱.

قضاء القضاة: 20.

قضاة المسلمين: ۳۵، ۳۳، ۱۵۷، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۸۵، ۲۸۹، ۲۸۹، قضاة المسلمين: ۳۶۳، ۳۳۳، ۳۳۳، ۲۹۱، ۲۹۱، ۲۹۳، ۲۹۳، ۲۹۱،

قضيب الملكة: ٢١٩.

القطيعة: ١٨٢.

كاتب الدست: ٧٣ ، ١٥٥ ، ١٥١ ، ١٨١ ، ١٨٢ .

كاتب السحل (كاتب السجلات): ٤٧ ، ٦٦ ، ٧٧ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٥ ، ١٧٠ ، 071,071, 131, 177, 071, 381, 181. الكبائر: ٢٣. الكتابة: ١٢٧،٤٧. كتبة الإنشاء: ٩، ١٠، ١٢٧، ١٤٨. كتابة الحيش: ٤٧. كتابة الخراج: 27. الكتابة الديوانية: ٢٠. كتب الابتياعات والأشرية: 23، 233. الكفيل لابن الآمر المنتظر (الحافظ): ٢٨ ، ٨٦ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٣ ، ١٠٢ ، 3.1.4.1.0.1.8 الكنيسة ( ج • الكنائس ): ١٥٨ . اللقب الخليفي: ١٢٢. المالعة: ٢٢، ٥٤. المتخير: ٢٢٢. متولى الباب : ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٩ ، ١٦٨ . متولى الحكم (أي القاضي): 21، ٥١، ٥١. متولى دار العلم: ٧٣. متولى الدعوة الهادية (أي الداعي) : 29 ، 01 ، 41 . متولى ديوان الإنشاء: ۲۰، ۱۲۲، ۱۳۷، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۵۲، ۲۲۹، ۲۲۸، . 47 , 087 , 887 , . . 7.

المجاعة (في عهد المستنصر): 22 ، 123 .

متولى ديوان الرسائل = (متولى ديوان الإنشاء).

erted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المجلس الشريف ( ج 0 المجالس الشريف ) : 28 ، 292 .

مجلس الخليفة: ١٥٦.

مداهب الشيعة: ٢٣.

مدهب الإمامية: ٩٧، ١١١.

المذهب الشبيعي (الإسماعيلي): ٢١، ٢٧ ، ٢٩ ، ٥٥ ، ٨٢ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ،

. 277 . 18 . . 110 . 118 . 117

المدهب الطاهر = (المدهب الشيعي الإسماعيلي).

المراتب: ٢٨٤.

مرتبة الإيمان الخاصة: ٥٧ ، ٢١٩.

المرسوم (ج • المراسيم): ١٠ ، ١١ ، ٢٩٥.

المدارس: ١٨،٥.

المساجد: ٥، ٦، ١٤٨ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ٢٨٧ .

المستخدم في الخطبة العلوية (أي خطيب المسجد الجامع وإمامه): ٢٩، ٥٠.

مستورالأئمة: 227.

المشكاوات: ٥.

المصطلحات الفاطمية: ٣٨.

المظالم: 27، 27.

المظلة: ٦٩، ١٧٣.

المغربي والمشرقي: ٤٢، ٤٣ ، ١٩٢ ، ١٩٧ .

مكتوم علم الأمة: ٨٥.

مكنون الحكمة : 80 .

المكوس: ١٤٨،٨.

الملابس الخاصة الشريفة : ١٥٦ .

المناصب الديوانية والدينية: ١٦٢.

المواكب العظام: ٨٤.

الموشح: ١٦٤.

موكب الخلافة: ٦٤.

المؤيد المرشد إلى الحق: 208.

النحاوي: ۲۲۲،۲۲۲.

النص: ٣٣، ٢٤، ٢٥، ٥٥، ٥٥، ٥٩، ٥٥، ١٠٠، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤،

. 400 . 471 . 677 . 677 . 637 . 637 . 637 . 637 . 607 .

. ۲۹۹ ، ۲۷۱ ، ۲۲۹ ، ۲۵۹ ، ۲۵۸ ، ۲۵۱

النصوص التاريخية: 118.

النصوص التاريخية الفاطمية : ١٧٩ ، ١٨٠ .

النصوص النزارية: ٥٥.

النظام الإداري لمصر: (في العصر الفاطمي): ٥٠.

النظام الإداري في الأقاليم: (في العصر الفاطمي): ٥٠.

النظرفي المظالم: ٦٧ ، ٢٠ ، ١١٨ .

نظم الحكم العامة: ٧.

نظم الحكم الفاطمية: ٣٨، ١٤٢.

النقابة: 23.

النقسلة: ۲۲، ۲۲، ۲۶، ۲۶، ۵۷، ۵۷، ۵۷، ۵۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۹۱،

. 77 , 777 , 677 , 677 , 877 , 877 , 677 , 767 , 767 , 767 .

النقوش: ( Inscriptions ) . النقوش

نقيب الأشراف الطالبيين ( العلويين ) : ٤٢ .

النميات: ٦.

النواحي: ٢٩٩.

نيابة الوزارة: ۲۹۲،۲۹۵، ۲۹۷.

وثائق الإسماعيلية: ١٧.

الوثائق الأوربية: ٩.

الوثائق التاريخية: ١١٣،٤.

الوثائق الحكومية (أو الرسمية او الأصلية أو الحقيقية): ٢، ٢، ٢، ١٠،

الوثائق الخاصة بالوزارة : ٣٤ ، ٣٥ .

وثائق الخلافة والخلفاء: 20 ، 130 .

وثائق دير سانت كاترين: ١٥.

وثائق العصر الفاطمي = ( الوثائق الفاطمية ) .

الوثائق الفاطمية ( الرسمية ) : ١٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ١٦٧ ، ١٨٧ .

الوثائق المصرية الرسمية: ٨،٨.

وثائق الوزارة والوزراء: ١٢٦ ، ٢٣٥ ، ٢٤٥.

الوراثة: : ۲۲،۲۳، ۲۵، ۵۳، ۵۳.

الــوزارة: ۱۸ ، ۲۱ ، ۳۰ ، ۳۱ ، ۳۳ ، ۳۲ ، ۳۹ ، ۳۸ ، ۵۰ ، ۵۵ ، ۲۷ ، ۸۱ ، ۸۱ ، ۱۰۰ ،

117 . 117 . ATT . 187 . 181 . 184 . 187 . 174 . 117 . 117

P31 , 101 , 701 , 701 , 701 , 701 , 701 , 701 , 771 , 771 ,

351 3 551 3 451 3 951 3 941 3 141 3 141 3 141 3 441 3 441 3 541

٧٨١ ، ٨٨١ ، ١٨١ ، ١٩١ ، ٥٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ،

وزارة تفويض: ١٤٢، ٥٠، ٣١، ١٤٤.

وزارة تنفيد: ١٤٢،٤٥،٣١.

الوزارة الصغرى: ١٦٨.

الـــوزراء: ۳۰،۳۱،۳۳، ۳۵،۳۳، ۱۱۹، ۱۱۹، ۱۱۹، ۱٤۳، ۱٤۳، ۱٤۳، ۱۲۸، ۱۱۹، ۱۱۹، ۱۲۸، ۱۲۳، ۱۲۳، ۱۲۲.

وزراء تنفيد: ١٢٢،٣١ .

وزير السيف: ١٦٢ .

الوساطة (نوع من الوزارة): ٤٩، ٥٠، ١٤٤، ١٤٥.

الوصاية (والنبوة): 220.

الوصــــى (ج٠ الوصــايا): ٢٢، ٤٤، ٥٢، ١٢٨، ٢١٦، ٢٤١، ٢٨٠، ٢٨٠، الوصــــايا): ٣٠٧، ٢٩٠، ٢٨٠، ٢٨٤، ٢٨٤، ٢٨٠، ٢٨٤

ولى عهد الخلافة: ١١٦، ٢٤٣.

ولى العهد الكفيل للطفل المرتقب: 27 ، 113 .

ولى عهد المؤمنين (ولى عهد أمير المؤمنين): ٣٠، ٥٦ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١١٩ ، ١١٩ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ .

الولاية: ٥٦، ٢١٩، ٢٣٨، ٢٤٧.

ولاية عهد المسلمين: ٥٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ .

ولاية عهد المؤمنين (ولاية عهد أمير المؤمنين): ٥٧ ، ١١٧ ، ٢١٩ ، ٢٤٥ . اليتيمة (جوهرة): ٨٤ .

\*\* \* \* \*

## ٨ - فهرس المطلحات التي عرف بها في الحواشي

الآمر والمأمور : ١/٣٧

الأحمر والأسود : ٢٧ / ١

الأمراء المطوقون : ١/١٧٥

أوراق البردي العربية : ٣ / ١

البيعـــة : ١/٢١

الدينار المنقوط : ٦٤ / ١

الرتبة والعدد : ١/٥٦

سجل (سجلات) : ۱/۳۷

١/٦٣ : علا السكة

شدة الوقـــار : ١/ ٧٤

الشريف والمشروف : 1/37

صاحب الباب : ١/١٥٥

العلامة الشريفة : ٢/٥٣

عيد الغدير : ٢٢ / ١

المجلس الشريف : ٢٣٤ / ١

المغربي والمشرقي : ٢٧ / ١

ملطّف : ١/٤٦

النجاوى : ١/٢٤٦

النقــوس : ١/٢

وزارة تفويض : ١/٤٥

وزارة تنفيد : ١/٤٥

### للمؤلف

#### تألينسا :

- ١ مصر والشام بين دولتين ، القاهرة ، ١٩٤٥ م .
- ٢ رفاعة الطهطاوي (مجموعة أعلام الإسلام)، القاهرة ، ١٩٤٦ م .
- ٣ مجمل تاريخ دمياط ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٠ م .
- ٤ تاريخ الترجمة في مصر في عهد الحملة الفرنسية ، القاهرة ، ١٩٥٢ .
- ٥ تاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد على ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٠ م .
- ٦ دراســات في التاريخ الإسلامي القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
- ٧ التاريخ والمؤرخون في القرن التاسع عشر القاهرة ، مكتبة الثقافة
   الدينية ٢٠٠١ م .
- ٨ الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في الشرق الإسلامي الحديث ، الجزء الأول : الهند والجزيرة العربية ، الجزء الثاني : مصر والشام القاهرة مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠١ م .
- ٩ الإسكندرية ، طبوغرافية المدنية وتطورها من أقدم العصور إلى الوقت
   الحاضر ، القاهرة ، ١٩٥٢م .
  - ١٠ مجموعـة الوثـائق الفاطميـة
     ١٠ القاهرة مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠١ م.

## نشسرا :

مكتبة المقريزي الصغيرة ، ظهر منها:

- ١ نحل عبر النحل ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
- الذهب المسبوك القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
- ٣ إغاثة الأمة بكشف الغمة القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
  - ٤ اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفا، القاهرة، ١٩٤٨م.

# وصدر له أيضـــاً:

\* الأنيس الجليس في أخبار تنيس - القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية 2000 م .

\* \* \* \* \*





वंबांडियी वैसंदेव मा सबार्गी वंगदेव يتس معلوتاا تتنظم का वर्षाठ्या वृंदद्भव مَن التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ النقافة الدينة التقافة الدينة مَعْ اللَّهُ ا مكتبة الثقافة الجينية مكتبة التقافة الحبية الجانبة عَيْنِهُ النَّفَافَةُ الحِينَةُ عَنْدُهُ वेंबेिंगी वंग्रह्म الحينية التقافة الحينية مكتبة التفافة الحينية التفافة الحينية الفاقيل قيدي مكتبة الثقافة الحبنية عَنية التَّافِة الحِينَة عَندُه طينيا تفاقنا فيتلهم أفاقناا منتحم عكسة التفاقة المسلمة مكنية التقافة الحينية. المالية النقاقة الحالية الأولل المستخم مكتبة الثقافة الحينية مكتبة التقافة الحيية الحينية عَنِيكِ النَّفَافَةُ الطِّينِ فاقثاا قبتهم المانية النقافة الخيالة الثقافة الحينية الثقافة الحينية الثقافة الحينية فالعَنا عُندُه والحينية مكتبة التقافة الحيية مكتبة الثقافة الحينية مكتبة الثقافة الحينية واقثاا ظبتهم

वंबांडियी वैसंदेव मा सबार्गी वंगदेव يتس معلوتاا تتنظم का वर्षाठ्या वृंदद्भव مَن التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ التَّقَافَةُ الحَيْثِةِ النقافة الدينة التقافة الدينة مَعْ اللَّهُ ا مكتبة الثقافة الجينية مكتبة التقافة الحبية الجانبة عَيْنِهُ النَّفَافَةُ الحِينَةُ عَنْدُهُ वेंबेिंगी वंग्रह्म الحينية التقافة الحينية مكتبة التفافة الحينية التفافة الحينية الفاقيل قيدي مكتبة الثقافة الحبنية عَنية التَّافِة الحِينَة عَندُه طينيا تفاقنا فيتلهم أفاقناا منتحم عكسة التفاقة المسلمة مكنية التقافة الحينية. المالية النقاقة الحالية الأولل المستخم مكتبة الثقافة الحينية مكتبة التقافة الحيية الحينية عَنِيكِ النَّفَافَةُ الطِّينِ فاقثاا قبتهم المانية النقافة الخيالة الثقافة الحينية الثقافة الحينية الثقافة الحينية فالعَنا عُندُه والحينية مكتبة التقافة الحيية مكتبة الثقافة الحينية مكتبة الثقافة الحينية واقثاا ظبتهم

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الناشر مكتبة الثقافة الدينية ١٦٥ شارع بورسعيد / الظاهر ت١٢١٢٠١ فاكس: ٩٣١٢٢٧